Кам’янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Факультет іноземної філології
Кафедра германської і слов’янської філології та зарубіжної літератури

ЗАТВЕРДЖУЮ
Завідувач кафедри германської і слов’янської філології та зарубіжної літератури
_____ Наталія Сліпачук

26 серпня 2026 р.
Зі змінами 10 вересня 2026 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ООК 04 ІНОЗЕМНА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ)

підготовки фахівців	першого(бакалаврського) рівня вищої освіти
за освітньо-професійною програмою	Середня освіта (Музичне мистецтво)
спеціальності	А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)
предметної спеціальності	А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
галузі знань	А Освіта
мова навчання	англійська

2026-2027 навчальний рік

Розробники програми: А.А. Крук, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри германської і слов'янської філології та зарубіжної літератури

Ухвалено на засіданні кафедри германської і слов'янської філології та зарубіжної літератури

Протокол № 9 від 26 серпня 2026 року

Зі змінами протокол № 10 від 10 вересня 2026 року

ПОГОДЖЕНО

Гарант освітньо-професійної програми Тетяна Совік

особистий підпис

Зміст робочої програми навчальної дисципліни

1. Мета вивчення навчальної дисципліни – формування у студентів навичок усного та писемного мовлення з англійської мови В2.

2. Обсяг дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Рік навчання	**2**	**-**
Семестр вивчення	**III-IV**	**-**
Кількість кредитів ЄКТС	**4**	**-**
Загальний обсяг годин	**120**	**-**
Кількість годин навчальних занять	**60**	**-**
Лекційні заняття	**4**	**-**
Практичні заняття	**56**	**-**
Семінарські заняття	**-**	**-**
Лабораторні заняття	**-**	**-**
Самостійна та індивідуальна робота	**60**	**-**
Форма підсумкового контролю	**екзамен**	**-**

3. Статус дисципліни: обов'язковий освітній компонент загальної підготовки.

4. Передумови для вивчення дисципліни

Опанування дисципліни ґрунтується на знаннях, які здобувачі отримали під час вивчення англійської мови закладах загальної середньої освіти.

5. Програмні компетентності навчання

Інтегральна компетентність: здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій і методів педагогіки, психології, мистецтва, музичного мистецтва, методики навчання мистецтва, музичного навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 01 – Здатність реалізувати свої права й обов'язки як члена суспільства; утверджувати цінності демократичного суспільства, верховенства права, прав і свобод людини та громадянина України.

ЗК 02 – Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати цифрові ресурси та технології в освітньому процесі.

ЗК 03 – Здатність поважати різноманітність і полікультурність суспільства, усвідомлювати необхідність рівних можливостей для всіх учасників освітнього процесу.

ЗК 04 – Здатність до міжособистісної взаємодії та роботи у команді на основі етичних принципів, толерантності, до спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

ЗК 05 – Здатність діяти автономно, приймати обґрунтовані рішення і відповідати за їх виконання.

Спеціальна компетентність (СК):

СК 03 – Здатність комунікувати іноземною мовою в професійній діяльності як усно так і письмово.

6. Очікувані результати навчання з дисципліни (ПРН):

- **ПРН 05 –** Комунікувати іноземною мовою за предметною спеціальністю, висловлювати обґрунтовані твердження.

У результаті засвоєння навчальної дисципліни здобувач вищої освіти **повинен:**

володіти іноземною мовою на рівні, достатньому для здійснення професійної діяльності;

знати природу синтаксичних відношень, особливості граматичних розрядів, щоб дати можливість розпізнавати і продукувати інформацію в академічній та професійній сферах; мовні форми, властиві для офіційних та розмовних регістрів академічного та професійного мовлення; широкий діапазон словникового запасу (у тому числі термінології), що є необхідним в академічній та професійній сферах;

вміти застосовувати міжкультурне розуміння у процесі безпосереднього усного і писемного спілкування в академічному та професійному середовищі; належним чином поводити себе й реагувати у типових ситуаціях повсякденного життя; розуміти різні корпоративні культури в конкретних контекстах і те, як вони співвідносяться одна з одною.

7. Засоби діагностики результатів навчання: опитування, завдання вхідного і поточного контролю, тестування, виконання вправ (рецептивних, репродуктивних, продуктивних) і завдань, аудіювання англомовних текстів, читання (сканування, скімминг, інтенсивне, екстенсивне), написання самостійних, творчих робіт та есе, презентації, виконання завдань самостійної роботи, модульна контрольна робота (тестові завдання, інтерпретація фахового тексту), екзамен (усна/письмова відповідь, зокрема із використанням модульного об’єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle) та ін.

