

桃園市啟英高級中學 114學年度第 2學期彈性學習微課程計畫書

科目 名稱	中文名稱：電腦繪圖創作	授課教師	何佳樺
	英文名稱：Digital Art Creation		
開課 年段	☒ 高一 ☐ 高二 ☐ 高三		
課程 設計 期程	☒ 週期性授課(六週) ☐ 1 學期 ☐ 1 學年	預定修課 人數上限	☐ 25 人 ☐ 43 人 ☒ 其他(30 人)
課綱 核心 素養 (可複 選)	自主行動		
	☒ A1 身心素質與自我精進	☐ A2 系統思考與解決問題	☒ A3 規劃執行與創新應變
	溝通互動		
	☐ B1 符號運用與溝通表達	☒ B2 科技資訊與媒體素養	☒ B3 藝術涵養與美感素養
	社會參與		
	☐ C1 道德實踐與公民意識	☐ C2 人際關係與團隊合作	☐ C3 多元文化與國際理解
課程 屬性	☐ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☒ 實作(實驗) ☒ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☐ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其它		
學生 圖像	☒創思力：培養學生各領域專業能力，藉由多元學習模式，培養學生創意發想以及邏輯思考能力。 ☐品格力：藉由各領專業培養，養成學生具備各領域基本品格及高尚職業道德感。 ☐ 統整力：培育學生具備資料、資訊蒐集的基本能力外，培養分析資料、資訊的基礎知能，進而統整資訊，歸類整理成為極具使用價值的資料。 ☐國際力：在未來的世界地球村的前提下，培育學生具備跨界、跨國之知能與技能，提升學生國際競爭力。 ☒技術力：藉由各領域專業培養，引發學生技術學習興趣，透過多元教學模式，提升學生各領域技術能力。		

議題 融入 課程 (至多 3 項)	☐ 性別平等 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育
大學 學群 對應 (至多 3 項)	☐ 資訊 ☐ 工程 ☐ 數理化 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地政 ☐ 地球環境 ☒ 藝術 ☐ 社會心理 ☐ 大眾傳播 ☐ 外語 ☐ 文史哲 ☐ 教育 ☐ 管理 ☐ 財經 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他

課程 目標 (請條 列)	1. 能電腦繪圖創作素材。 2. 能設計可愛角色的基本造型元素。 3. 能創作設計出自己風格的電腦繪畫作品。 4. 能欣賞他人的多元設計創作。		
課程內容綱要預定進度表(請規劃第 1 週到第 6 週之順序條列授課主題)			
週次	課程單元	課程內容	備註
1	認識電腦繪圖軟體	介紹電腦繪圖軟體	
2	基本技巧（一）	包裝紙圖案繪製	
3	基本技巧（二）	包裝紙圖案應用	
4	繪畫技巧	人物圖案繪製	
5	角色創作	人物圖案繪製	
6	角色創作	人物圖案繪製	
教材 來源	1. 自編		
預期 效益	1. 如何運用電腦繪圖作品。 2. 發展個人的電腦繪圖特色。		
評量	1. 實作作品		

方式	2. 課堂參與度
----	----------