

Оформление цитирования и списка источников и литературы Citing and References: examples of bibliographic descriptions

Chicago Manual of Style / 16th edition Notes and Bibliography

КНИГА. 1 АВТОР
BOOK with 1 AUTHOR

Сноска / Footnote
[№] Имя Фамилия Автора, <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц.
[№] Author's First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ Степан Стурейко, <i>Беспокойные камни: 9 эссе о новом измерении архитектурного наследия</i> (Гродно: ЮрСаПринт, 2017), 15.
² John Sallis, <i>The Return of Nature: On the Beyond of Sense</i> (Bloomington: Indiana University Press, 2016), 101.
Короткая сноска / Short Footnote
[№] Фамилия Автора, <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
[№] Author's Last Name, <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ Стурейко, <i>Беспокойные камни</i> , 15.
² Sallis, <i>The Return of Nature</i> , 101.
Список источников и литературы / References
Фамилия, Имя Автора. <i>Заглавие: подзаголовок</i> . Место издания: Издательство, год издания.
Author's Last&First Name. <i>Title: Subtitle</i> . Place of Publication: Publisher, Year.
Стурейко, Степан. <i>Беспокойные камни: 9 эссе о новом измерении архитектурного наследия</i> . Гродно: ЮрСаПринт, 2017.
Sallis, John. <i>The Return of Nature: On the Beyond of Sense</i> . Bloomington: Indiana University Press, 2016.

КНИГА. 2 АВТОРА
BOOK with 2 AUTHORS

Сноска / Footnote
[№] Имя Фамилия Автора1 и Имя Фамилия Автора2, <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц.
[№] Author's1 First&Last Name and Author's2 First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ Andrey V. Rezaev and Gregory Sandstrom, <i>Evolution's Puzzle in Social Sciences & Humanities: On the Limits and Possibilities of Scientific Explanation</i> (Vilnius: European Humanities University, 2015), 45-46.
² Beth Edginton and Martin Montgomery, <i>The Media</i> (London: The British Council, 1996), 100.
Короткая сноска / Short Footnote
[№] Фамилия Автора1 и Фамилия Автора2, <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
[№] Author's1 Last Name and Author's2 Last Name, <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ Rezaev and Sandstrom, <i>Evolution's Puzzle in Social Sciences & Humanities</i> , 45-46.
² Edginton and Montgomery, <i>The Media</i> , 100.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить <i>висячий отступ</i> / 1,25 см → отступ <i>второй и всех последующих строк</i>
Фамилия, Имя Автора1 и Имя Фамилия Автора2. <i>Заглавие: подзаголовок</i> . Место издания: Издательство, год издания.
Author's1 Last&First Name and Author's2 First&Last Name. <i>Title: Subtitle</i> . Place of Publication: Publisher, Year.
Rezaev, Andrey V. and Gregory Sandstrom. <i>Evolution's Puzzle in Social Sciences & Humanities: On the Limits and Possibilities of Scientific Explanation</i> . Vilnius: European Humanities University, 2015.
Edginton, Beth and Martin Montgomery. <i>The Media</i> . London: The British Council, 1996.

КНИГА. 3 АВТОРА
BOOK with 3 AUTHORS

Сноска / Footnote
[№]Имя Фамилия Автора1, Имя Фамилия Автора2 и Имя Фамилия Автора3, <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц. [№]Author's1 First&Last Name, Author's2 First&Last Name and Author's3 First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ Peter Robinson, Michael Lück and Stephen Smith, <i>Tourism</i> , 2nd ed. (Boston: CAB International, 2020), 400.
² Michael Lewrick, Patrick Link and Larry J. Leifer, <i>The Design Thinking Toolbox: A Guide to Mastering the Most Popular and Valuable Innovation Methods</i> (Hoboken, New Jersey: John Wiley&Sons, 2020), 15.
Короткая сноска / Short Footnote
[№]Фамилия Автора1, Фамилия Автора2 и Фамилия Автора3, <i>сокращенное Заглавие</i>, номер страницы/номера страниц. [№]Author's1 Last Name, Author's2 Last Name and Author's3 Last Name, <i>Shortened Title</i>, page(s) cited.
¹ Robinson, Lück and Smith, <i>Tourism</i> , 400.
² Lewrick, Link and Leifer, <i>The Design Thinking Toolbox</i> , 15.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора1, Имя Фамилия Автора2 и Имя Фамилия Автора3. <i>Заглавие: подзаголовок</i>. Место издания: Издательство, год издания. Author's1 Last&First Name, Author's2 First&Last Name and Author's3 First&Last Name. <i>Title: Subtitle</i>. Place of Publication: Publisher, Year.
Robinson, Peter, Michael Lück and Stephen Smith. <i>Tourism</i> . 2nd ed. Boston: CAB International, 2020.
Lewrick, Michael, Patrick Link and Larry J. Leifer. <i>The Design Thinking Toolbox: A Guide to Mastering the Most Popular and Valuable Innovation Methods</i> . Hoboken, New Jersey: John Wiley&Sons, 2020.

КНИГА. БОЛЕЕ ЧЕМ 3 АВТОРА
BOOK with MORE THAN 3 AUTHORS

Сноска / Footnote
№ Имя Фамилия Автора1 и др., <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц.
№ Author's1 First&Last Name et al., <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ Gurmeet Kaur et al., <i>Natural Stone and World Heritage: Delhi-Agra, India</i> , 1st ed. (Boca Raton: CRC Press, 2020), 150.
² Dan McIntyre et al., <i>The Babel Lexicon of Language</i> (Cambridge: Cambridge University Press, 2022), 55.
Короткая сноска / Short Footnote
№ Фамилия Автора1 и др., <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
№ Author's1 Last Name et al., <i>Shortened Title</i> , page number(s).
¹ Kaur et al., <i>Natural Stone and World Heritage</i> , 150.
² McIntyre et al., <i>The Babel Lexicon of Language</i> , 55.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора1, Имя Фамилия Автора2, Имя Фамилия Автора3 и Имя Фамилия последнего Автора. <i>Заглавие: подзаголовок</i> . Место издания: Издательство, год издания.
Author's1 Last&First Name, Author's2 First&Last Name, Author's3 First&Last Name and Last Author's First&Last Name. <i>Title: Subtitle</i> . Place of Publication: Publisher, Year.
Kaur, Gurmeet, Sakoon N. Singh, Anuvinder Ahuja and Noor Dasmesh Singh. <i>Natural Stone and World Heritage: Delhi-Agra, India</i> . 1st ed. Boca Raton: CRC Press, 2020.
McIntyre, Dan, Lesley Jeffries, Matt Evans, Hazel Price and Erica Gold. <i>The Babel Lexicon of Language</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2022.
Если авторов больше чем 10:

Фамилия1, Имя1, Имя2 Фамилия2, Имя3 Фамилия3, Имя4 Фамилия4, Имя5 Фамилия5,
Имя6 Фамилия6, Имя7 Фамилия7 и др./et al. *Заглавие: подзаголовок*. Место издания:
Издательство, год издания.

MacDonald, Morag, Susie Atherton, Daniele Berto, Antanas Bukauskas, Christine Graebisch,
Emanuel Parasanau, Ivan Popov et al. *Service provision for detainees with problematic
drug and alcohol use in police detention: a comparative study of selected countries in the
European Union*. Helsinki: European Institute for Crime Prevention and Control, affiliated
with the United Nations (HEUNI) 2008.

Сноска / Footnote
[№] <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц.
[№] <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ <i>Философский энциклопедический словарь</i> (Москва: Советская энциклопедия, 1983), 11.
² <i>A History of Greece</i> (Sydney: Irwin, 1994), 95-97.
Короткая сноска / Short Footnote
[№] <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
[№] <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ <i>Философский энциклопедический словарь</i> , 11.
² <i>A History of Greece</i> , 95.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить <i>висячий отступ</i> / 1,25 см → <i>отступ</i> второй и всех последующих строк
<i>Заглавие: подзаголовок.</i> Место издания: Издательство, год издания.
<i>Title: Subtitle.</i> Place of Publication: Publisher, Year.
<i>Философский энциклопедический словарь.</i> Москва: Советская энциклопедия, 1983.
<i>A History of Greece.</i> Sydney: Irwin, 1994.

КНИГА. КОЛЛЕКТИВНЫЙ АВТОР
BOOK with CORPORATE AUTHOR

Сноска / Footnote
[№] Название Коллектива или Организации, <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц.
[№] Corporate Name, <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ University of Chicago Press, <i>The Chicago Manual of Style</i> , 16 th ed. (Chicago: University of Chicago Press, 2010), 1026.
² European Humanities University, <i>Humanities Education Disrupted and Transformed: How to Become Human in the XXI century</i> (Vilnius: Ciklonas, 2024), 121.
Короткая сноска / Short Footnote
[№] <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
[№] <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ <i>The Chicago Manual of Style</i> , 1026.
² <i>Humanities Education Disrupted and Transformed</i> , 121.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Название Коллектива или Организации. <i>Заглавие: подзаголовок</i> . Место издания: Издательство, год издания.
Corporate Name. <i>Title: Subtitle</i> . Place of Publication: Publisher, Year.
University of Chicago Press. <i>The Chicago Manual of Style</i> . 16 th ed. Chicago: University of Chicago Press, 2010.
European Humanities University. <i>Humanities Education Disrupted and Transformed: How to Become Human in the XXI century</i> . Vilnius: Ciklonas, 2024.

