



## SÍLABO POR COMPETENCIAS

| I. DATOS GENERALES |                    |                                                     |       |                           |            |                               |               |
|--------------------|--------------------|-----------------------------------------------------|-------|---------------------------|------------|-------------------------------|---------------|
| 1.1                | Asignatura         | Proceso histórico del Perú y el Mundo               |       |                           |            |                               |               |
| 1.2                | Código             | 1105                                                | 1.8.  | Prerrequisito             |            | Ninguno                       |               |
| 1.3                | Ciclo              | I                                                   | 1.9.  | Horario Grupo: (Opcional) | Día y Hora | Lunes y miércoles             |               |
|                    |                    |                                                     |       |                           | Día y Hora | 9:15-11:30                    | Aula Híbrida: |
| 1.4                | Créditos           | 04                                                  | 1.10. | Modalidad.                |            | Semipresencial                |               |
| 1.5.               | Semestre académico | I                                                   | 1.11. | Tutoría Académica         |            | Jueves de 16:00 – 18:00 horas |               |
| 1.6.               | Duración           | Del 04 de abril al 29 de julio de 2022 (17 semanas) | 1.12. | Docente                   |            | Mg. Mihay Rojas Orihuela      |               |
| 1.7.               | Horas semanales    | 6                                                   | 1.13. | E-mail institucional      |            | yrojas@unheval.edu.pe         |               |

| <b>II. SUMILLA:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El presente curso es de naturaleza teórico-práctico, perteneciente al área básica; tiene el propósito de desarrollar las capacidades de identidad, conciencia histórica, toma de decisiones, resolver problemas y adoptar una actitud crítica ante la realidad; comprende el estudio de la Historia del Perú y el Mundo en sus procesos de autonomía, dependencia y república interrelacionando a los sucesos del mundo antiguo, medieval, moderno y contemporáneo. |

| <b>III. COMPETENCIAS GENÉRICAS (TRANSVERSAL):</b> |
|---------------------------------------------------|
| <b>Gestión social inclusiva</b>                   |

Realizo proyectos para lograr la inclusión social, la construcción de la identidad y el reconocimiento de la diversidad cultural.

#### IV. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Desarrolla el pensamiento lógico, crítico y creativo de los educandos.

#### V. COMPETENCIAS DE ESPECIALIDAD:

| COMPETENCIAS                                                                                                        | DESEMPEÑOS                                                                                                                                                                                                                                    | CRITERIOS DE DESEMPEÑO                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Gestión social inclusiva</b><br><br><b>Desarrolla el pensamiento lógico, crítico y creativo de los educandos</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza conceptos básicos de la historia en la construcción de sus argumentos.</li> </ul>                                                                                                              | a) Aplica los conceptos claves de Historia en la construcción de sus argumentos (historiografía, historicidad, hecho histórico, proceso histórico, pensamiento crítico, cambio, importancia, casus, consecuencia entre otros).                   |
|                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce su diversidad cultural a partir del conocimiento del proceso histórico.</li> <li>Emplea un conjunto de fuentes para asumir una postura sobre los hechos ocurridos en la edad media</li> </ul> | a) El estudiante reconoce los inicios de la vida del hombre en la tierra, la llegada al continente americano, el poblamiento del Perú y la gran civilización andina.<br>b) El estudiante obtiene información sobre la edad antigua y edad media. |
|                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora en acciones de los proyectos de inclusión social utilizando la perspectiva histórica del Perú y el mundo.</li> </ul>                                                                          | a) El estudiante clasifica los aportes culturales del mundo andino y la época colonial en el Perú.<br>b) El estudiante valora los aportes culturales andinos, los aportes generados por la invasión española y la república.                     |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza el proceso histórico del Perú y el Mundo con ayuda de la lógica para que comprenda su pasado, presente y futuro.</li> </ul>                                                                                                                                                                     | a) El estudiante conoce los principales hechos de la llegada de los españoles al Perú, la época colonial y el proceso de emancipación.                                                                                                                                                                                      |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el siglo XIX y XX.</li> <li>• Examina el valor de un conjunto de fuentes del siglo XIX y XX para explicar los hechos de los procesos históricos del siglo XIX y XX.</li> </ul> | <p>a) El estudiante analiza el proceso de emancipación del Perú, los principales gobiernos republicano, la Guerra con Chile y las Guerras Mundiales comprendiendo las causas y consecuencias de estos.</p> <p>b) El estudiante critica los principales gobiernos del Perú y los acontecimientos mundiales del siglo XX.</p> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere y extrapola los hechos históricos que le ayudan a comprender su pasado, presente y futuro.</li> </ul>                                                                                                                                                                                           | a) El estudiante realiza una inferencia y extrapolación de hechos importantes ocurridos en el Perú y el Mundo.                                                                                                                                                                                                              |

