

**АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНА КУЛЬТУРА ХХ СТОЛІТТЯ**

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Рівень вищої освіти</b>         | Перший (бакалаврський)   |
| <b>Мета й завдання</b>             | <p><b>Мета</b> засвоєння курсу полягає у формуванні у здобувачів інтегрального розуміння специфіки різних видів мистецтв та їх інтеграційної сутності.</p> <p>У <b>результаті вивчення</b> дисципліни здобувачі повинні <b>знати:</b> різновиди та специфіку різних видів мистецтва, історичні передумови їх виникнення; методики розвитку особистості учня засобами мистецтва й сучасних інформаційних технологій;<br/> <b>вміти:</b> складати методичну мистецьку скарбничку; володіти мультимедійними технологіями; творчо та критично аналізувати витвори різних видів мистецтв та визначати особливості в загальному контексті розвитку художньо-естетичної культури.</p>   |
| <b>Обсяг годин, кредитів ЄКТС</b>  | 120 години (4 кредити ЄКТС)<br>Кількість аудиторних годин на тиждень: 3 (3 година семінарських)  |
| <b>Термін викладання (семестр)</b> | Не парний  |
| <b>Короткий зміст</b>              | <p><b>Тема 1.</b> Виникнення мистецтва. Види мистецтва та їх класифікація.</p> <p><b>Тема 2.</b> Архітектура як вид мистецтва.</p> <p><b>Тема 3.</b> Скульптура як вид мистецтва</p> <p><b>Тема 4.</b> Живопис як різновид образотворчого мистецтва.</p> <p><b>Тема 5.</b> Графіка як вид мистецтва.</p> <p><b>Тема 6.</b> Декоративне мистецтво (художні промисли, дизайн).</p> <p><b>Тема 7.</b> Специфіка та види музичного мистецтва.</p> <p><b>Тема 8.</b> Хореографія як вид мистецтва.</p> <p><b>Тема 9.</b> Художня література.</p> <p><b>Тема 10.</b> Театр як вид мистецтва.</p> <p><b>Тема 11.</b> Естрадно-циркове мистецтво.</p> <p><b>Тема 12.</b> Кіномистецтво і Телебачення.</p> <p><b>Тема 13.</b> Фотомистецтво.</p> <p><b>Тема 14.</b> Мистецтво України від найдавніших часів до початку ХХ століття.</p> |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <p><b>Перелік компетентностей</b></p> | <p><i>ЗК 4.</i> Здатність до творчої діяльності (генерувати нові ідеї й вирішувати професійні проблеми), виявляти ініціативність, самостійність, оригінальність пізнавальної і навчально-професійної діяльності;</p> <p><i>ЗК 5.</i> Уміння аналізувати, порівнювати, синтезувати, оцінювати у процесі вирішення фахових завдань;</p> <p><i>ФК 8.</i> Уміння застосовувати сучасні освітні технології, в тому числі і музично-інформаційні, для забезпечення якості навчально-виховного процесу в закладах середньої та позашкільної освіти;</p> <p><i>ФК 9.</i> Здатність створювати креативне освітнє середовище, що сприяє музичному розвитку та формуванню предметних компетентностей учнів різного шкільного віку;</p>   |
| <p><b>Результати навчання</b></p>     | <p><i>ПРН 11</i> - здійснювати педагогічну, музично-просвітницьку і організаційно-виховну функції, застосовувати навички публічної музично-педагогічної, музично-виконавської та художньо-просвітницької діяльності, публічної етичної поведінки;</p> <p><i>ПРН 14</i> - аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід, систематично підвищувати свою професійну музично-виконавську майстерність;</p> <p><i>ПРН 17</i> – демонструвати толерантне ставлення до загальнолюдських, національних, особистісних, мистецьких цінностей та дотримання етичних норм у комунікації з колегами, соціальними партнерами, учнями, вихованцями та їх батьками;</p> <p><i>ПРН 20</i> – демонструвати високий рівень автономності уміння вчитися і вдосконалювати раніше набутої кваліфікації;</p> |
| <p><b>Система оцінювання</b></p>      | <p>Поточний контроль: оцінювання виконання завдань на практичні заняття, оцінювання 2-х модульних контрольних робіт, оцінювання творчих робіт здобувачів.</p>   |
| <p><b>Форми контролю</b></p>          | <p>залік</p>  |
| <p><b>Кафедра</b></p>                 | <p>Кафедра теорії і методики музичної освіти та хореографії Навчально-наукового інституту соціально-педагогічної та мистецької освіти МДПУ імені Богдана Хмельницького.</p>   |