8. Програма навчальної дисципліни

Денна форма навчання

	Назви змістових модулів і тем	**Кількість годин**	
		разом	**у тому числі**

			лекційні заняття	**практичні заняття**	**семінарські заняття**	**лабораторні заняття**	**самостійна індивідуальна робота**
Заліковий кредит 1. **Змістовий модуль 1. English for Specific Purposes and Cross-Cultural Problems.**							
Тема 1. Report and Abstract Writing in ESP. Position and Direction.		4	2	-	-		2
Тема 2. Language, Culture and Society. The UK Today (skim reading). Inferring and Speculating.		4	-	2	-		2
Тема 3. The History of Music (Part I). Using the Passive.		4	-	2	-		2
Тема 4. The USA Today (scanning). Natural Wonders of America. Narrative Accounts.		4	-	2	-		2
Тема 5. The History of Music (Part II). Sequence of Tenses.		4	-	2	-		2
Тема 6. Health and Lifestyle Trends: Cross-Cultural Analysis (reading for detail). Finding Evidence.		4	-	2	-		2
Тема 7. Melody (Part I). Reported Speech.		4	-	2	-		2
Тема 8. Canada (reading comprehension). Recounting Information.		4	-	2	-		2
Тема 9. Melody (Part II). Word-Order.		4	-	2	-		2

Тема 10. Australia (reading comprehension). Expanding and Exemplifying.	4	-	2	-		2
Тема 11. Managing Finances in Professional Life. Professional and Academic Issues.	4	-	2	-		2
Тема 12. ESP Listening and Speaking Skills.	4	-	2	-		2
Тема 13. Reading Skills in ESP: Discursive Passages.	4	-	2	-		2
Тема 14. Writing Skills in ESP: Describing Diagrams. Grammar Test for Assessment.	4	-	2	-		2
Тема 15. Press Conferences, Presentations.	4	-	2	-		2
Разом за змістовим модулем 1	60	2	28	-		30
Змістовий модуль 2. English for Specific Purposes and Academic English.						
Тема 16. Academic English. Emphatic Devices.	4	2	-	-		2
Тема 17. Harmony (Part I). Connectives of Contrast.	4	-	2	-		2
Тема 18. Harmony (Part II). –Ing and to- forms.	4	-	2	-		2
Тема 19. Rhythm (Part I). Textual References.	4	-	2	-		2
Тема 20. Rhythm (Part II). Participle Clauses.	4	-	2	-		2
Тема 21. Tempo and Dynamics (Part I). Opinion Essays.	4	-	2	-		2
Тема 22. Tempo and Dynamics (Part II). If-clauses.	4	-	2	-		2
Тема 23. Musical Notation (Part I). Essays Suggesting Solutions to Problems.	4	-	2	-		2
Тема 24. Musical Notation (Part II). Joining Clauses.	4	-	2	-		2
Тема 25. Music and Society. Listening Comprehension Tests.	4	-	2	-		2
Тема 26. Travel on Professional Purposes.	4	-	2	-		2
Тема 27. Listening and Speaking Skills.	4	-	2	-		2
Тема 28. Reading Skills: Opinions and Attitudes.	4	-	2	-		2
Тема 29. Writing Skills: Describing Maps. Grammar Test for Assessment.	4	-	2	-		2
Тема 30. ESP Texts. Project Work.	4	-	2	-		2
Разом за змістовим модулем 2	60	2	28	-		30
Разом годин	120	4	56	-		60
Разом годин	180	6	84	-		90

Тематика практичних занять

1. Report and Abstract Writing in ESP. Position and Direction.
2. Language, Culture and Society. The UK Today (skim reading). Inferring and Speculating.
3. The History of Music (Part I). Using the Passive.

4. The USA Today (scanning). Natural Wonders of America. Narrative Accounts.
5. The History of Music (Part II). Sequence of Tenses.
6. Health and Lifestyle Trends: Cross-Cultural Analysis (reading for detail). Finding Evidence.
7. Melody (Part I). Reported Speech.
8. Canada (reading comprehension). Recounting Information.
9. Melody (Part II). Word-Order.
10. Australia (reading comprehension). Expanding and Exemplifying.
11. Managing Finances in Professional Life. Professional and Academic Issues.
12. ESP Listening and Speaking Skills.
13. Reading Skills in ESP: Discursive Passages.
14. Writing Skills in ESP: Describing Diagrams. Grammar Test for Assessment.
15. Press Conferences, Presentations.
16. Academic English. Emphatic Devices.
17. Harmony (Part I). Connectives of Contrast.
18. Harmony (Part II). –Ing and to- forms.
19. Rhythm (Part I). Textual References.
20. Rhythm (Part II). Participle Clauses.
21. Tempo and Dynamics (Part I). Opinion Essays.
22. Tempo and Dynamics (Part II). If-clauses.
23. Musical Notation (Part I). Essays Suggesting Solutions to Problems.
24. Musical Notation (Part II). Joining Clauses.
25. Music and Society. Listening Comprehension Tests.
26. Travel on Professional Purposes.
27. Listening and Speaking Skills.
28. Reading Skills: Opinions and Attitudes.
29. Writing Skills: Describing Maps. Grammar Test for Assessment.
30. ESP Texts. Project Work.