## VI. PLANEACIÓN DIDÁCTICA

|                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>UNIDAD DE APRENDIZAJE I: La historia como ciencia</b>                                                                                                                                                       |
| <b>DESEMPEÑOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende los términos básicos de historia.</li> <li>• Reconoce su diversidad cultural a partir del conocimiento del proceso histórico.</li> </ul> |

| SEM<br>ANA | S<br>E<br>S<br>I<br>ÓN | ESTRATEGIAS Y/O<br>ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CONTENIDOS<br>TEMÁTICOS                                                                                                                                                                                 | H<br>O<br>R<br>A<br>S | RECURSOS                                                                                                                                    |
|------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º         | 1<br>2                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente presenta el sílabo y explica la naturaleza del área.</li> <li>El docente plantea preguntas que propicia debate entre los estudiantes, respecto al pensamiento histórico, e importancia.</li> <li>Los estudiantes analizan la fuente: <i>La crítica del eurocentrismo emergente en América Latina</i> y elaboran una ficha de resumen.</li> <li>Se presenta la fuente <i>“Para que aprender la historia en el Perú”</i> y los estudiantes realizan un resumen de manera individual, fundamentando las razones de por qué es importante aprender historia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación del Sílabo</li> <li>La historia su importancia</li> <li>El pensamiento histórico.</li> <li>Periodificación de la historia (Perú y Mundo)</li> </ul> | 6                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sílabo</li> <li>Cisco Webex</li> <li>Aula virtual</li> <li>Lectura</li> <li>Pizarra</li> </ul>       |
| 2º         | 3<br>4                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Se presenta la teoría científica sobre la aparición del hombre y el poblamiento de América y se explica a los estudiantes los principales hechos y características de estos.</li> <li>Se divide en equipos de trabajo a los estudiantes y se entrega la lectura “El papel del trabajo en la transformación de mono a</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Origen del hombre.</li> <li>Poblamiento de América.</li> </ul>                                                                                                   | 6                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cisco Webex</li> <li>Aula virtual</li> <li>Lectura</li> <li>Pizarra</li> <li>Diapositivas</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                         |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                       |     |                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                         |        | hombre” y se pide que los estudiantes respondan un cuestionario en equipo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                       |     |                                                                                                                       |
| 3°                                                                                                                                                                                                      | 5<br>6 | <ul style="list-style-type: none"><li>El docente dirige la exposición de los grupos y presenta una infografía para consolidar el conocimiento de los estudiantes.</li><li>Los estudiantes se dividen en equipos y exponen a través de la técnica de museo, los aportes y las recientes investigaciones de las culturas preincas.</li><li>se les pide que realicen una presentación libre en donde explique las principales características de cada cultura.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Principales culturas de la edad antigua.</li></ul>              | 6   | <ul style="list-style-type: none"><li>Cisco Webex</li><li>Aula virtual</li><li>Infografía</li><li>Pizarra</li></ul>   |
| 4°                                                                                                                                                                                                      | 7<br>8 | <ul style="list-style-type: none"><li>El docente explica las principales culturas andinas.</li><li>Los estudiantes resuelven un cuestionario en el aula virtual.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>Perú Autónomo.</li><li>Periodos principales culturas.</li></ul> | y 6 | <ul style="list-style-type: none"><li>Cisco Webex</li><li>Aula virtual</li><li>Diapositivas</li><li>Pizarra</li></ul> |
| PRODUCTOS (EVIDENCIAS): Presentaciones, resúmenes, cuestionario.                                                                                                                                        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                       |     |                                                                                                                       |
| INVESTIGACIÓN FORMATIVA:<br>Investigación bibliográfica, fichado.                                                                                                                                       |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | RESPONSABILIDAD SOCIAL:<br>TALLER: Actualización de Reglas de Juego y Arbitraje Deportivo.            |     |                                                                                                                       |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:<br>Ballesteros, M. (1998). Historia Universal. Madrid: Editorial Grados.<br>Bonavia, D. (1991). Perú Hombre e Historia de los Orígenes al siglo XV. Lima: Edit<br>EDUBANCO. |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                       |     |                                                                                                                       |