ПЕРЕВЕДЕННАЯ КНИГА TRANSLATED BOOK

Сноска / Footnote
№ Имя Фамилия Автора, <i>Заглавие: подзаголовок</i> , перевод с ... языка Имя Фамилия Переводчика. (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц.
№ Author's First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> , trans. Translator's First&Last Name. (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ Джоэль Мокир, <i>Дары Афины: исторические истоки экономики знаний</i> , перевод с английского языка Николая Эдельмана. (Москва: Институт Гайдара, 2012), 315.
² Ulrich Beck, <i>The Cosmopolitan Vision</i> , trans. Ciaran Cronin. (Cambridge: Polity Press, 2006), 9.
Короткая сноска / Short Footnote
№ Фамилия Автора, <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
№ Author's Last Name, <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ Мокир, <i>Дары Афины</i> , 315.
² Beck, <i>The Cosmopolitan Vision</i> , 9.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить <i>висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк</i>
Фамилия, Имя Автора. <i>Заглавие: подзаголовок</i> . Перевод с ... языка Имя Фамилия Переводчика. Место издания: Издательство, год издания.
Author's Last&First Name. <i>Title: Subtitle</i> . Translated by Translator's First&Last Name. Place of Publication: Publisher, Year.
Мокир, Джоэль. <i>Дары Афины: исторические истоки экономики знаний</i> . Перевод с английского языка Николая Эдельмана. Москва: Институт Гайдара, 2012.
Beck, Ulrich. <i>The Cosmopolitan Vision</i> . Translated by Ciaran Cronin. Cambridge: Polity Press, 2006.

КНИГА. СОСТАВЛЕННОЕ, ОТРЕДАКТИРОВАННОЕ ИЗДАНИЕ, СБОРНИК СТАТЕЙ
BOOK. COMPILED, EDITED PUBLICATION, COLLECTION of ARTICLES

Сноска / Footnote
[№] Имя Фамилия Составителя или Редактора, сост./ред., <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц.
[№] Compiler's or Editor's First&Last Name, comp./comps. or ed./eds., <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ Альвідас Нікжентайтис, склад., <i>Літва-Беларусь: дыялог пра мінулае</i> (Вільнюс: Aukso žuvys, 2023), 129.
² Derek Gregory et al., eds., <i>The Dictionary of Human Geography</i> (Chichester: Wiley-Blackwell, 2009), 749.
³ Ален Корбен, Жан-Жак Куртин и Жорж Вигарелло, ред., <i>История тела</i> , т. 1, <i>От Ренессанса до эпохи Возрождения</i> , ред. Жорж Вигарелло (Москва: Новое литературное обозрение, 2012), 267-268.
Короткая сноска / Short Footnote
[№] Фамилия Составителя или Редактора, <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
[№] Compiler's or Editor's Last Name, <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ Нікжентайтис, <i>Літва-Беларусь: дыялог пра мінулае</i> , 129.
² Gregory et al., <i>The Dictionary of Human Geography</i> , 749.
³ Корбен, Куртин и Вигарелло, <i>История тела</i> , 1:267-268.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить <i>висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк</i>
Фамилия, Имя Составителя или Редактора, сост./ред. <i>Заглавие: подзаголовок</i>. Место издания: Издательство, год издания. Compiler's or Editor's Last Name, First Name, comp./comps. or ed./eds. <i>Title: Subtitle</i>. Place of Publication: Publisher, Year.
Нікжентайтис, Альвідас, склад. <i>Літва-Беларусь: дыялог пра мінулае</i>. Вільнюс: Aukso žuvys, 2023.
Gregory, Derek, Ron Johnston, Geraldine Pratt, Michael J. Watts and Sarah Whatmore, eds. <i>The Dictionary of Human Geography</i>. Chichester: Wiley-Blackwell, 2009.

Корбен, Ален, Жан-Жак Куртин и Жорж Вигарелло, ред. *История тела*. Т. 1, Вигарелло, Жорж, ред., *От Ренессанса до эпохи Возрождения*. Москва: Новое литературное обозрение, 2012.

КНИГА. АВТОР и РЕДАКТОР
BOOK with AUTHOR and EDITOR

Сноска / Footnote
[№] Имя Фамилия Автора, <i>Заглавие: подзаголовок</i> , ред. Имя Фамилия Редактора (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц.
[№] Author's First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> , ed./eds. Editor's First&Last Name (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ John Taylor, <i>John Taylor, Travels and Travelling, 1616-1653</i> , ed. John Chandler (Gloucester: Hobnob Press, 2020), 411.
Короткая сноска / Short Footnote
[№] Фамилия Автора, <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
[№] Author's Last Name, <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ Taylor, <i>John Taylor, Travels and Travelling</i> , 411.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. <i>Заглавие: подзаголовок</i> . Под редакцией Имя Фамилия Редактора. Место издания: Издательство, год издания.
Author's Last&First Name. <i>Title: Subtitle</i> . Edited by Editor's First&Last Name. Place of Publication: Publisher, Year.
Taylor, John. <i>John Taylor, Travels and Travelling, 1616-1653</i> . Edited by John Chandler. Gloucester: Hobnob Press, 2020.

КНИГА. ГЛАВА или СТАТЬЯ
BOOK. CHAPTER or ARTICLE

Сноска / Footnote
[№]Имя Фамилия Автора, “Название Главы или Статьи”, в <i>Заглавие Книги: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц. [№]Author’s First&Last Name, “Title of Chapter or Article,” in <i>Book Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited. [№]Имя Фамилия Автора, “Название Главы или Статьи”, в <i>Заглавие Книги: подзаголовок</i>, ред./сост. Имя Фамилия Редактора или Составителя (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц. [№]Author’s First&Last Name, “Title of Chapter or Article,” in <i>Book Title: Subtitle</i>, ed./eds. or comp./comps. Editor’s/Compiler’s First&Last Name (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹Andrei Gornykh, “Imaginary Words as Reality: Freud with Proust,” in <i>The Language of Humanities: Between Word and Image</i> (Vilnius: Ciklonas, 2020), 92.
²Michaela Giebelhausen, “The Architecture is the Museum,” in <i>New Museum Theory and Practice: An Introduction</i>, ed. Janet Marstine (Malden, MA: Blackwell, 2006), 53.
Короткая сноска / Short Footnote
[№]Фамилия Автора, “сокращенное Название Главы или Статьи”, номер страницы/номера страниц. [№]Author’s Last Name, “Shortened Title of Chapter or Article,” page(s) cited.
¹Gornykh, “Imaginary Words as Reality,” 92.
²Giebelhausen, “The Architecture is the Museum,” 53.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк

Фамилия, Имя Автора. “Название Главы или Статьи”. В *Заглавие Книги: подзаголовок*, первая-последняя страницы Главы или Статьи. Место издания: Издательство, год издания.

Author’s Last&First Name. “Title of Chapter or Article.” In *Book Title: Subtitle*, page(s) range. Place of Publication: Publisher, Year.

Фамилия, Имя Автора. “Название Главы или Статьи”. В *Заглавие Книги: подзаголовок*, под редакцией/Составитель Имя Фамилия Редактора или Составителя, первая-последняя страницы Главы или Статьи. Место издания: Издательство, год издания.

Author’s Last&First Name. “Title of Chapter or Article.” In *Book Title: Subtitle*, edited by Editor's First&Last Name, page(s) range. Place of Publication: Publisher, Year.

Gornykh, Andrei. “Imaginary Words as Reality: Freud with Proust.” In *The Language of Humanities: Between Word and Image*, 91-99. Vilnius: Ciklonas, 2020.

Giebelhausen, Michaela. “The Architecture is the Museum.” In *New Museum Theory and Practice: An Introduction*, edited by Janet Marstine, 41-63. Malden, MA: Blackwell, 2006.