Самостійна робота

Здобувачі вищої освіти виконують такі різновиди самостійної роботи з дисципліни:

−опрацювання англомовних текстів, зокрема професійно-орієнтованих, робота з вокабуляром англійської мови та вправами;

−підготовка до практичних занять;

−виконання завдань, визначених у планах практичних занять;

−опрацювання питань, винесених на самостійне опрацювання;

−виконання вправ і завдань в об’єктно-модульному динамічному середовищі навчання Moodle;

−підготовка презентацій навчального матеріалу;

−систематичні виступи на практичних заняттях;

−участь у ділових іграх;

−обговорення проблемних ситуацій;

−виконання додаткових індивідуальних завдань;

−демонстрація творчого підходу до навчання, усного мовлення англійською мовою, що передбачає вміння висловлюватися без підготовки в межах вивчених тем, аргументуючи власне ставлення до предмету спілкування;

−розуміння практично усіх форм писемного англійського мовлення;

−вміння написати чіткий послідовний текст англійською мовою, який містить професійну лексику;

−читання довгих та складних англомовних текстів відповідно до фаху;

−розуміння розмовного англійського мовлення, живого або в запису;

−вміння готувати англійською мовою реферати, доповіді, виступи, писати резюме та огляди професійних праць, анотації, есе на певних граматичному та лексичному рівнях;

−підготовка до написання модульної контрольної роботи;

−підготовка до екзамену тощо.

Питання, винесені на самостійне опрацювання

№ з/п	Назва теми	К-ть годин	Форми контролю	Література
1.	Підготовка до практичних занять	20		[1-5; 12-14]
2.	Опрацювання тем, що не входять до практичних занять			
2.1.	Major Scales (Part I).	2	усна бесіда	[13]
2.2.	Major Scales (Part II).	2	складання та презентація ситуативних мікротекстів	[13]
2.3.	Intervals (Part I).	2	лексичне тестування, усне тематичне опитування	[13]
2.4.	Intervals (Part II).	2	усна бесіда, тестування на лексичну сполучуваність	[13]
2.5.	Chord Construction (Part I).	2	усна доповідь, дискурсне тестування	[13]
2.6.	Chord Construction (Part II).	2	тематична дискусія	[13]
2.7	Note Values.	2	лексичне тестування, добір контекстуальних еквівалентів	[13]
2.8	Time Signatures and Ties.	2	тематичне експрес-тестування, фронтальне опитування	[13]
2.9	Minor Scales.	2	усна бесіда, письмова	[13]

			інтерпретація автентичного тексту	
2.10	Song Structure.	2	смисловий аналіз та текстова трансформація	[13]
2.11	Conversational Cliché. Speech Etiquette.	2	усне опитування, лексичне тестування	[3; 6; 7; 13; 12]
2.12	Граматичний матеріал.	2	комп'ютерне тестування	[1-7; 14]
3.	The infinitive vs. the Gerund.			
3.1	The Participle.	2	граматичне тестування	[4; 5; 7]
3.2	Conditional Sentences.	2	граматичне тестування, бесіда	[1; 2; 4; 5; 13]
3.3	Useful phrases.	2	граматичне тестування, перевірка глосаріїв	[1-5; 12-14]
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	10		
	Всього годин	60		

9. Форми поточного та підсумкового контролю.

Форми поточного контролю: *під час практичних занять* (опитування (індивідуальне, фронтальне, групове, парне, вибіркове), взаємоопитування, перевірка виконаних вправ і завдань, зокрема тестових, написання есе, читання англомовних текстів, написання англомовного тексту із професійною лексикою, демонстрація усного англійського мовлення; *контроль за самостійною роботою* (опитування / тестування з використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle, перевірка виконаних вправ і завдань та ін.).

Форма модульного контролю: модульна контрольна робота (виконання тестових завдань з вибірковою відповіддю).

Форма підсумкового контролю: екзамен (усна/письмова відповідь, зокрема із використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle).

10. Критерії оцінювання результатів навчання

Кредитний модуль 1.

<table>
<tr><th colspan="3">Поточний і модульний контроль (100 балів)</th><th>Залік (100 балів)</th></tr>
<tr><td colspan="3">Змістовий
модуль 1
(100 балів)</td><td rowspan="2">100</td></tr>
<tr><td>Поточ. контр.</td><td>Сам. та індив. роб.</td><td>МКР</td></tr>
</table>

60 балів	15 балів	25 балів	

Кредитний модуль 2.