**UNIDAD DE APRENDIZAJE II: La edad media, el Tahuantinsuyo y el Virreinato del Perú**

**DESEMPEÑOS:**

- Colabora en acciones de los proyectos de inclusión social utilizando la perspectiva histórica del Perú y el mundo.

| SEMANA | SESIÓN   | ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CONTENIDOS TEMÁTICOS                                                                                      | HORA | RECURSOS                                                                                                                                     |
|--------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5°     | 9<br>10  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente consolida los conocimientos explicando puntos importantes del imperio del Tahuantinsuyo.</li> <li>• Se presenta un video sobre los gobernantes Inca y los estudiantes resuelven un cuestionario en casa.</li> <li>• Los estudiantes elaboran un argumento sobre <i>los factores que determinaron el proceso de expansión del Tahuantinsuyo.</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Tahuantinsuyo</li> <li>• Organización.</li> </ul>             | 6    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cisco Webex</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Diapositivas</li> <li>• Pizarra</li> </ul>           |
| 6°     | 11<br>12 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente presenta las características de la Edad Media.</li> <li>• Los estudiantes elaboran una ficha comentada relacionado a un hecho o un personaje (microhistoria) de la edad media.</li> </ul>                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La edad media.</li> </ul>                                        | 6    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cisco Webex</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Diapositivas</li> </ul>                              |
| 7°     | 13<br>14 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente presenta un video explicando los viajes de descubrimiento. Asimismo, con ayuda de un mapa se explica la invasión española al Perú.</li> <li>• Se presenta un video en el aula virtual y los estudiantes deben resolver un cuestionario.</li> </ul>                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Viajes de descubrimiento e invasión española al Perú.</li> </ul> | 6    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cisco Webex</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Mapas</li> <li>• Video</li> <li>• Pizarra</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |   |                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes analizan y evalúan fuentes para responder una pregunta planteada sobre las características iniciales del sistema mercantilista y la instauración en América, con características feudales.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                  |   |                                                                                                                            |
| 8°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15<br>16 | <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente presenta fuentes sobre las principales características del virreinato del Perú.</li> <li>En equipo los estudiantes presentan un resumen sobre un hecho del virreinato puede ser las reformas del virrey Toledo, las reducciones, obrajes, mina de Potosí entre otros, y lo presentan en power point o un programa similar ( en el resumen se debe evidenciar citas de acuerdo al estilo normas APA)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>El Virreinato del Perú.</li> <li>Organización.</li> </ul> | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cisco Webex</li> <li>Aula virtual</li> <li>Diapositivas</li> <li>Pizarra</li> </ul> |
| <b>PRODUCTOS (EVIDENCIAS):</b> Cuestionario, organizador de conocimientos y presentación. Argumentos cortos de 500 palabras.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |   |                                                                                                                            |
| <b>INVESTIGACIÓN FORMATIVA:</b><br>Investigación bibliográfica, fichado.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>RESPONSABILIDAD SOCIAL:</b><br>TALLER: Actualización de Reglas de Juego y Arbitraje Deportivo |   |                                                                                                                            |
| <b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:</b><br>Del Busto, J. (2011a). Compendio de historia del Perú I. Lima: El Comercio.<br>Guispert, C. (1995). Historia Universal, T: I y T: II, Barcelona: Editorial Barcelona.<br>Rostworowski, M. (2002). Historia del Tahuantinsuyo. Lima: Instituto de Estudios Peruanos<br>Klarén, P. (2014). <i>Nación y sociedad en la historia del Perú</i> . Lima: Instituto De Estudios Peruanos. (985.1/K59)<br>-Noejovich, H., Soler, C., Suarez, M., Glave, L., Salas, M. (2020). <i>Economía del periodo colonial temprano</i> . Lima, Perú. Instituto de Estudios Peruanos<br>- Guigovich, P. (2017). <i>El edificio de letras. Jesuitas, educación y sociedad en el Perú colonial</i> . Lima: Universidad del Pacífico. |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |   |                                                                                                                            |