КНИГА. РАБОТЫ ОДНОГО И ТОГО ЖЕ АВТОРА
BOOK. VARIOUS WORKS OF THE SAME AUTHOR

Сноска / Footnote
№ Имя Фамилия Автора, <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц.
№ Author's First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ Ulrich Beck, <i>The Cosmopolitan Vision</i> (Cambridge: Polity Press, 2006), 9. ² Ulrich Beck, Anthony Giddens and Scott Lash, <i>Reflexive Modernization: Politics, Tradition and Aesthetics in the Modern Social Order</i> (Cambridge: Polity Press, 2004), 96-99. ³ Ulrich Beck, <i>World Risk Society</i> (Cambridge: Polity Press, 1999), 100.
Короткая сноска / Short Footnote
№ Фамилия Автора, <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
№ Author's Last Name, <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ Beck, <i>The Cosmopolitan Vision</i> , 9. ² Beck, Giddens and Lash, <i>Reflexive Modernization</i> , 96-99. ³ Beck, <i>World Risk Society</i> , 100.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. <i>Заглавие Книги1: подзаголовок</i> . Место издания: Издательство, год издания. ———. <i>Заглавие Книги2: подзаголовок</i> . Место издания: Издательство, год издания. Author's Last&First Name. Book1: <i>Title: Subtitle</i> . Place of Publication: Publisher, Year. ———. Book2: <i>Title: Subtitle</i> . Place of Publication: Publisher, Year.
Beck, Ulrich. <i>The Cosmopolitan Vision</i> . Cambridge: Polity Press, 2006. ———, Anthony Giddens and Scott Lash. <i>Reflexive Modernization: Politics, Tradition and Aesthetics in the Modern Social Order</i> . Cambridge: Polity Press, 2004. ———. <i>World Risk Society</i> . Cambridge: Polity Press, 1999.

Сноска / Footnote
№ Имя Фамилия Автора, <i>Заглавие: подзаголовок</i> , ...изд. (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц.
№ Author's First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> , ...ed. (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited.
¹ Damian Chalmers, Gareth T. Davies and Giorgio Monti, <i>European Union Law: Cases and Materials</i> , 2nd ed. (Cambridge: Cambridge University Press, 2010), 550.
² М. В. Довнар-Запольский, <i>История Белоруссии</i> , 2-е изд. (Минск: Беларусь, 2005), 289.
Короткая сноска / Short Footnote
№ Фамилия Автора, <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
№ Author's Last Name, <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ Chalmers, Davies and Monti, <i>European Union Law</i> , 550.
² Довнар-Запольский, <i>История Белоруссии</i> , 289.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. <i>Заглавие: подзаголовок</i>изд. Место издания: Издательство, год издания.
Author's Last Name, First Name. <i>Title: Subtitle</i>ed. Place of Publication: Publisher, Year.
Chalmers, Damian, Gareth T. Davies and Giorgio Monti. <i>European Union Law: Cases and Materials</i> . 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.
Довнар-Запольский, М. В. <i>История Белоруссии</i> . 2-е изд. Минск: Беларусь, 2005.

Сноска / Footnote
[№] Имя Фамилия Автора, <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц, URL-адрес. [№] Author's First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited, URL.
¹ Elliot R. Wolfson, <i>Heidegger and Kabbalah: Hidden Gnosis and the Path of Poiēsis</i> (Bloomington: Indiana University Press, 2019), 98, https://web.p.ebscohost.com/ehost/detail/detail?nobk=y&vid=1&sid=292f5758-c175-4641-bd18-715ef5756d71@redis&bdata=JnNpdGU9ZWhvc3QtbGl2ZQ==#AN=2247478&db=nlebk .
Короткая сноска / Short Footnote
[№] Фамилия Автора, <i>сокращенное Заглавие</i> , номер страницы/номера страниц. [№] Author's Last Name, <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ Wolfson, <i>Heidegger and Kabbalah</i> , 98.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. <i>Заглавие: подзаголовок</i> . Место издания: Издательство, год издания. URL-адрес. Author's Last&First Name. <i>Title: Subtitle</i> . Place of Publication: Publisher, Year. URL.
Wolfson, Elliot R. <i>Heidegger and Kabbalah: Hidden Gnosis and the Path of Poiēsis</i> . Bloomington: Indiana University Press, 2019. https://web.p.ebscohost.com/ehost/detail/detail?nobk=y&vid=1&sid=292f5758-c175-4641-bd18-715ef5756d71@redis&bdata=JnNpdGU9ZWhvc3QtbGl2ZQ==#AN=2247478&db=nlebk .

Сноска / Footnote
[№] Имя Фамилия Автора, <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц, doi: 10.XXXX/XXXX.
[№] Author's First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited, doi: 10.XXXX/XXXX.
¹ Chantal Mouffe, <i>On the Political</i> , 1st ed. (London: Routledge, 2005), 23, doi: 10.4324/9780203870112.
² D. J. Huppertz, <i>Design: The Key Concepts</i> (London: Bloomsbury Visual Arts, 2020), 133, doi: 10.5040/9781350068186.
Короткая сноска / Short Footnote
[№] Фамилия Автора, <i>Сокращенное заглавие</i> , номер страницы/номера страниц.
[№] Author's Last Name, <i>Shortened Title</i> , page(s) cited.
¹ Mouffe, <i>On the Political</i> , 23.
² Huppertz, <i>Design</i> , 133.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. <i>Заглавие: подзаголовок</i> . Место издания: Издательство, год издания. doi: 10.XXXX/XXXX.
Author's Last&First Name. <i>Title: Subtitle</i> . Place of Publication: Publisher, Year. doi: 10.XXXX/XXXX.
Mouffe, Chantal. <i>On the Political</i> . 1st ed. London: Routledge, 2005. doi: 10.4324/9780203870112.
Huppertz, D. J. <i>Design: The Key Concepts</i> . London: Bloomsbury Visual Arts, 2020. doi: 10.5040/9781350068186.

КНИГА. МНОГОТОМНОЕ ИЗДАНИЕ (ОТДЕЛЬНЫЙ ТОМ)
BOOK. MULTI-VOLUME (CITING A PARTICULAR VOLUME)

Сноска / Footnote
<i>у каждого отдельного Тома свое Название →</i> [№]Имя Фамилия Автора, <i>Заглавие: подзаголовок</i>, т./кн./ч. номер Тома/Книги/Части, <i>Заглавие Тома/Книги/Части: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер страницы/номера страниц. [№]Author's First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i>, vol./book number of Volume/Book, Volume/Book <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), page(s) cited. <i>каждый отдельный Том без Названия →</i> [№]Имя Фамилия Автора, <i>Заглавие: подзаголовок</i> (Место издания: Издательство, год издания), номер Тома/Книги/Части:номер страницы/номера страниц. [№]Author's First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> (Place of Publication: Publisher, Year), number of Volume/Book:page(s) cited. ¹William Keith Chambers Guthrie, <i>A History of Greek Philosophy</i>, vol. 1, <i>The Earlier Presocratics and the Pythagoreans</i> (Cambridge: Cambridge University Press, 2003), 142-143. ²<i>Гісторыя Беларусі</i>, т. 4, <i>Беларусь у складзе Расійскай імперыі</i> (Мінск: Экаперспектыва, 2005), 199-201. ³Richard Robin, Karen Evans-Romaine and Galina Shatalina, <i>Голоса: A Basic Course in Russian</i> (Boston: Pearson, 2011), 2:113.
Короткая сноска / Short Footnote
[№]Фамилия Автора, <i>сокращенное Заглавие</i>, номер Тома/Книги/Части:номер страницы/номера страниц. [№]Author's Last Name, <i>Shortened Title</i>, number of Volume/Book:page(s) cited. ¹Guthrie, <i>A History of Greek Philosophy</i>, 1:142-143. ²<i>Гісторыя Беларусі</i>, 4:199-201. ³Robin, Evans-Romaine and Shatalina, <i>Голоса: A Basic Course in Russian</i>, 2:113.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. <i>Заглавие: подзаголовок</i>. Т./Кн./Ч. номер Тома/Книги/Части, <i>Заглавие Тома/Книги/Части: подзаголовок</i>. Место издания: Издательство, год издания.

Author's Last&First Name. <i>Title: Subtitle</i> . Vol./Book number of Volume/Book, Volume/Book <i>Title: Subtitle</i> . Place of Publication: Publisher, Year.
Guthrie, William Keith Chambers. <i>A History of Greek Philosophy</i> . Vol. 1, <i>The Earlier Presocratics and the Pythagoreans</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
<i>Гісторыя Беларусі</i> . Т. 4, <i>Беларусь у складзе Расійскай імперыі</i> . Мінск: Экаперспектыва, 2005.
Robin, Richard, Karen Evans-Romaine and Galina Shatalina, <i>Голоса: A Basic Course in Russian</i> . Book 2. Boston: Pearson, 2011.

