Pastisalo

Désigné par : Hugo P.

Version prototype

01/03/2023

But:

Le joueurs arrive dans une ville qu'il ne connais pas, il devra suivre les

objectifs qu'on lui demande afin de faire des rencontres dans toute la ville, et

apprendre à connaître les rues de Pastisalo

<u>Type de jeu :</u> FPS/Open World

Où se déroule l'action : L'action se déroule dans les rues de la ville de Pastisalo.

Qu'est-ce que le joueur joue : Le joueur joue un personnage non genré et qui n'a

pas de nom pour qu'il puisse lui-même se caractériser dans le personnage jouable.

Histoire:

Vous venez d'arriver en ville, et vous avez envie de vivre des aventures,

rencontrer des gens, alors vous vous retrouvez à explorer les guartiers de cette grande ville, vous prendrez vos marques petit à petit et vous vous vous ferez des

amis

Moteur: unreal engine 5.1.1

3C:

Character

Personnage première personne

Contrôles

Z: avancer

Q: gauche

S: droite

D : reculer

Clic Gauche : tiré Espace : Sauter

Caméra

Caméra en vue première personne

Personnages non joueurs:

Nemo : Fille de quartier, qui aime tourner en ville avec un scooter, et écouter du Rap

Lucas : Pompier, cours constamment pour entretenir ces muscles

Teb: Alcoolisé sur la voie publique, déambule sans savoir où aller, il tient à

peine debout

Pedre : Personnage avec de beaux traits physiques

Djogo: est en jogging

Direction Artistique



GTA : Une ville sombre et polluée, ou tout type de personnage évolue



High On Life : Un jeu décalé avec un humour et un univers très atypique



Bum Simulator (Plus généralement les simulateur developpés par PlayWay S.A.) : regroupe une ville polluée, des interactions décalées.

Mécaniques de jeu

Joueurs:

-Arme, permet de tirer sur des cibles éloignées pour accomplir des objectifs.

Ennemis:

-Des cibles, sur lesquels il faut tirer pour accomplir des objectifs (type chamboule-tout)

Monde:

-Parkour, des obstacles demandant au joueur d'utiliser ces méthodes de déplacement (saut/Mouvement) pour atteindre des objectifs.

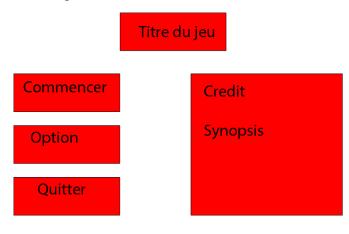
Interface et Menus

Menu principal:

Bouton:

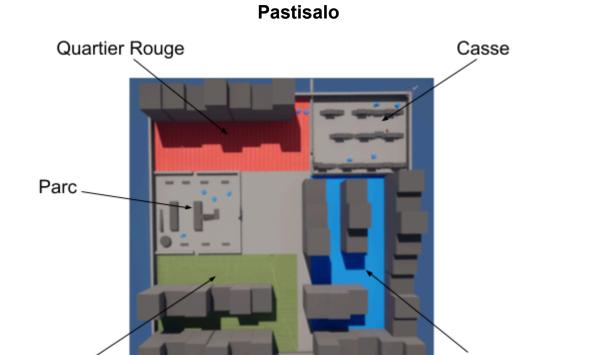
- -Commencer
- -Option
- -Quitter

Crédit en texte sur le côté gauche



Annexes techniques:

Plan de la ville :



Quartier Bleu

Interface visible:

Quartier Vert

Point de vie uniquement

3D:

Chaque PNJ a une apparence unique qui est un cliché de son caractère

Environnement de la ville :

Immeuble Arbre Voiture Lampadaire Poubelle

. . .

Animations:

Personnage non joueur :

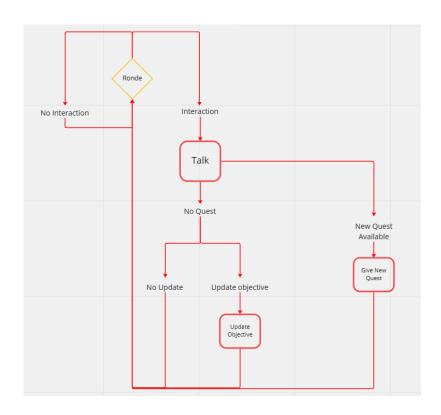
Déplacement :

-Marche/Course

-IDLE

Programmation:

State Machine:



- Barre de point de vie du joueurs
- Zone de dégâts qui diminue la barre de point de vie
- Interaction avec les PNJ
- Affichage de la quête en cours et son évolution

Sons:

- Sont de dialogue
- Bruit de tir
- Bruit de fond type ville
- Musique qui sort d'une voiture qui tourne en ville

One page:

Pastisalo

But:

Le joueurs arrive dans une ville qu'il ne connais pas, il devra suivre les objectifs qu'on lui demande afin de faire des rencontres dans toute la ville, et apprendre à connaître les rues de Pastisalo

Type de jeu : FPS/Open World

Où se déroule l'action : L'action se déroule dans les rues de la ville de Pastisalo.

Qu'est-ce que le joueur joue : Le joueur joue un personnage non genré et qui n'a pas de nom pour qu'il puisse lui-même se caractériser dans le personnage jouable.

<u>Histoire</u>:

Vous venez d'arriver en ville, et vous avez envie de vivre des aventures, rencontrer des gens, alors vous vous retrouvez à explorer les quartiers de cette grande ville, vous prendrez vos marques petit à petit et vous vous vous ferez des amis.

Moteur: unreal engine 5.1.1



Un monde ouvert interactif et vivant



Des Mission drôle et insolite