- Rostworowski, M. (2014). *Pachacutec Inca Yupanqui*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos. (985.019/R84)
- Yarango, J., Morán, D., & Carcelén, C. (2021). El costo de la contrarrevolución. La Caja Matriz de Lima y los gastos de la guerra en tiempos del Virrey Abascal (1806-1816). *Revista Revoluciones*, 3(5), 106–119.  
<https://doi.org/10.35622/j.rr.2021.05.008>
- Zapata, A., Rojas, R. (2013). ¿Desiguales desde siempre?, Miradas históricas sobre la desigualdad. Recuperado de <https://repositorio.iep.org.pe/bitstream/handle/IEP/596/estudiossobredesigualdad6.pdf;jsessionid=F4C0C6D50EBE8A859EC89329B7B960CF?sequence=2>

## UNIDAD DE APRENDIZAJE III: La Independencia del Perú y el Siglo XIX

## DESEMPEÑOS:

- Analiza el proceso histórico del Perú y el Mundo con ayuda de la lógica para que comprenda su pasado, presente y futuro.

| SEMANA | SESIÓN | ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES | CONTENIDOS TEMÁTICOS | HORA | RECURSOS |
|--------|--------|-----------------------------|----------------------|------|----------|
|--------|--------|-----------------------------|----------------------|------|----------|

|                                                                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9°                                                                                                                 | 17<br>18 | <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente explica los factores internos y externos que propiciaron la independencia y proyecta un video sobre el mismo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                        | 6 |                                                                                                                                           |
| 10°                                                                                                                | 19<br>20 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Se presenta una lectura y se programa la resolución de un cuestionario en el aula virtual.</li> <li>Evalúan las múltiples perspectivas de los autores sobre la rebelión de Túpac Amaru II.</li> <li>Elaboran un argumento corto de 300 palabras sobre un tema local en relación al proceso de independencia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Proceso de emancipación del Perú.</li> <li>Rebeliones de Túpac Amaru, rebeliones criollas y corrientes libertadoras.</li> </ul> | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cisco Webex</li> <li>Aula virtual</li> <li>Diapositivas</li> <li>Video</li> <li>Lectura</li> </ul> |
| 11°                                                                                                                | 21<br>22 | <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente presenta un módulo que los estudiantes han leído previamente y resuelve las dudas y hace explicaciones puntuales sobre el mismo.</li> </ul>                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                        | 6 |                                                                                                                                           |
| 12°                                                                                                                | 23<br>24 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes resuelven un cuestionario sobre el módulo propuesto.</li> <li>Los estudiantes seleccionan fuentes visuales según su grado de confiabilidad como (caricaturas, periódicos, panfletos entre otros) interpretan hechos del primer, segundo militarismo y la guerra con Chile.</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Primer y segundo militarismo.</li> <li>Guerra con Chile.</li> </ul>                                                             | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cisco Webex</li> <li>Aula virtual</li> <li>Modulo</li> </ul>                                       |
| <b>PRODUCTOS (EVIDENCIAS):</b> Cuestionarios y argumento corto                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                           |
| <b>INVESTIGACIÓN FORMATIVA:</b> Pasos de la investigación bibliográfica sobre el proceso de emancipación del Perú. |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>RESPONSABILIDAD SOCIAL:</b><br>TALLER: Actualización de Reglas de Juego y Arbitraje Deportivo                                                                       |   |                                                                                                                                           |

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

Macera, P. (1978) Visión Histórica del Perú. Tomo I. Lima: Editorial Milla Batres.