КНИГА. МНОГОТОМНОЕ ИЗДАНИЕ В ЦЕЛОМ
BOOK. MULTI-VOLUME (AS A WHOLE)

Сноска / Footnote
[№] Имя Фамилия Автора, <i>Заглавие: подзаголовок</i> , кол-во Томов/Книг/Частей т./кн./ч. (Место издания: Издательство, год издания).
[№] Author's First&Last Name, <i>Title: Subtitle</i> , total number of Volumes/Books vol./books (Place of Publication: Publisher, Year).
¹ W. K. C. Guthrie, <i>A History of Greek Philosophy</i> , 4 vol. (Cambridge: Cambridge University Press, 2003).
² <i>Гісторыя Беларусі</i> , 6 т. (Мінск: Экаперспектыва, 2005).
³ Richard Robin, Karen Evans-Romaine and Galina Shatalina, <i>Голоса: A Basic Course in Russian</i> , 2 books (Boston: Pearson, 2011).
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить <i>висячий отступ</i> / 1,25 см → <i>отступ</i> второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. <i>Заглавие: подзаголовок</i> . кол-во Томов/Книг/Частей т./кн./ч. Место издания: Издательство, год издания.
Author's Last&First Name. <i>Title: Subtitle</i> . total number of Volumes/Books vol./books. Place of Publication: Publisher, Year.
Guthrie, W. K. C. <i>A History of Greek Philosophy</i> . 4 vol. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
<i>Гісторыя Беларусі</i> . 6 т. Мінск: Экаперспектыва, 2005.
Robin, Richard, Karen Evans-Romaine and Galina Shatalina. <i>Голоса: A Basic Course in Russian</i> . 2 books. Boston: Pearson, 2011.

СТАТЬЯ ИЗ ГАЗЕТЫ
NEWSPAPER ARTICLE

Сноска / Footnote
[№]Имя Фамилия Автора, “Название Статьи”, <i>Название Газеты</i>, день-месяц, год. [№]Имя Фамилия Автора, “Название Статьи”, <i>Название Газеты</i>, день-месяц, год, номер страницы/номера страниц. [№]“Название Статьи”, <i>Название Газеты</i>, день-месяц, год. [№]“Название Статьи”, <i>Название Газеты</i>, день-месяц, год, номер страницы/номера страниц. [№]Author’s First&Last Name, “Title of Article,” <i>Title of Newspaper</i>, Month-Day, Year. [№]Author’s First&Last Name, “Title of Article,” <i>Title of Newspaper</i>, Month-Day, Year, page(s) cited. [№]“Title of Article,” <i>Title of Newspaper</i>, Month-Day, Year. [№]“Title of Article,” <i>Title of Newspaper</i>, Month-Day, Year, page(s) cited.
¹Jenna Portnoy, “Under Pressure to Do More, D. C. Mayor Declares Public Emergency on Opioids,” <i>The Washington Post</i>, November 13, 2023.
²“Pažaislio muzikos festivalio pranašai”, <i>Kauno diena</i>, 6 декабря, 2023, 2.
Короткая сноска / Short Footnote
[№] Фамилия Автора, “сокращенное Название Статьи”. [№] Фамилия Автора, “сокращенное Название Статьи“, номер страницы/номера страниц. [№] “сокращенное Название Статьи”. [№] “сокращенное Название Статьи”, номер страницы/номера страниц. [№] Author’s Last Name, “Shortened Title of Article.” [№] Author’s Last Name, “Shortened Title of Article,” page(s) cited. [№] “Shortened Title of Article.” [№] “Shortened Title of Article,” page(s) cited.
¹ Portnoy, “Under Pressure to Do More.”
² “Pažaislio muzikos festivalio pranašai”, 2.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. “Название Статьи”. <i>Название Газеты</i>, день-месяц, год. <i>Заглавие газеты</i>. “Название статьи”. День-месяц, год. Author’s Last&First Name. “Title of Article.” <i>Title of Newspaper</i>, Month-Day, Year. <i>Title of Newspaper</i>. “Title of Article.” Month-Day, Year.

Portnoy, Jenna. "Under Pressure to Do More, D. C. Mayor Declares Public Emergency on Opioids." *The Washington Post*, November 13, 2023.

Kauno diena. "Pažaislio muzikos festivalio pranašai". 6 декабря, 2023.

СТАТЬЯ ИЗ ЭЛЕКТРОННОЙ ГАЗЕТЫ
ELECTRONIC NEWSPAPER ARTICLE

Сноска / Footnote
[№] Имя Фамилия Автора, “Название Статьи”, <i>Название Газеты</i> , день-месяц, год, URL-адрес. [№] “Название Статьи”, <i>Название Газеты</i> , день-месяц, год, URL-адрес. [№] Author’s First&Last Name, “Title of Article,” <i>Title of Newspaper</i> , Month-Day, Year, URL. [№] “Title of Article,” <i>Title of Newspaper</i> , Month-Day, Year, URL.
¹ Wojciech Szot, “Czy sztuczna inteligencja zastąpi pisarzy? To temat numer jeden na prestiżowych targach,” <i>Gazeta Wyborcza</i> , 14 сакавіка, 2024, https://wyborcza.pl/7,75517,30792854,czy-sztuczna-inteligencja-zastapi-pisarzy-to-temat-numer-jeden.html .
² Kevin Raub, “The Unknown and Otherworldly Landscape of Brazil’s Lençóis Maranhenses National Park,” <i>CNN</i> , March 9, 2022, https://edition.cnn.com/travel/article/lencois-maranhenses-national-park-sand-dunes-brazil .
Короткая сноска / Short Footnote
[№] Фамилия Автора, “сокращенное Название Статьи”. [№] “сокращенное Название Статьи”. [№] Author’s Last Name, “Shortened Title of Article.” [№] “Shortened Title of Article.”
¹ Szot, “Czy sztuczna inteligencja zastąpi pisarzy?”.
² Raub, “The Unknown and Otherworldly Landscape of Brazil’s Lençóis Maranhenses National Park.”
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. “Название Статьи”. <i>Название Газеты</i> , день-месяц, год. URL-адрес. <i>Заглавие газеты</i> . “Название Статьи”. День-месяц, год. URL-адрес. Author’s Last&First Name. “Title of Article.” <i>Title of Newspaper</i> , Month-Day, Year. URL. <i>Title of Newspaper</i> . “Title of Article.” Month-Day, Year. URL.
Szot, Wojciech. “Czy sztuczna inteligencja zastąpi pisarzy? To temat numer jeden na prestiżowych targach.” <i>Gazeta Wyborcza</i> , 14 сакавіка, 2024. https://wyborcza.pl/7,75517,30792854,czy-sztuczna-inteligencja-zastapi-pisarzy-to-temat-numer-jeden.html .

Raub, Kevin. "The Unknown and Otherworldly Landscape of Brazil's Lençóis Maranhenses National Park." *CNN*, March 9, 2022.
<https://edition.cnn.com/travel/article/lencois-maranhenses-national-park-sand-dunes-brazil>.

СТАТЬЯ ИЗ ЖУРНАЛА
JOURNAL ARTICLE

Сноска / Footnote
№Имя Фамилия Автора, “Название Статьи”, <i>Название Журнала</i> том, номер/выпуск (год издания): номер страницы/номера страниц.
№Author’s First&Last Name, “Title of Article,” <i>Title of Journal</i> volume, no. ... (Date of Publication): page(s) cited.
¹ Инна Гладышева, “Йонас Мекас и его «Diary Films»: новое понимание звука и кино в контексте американского киноавангарда 1960-х гг.”, <i>Топос: философско-культурологический журнал</i> 1 (2018): 29.
² Alberto Vanolo and Nadine Cattán, “Selling Cruises: Gender and Mobility in Promotional Brochures,” <i>Tourist Studies</i> 17, no. 4 (December 2016): 409-410.
Короткая сноска / Short Footnote
№Фамилия Автора, “сокращенное Название Статьи”, номер страницы/номера страниц.
№Author’s Last Name, “Shortened Title of Article,” page(s) cited.
¹ Гладышева, “Йонас Мекас и его «Diary Films””, 29.
² Vanolo and Cattán, “Selling Cruises,” 409-410.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. “Название Статьи”. <i>Название Журнала</i> том, номер/выпуск (год издания): первая-последняя страницы Статьи.
Author’s Last&First Name. “Title of Article.” <i>Title of Journal</i> volume, no. ... (Date of Publication): page(s) range.
Гладышева, Инна. “Йонас Мекас и его «Diary Films»: новое понимание звука и кино в контексте американского киноавангарда 1960-х гг.”. <i>Топос: философско-культурологический журнал</i> 1 (2018): 26-45.
Vanolo, Alberto and Nadine Cattán. “Selling Cruises: Gender and Mobility in Promotional Brochures.” <i>Tourist Studies</i> 17, no. 4 (December 2016): 406-425.

ЭЛЕКТРОННАЯ СТАТЬЯ из ЖУРНАЛА. без DOI
JOURNAL ELECTRONIC ARTICLE. without a DOI

Сноска / Footnote

[№]Имя Фамилия Автора, “Название Статьи”, *Название Журнала* том, номер/выпуск (год издания): номер страницы/номера страниц, URL-адрес.

[№]Author’s First&Last Name, “Title of Article,” *Title of Journal* volume, no. ... (Date of Publication): page(s) cited, URL.

¹Patrick M. Wright and Gary C. McMahan, “Exploring Human Capital: Putting Human Back into Strategic Human Resource Management,” *Human Resource Management Journal* 21, no. 2 (2011): 96-97, <https://web.p.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=0&sid=0b6ef775-7bb4-4802-befe-51bebbba6a817%40redis>.

