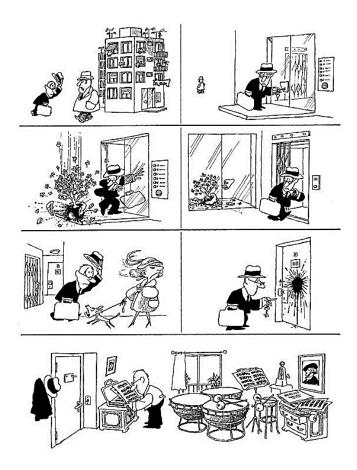
#### **TEXTO:**



#### 1. Verdadero o falso:

- El vecino casi es aplastado por la maceta.
- Después, una mujer mancha la ropa del vecino.
- Ni los perros del edificio quieren al contador.
- a) VVF
- b) FVF
- c) VFF
- d) VFV
- e) FFV

### 2. Se entiende del texto que...

- a) el edificio ha sido desalojado por culpa del vecino.
- b) todos están confabulados para quedarse con la herencia.
- c) el personaje principal es un vecino muy molesto.
- d) la suerte se le está acabando al personaje principal.
- e) el edificio está en mal estado desde la llegada del contador.

### 3. ¿A qué se debe la actitud de los personajes respecto principal?

- a) Al vecino le gusta manchar las puertas.
- b) Causa o provoca muchos desastres en el edificio.

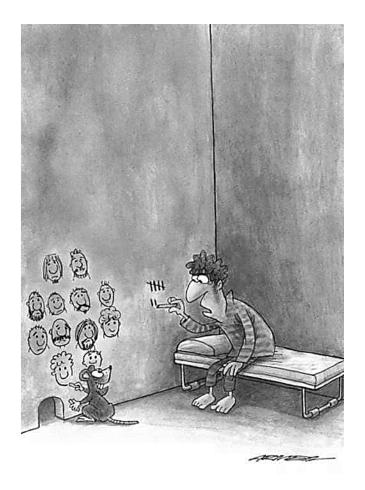
- c) Ha divulgado información secreta de los vecinos.
- d) Su aspecto brinda mucha desconfianza.
- e) Están cansados del ruido que hace el vecino.

## 4. Es una opinión sobre la historia:

- a) El vecino llegó de trabajar como todos los días.
- b) Es comprensible la actitud de los vecinos.
- c) El personaje principal viste muy elegante.
- d) En el edificio está permitido las mascotas.
- e) El vecino suele llevar un maletín.

## 5. ¿A qué se dedica el personaje principal?

- a) Es la persona que cobra la renta del hotel.
- b) Tiene algún trabajo de oficina.
- c) Es el botones del hotel.
- d) Es un profesional de la percusión.
- e) El texto no brinda esa información.



#### 1. Verdadero o falso:

- Los hechos transcurren dentro de una celda. ( )
- El personaje acaba de sufrir el robo de sus zapatos. ( )
- Los personajes poseen los mismos rasgos. ( )
- a) VVV
- b) VFV
- c) VFF
- d) FVV
- e) VVF

### 2. ¿Qué enunciado establece una diferencia entre los personajes?

- a) Uno es mejor dibujante que el otro.
- b) Solo uno no puede usar zapatos.
- c) Quizá solo uno sabe cómo salir del lugar.
- d) Uno lleva más tiempo en la celda.
- e) El tamaño de la cama dentro de la celda.

#### 3. Antes del actual reo, ¿cuántos han ocupado la celda?

- a) 1
- b) 10
- c) 8

- d) 9
- e) 11

## 4. Se deduce del texto que el roedor...

- a) prefiere utilizar su tiempo para evitar futuros escapes.
- b) ha quedado atrapado junto con el preso por siete días.
- c) le gusta dibujar la situación precaria de la sociedad.
- d) lleva un control de los humanos que ocupan la celda.
- e) No podrá escapar por la altura exagerada de las paredes.

# 5. Del texto se puede extraer la siguiente analogía: preso: días

- a) zapatos: cama
- b) reo: cabezas
- c) cabeza: años
- d) rata: humanos
- e) dedos: pies