Поточний і модульний контроль (60 балів)						**Екзамен (40 балів)**	**Сума**
Змістовий модуль 1 (30 балів)			Змістовий модуль 2 (30 балів)				
Поточ. контр.	Сам. та індив. роб.	МКР	Поточ контр.	Сам. та індив. роб.	МКР		
15 балів	5 балів	10 балів	15 балів	5 балів	10 балів	40	100

Знання студента за один змістовий модуль оцінюється як високий рівень за такі види роботи:

аудиторна робота за умови регулярного відвідування авдиторних занять, вчасного та систематичного виконання всіх необхідних завдань та активності на заняттях;

Знання студента за один модуль оцінюється як достатній рівень за такі види роботи:

аудиторна робота оцінюється на «добре» за умови регулярного відвідування студентом аудиторних занять. Студент повинен вчасно та систематично виконувати всі необхідні завдання та бути активним на заняттях. Допускається незначна кількість пропусків з поважних причин;

Знання студента за один модуль оцінюється як середній рівень за такі види роботи:

аудиторна робота за умови регулярного відвідування студентом аудиторних занять, вчасного та систематичного виконання всіх необхідних завдань; незначної кількості пропусків без поважних причин;

Не менше 60% завдань повинні бути виконані правильно.

Знання студента за один модуль оцінюється як початковий рівень за такі види роботи:

аудиторна робота за умови нерегулярного відвідування студентом авдиторних занять, невчасного та несистематичного виконання всіх необхідних завдань; значна кількість пропусків без поважних причин.

Поточний контроль

Максимальний бал оцінки поточної успішності здобувачів вищої освіти на кожному навчальному занятті − 12.

Критерії оцінювання знань, умінь, навичок студентів
на навчальних заняттях

Рівні навчальних досягнень	**Оцінка в балах (за 12-бальною шкалою)**	**Критерії оцінювання**
Початковий (понятійний)	1	Студент володіє навчальним матеріалом з англійської мови на рівні засвоєння окремих термінів, мовних фактів без зв'язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді „так" чи „ні". Здобувач порушує принципи академічної доброчесності.
	2	Студент не достатньо усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого з англійської мови, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні „так" чи „ні"; може самостійно знайти в підручнику відповідь. Здобувач порушує принципи академічної доброчесності.
	3	Студент намагається аналізувати на основі елементарних знань і навичок; виявляє окремі закономірності; робить спроби виконання вправ і завдань з англійської мови репродуктивного характеру; за допомогою викладача виконує прості вправи за готовим алгоритмом. Здобувач порушує принципи академічної доброчесності.
Середній (репродуктивний)	4	Студент володіє початковими знаннями, здатний виконати вправи і завдання з англійської мови за зразком; орієнтується в термінах, поняттях, визначеннях; самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі. Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності.
	5	Студент розуміє суть навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням) (англійська)», може дати визначення понять, категорій (однак з окремими помилками); вміє працювати з підручником, самостійно опрацьовувати частину навчального матеріалу; виконує прості вправи і завдання за алгоритмом, але окремі висновки є нелогічними та непослідовними. Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності.
	6	Студент розуміє основні положення навчального матеріалу з іноземної мови (за професійним спрямуванням) (англійської), може поверхнево аналізувати мовні явища, робить певні висновки; відповідь може бути правильною, проте недостатньо осмисленою; самостійно відтворює більшу частину матеріалу; вміє застосовувати знання під час виконання вправ і завдань за алгоритмом, послуговуватися додатковими джерелами. Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності.
Достатній (алгор	7	Студент правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, оперує базовими поняттями, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; вміє наводити приклади англійською мовою на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; самостійно користуватися додатковими

итмічно дієвий)		джерелами; правильно використовувати термінологію; складати таблиці, схеми. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
	8	Знання студента досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал з англійської мови у стандартних ситуаціях; вміє аналізувати, робити висновки; відповідь повна, логічна, обґрунтована, однак з окремими неточностями; вміє самостійно працювати, може підготувати реферат і обґрунтувати його положення. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
	9	Студент вільно володіє вивченим матеріалом з іноземної мови (за професійним спрямуванням) (англійської), застосовує знання у дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати і систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; чітко тлумачить лінгвістичні поняття, категорії; формулює правила; може самостійно опрацьовувати матеріал, виконує прості творчі завдання; має сформовані типові навички. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
Високий (творчо-професійний)	10	Студент володіє глибокими і міцними знаннями з іноземної мови (за професійним спрямуванням) (англійської) та використовує їх у нестандартних ситуаціях; може визначати особливості мовних процесів; робить аргументовані висновки; практично оцінює сучасні здобутки лінгвістичної науки; самостійно визначає мету власної діяльності; виконує творчі завдання; може сприймати іншу позицію як альтернативну; знає суміжні дисципліни; використовує знання, аналізуючи різні мовні явища, процеси. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
	11	Студент володіє узагальненими знаннями з навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням) (англійська)», аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях; вміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв’язувати проблеми, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності (диспути, круглі столи тощо); спроможний за допомогою викладача підготувати виступ на студентську наукову конференцію; самостійно вивчити матеріал; визначити програму своєї пізнавальної діяльності; оцінювати різноманітні мовні явища, процеси. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.
	12	Студент має системні, дієві знання з іноземної мови (за професійним спрямуванням) (англійської), виявляє неординарні творчі здібності в навчальній діяльності; використовує широкий арсенал засобів для обґрунтування та доведення своєї думки; розв’язує складні проблемні ситуації та завдання; схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; уміє ставити і розв’язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію; займається науково-дослідною роботою; логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої здібності й схильності; використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності.