Короткая сноска / Short Footnote

[№]Фамилия Автора, “сокращенное Название Статьи”, номер страницы/номера страниц.

[№]Author’s Last Name, “Shortened Title of Article,” page(s) cited.

¹Wright and McMahan, “Exploring Human Capital,” 96-97.

Список источников и литературы / References

 при оформлении **Списка** необходимо добавить **висячий отступ** / 1,25 см → **отступ второй и всех последующих строк**

Фамилия, Имя Автора. “Название Статьи”. *Название Журнала* том, номер/выпуск (год издания): первая-последняя страницы Статьи. URL-адрес.

Author’s Last&First Name. “Title of Article.” *Title of Journal* volume, no. ... (Date of Publication): page(s) range. URL.

Wright, Patrick M. and Gary C. McMahan. “Exploring Human Capital: Putting Human Back into Strategic Human Resource Management.” *Human Resource Management Journal* 21, no. 2 (2011): 93-104. <https://web.p.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=0&sid=0b6ef775-7bb4-4802-befe-51bebbba6a817%40redis>.

ЭЛЕКТРОННАЯ СТАТЬЯ ИЗ ЖУРНАЛА. с DOI
JOURNAL ELECTRONIC ARTICLE. with a DOI

Сноска / Footnote
[№] Имя Фамилия Автора, “Название Статьи”, <i>Название Журнала</i> том, номер/выпуск (год издания): номер страницы/номера страниц, doi: 10.XXXX/XXXX.
[№] Author’s First&Last Name, “Title of Article,” <i>Title of Journal</i> volume, no. ... (Date of Publication): page(s) cited, doi: 10.XXXX/XXXX.
¹ Инга Видугирите, “Складка пейзажа: к проблеме барокко в творчестве Н. В. Гоголя”, <i>Literatūra</i> 50, №. 2 (2008): 20, doi: 10.15388/Litera.2008.2.7834.
² Jana Sibsankar, “Digital Humanities in the Context of Library and Information Science,” <i>DESIDOC Journal of Library & Information Technology</i> 43, no. 4 (2023): 285, doi: 10.14429/djlit.43.04.19216.
Короткая сноска / Short Footnote
[№] Фамилия Автора, “сокращенное Название Статьи”, номер страницы/номера страниц.
[№] Author’s Last Name, “Shortened Title of Article,” page(s) cited.
¹ Видугирите, “Складка пейзажа”, 20.
² Sibsankar, “Digital Humanities in the Context of Library,” 285.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Автора. “Название Статьи”. <i>Название Журнала</i> том, номер/выпуск (год издания): первая-последняя страницы Статьи. doi: 10.XXXX/XXXX.
Author’s Last&First Name. “Title of Article.” <i>Title of Journal</i> volume, no. ... (Date of Publication): page(s) range. doi: 10.XXXX/XXXX.
Видугирите, Инга. “Складка пейзажа: к проблеме барокко в творчестве Н. В. Гоголя”. <i>Literatūra</i> 50, №. 2 (2008): 18-29. doi: 10.15388/Litera.2008.2.7834.
Sibsankar, Jana. “Digital Humanities in the Context of Library and Information Science.” <i>DESIDOC Journal of Library & Information Technology</i> 43, no. 4 (2023): 282-291. doi: 10.14429/djlit.43.04.19216.

ИНТЕРНЕТ РЕСУРС (ССЫЛКИ НА САЙТЫ)
INTERNET RESOURCE (WEBSITE)

Сноска / Footnote

[№] Имя Фамилия Автора, “Название Веб-страницы/Заголовок страницы”, *Название Веб-сайта*, опубликовано/обновлено/просмотрено день-месяц, год, URL-адрес.

[№] “Название Веб-страницы/Заголовок страницы”, *Название Веб-сайта*, опубликовано/обновлено/просмотрено день-месяц, год, URL-адрес.

[№] Author’s First&Last Name, “Title of Webpage,” *Title of Website*, accessed/last modified Month-Day, Year, URL.

[№] “Title of Webpage,” *Title of Website*, accessed/last modified Month-Day, Year, URL.

¹ “NASA Webb’s First Full-Color Images, Data Are Set to Sound,” *NASA*, accessed February 27, 2024, <https://www.nasa.gov/universe/nasa-webbs-first-full-color-images-data-are-set-to-sound/>.

Короткая сноска / Short Footnote

[№] Фамилия Автора, “сокращенное Название Веб-страницы/сокращенный Заголовок страницы”.

[№] “Название Веб-страницы/Заголовок страницы”.

[№] Author’s Last Name, “Shortened Title of Webpage.”

[№] “Shortened Title of Webpage.”

¹ “NASA Webb’s First Full-Color Images, Data Are Set to Sound.”

Список источников и литературы / References

 при оформлении **Списка** необходимо **добавить** **висячий отступ** / 1,25 см → **отступ** **второй и всех последующих строк**

Фамилия, Имя Автора. “Название Веб-страницы/Заголовок страницы”. *Название Веб-сайта*.

Опубликовано/Обновлено/Просмотрено день-месяц, год. URL-адрес.

“Название Веб-страницы/Заголовок страницы”. *Название Веб-сайта*.

Опубликовано/Обновлено/Просмотрено день-месяц, год. URL-адрес.

Author’s Last&First Name. “Title of Webpage.” *Title of Website*. Accessed/Last modified Month-Day, Year. URL.

“Title of Webpage.” *Title of Website*. Accessed/Last modified Month-Day, Year. URL.

“NASA Webb’s First Full-Color Images, Data Are Set to Sound.” *NASA*. Accessed February 27, 2024.

<https://www.nasa.gov/universe/nasa-webbs-first-full-color-images-data-are-set-to-sound/>.

ДИПЛОМНАЯ (БАКАЛАВРСКАЯ, МАГИСТЕРСКАЯ) РАБОТА, ДИССЕРТАЦИЯ
BACHELOR, MASTER THESIS, DOCTORAL DISSERTATION

Сноска / Footnote
[№]Имя Фамилия Автора, “Название Дипломной работы” (докторская диссертация/магистерская работа/бакалаврская работа, название Университета, год), номер страницы/номера страниц. [№]Имя Фамилия Автора, “Название Дипломной работы” (докторская диссертация/магистерская работа/бакалаврская работа, название Университета, год), номер страницы/номера страниц, URL-адрес. [№]Author’s First&Last Name, “Title of Dissertation or Thesis” (Doctoral dissertation/Master's or Bachelor's Thesis, University, Year), page(s) cited. [№]Author’s First&Last Name, “Title of Dissertation or Thesis” (Doctoral dissertation/Master's or Bachelor's Thesis, University, Year), page(s) cited, URL.
¹Jordan L. Zdinak, “The Lynching of Christopher Davis: A History of Race Relations in Athens, Ohio” (Master's Thesis, Ohio University, 2020), 100.
²Ксения Шталенкова, “Незримые деньги: трансформации практик символического обмена в цифровую эру” (докторская диссертация, Европейский гуманитарный университет, 2023), 56, https://virtuallibrary.ehu.lt/permalink/370LABT_EHU/17r4jld/alma991000270429809141
Короткая сноска / Short Footnote
[№]Фамилия Автора, “сокращенное Название Дипломной работы”, номер страницы/номера страниц. [№]Author’s Last Name, “Shortened Title of Dissertation or Thesis,” page(s) cited.
¹ Zdinak, “Lynching of Christopher Davis,” 99.
² Шталенкова, “Незримые деньги”, 56.
Список источников и литературы / References
 <i>при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк</i>
Фамилия, Имя Автора. “Название Дипломной работы.” Докторская диссертация/Магистерская работа/Бакалаврская работа, название Университета, год. Фамилия, Имя Автора. “Название Дипломной работы” Докторская диссертация/Магистерская работа/Бакалаврская работа, название Университета, год. URL-адрес

Author's Last&First Name. "Titles of Dissertation or Thesis." Doctoral dissertation/Master's or Bachelor's Thesis, University, Year. Author's Last&First Name. "Titles of Dissertation or Thesis." Doctoral dissertation/Master's or Bachelor's Thesis, University, Year. URL.
Zdinak, Jordan L. "The Lynching of Christopher Davis: A History of Race Relations in Athens, Ohio." Master's Thesis, Ohio University, 2020.
Шталенкова, Ксения. "Незримые деньги: трансформации практик символического обмена в цифровую эру". Докторская диссертация, Европейский гуманитарный университет, 2023. https://virtuallibrary.ehu.lt/permalink/370LABT_EHU/17r4jld/alma991000270429809141.