Océano (1999). Historia Universal. Barcelona: Editorial Océano.

Quiroz, A. (2013). Historia de la corrupción en el Perú. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE IV: El mundo contemporáneo****DESEMPEÑOS:**

- Critica los hechos del proceso histórico del Perú y el Mundo.
- Construye argumentos y contra argumentos sobre un hecho o proceso histórico del Perú y del mundo
- Infiere y extrapola los hechos históricos que le ayuden a comprender su pasado, presente y futuro.
- Elabora un ensayo en base a la selección, evaluación de fuentes y análisis de fuentes, sobre un hecho y proceso histórico del Perú y del Mundo.

| SEMANA | SESIÓN   | ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CONTENIDOS TEMÁTICOS                                                       | HORA | RECURSOS                                                                                                 |
|--------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13°    | 9<br>10  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● El docente presenta un video sobre la primera guerra mundial</li> <li>● Los estudiantes elaboran un resumen sobre el video visualizado.</li> </ul>                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Primera guerra mundial</li> </ul> | 6    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cisco Webex</li> <li>● Aula virtual</li> <li>● Video</li> </ul> |
| 14°    | 11<br>12 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● El docente presenta un video sobre la segunda guerra mundial.</li> <li>● Asincrónica: Los estudiantes elaboran un resumen sobre la segunda guerra mundial incidiendo en sus causas y consecuencias.</li> <li>● Elabran un argumento corto considerando los impactos y/o las consecuencias de la segunda guerra mundial en Perú.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Segunda guerra mundial</li> </ul> | 6    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cisco Webex</li> <li>● Aula virtual</li> <li>● Video</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                      |   |                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15°                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13<br>14 | <ul style="list-style-type: none"><li>El docente hace una presentación sobre los principales gobiernos del siglo XX y XXI.</li><li>Los estudiantes desarrollan una ficha analítica considerando argumentos y contraargumentos acerca de los principales gobiernos del siglo XX y XXI.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Principales gobiernos del siglo XX y XXI en el Perú.</li></ul> | 6 | <ul style="list-style-type: none"><li>Cisco Webex</li><li>Aula virtual</li><li>Diapositivas</li><li>Pizarra</li></ul> |
| 16°                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 15<br>16 | <ul style="list-style-type: none"><li>El docente presenta un video sobre los últimos acontecimientos mundiales.</li><li>Los estudiantes presentan un ensayo corto acerca de los últimos acontecimientos mundiales.</li></ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>Panorama actual del mundo en el siglo XXI.</li></ul>           | 6 | <ul style="list-style-type: none"><li>Cisco Webex</li><li>Aula virtual</li><li>Pizarra</li></ul>                      |
| 17°                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 31<br>32 | REPORTE DE EVALUACIONES FINALES                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                      |   |                                                                                                                       |
| PRODUCTOS (EVIDENCIAS): Resúmenes y ensayo                                                                                                                                                                                                                                                              |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                      |   |                                                                                                                       |
| INVESTIGACIÓN FORMATIVA: Pasos de la investigación bibliográfica sobre los gobiernos del Siglo XX y XXI en el Perú.                                                                                                                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | RESPONSABILIDAD SOCIAL:<br>TALLER: Actualización de Reglas de Juego y Arbitraje Deportivo            |   |                                                                                                                       |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:<br>Quiroz, A. (2013). Historia de la corrupción en el Perú. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.<br>Klarén, P. (2004). Nación y sociedad en la historia del Perú. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.<br>Océano (1999). Historia Universal. Barcelona: Editorial Océano. |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                      |   |                                                                                                                       |