Якщо студент не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, не виконав модульної контрольної роботи (МКР), завдання

самостійної та індивідуальної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Пропущені заняття студент має обов'язково відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні, семінарські, лабораторні, індивідуальні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів.

Студент, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов'язану з непідготовленістю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Самостійна робота

Знання студента за один змістовий модуль оцінюється як високий рівень за такі види роботи:

самостійна робота за умови систематичних виступів на практичних заняттях; участі в ділових іграх; обговоренні проблемних ситуацій; виконанні додаткових індивідуальних завдань; демонстрації творчого підходу до навчання; високого рівня усного мовлення іноземною мовою (англійською), що передбачає вміння висловлюватися без підготовки в межах вивчених тем, аргументуючи власне ставлення до предмету спілкування; легкого розуміння практично усіх форм писемного мовлення; вміння написати чіткий послідовний текст, який містить професійну лексику; легкого читання довгих та складних текстів відповідно до фаху; відсутності утруднень у розумінні будь-якого розмовного мовлення, живого або в запису; студент вміє готувати реферати, доповіді, виступи, писати резюме та огляди професійних праць, анотації, есе на високому граматичному та лексичному рівнях; особлива увага приділяється повному висвітленню теми, вичерпному аналізу мовного та ілюстративного матеріалу, належному оформленню роботи;

Знання студента за один модуль оцінюється як достатній рівень за такі види роботи:

самостійна та індивідуальна робота за умови систематичних виступів на практичних заняттях; участі в ділових іграх; обговоренні проблемних ситуацій; виконанні додаткових індивідуальних завдань; демонстрації творчого підходу до навчання; достатнього рівня усного мовлення іноземною мовою (англійською), що передбачає вміння зв'язно висловлюватися відповідно до навчальних ситуацій, підготовку повідомлень на професійну тему. В мовленні студента можливі помилки, які не заважають спілкуванню. Студент повинен вміти писати листи, твори на складні теми, обгрунтовуючи власні думки іноземною мовою (англійською), читати з повним розумінням професійні тексти, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки, розуміти основний зміст тексту, що містить певну кількість незнайомих слів; студент повинен вміти готувати презентації, доповіді, виступи, писати резюме та огляди професійних праць, анотації, есе на достатньому граматичному та лексичному рівнях; особлива увага приділяється повному висвітленню теми, вичерпному аналізу мовного та ілюстративного матеріалу, належному оформленню роботи;

Знання студента за один модуль оцінюється як середній рівень за такі види роботи:

самостійна та індивідуальна робота за умови виступів на практичних заняттях; участі в ділових іграх; обговоренні проблемних ситуацій; задовільного рівня усного мовлення іноземною мовою (англійською), що передбачає вміння будувати прості зв'язні висловлювання в межах вивчених тем, писати невеликий зв'язний твір, який містить професійну лексику, читати прості тексти відповідно до фаху, розуміти на слух невеликі за обсягом професійні тексти. Допускається певна кількість помилок; студент повинен вміти готувати реферати, доповіді, виступи, писати резюме, анотації на задовільному граматичному та лексичному рівнях; особлива увага приділяється висвітленню теми, аналізу мовного та ілюстративного матеріалу, належному

оформленню роботи;

Знання студента за один модуль оцінюється як початковий рівень за такі види роботи:

самостійна та індивідуальна робота за умови незадовільних виступів на практичних заняттях; незадовільного рівня усного мовлення іноземною мовою (англійською), що передбачає невміння будувати прості зв'язні висловлювання в межах вивчених тем, читати прості тексти відповідно до фаху, розуміти на слух невеликі за обсягом професійні тексти. Студент припускається великої кількості граматичних та лексичних помилок; студент готує реферати, доповіді, виступи, резюме, анотації на незадовільному граматичному та лексичному рівнях; не дотримується вимог до самостійних наукових робіт, недостатньо висвітлює тему, у самостійних наукових роботах виявлено ознаки плагіату.

Модульна контрольна робота

Знання студента за один змістовий модуль оцінюється як високий рівень за такі види роботи:

підсумковий контроль (модульна контрольна робота) – високий рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу, студент вміє швидко застосовувати набуті знання, гнучко користуватися мовними засобами. Допускається не більше двох-трьох граматичних та лексичних помилок.

Знання студента за один модуль оцінюється як достатній рівень за такі види роботи:

підсумковий контроль (модульна контрольна робота) – високий рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу, студент вміє застосовувати набуті знання, гнучко користуватися мовними засобами. Допускаються незначні граматичні та лексичні помилки (5-7) та неповне виконання двох практичних завдань.