АРХИВНЫЙ ДОКУМЕНТ
ARCHIVAL MATERIAL

Сноска / Footnote	
№	Название Источника, Название Архива, Фонд/Коллекции, номер описи, номер дела, номер листа.
№	Title of Source document or Item, Name of Archive, Collection, Box Number or Folder Number, page(s) cited.
¹	1935 12 05 LR KAM Karo stovio reikalams referento plk. V. Braziulevičiaus slaptas raštas nr. 874 apskričių karo komendantams, Lietuvos centrinis valstybės archyvas, f. 384, ap. 2, b. 502, l. 12.
²	Дело о приписании к Сурдецкому монастырю вольных людей. Архив Каунасского округа, ф. 49, оп. 1, д. 614, л. 1–4.
Короткая сноска / Short Footnote	
№	сокращенное название Источника, номер листа.
№	Shortened Title of Source document or Item, page(s) cited.
¹	1935 12 05 LR KAM Karo stovio reikalams referento plk. V. Braziulevičiaus slaptas raštas, l. 12.
²	Дело о приписании к Сурдецкому монастырю вольных людей, л. 4.
Список источников и литературы / References	
 при оформлении <i>Списка</i> необходимо <i>добавить</i> <i>висячий отступ</i> / 1,25 см → <i>отступ</i> <i>второй и всех последующих строк</i>	
Название Архива, номер Фонда или Коллекции, название Фонда или Коллекции.	
Name of Archive, Collection Number, Name of Collection.	
Lietuvos centrinis valstybės archyvas. F. 384. Krašto apsaugos ministerijos fondas.	
Архив Каунасского округа. Ф. 49. Kauno gubernijos valdyba (Ковенское губернское правление).	

ДОКЛАД НА КОНФЕРЕНЦИИ (НЕОПУБЛИКОВАННЫЙ)
CONFERENCE PRESENTATION (UNPUBLISHED)

Сноска / Footnote
№Имя Фамилия, “Название Доклада”, доклад на конференции Название Конференции, место, дата. №Имя Фамилия, “Название Доклада”, доклад на конференции Название Конференции, место, дата, URL-адрес.
№First&Last Name, “Title of Presentation,” presentation in the conference Name of Conference, Place, Date. №First&Last Name, “Title of Presentation,” presentation in the conference Name of Conference, Place, Date, URL.
¹Lauras Bielinis, “Komunikacinės rinkėjų pasirinkimo priklausomybės”, pranešimas konferencijoje Porinkiminė Lietuva: politikos naujovės ir tęstinumas, Vilnius, 2003 m. vasario 12 d.
Короткая сноска / Short Footnote
№ Фамилия, “сокращенное название Доклада”. №Last name, “Shortened Title of Presentation.”
¹Bielinis, “Komunikacinės rinkėjų pasirinkimo priklausomybės”.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя. “Название Доклада”. Доклад на конференции Название Конференции, место, дата. Фамилия, Имя. “Название Доклада”. Доклад на конференции Название Конференции, место, дата. URL-адрес. Last&First Name. “Title of Presentation.” Presentation in the conference Name of Conference, Place, date. Last&First Name. “Title of Presentation.” Presentation in the conference Name of Conference, Place, date. URL.

Bielinis, Luras. "Komunikacinės rinkėjų pasirinkimo priklausomybės". Pranešimas konferencijoje Porinkiminė Lietuva: politikos naujovės ir tęstinumas, Vilnius, 2003 m. vasario 12 d.

ПОСТ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ SOCIAL MEDIA POST

Сноска / Footnote
[№]Имя Фамилия (Псевдоним или Имя Пользователя), “Текстовый Пост (объем - до 160 знаков с пробелами)”, Название Платформы социальной сети (Facebook Instagram Twitter LinkedIn Pinterest TikTok YouTube ...) Формат Поста (фотография видео аудио), день-месяц, год, URL-адрес. [№]Author’s First&Last Name (Nickname or User Name), “Text of Post (up to 160 characters with spaces),” Social Media Service (Facebook Instagram Twitter LinkedIn Pinterest TikTok YouTube ...) Type of Post (photo, video), Month-Day, Year, URL.
¹Anne Applebaum (@anneapplebaum), “Today is the annual day of remembrance for the Holodomor, the Ukrainian famine,” X, November 25, 2023, https://x.com/anneapplebaum/status/1728427329591054432?t=_3SZzljWere_z20xkccjyg&s=09.
²Gediminas Kulikauskas, “Tarytum kas būtų pertvėręs Nemuną akmenų juostomis, iki pat Seredžiaus...”, Facebook, October 17, 2023, https://www.facebook.com/gediminas.kulikauskas/posts/pfbid038Md7mXmQzT7dEZ1THrk5NZtH8dhKbnA4uvJAWn3NV4j7jDTp424CKfGLoBNZBLR9l.
³Vytauto Didžiojo universitetas (vduni), “Minint Lietuvos Respublikos Lygių galimybių įstatymo 20-metį įteiktos padėkos asmenims ir organizacijoms”, Instagram фотография, 23 ноября, 2023, https://www.instagram.com/p/Cz_ZXUIs1G9/?igshid=NGEwZGU0MjU5Mw==.
Короткая сноска / Short Footnote
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
[№]Фамилия Автора, “короткий Текст”. [№]Author’s Last Name , “Shortened text of Post.”
¹Applebaum, “Today is the Annual Day of Remembrance.”
²Kulikauskas, “Tarytum kas būtų pertvėręs Nemuną”.
³Vytauto Didžiojo universitetas, “Minint Lietuvos Respublikos Lygių galimybių įstatymo 20-metį”.
Список источников и литературы / References
Фамилия, Имя Автора. “Текстовый Пост (объем - до 160 знаков с пробелами)”. Название Платформы социальной сети (Facebook Instagram Twitter LinkedIn Pinterest

TikTok YouTube ...) Формат Поста (фотография видео аудио). День-месяц, год. URL-адрес. Author's Last&First Name. "Text of Post (up to 160 characters with spaces)." Social Media Service (Facebook Instagram Twitter LinkedIn Pinterest TikTok YouTube ...) Type of Post (photo, video). Month-Day, Year. URL.
Applebaum, Anne. "Today is the annual day of remembrance for the Holodomor, the Ukrainian famine". X. November 25, 2023. https://x.com/anneapplebaum/status/1728427329591054432?t=_3SZzljWere_z20xkccjyg&s=09.
Kulikauskas, Gediminas. "Tarytum kas būtų pertvėręs Nemuną akmenų juostomis, iki pat Seredžiaus...". Facebook. October 17, 2023. https://www.facebook.com/gediminas.kulikauskas/posts/pfbid038Md7mXmQzT7dEZ1THrk5NZtH8dhKbnA4uvJAWn3NV4j7jDTp424CKfGLoBNZBLR9l.
Vytauto Didžiojo universitetas. "Minint Lietuvos Respublikos Lygių galimybių įstatymo 20-metį įteiktos padėkos asmenims ir organizacijoms". Instagram фотография. 23 ноября, 2023. https://www.instagram.com/p/Cz_ZXUIs1G9/?igshid=NGEwZGU0MjU5Mw==.

ТЕКСТЫ, СГЕНЕРИРОВАННЫЕ С ПОМОЩЬЮ ИНСТРУМЕНТОВ ГЕНЕРАТИВНОГО ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА AI GENERATED TEXTS

Сноска / Footnote	
№	Название инструмента ИИ, по запросу “Текст запроса”, создатель программы/инструмента, дата, URL-адрес.
№	AI Tool Name, response to “Text of prompt,” creator of the program/application, date of prompt, URL.
	<i>Текст запроса указан в самом тексте Письменной работе →</i>
№	Текст сгенерирован с помощью Название инструмента ИИ, создатель программы/инструмента, дата, URL-адрес.
	<i>Text of prompt is indicated in the text of Paper →</i>
№	Text generated by AI Tool Name, creator of the program/application, date of prompt, URL.
¹	ChatGPT, по запросу “Цели устойчивого развития”, OpenAI, 1 декабря 2024 г., https://chat.openai.com/ .
²	ChatGPT, response to “Explain how to make pizza dough from common household ingredients,” OpenAI, March 7, 2023, https://chat.openai.com/ .
³	Текст сгенерирован с помощью ChatGPT, OpenAI, 7 августа 2025 г., https://chat.openai.com/chat .
Короткая сноска / Short Footnote	
№	Название инструмента ИИ.
№	AI Tool Name.
¹	ChatGPT.
²	ChatGPT.
Список источников и литературы / References	
Не включается в список , за исключением случаев, если указывается <i>публичная ссылка / URL-адрес</i> , который доступен всем (например, с помощью расширений браузера ShareGPT or A.I. Archives).	
Not included. Exceptions can only be made if a publicly accessible link is provided, for example, via the ShareGPT or A.I. Archives browser extensions.	