## VII. METODOLOGÍA DE LA FORMACIÓN DIDÁCTICA HÍBRIDA

|                    |                                                                                                                        |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. MÉTODOS</b>  | Inductivo, deductivo, sintético, analítico, heurístico                                                                 |
| <b>2. TÉCNICAS</b> | Expositiva, argumentación, debate, discusión, seminario, investigación, descubrimiento, estudio, dirigido, foros, etc. |

|                                     |                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3. MATERIAL BIBLIOGRÁFICO</b>    | Artículos de bases científicas, libros, tesis, revistas científicas, textos de biblioteca de la UNHEVAL y otros repositorios digitales, etc.                                  |
| <b>4. MATERIAL AUTOINSTRUCTIVO</b>  | Textos, separatas, folletos, esquemas, presentaciones, módulos autoinstructivos cuaderno de campo, lista de cotejo, ficha de observación, rúbricas, esquemas.                 |
| <b>5. MEDIOS AUDIOVISUALES</b>      | Videos, diapositivas, tutoriales, documentales, etc.                                                                                                                          |
| <b>6. HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS</b> | Internet, e-mail, foros, Aula Virtual, plataforma virtual, pizarra digital, laptop, celular, gestores de información, Google Drive, bibliotecas virtuales, aplicativos, entre |

# **VIII. MATRIZ DE VALORACIÓN DE LAS COMPETENCIAS**

| UNID. | COMPETENCIAS                                                                                       | CRITERIOS DE DESEMPEÑOS                                                                                                                                           | INSTRUMENTOS PARA EVALUAR LA EVIDENCIA | PRODUCTO QUE SERVIRÁ DE EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | PESO |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------|------|
| I     | Gestión Social Inclusiva<br>Desarrolla el pensamiento lógico, crítico y creativo de los educandos. | El estudiante identifica conceptos básicos de la historia.                                                                                                        | Rúbrica                                | Cuestionario                                     | 1    |
|       |                                                                                                    | El estudiante reconoce los inicios de la vida del hombre en la tierra, la llegada al continente americano, el poblamiento del Perú y la gran civilización andina. | Ficha de observación                   | Cuestionario                                     | 1    |
|       |                                                                                                    | El estudiante examina y evalúa las fuentes de información sobre la edad antigua y edad media.                                                                     | Registro                               | Exposición                                       | 1    |
| II    |                                                                                                    | El estudiante clasifica los aportes culturales del mundo andino y la época colonial en el Perú.                                                                   | Registro<br>Rúbrica                    | Cuestionario<br>Organizador del conocimiento     | 1    |

|     |  |                                                                                                                                                                                                  |                     |                              |   |
|-----|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------|---|
|     |  | El estudiante valora los aportes culturales andinos, los aportes generados por la invasión española y la república.                                                                              | Registro<br>Rúbrica | Cuestionario<br>Presentación | 1 |
| III |  | El estudiante conoce los principales hechos de la llegada de los españoles al Perú, la época colonial y el proceso de emancipación.                                                              | Registro            | Cuestionario                 | 1 |
| IV  |  | El estudiante analiza el proceso de emancipación del Perú, los principales gobiernos republicano, la Guerra con Chile y las Guerras Mundiales comprendiendo las causas y consecuencias de estos. | Rúbrica             | Resumen                      | 1 |
|     |  | El estudiante elabora una crítica acerca de los principales gobiernos del Perú y los acontecimientos mundiales del siglo XX.                                                                     | Rúbrica             | Crítica                      | 1 |
|     |  | El estudiante realiza una inferencia y extrapolación de hechos importantes ocurridos en el Perú y el Mundo.                                                                                      | Rúbrica             | Ensayo                       | 1 |



## IX. EVALUACIÓN

|                               |                                                                                                                               |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Evaluación Diagnóstica</b> | Se tomará en cuenta los saberes previos de los estudiantes en la primera sesión de clases para tomar las medidas pertinentes. |
| <b>Evaluación de Proceso</b>  | Se evaluará mediante los productos y evidencias a lo largo de todas las unidades previstas.                                   |
| <b>Evaluación Final</b>       | Se tomará en cuenta los desempeños y se propiciará la autoevaluación y la coevaluación para obtener los resultados finales.   |