Знання студента за один модуль оцінюється як середній рівень за такі види роботи:

підсумковий контроль (модульна контрольна робота) – рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу – достатній, наявні вміння застосовувати набуті знання, користуватися мовними засобами для розуміння нескладного матеріалу. Допускаються певні граматичні та лексичні помилки. Не менше 60% завдань повинні бути виконані правильно.

Знання студента за один модуль оцінюється як початковий рівень за такі види роботи:

підсумковий контроль (модульна контрольна робота) – завдання виконані менше ніж на 60%, наявні грубі граматичні та лексичні помилки, робота оформлена неохайно. Рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу – незадовільний, вміння застосовувати набуті знання, користуватися мовними засобами для розуміння нескладного матеріалу – недостатній. Студент володіє граматичними та лексичними знаннями на початковому рівні.

Модульна контрольна робота виконується у письмовій формі. До її написання допускаються всі здобувачі вищої освіти. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється 0 балів.

Тривалість роботи студентів визначається із розрахунку: 2 хв. на відповідь на кожне тестове завдання. На виконання завдання на інтерпретацію тексту відводиться 50 хвилин. Загальний термін виконання контрольної роботи – 90 хвилин.

При оцінюванні всіх відповідей кожного студента зазначається :

1) кількість набраних балів за правильні відповіді;
2) оцінка за національною шкалою.

I завдання (1-20 тестові завдання) оцінюються по 2 бали за кожну правильну відповідь;

II завдання оцінюється у 60 балів.

Максимальна сума набраних балів – 100.

Загальна сума набраних балів	Рівень	Рейтингова оцінка за МКР (10 балів)	Рейтингова оцінка за МКР (25 балів)
88-100	високий рівень	9-10	23-25
74-87	достатній рівень	7-8	19-22
60-73	середній рівень	6	15-18
менше ніж 60	початковий рівень	менше ніж 6	менше ніж 15

Студенти, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал, що менший від 60 % максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Академічна доброчесність. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними відповідями. Списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її не зарахування викладачем. URL: https://integrity.kpnu.edu.ua/

Використання здобувачами вищої освіти в освітньому процесі інструментів ШІ чітко визначено "Положенням про використання штучного інтелекту в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка", введено в дію наказом в.о. ректора від 02 вересня 2026 р., № 144-ОД. URL: https://drive.google.com/file/d/1eDvHgbvZUYojWNwNwkIED66qGDPPpHrB/view

Семестровий екзамен *(40 балів)*

На екзамені з іноземної мови (за професійним спрямуванням) (англійської) для визначення рівня успішності студента в опануванні спілкування іноземною мовою (англійською) беруться до уваги оцінки за виконання наступних завдань:

♦*Читання та інтерпретація фахових текстів;*

♦*Бесіди з розмовних тем*

I. *Читання та інтерпретація фахових текстів*

Високий рівень – здобувач зрозумів основний зміст оригінального тексту, може виділити основну думку, визначити основні факти, вміє здогадатись про значення незнайомих слів з контексту, з словотвірних елементів або за подібністю з рідною мовою. При цьому студент використав усі відомі засоби, спрямовані на розуміння прочитаного (смислову здогадку чи аналіз).

Достатній рівень – здобувач зрозумів основний зміст оригінального тексту, може виділити основну думку, визначити окремі факти. Однак у нього недостатньо розвинута здогадка, він відчуває труднощі при розумінні деяких незнайомих слів, змушений частіше звертатися до словника, а темп його читання більш повільний.

Середній рівень – здобувач не зовсім точно зрозумів основний текст прочитаного, вміє виділити в тексті невелику кількість фактів і у нього зовсім не розвинута мовна здогадка.

Початковий рівень – здобувач не зрозумів тексту або зрозумів текст неправильно, не орієнтується в тексті при визначенні певних фактів, не вміє семантизувати незнайому лексику.

II. *Бесіди з розмовних тем*.

Високий рівень – здобувач в цілому справився з поставленим перед ним мовним завданням. Його висловлювання були зв'язними і логічно послідовними. Діапазон використаних ним засобів достатньо широкий. Мовні засоби були правильно вжиті, помилки були практично відсутні або вони були незначні. Об'єм висловлювання відповідав тому, що було задано програмою в даному році навчання. Спостерігалась легкість мови та достатньо правильна вимова. Мова студента була емоційно забарвлена, в ній містилась не тільки передача окремих фактів (окремої інформації), але й елементи їх оцінки, висловлювання власної думки.

Достатній рівень – здобувач в цілому справився з поставленим перед ним мовним завданням. Його висловлювання були зв'язними і послідовними. Студентом був використаний досить великий об'єм мовних засобів, які були вжиті правильно. Однак були зроблені окремі помилки, які порушують комунікацію. Темп мови був дещо повільний. Спостерігалась вимова, у якій спостерігався сильний вплив рідної мови. Мова була недостатньо емоційно забарвлена.