ВИДЕО ИЗ ИНТЕРНЕТА INTERNET VIDEO

Сноска / Footnote
№ ¹ Имя Фамилия (Псевдоним или Имя пользователя), “Название видео”, <i>Название платформы</i> , день-месяц, год, URL-адрес.
№ ¹ First&Last Name (Nickname or User Name), “Title of Video,” <i>Name of Platform</i> , Month-Day, Year, URL.
¹ Looper, “The Ending of the Matrix Trilogy Finally Explained,” <i>YouTube</i> , February 28, 2019, https://www.youtube.com/watch?v=zo-MIQR9x60 .
² BBC News, “Zaha Hadid: A look back at her work,” <i>YouTube</i> , June 25, 2025, https://www.youtube.com/watch?v=b3Bhv2T8Naw
Короткая сноска / Short Footnote
№ ¹ Фамилия, “сокращенное Название видео”.
№ ¹ Last Name, “Shortened Title of Video.”
¹ Looper, “The Ending of the Matrix Trilogy Finally Explained.”
² BBC News, “Zaha Hadid: A look back at her work.”
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя (Псевдоним или Имя пользователя). “Название видео.” <i>Название платформы</i> , день-месяц, год. URL-адрес.
Last&First Name (Nickname or User Name). “Title of video.” <i>Name of Platform</i> , Month-Day, Year. URL.
Looper. “The Ending of the Matrix Trilogy Finally Explained.” <i>YouTube</i> , February 28, 2019. https://www.youtube.com/watch?v=zo-MIQR9x60 .
BBC News. “Zaha Hadid: A look back at her work.” <i>YouTube</i> , June 25, 2025. https://www.youtube.com/watch?v=b3Bhv2T8Naw

ФИЛЬМ FILM

Сноска / Footnote
[№] <i>Название фильма, режиссер</i> Имя Фамилия, год выпуска.
[№] <i>Title of film, directed by</i> First&Last Name, release year.
¹ <i>The Matrix</i> , directed by Lana Wachowski, Lilly Wachowski, 1999.
² <i>Trois couleurs: Bleu/Trzy kolory: Niebieski</i> , directed by Krzysztof Kieślowski, 1993.
Короткая сноска / Short Footnote
[№] <i>Название фильма.</i>
[№] <i>Title of film.</i>
¹ <i>The Matrix.</i>
² <i>Trois couleurs: Bleu/Trzy kolory: Niebieski.</i>
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
<i>Название фильма. Режиссер</i> Имя Фамилия. год выпуска.
<i>Title of film. Directed by</i> First&Last Name, release year.
<i>The Matrix. Directed by</i> Lana Wachowski, Lilly Wachowski. 1999.
<i>Trois couleurs: Bleu/Trzy kolory: Niebieski. Directed by</i> by Krzysztof Kieślowski. 1993.

АУДИО ЗАПИСЬ, ПЕСНЯ
AUDIO, SONG

Сноска / Footnote
[№] Имя Фамилия Исполнителя/Псевдоним/Название группы, <i>Название песни/записи</i> , год выпуска, URL-адрес.
[№] Performer's First&Last Name/Nickname/Music Band Name, <i>Title of Song/Audio</i> , release year, URL.
¹ Shakira, <i>Hips Don't Lie</i> , 2005.
² The Beatles, <i>Yellow Submarine</i> , 1966, https://www.youtube.com/watch?v=m2uTFF_3MaA .
Короткая сноска / Short Footnote
[№] Фамилия Исполнителя/Псевдоним/Название группы, <i>Название песни/записи</i> .
[№] Performer's Last Name/Nickname/Music Band Name, <i>Title of Song/Audio</i> .
¹ Shakira. <i>Hips Don't Lie</i> .
² The Beatles. <i>Yellow Submarine</i> .
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя Исполнителя/Псевдоним/Название группы. <i>Название песни/записи</i> . год выпуска. URL-адрес.
Performer's Last&First Name/Nickname/Music Band Name. <i>Title of Song/Audio</i> . release year. URL.
Shakira. <i>Hips Don't Lie</i> , 2005.
The Beatles. <i>Yellow Submarine</i> , 1966. https://www.youtube.com/watch?v=m2uTFF_3MaA .

ЦИТИРОВАНИЕ ПО ВТОРИЧНЫМ ИСТОЧНИКАМ SECONDARY SOURCE/SECONDARY REFERENCING

Сноска / Footnote

^{No}Имя Фамилия автора оригинального источника, *Заглавие книги: подзаголовок* (Место издания: Издательство, год), цитируется по/quoted in Имя Фамилия автора вторичного источника, *Заглавие книги: подзаголовок* (Место издания: Издательство, год), номер страницы/номера страниц.

^{No}Имя Фамилия автора оригинального источника, “Название статьи: подзаголовок”, *Название журнала* т, № х (год): номер страницы/номера страниц, цитируется по/quoted in Имя Фамилия автора вторичного источника, “Название статьи: подзаголовок”, *Название журнала* т, № х (год): номер страницы/номера страниц.

^{No}Имя Фамилия автора оригинального источника, “Название главы, статьи: подзаголовок”, в/in *Заглавие книги: подзаголовок*, ред./сост. Имя Фамилия редактора/составителя (Место издания: Издательство, год), номер страницы/номера страниц, цитируется по/quoted in Имя Фамилия автора вторичного источника, “Название главы, статьи: подзаголовок”, в/in *Заглавие книги: подзаголовок*, ред./сост. Имя Фамилия редактора/составителя (Место издания: Издательство, год), номер страницы/номера страниц.

^{No} Author’s first and last name for the primary source, *Book title: subtitle* (Place of publication: Publisher, year), цитируется по/quoted in Author’s first and last name for the secondary source, *Book title: subtitle* (Place of publication: Publisher, year), page number(s).

^{No} Author’s first and last name for the primary source, “Article title: subtitle”, *Journal title* vol, No x (year): page number(s), цитируется по/quoted in Author’s first and last name for the secondary source, “Article title: subtitle”, *Journal title* vol, No x (year): page number(s).

^{No} Author’s first and last name for the primary source, “Chapter/article title: subtitle”, в/in *Book title: subtitle*, ed. Editor’s first and last name (Place of publication: Publisher, year), page number(s), цитируется по/quoted in Author’s first and last name for the secondary source, “Chapter/article title: subtitle”, в/in *Book title: subtitle*, ed. Editor’s first and last name (Place of publication: Publisher, year), page number(s).

¹ Louis Zukofsky, “Sincerity and Objectification”, *Poetry* 37 (1931): 268, quoted in Bonnie Costello, *Marianne Moore: Imaginary Possessions* (Cambridge: Harvard University Press, 1981), 78.

² W. Piątkewicz, “Łaska marzałkowska” Sarbiewskiego”, *Przegląd Powszechny* 29, т. 8 (1891): 328 цитируется по Марцэлі Косман, *З гісторыі і культуры Вялікага Княства Літоўскага* (Мінск: Медысонт, 2010), 261.

³J. Agnew, “The new geopolitics of power” in D. Massey, J. Allen and P. Sarre, eds., *Human Geography Today*, ed. (Cambridge: Polity Press, 1999), 173-193, quoted in Goran Therborn, “Why and how place matters” in Robert E. Goodin and Charles Tilly, eds., *The Oxford Handbook of Contextual Political Analysis* (Oxford: Oxford University Press, 2008), 523.

Короткая сноска / Short footnote

^{No}Имя Фамилия автора вторичного источника, *Короткое заглавие книги*, номер страницы/номера страниц.

^{No}Имя Фамилия автора вторичного источника “Короткое название статьи”, номер страницы/номера страниц.

No	Author's first and last name for the secondary source, <i>Short book title</i> , page number(s).
No	Author's first and last name for the secondary source "Short article title", page number(s).
¹	Bonnie Costello, <i>Marianne Moore</i> , 78.
²	Марцэлі Косман, <i>З гісторыі і культуры Вялікага Княства Літоўскага</i> , 261.
³	Goran Therborn, "Why and how place matters", 523.
Список источников и литературы / References	
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк	
Фамилия Имя автора вторичного источника, "Название статьи: подзаголовок", <i>Название журнала</i> т, № х (год): первая страница статьи–последняя страница статьи. Фамилия Имя автора вторичного источника, <i>Заглавие книги: подзаголовок</i>. Место издания: Издательство, год. Author's last and first name for the secondary source, "Article title: subtitle", <i>Journal title</i> vol, No x (year): first page of the article–last page of the article. Author's last and first name for the secondary source, <i>Book title: subtitle</i>. Place of publication: Publisher, year.	
Costello, Bonnie. <i>Marianne Moore: Imaginary Possessions</i> . Cambridge: Harvard University Press, 1981.	
Косман, Марцэлі. <i>З гісторыі і культуры Вялікага Княства Літоўскага</i> . Мінск: Медысонт, 2010.	
Therborn, Goran. "Why and how place matters" in Goodin, Robert E. and Charles Tilly, eds., <i>The Oxford Handbook of Contextual Political Analysis</i> . Oxford: Oxford University Press, 2008: 509–533.	