## MATRIZ DE VALORACIÓN DEL PROMEDIO FINAL

| MATRIZ DE EVALUACIÓN DE LAS UNIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                                                    |  |                                          |  |  |             |     |           |          |     |           |            |     |           |           |     |           |           |     |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------|--|------------------------------------------|--|--|-------------|-----|-----------|----------|-----|-----------|------------|-----|-----------|-----------|-----|-----------|-----------|-----|-----------|
| <b>LEYENDA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>PF:</b> promedio final</li><li>● PCU-I: Promedio de evaluaciones (desempeños., Unidad I)</li><li>● PCU-II: Promedio de evaluaciones (desempeños, Unidad II)</li><li>● PCU-III: Promedio de evaluaciones (desempeños, Unidad III)</li><li>● PCU-IV: Promedio de evaluaciones (desempeños, Unidad IV)</li></ul> Peso: (1.00) |     | $PF = \frac{PDU-I + PDU-II + PDU-III + PDU-IV}{4}$ |  |                                          |  |  |             |     |           |          |     |           |            |     |           |           |     |           |           |     |           |
| <b>NOTA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Las equivalencias cualitativas y cuantitativas son las siguientes:</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                                                    |  |                                          |  |  |             |     |           |          |     |           |            |     |           |           |     |           |           |     |           |
| <table><tr><th colspan="3">SEGUN ART. 108 DE REGLAMENTO DE ESTUDIOS</th></tr><tr><td>Estratégico</td><td>(A)</td><td>(19 - 20)</td></tr><tr><td>Autónomo</td><td>(B)</td><td>(16 - 18)</td></tr><tr><td>Resolutivo</td><td>(C)</td><td>(11 - 15)</td></tr><tr><td>Receptivo</td><td>(D)</td><td>(08 - 10)</td></tr><tr><td>Preformal</td><td>(E)</td><td>(00 – 07)</td></tr></table> |     |                                                    |  | SEGUN ART. 108 DE REGLAMENTO DE ESTUDIOS |  |  | Estratégico | (A) | (19 - 20) | Autónomo | (B) | (16 - 18) | Resolutivo | (C) | (11 - 15) | Receptivo | (D) | (08 - 10) | Preformal | (E) | (00 – 07) |
| SEGUN ART. 108 DE REGLAMENTO DE ESTUDIOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                                                    |  |                                          |  |  |             |     |           |          |     |           |            |     |           |           |     |           |           |     |           |
| Estratégico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (A) | (19 - 20)                                          |  |                                          |  |  |             |     |           |          |     |           |            |     |           |           |     |           |           |     |           |
| Autónomo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | (B) | (16 - 18)                                          |  |                                          |  |  |             |     |           |          |     |           |            |     |           |           |     |           |           |     |           |
| Resolutivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | (C) | (11 - 15)                                          |  |                                          |  |  |             |     |           |          |     |           |            |     |           |           |     |           |           |     |           |
| Receptivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (D) | (08 - 10)                                          |  |                                          |  |  |             |     |           |          |     |           |            |     |           |           |     |           |           |     |           |
| Preformal                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (E) | (00 – 07)                                          |  |                                          |  |  |             |     |           |          |     |           |            |     |           |           |     |           |           |     |           |

## **X. COMPETENCIAS DEL DOCENTE**

### **10.1 Competencias docentes genéricas:**

Gestión de recursos y escenarios para la formación.

### **10.2 Competencias docentes específicas:**

Desarrollo el pensamiento lógico, crítico y creativo de los educandos.

## **XI. PERFIL DEL DOCENTE PARA EL CURSO:**

Docente en educación en la especialidad de Ciencias Histórico Sociales y Geográficas.

## **XII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA DEL DOCENTE**

Procesos de investigación acerca del significado de la historia como ciencia y como formadora de identidad y conciencia nacional.

## **XIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.**

Águila, G. (1997). Visión de la Historia del Perú. Curso Complementario

Ballesteros, M. (1998). Historia Universal. Madrid: Editorial Grados.

Basadre, J. (2014). Historia de la Republica del Perú T. 1 al 11. Lima: Producciones Cantabria.

Bonavia, D. (1991). Perú Hombre e Historia de los Orígenes al siglo XV. Lima: Edit. EDUBANCO.

Bustamante, N. (2015). La Nación Yacha: territorio, historia, cultura e identidad en Huánuco. Huánuco: Letra Muerta.