Елементи оцінки фактів мали місце, але у великій мірі висловлювання містило інформацію і відображало конкретні факти.

Середній рівень – здобувач в основному зміг справитись з поставленим перед ним завданням, але діапазон мовних засобів був обмежений, об'єм висловлювання не досяг норми. Студент припускався мовних помилок. В деяких місцях порушувалась послідовність висловлювання. Практично були відсутні елементи оцінки фактів і висловлювання власної думки. Мова не була емоційно забарвленою. Темп мови був досить повільним.

Початковий рівень – здобувач лише частково справився з поставленим перед ним комунікативним завданням. Висловлювання було невелике за об'ємом (не відповідало вимогам програми). Спостерігалась вузькість вокабуляра. Були відсутні елементи власної думки. Студент припускався великої кількості помилок, як мовних так і фонетичних. Більшість помилок порушували спілкування, в результаті чого виникало нерозуміння між мовними партнерами.

Загальне оцінювання екзамену:
40-36 балів − високий рівень;
35-30 балів – достатній рівень;
29-24 бали – середній рівень;
23 бали і менше – початковий рівень.

Здобувачі вищої освіти, які мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, не допускаються до екзамену. Вони допускаються до нього після ліквідації академічної заборгованості за результатами поточного контролю.

Вважається, що здобувачі вищої освіти підготувалися до іспиту, якщо рейтингова оцінка за їхнім результатом більша або дорівнює 24 балам.

Здобувачам вищої освіти, які за іспит отримали незадовільну оцінку, дозволяється ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки. Ліквідація академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяється до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускається не більше двох разів з навчальної дисципліни: один раз викладачеві, другий – комісії, яка створюється за розпорядженням декана факультету.

Якщо здобувач вищої освіти ліквідовує академічну заборгованість на засіданні комісії, його відповідь оцінюється за 100-бальною шкалою без урахування результатів поточної успішності.

В умовах застосування дистанційних технологій навчання організація поточного і семестрового контролю відбувається відповідно до «Порядку організації поточного та семестрового контролю із застосуванням дистанційних технологій навчання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (зі змінами)» (https://drive.google.com/file/d/15qM6nA_NtvOZxOYz4Hzc8DZNgnAiL_zz/view).

Зарахування результатів неформальної / інформальної освіти здобувачів вищої освіти регулюється «Порядком визнання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (нова редакція)» (https://drive.google.com/file/d/19GCSM3y-K496gs8RQJp0mO9FjUJumB4T/view).

Підсумковий рейтинг з кредитного модуля (дисципліни)

Рейтингова оцінка з кредитного модуля	**Оцінка за шкалою ECTS**	**Екзаменаційна оцінка за національною шкалою**	**Національна залікова оцінка**
90-100	A (відмінно)	відмінно	зараховано
82-89	B (дуже добре)	добре	
75-81	C (добре)		
67-74	D (задовільно)	задовільно	
60-66	E (достатньо)		

35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)	незадовільно	не зараховано
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля)		

11. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна.

Вивчення курсу не потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, однак можливе використання проєктора й ноутбука / персонального комп'ютера для створення презентацій у форматі MS Power Point або інших. Передбачається застосування об'єктно-модульного динамічного середовища навчання MOODLE. Можливе використання застосунків для проведення онлайнових відеоконференцій.

12. Рекомендована література

Основна

1. Казимір І. С. Keep calm and enjoy CLIL : навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський : ПП Ящишин Ю.І., 2024. 80 с.
2. Мітроусова Т. В. English Grammar with Pleasure : навчально-методичний посібник для самостійної роботи студентів з граматики англійської мови. 2-е вид., допов. Кам'янець-Подільський : ТОВ «Апостроф», 2024. 72 с.
3. English for Current Communication and Job-Related Areas: навчальний посібник з англійської мови для студентів нефахових спеціальностей / укладачі: А.О. Трофименко, Н.А. Глушковецька, А.В. Дубінська, А.А. Крук, О.О. Попадинець. Кам'янець-Подільський : ТОВ "Друкарня "Рута", 2021. 242 с.
4. Test Your Grammar. Part I : навчально-методичний посібник / уклад.: А. О. Трофименко, А. А. Крук. 2-е вид., допов. Кам'янець Подільський : ФОП Гордукова І. Є., 2025. 152 с.
5. Test Your Grammar. Part II : навчально-методичний посібник / уклад.: А.О. Трофименко, Н.А. Глушковецька, А.А. Крук, І.А. Федькова. 2-е вид., допов. Кам'янець-Подільський : ФОП Гордукова І. Є., 2025. 152 с.