ИНТЕРВЬЮ (ОПУБЛИКОВАННОЕ) INTERVIEW (PUBLISHED)

Сноска / Footnote
^{No} Имя и Фамилия интервьюируемого, «Название интервью», интервью с Имя и фамилия интервьюера, <i>Название Публикации/программы/подкаста и т. д.</i> , Название источника, месяц день год, URL (если применимо).
^{No} Interviewee First&Last Name, “Title of Interview”, interview with/by Interviewer First&Last Name, <i>Publication/Programme/Podcast, etc. Name</i> , Source Title, Month Day Year, URL (if applicable).
¹ Barack Obama, interview with Bill O'Reilly, <i>White House</i> , Fox News, February 3, 2014.
² Joy Buolamwini, “‘If You Have a Face, You Have a Place in the Conversation About AI,’ Expert Says,” interview by Tonya Mosley, <i>Fresh Air</i> , NPR, November 28, 2023, https://www.npr.org/2023/11/28/1215529902/unmasking-ai-facial-recognition-technology-joy-buolamwini .
³ Тим Скоренко, «Страна должна заниматься тем, что она умеет. Мы не должны делать новые смартфоны», интервью с Марией Горожаниновой, <i>Новости общества</i> , Реальное время, 12 декабря 2017 г., https://realnoevremya.ru/articles/83735-intervyu-s-timom-skorenko-o-tehnologiyah-i-izobreteniyah
Короткая сноска / Short footnote
^{No} Фамилия интервьюируемого, интервью.
^{No} Interviewee Last Name, interview.
¹ Obama, interview.
² Buolamwini, interview.
³ Скоренко, интервью.
Список источников и литературы / References
 при оформлении Списка необходимо добавить висячий отступ / 1,25 см → отступ второй и всех последующих строк
Фамилия, Имя интервьюируемого. «Название интервью». Интервью с Имя и фамилия интервьюера, <i>Название Публикации/программы/подкаста и т. д.</i> , Название источника, месяц день год, URL (если применимо).
Interviewee Last&First Name, “Title of Interview”, interview with/by Interviewer First&Last Name, <i>Publication/Programme/Podcast, etc. Name</i> , Source Title, Month Day Year, URL (if applicable).
Obama, Barack. Interview with Bill O'Reilly. <i>White House</i> , Fox News, February 3, 2014.

Buolamwini, Joy. “‘If You Have a Face, You Have a Place in the Conversation About AI,’ Expert Says.” Interview by Tonya Mosley. *Fresh Air*, NPR, November 28, 2023. <https://www.npr.org/2023/11/28/1215529902/unmasking-ai-facial-recognition-technology-joy-buolamwini>.

Скоренко, Тим. «Страна должна заниматься тем, что она умеет. Мы не должны делать новые смартфоны». Интервью с Марией Горожаниновой. *Новости общества*, Реальное время, 12 декабря 2017 г., <https://realnoevremya.ru/articles/83735-intervyu-s-timom-skorenko-o-tehnologiyah-i-izobreteniyah>

ЛИЧНАЯ КОММУНИКАЦИЯ PERSONAL COMMUNICATION

Сноска / Footnote
^{No} Имя Фамилия собеседника, личное электронное письмо/сообщение автору, день месяц год.
^{No} First&Last Name of Interlocutor, e-mail / direct message to author, day month year.
¹ Sam Gomez, Facebook direct message to author, August 1, 2024.
² Альмира Усманова, личное электронное письмо автору, 3 ноября 2023 г.
³ Constance Conlon, e-mail message to author, April 17, 2000.
Короткая сноска / Short footnote
^{No} Фамилия собеседника.
^{No} Last Name of Interlocutor.
¹ Gomez.
² Усманова.
³ Conlon.
Список источников и литературы / References
Личные сообщения, включая электронную почту, текстовые сообщения и прямые сообщения, отправленные через социальные сети, обычно цитируются только в тексте или в примечаниях; они редко включаются в библиографию.
Personal communications, including email and text messages and direct messages sent through social media, are usually cited in the text or in a note only; they are rarely included in a bibliography.

Правила по оформлению уточняются!

ПРАВОВЫЕ АКТЫ И ДОКУМЕНТЫ

Подготовлено с участием преподавателей направления “Право”

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРАВОВЫЕ АКТЫ

Сноска
[№] Вид и название правового акта номер и дата, реестр правовых актов/место официальной публикации дата регистрации, регистрационный номер, цитируемое место.
¹ Закон Республики Беларусь от 5 января 2013 г., № 16-З «О коммерческой тайне». НРПА 10.01.2013, 2/2014.
² Гражданский кодекс Республики Беларуси от 7 декабря 1998 г., № 218-З, НРПА 20.03.2001, 2/1742, ст. 126.
Короткая сноска / Short footnote
[№] Название правового акта, цитируемое место.
¹ Закон о коммерческой тайне РБ.
² Гражданский кодекс РБ, ст. 126.
Список источников и литературы / References
Вид и название правового акта номер и дата, реестр правовых актов/место официальной публикации дата регистрации, регистрационный номер.
Закон Республики Беларусь от 5 января 2013 г., № 16-З «О коммерческой тайне». НРПА 10.01.2013, 2/2014.
Гражданский кодекс Республики Беларуси от 7 декабря 1998 г., № 218-З, НРПА 20.03.2001, 2/1742.

Национальная судебная практика:

Постановление Пленума Верховного суда Республики Беларусь от 24 июня 2010 г. № 4 «О практике применения судами законодательства при рассмотрении дел о защите прав потребителей». НРПА 09.07.2010, 6/906.

Международные правовые источники:

Конвенции ООН:

International Covenant on Civil and Political Rights (entered into force 23 March 1967) 999 UNTS 171.

Международный пакт о гражданских и политических правах (вступил в силу 23 марта 1967) 999 UNTS 171.

Правила по оформлению уточняются!

Universal Declaration of Human Rights (adopted 10 December 1948) UNGA Res 217 A (III).

Генеральная Ассамблея ООН:

UNGA Res 3314 (XXIX) (14 December 1974).

Declaration on the Granting of Independence to Colonial Countries and Peoples, UNGA Res 1514 (XV) (14 Dec. 1960).

Договорные органы по правам человека ООН:

UNCHR ‘General Comment 19’ in ‘Note by the Secretariat, Compilation of General Comments and General Recommendations adopted by Human Rights Treaty Bodies’ (1994) UN Doc HRI/GEN/1/Rev.1.

UN Committee for the Elimination of All Forms of Discrimination against Women, ‘General Recommendation No 19’ in ‘Note by the Secretariat, Compilation of General Comments and General Recommendations Adopted by Human Rights Treaty Bodies’ (29 July 1994) UN Doc. HRI/GEN/1/Rev.1.

Комиссия по международному праву ООН:

ILC, ‘Report of the International Law Commission on the Work of its 42nd Session’ (1 May – 20 July 1990) UN Doc A/45/10.

Судебная практика Суда ООН:

Примечание: если номер сборника Суда ООН не известен, оформляется интернет-ссылка.

Corfu Channel Case (UK v. Albania) (Merits) [1949] ICJ Rep 4.

Судебная практика различных судебных/арбитражных органов:

Barrios Altos Case Chumbipuma Aguirre et al v. Peru, Inter-American Court of Human Rights (2002) 41 ILM 91.

Marvin Feldman v. Mexico, International Centre for the Settlement of Investment Disputes (2003) 42 ILM 625.

Tadic Case (Judgment) ICTY-94-1 (26 January 2000).

Judgment of the Nuremberg International Military Tribunal 1946 (1947) 41 AJIL 172.

Swedish Anti-Dumping Duties (1955) GATT BISD 3S/81, 82.

India: Measures Affecting the Automotive Sector – Report of the Appellate Body, WTO (19 March 2002) WT/DS146/AB/R and WT/DS175/AB/R.

North Atlantic Coast Fisheries Case (GB v. USA) (1910) Scott Hague Court Rep. 141.

Starrett Housing Corporation v. Iran (1983) 4 Iran-USCTR 122.

Правила по оформлению уточняются!

Barbato v. Uruguay (1982) 2 Selected Decisions of the Human Rights Committee 112.
Balogh v. Hungary (App no 47940/99) ECHR 20 July 2004.

Законодательство Европейского союза:

Treaty of Lisbon Amending the Treaty on European Union and the Treaty Establishing the European Community, 09.05.2008, OJ L115/47.

Council Regulation (EC) 1984/2003 of 8 April 2003 introducing a system for the statistical monitoring of trade in Bluefin tuna, swordfish and big eye tuna within the Community [2003] OJ L295/1.

Council Regulation (EC) No 139/2004 of 20 January 2004 on the control of concentrations between undertakings, OJ L 24, 29.01.2004.

Commission Communication, "Towards a comprehensive European international investment policy", COM(2010)343 final, 07.07.2010.

Судебная практика:

Case T-249/06, Interpipe Nikopolsky Seamless Tubes Plant, [2009] ECR II-383.

Opinion 2/94, Accession by the Community to the European Convention for the Protection of Human Rights and Fundamental Freedoms, [1996] ECR I-1759.

Opinion by A.G. Jacobs in Case C-316/91, Parliament v. Council, [1994] ECR I-625.