Conrad, S. (2017). Historia Global: Una nueva visión para el mundo actual. Madrid: Grupo Planeta.

Contreras, C. y Cueto, M. (2007). Historia del Perú contemporaneo. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

Del Busto, J. (2011a). Compendio de historia del Perú I. Lima: El Comercio.

Del Busto, J. (2011b). Compendio de historia del Perú II. Lima: El Comercio.

Fontana, J. (2017). El siglo de la revolución: Una historia del mundo desde 1914. Madrid: Grupo Planeta.

Guispert, C. (1995). Historia Universal, T: I y T: II, Barcelona: Editorial Barcelona.

- Harrison, J. (1996). Las Civilizaciones Occidentales. Ciudad de México: Editorial México.
- Iñigo, L. (2016). La Historia Universal en 100 preguntas. Madrid: Ediciones Nowtilus.
- Jackson, S. (1996). Las Civilizaciones Occidentales. Ciudad de México: Editorial Thomson.
- Klarén, P. (2004). Nación y sociedad en la historia del Perú. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- LEXUS (1999). Historia Universal, Barcelona: Editorial Grados S.A.
- LEXUS (2002) Historia del Perú. Lima: Editorial Lexus.
- Macera, P. (1978) Visión Histórica del Perú. Tomo I. Lima: Editorial Milla Batres.
- Océano (1999). Historia Universal. Barcelona: Editorial Océano.
- Pirenne, J. (1988). Historia Universal. Barcelona: Editorial Oceano.
- Quiroz, A. (2013). Historia de la corrupción en el Perú. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Rivet, P. (1959). Origen del Hombre Americano. Ciudad de México: Fondo de cultura Económica.
- Rojas, M. (2013). La sociedad virreinal del dinamismo a la decadencia de un regimen. En Cuadernos de geografía, arqueología e historia. Huánuco: Editorial gráfica Kike.
- Rostworowski, M. (2002). Historia del Tahuantinsuyo. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Silva Santisteban, F. (1996a). Historia del Perú. Tomo I. Lima: Editorial BUHO.
- Silva Santisteban, F. (1996b). Historia del Perú. Tomo II. Lima: Editorial BUHO.
- Tamayo, J. (2010). Nuevo compendio de historia del Perú. Lima: Universidad Ricardo Palma Editorial Universitaria.
- Valcárcel, L. (1984). Historia del Perú antiguo a través de la fuente escrita. Volumen 1. Lima: Editorial Juan Mejía Baca.
- Valcárcel, L. (1984). Historia del Perú antiguo a través de la fuente escrita. Volumen 2. Lima: Editorial Juan Mejía Baca.
- Valcárcel, L. (1984). Historia del Perú antiguo a través de la fuente escrita. Volumen 3. Lima: Editorial Juan Mejía Baca.

- Valcárcel, L. (1984). Historia del Perú antiguo a través de la fuente escrita. Volumen 4. Lima: Editorial Juan Mejía Baca.
- Valcárcel, L. (1984). Historia del Perú antiguo a través de la fuente escrita. Volumen 5. Lima: Editorial Juan Mejía Baca.
- Valcárcel, L. (1984). Historia del Perú antiguo a través de la fuente escrita. Volumen 6. Lima: Editorial Juan Mejía Baca.
- Valdizán, J., Armas, F., Palacios, R., y Seiner, L. (2012). El Perú Republicano: 1821-2011. Lima: Universidad de Lima, Fondo Editorial.
- Varallanos, J. (2007). Historia de Huánuco. Huánuco: Gobierno Regional Huánuco.
- Vargas, H. (1995). Proceso Histórico del Perú. Lima: Editorial Universitaria UNE.
- Winks, R. (2009). Historia de Civilización, Volumen I. Ciudad de México: Pearson.

Pillcomarca, 04 de abril de 2022.

---

Mg. Mihay Rojas Orihuela  
Docente del curso



---

Dr. Edwin Roger Esteban Rivera  
Director del Departamento Académico  
Pedagógico de Ciencias Sociales y  
Humanidades