Допоміжна

6. Литвинюк О. М. English vocabulary and grammar practice. Кам'янець-Подільський : ТОВ «Друкарня «Рута», 2022. 80 с.
7. Литвинюк О. М., Свідер І. А. English grammar. Кам'янець-Подільський : Абетка Світ, 2023. 47 с.
8. Трофименко А.О., Крук А.А., Томащук Т.В. Методика розвитку академічної та професійної комунікації англійською мовою у студентів. *Академічні візії.* 2026. №59. URL: https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/3489
9. Трофименко А.О., Крук А.А., Якушко К.Г. Розвиток іншомовної комунікативної компетентності студентів засобами міжпредметної інтеграції. *Гуманітарний форум.* 2026. Том 4. №1. URL: https://humanitarian.com.ua/index.php/human/article/view/2367/2584
10. Chaikovska O. Enhancing EFL profession-based vocabulary acquisition through 3D engineering animation for engineering students / Chaikovska O., Niskhodovska O., Spivachuk V., Kruk A. Engineering for Rural Development. Jelgava, 2023. Vol. 22. pp. 407–412. (Scopus) URL: https://www.tf.lbtu.lv/conference/proceedings2023/Papers/TF087.pdf

11. Doff A. Empower. Second Edition. B2 (Upper Intermediate) : [Student's book with ebook] / A. Doff, C. Thaine, H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. Cambridge : Cambridge University Press, 2021. 165 p.
12. Dubicka I. Business Partner. Your Employability Trainer. C1 : [Coursebook with Digital Resources] / I. Dubicka, M. Rosenberg, M. O'Keeffe, B. Dignen, M. Hogan. Harlow : Pearson Education Limited, 2020. 172 p.
13. Ghorbanpour A. English for Music Students. Basics. Saarbrücken : LAP LAMBERT Academic Publishing, 2015. 194 p.
14. Guidelines and Tasks for Extracurricular and Individual Work of ESP Students : навч. посіб. Уманець А. В. та ін. : за ред. А. В. Уманець. Кам'янець-Подільський, 2019. 254 с.
15. Humeniuk I. Virtual education space at ESP classes: Challenges and perspectives / Humeniuk I., Trofymenko A., Kruk A., Melnyk I. Engineering for Rural Development. Jelgava, 2024. Vol. 23. pp. 21–27. (Scopus) URL: https://www.iitf.lbtu.lv/conference/proceedings2024/Papers/TF003.pdf
16. Kruk A.A. The Benefits of Virtual Learning Environment (VLE) in Teaching ESP. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 52. Том 2. С. 171–175. (Index Copernicus, категорія «Б») URL: http://www.aphn-journal.in.ua/archive/52_2022/part_2/26.pdf
17. Kruk A.A., Kulbanska R.V., Monastyrska R.I. Mind mapping technique in teaching professionally-oriented foreign languages. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 61. Т. 2. С. 227–231. (Index Copernicus, категорія «Б») URL: http://www.aphn-journal.in.ua/archive/61_2023/part_2/37.pdf
18. Latham-Koenig Ch. American English File 5. Third Edition / Ch. Latham-Koenig, C. Oxenden, J. Lambert. Oxford : Oxford University Press, 2020. 175 p.
19. Latham-Koenig Ch. English File. Advanced Plus : [Student's e-book] / Ch. Latham-Koenig, C. Oxenden, K. Chomacki. Oxford : Oxford University Press, 2021. 159 p.
20. Spencer D. Gateway to the world B2+ : [Student's book with digital student's book]. London : Macmillan Education Limited, 2022. 151 p.

13. Рекомендовані джерела інформації

1. 5 Ways to Apply for a Grant // http://www.wikihow.com/Apply-for-a-Grant (дата звернення: 02.03.2026)
2. Apply for Grants // http://www.grants.gov/applicants/apply-for-grants.html (дата звернення: 22.04.2026)
3. Grammar rules and exercises. https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar (дата звернення: 28.08.2026)
4. Guide for IELTS. https://www.ielts.org/ (дата звернення: 10.09.2025)
5. IELTS Exam Preparation. https://www.regent.org.uk/learn-english/language-courses/ielts-exam-preparation?gclid=EAIaIQobChMI28v60_iL5QIVQ7UYCh3oogrZEAAYBCAAEgIvL_D_BwE (дата звернення: 6.08.2025)
6. Language practice and improvement. https://www.youtube.com/user/bbclearningenglish (дата звернення: 20.10.2024); https://www.youtube.com/channel/UCiLADGxdlggDc14zkO2CVlQ (дата звернення: 15.04.2025)
7. Listening and conversation practices. https://www.youtube.com/user/TEDxTalks (дата звернення: 10.09.2024); https://www.youtube.com/user/TEDEducation (дата звернення: 01.10.2025)
8. Prepare for IELTS. https://www.ieltsessentials.com/prepare (дата звернення: 29.08.2025)

9. Study Abroad // http://www.udiverden.dk/Default.aspx?ID=6168&M=News&PID=9447&NewsID=1726 Abroad or home - what is best? (дата звернення: 25.01.2025)