

PROGRAM KELAS SENI PPST

SMP NEGERI 4 MALANG

A. Latar Belakang

SMP Negeri 4 Malang secara konsisten terus melakukan upaya untuk melakukan kegiatan pelestarian kesenian dan kebudayaan. Hasilnya pada tahun 2005 berdirilah kelas khusus di bidang seni yang menjadikan SMP Negeri 4 Malang menjadi salah satu anggota PPST (Paguyuban Peminat Seni Tradisi). Siswa-siswi terpilih yang berkesempatan masuk dalam kelas seni telah melalui proses penjurangan yang ketat melalui jalur prestasi sejak kelas VII dan aktif dalam kegiatan karawitan, seni drama, ataupun seni tari.

PPST (Paguyuban Peminat Seni Tradisi) merupakan sanggar atau kelompok peminat seni tradisi di lingkungan SD, SMP, dan SMA atau sederajat yang dibina oleh Subdin Kebudayaan Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Provinsi Jawa Timur sejak tahun 2004. Kini bentuk tingkatan apresiasi seni di kalangan pelajar Jawa Timur ini telah digelar unjuk karya seni dalam Peningkatan Apresiasi Pemberdayaan dan Pengembangan Seni Tradisi yang diselenggarakan oleh Unit Pelaksana Teknis (UPT) Laboratorium, Pelatihan dan Pengembangan Kesenian (LPPK) Dinas Kebudayaan dan Pariwisata (Disbudpar) Jawa Timur.

Beberapa tahun mengikuti ajang perlombaan dan pertunjukan di ajang kota, provinsi, dan nasional PPST SMP Negeri 4 Malang mendapat prestasi yang membanggakan. Kendala dalam penyelenggaraan program PPST ini adalah kekurangsiapan siswa dalam menyiapkan diri baik mental, keterampilan, dan kesiapan dalam mengikuti berbagai ajang perlombaan.

Oleh karena itu, Kepala Sekolah mengambil kebijakan dan strategi untuk mengatasi kendala tersebut. SMPN 4 Malang menerapkan kurikulum berdiferensiasi untuk meningkatkan kompetensi dan melaksanakan merdeka belajar sesuai dengan bakat dan minat peserta didik.

Peran serta dan dukungan dari guru pendamping, wali kelas dan paguyuban wali murid menjadi prioritas utama dalam menyukseskan program peningkatan kompetensi dan prestasi peserta didik. Dukungan moril maupun materiil mendorong kegiatan-kegiatan yang dilaksanakan peserta didik program PPST ini.

B. Sejarah dan Nama Program Kelas Seni PPST SMPN 4 Malang

PPST SMP 4 Malang berdiri pada tanggal 5 Mei 2005. Diawali dari pengajuan Proposal SMPN 4 Malang untuk menjadi anggota PPST Jawa Timur oleh PLS Dinas Pendidikan Kota Malang (Bapak Mujiaman) ke UPT Pengembangan Kesenian Sekolah Dinas Pendidikan Propinsi Jawa Timur. Pada tanggal 6 Maret 2005.

Tanggal 5 Mei 2005 tim survei PPST dari UPT Pengembangan Kesenian Sekolah Dinas Pendidikan Propinsi Jawa Timur mengadakan survei ke SMP Negeri 4 Malang. Dengan disajikan Tari Remo iringan langsung dan beberapa gending dan lagu Jawa oleh guru dan siswa SMP Negeri 4 Malang. SMP Negeri 4 Malang dinyatakan secara meyakinkan menjadi anggota PPST Jawa Timur yang ke-6. Lalu sebagai konsekuensi keanggotaan PPST pada bulan Juli tahun 2005 SMP Negeri 4 Malang harus mengikuti Festival Seni Pertunjukan (Drama tari). Dan pada waktu itu berhasil sebagai Juara Harapan 1. Sebagai awal keanggotaan PPST Jawa Timur SMP 4 Malang mendapat bantuan subsidi keuangan sebesar Rp. 6.000.000. Dan selanjutnya setiap akan Festival mendapat subsidi Rp. 2.000.000 hingga sekarang.

Tahun 2012 PPST SMP 4 Mendapat Subsidi Blokgrand dari Kemendikbud. Berupa peralatan kesenian tradisional senilai 150.000.000. Tahun 2013 PPST SMP 4 Malang mendapat Subsidi dari Propinsi Jawa Timur senilai Rp. 100.000.000.

Nama PPST ini merupakan akronim atau singkatan beberapa kali perubahan, yakni sebagai berikut:

1. Tahun 2004-2015 PPST Paguyuban Peminat Seni Tradisi di bawah naungan Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.
2. Tahun 2015-2018 PPST Pendidikan dan Pengembangan Seni Tradisi di bawah naungan Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.
3. Tahun 2018- sekarang PPST Pemberdayaan dan Pengembangan Seni Tradisi di bawah naungan Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur dan Dinas Pariwisata Provinsi Jawa Timur.

Namun SMP Negeri 4 Malang tetap mempertahankan nama awal dan memutuskan bahwa program Kelas Seni bernama *Paguyuban Peminat Seni Tradisi*.

C. Tujuan Program Kelas Seni PPST SMPN 4 Malang

1. Meningkatkan kompetensi dan prestasi siswa di bidang non-akademik, terutama di bidang seni tari, seni drama, dan seni karawitan.

2. Peningkatan prestasi siswa di bidang non-akademik yang diperoleh dari kejuaraan baik tingkat kota, provinsi, nasional, maupun internasional bisa untuk melanjutkan ke sekolah favorit idaman siswa lewat PPDB jalur prestasi non-akademik.
3. SMPN 4 Malang mampu meraih prestasi lomba-lomba tingkat regional dan nasional. Sebagai contoh SMPN 4 Malang untuk pertama kalinya mampu meraih prestasi *Go Internasional* sebagai perwakilan Indonesia di ajang festival budaya tingkat ASEAN dalam sebuah organisasi kepariwisataan regional *Brunei Indonesia Malaysia and the Philippines-Eas ASEAN Growth Area* (BIMP-EAGA) ke-23 dan The 2nd Budaya Festival Tahun 2019 di Kuching, Sarawak, Malaysia.

D. Dasar Hukum

1. Dasar hukum tentang kurikulum berdiferensiasi:
 - a. UU No. 20/2003 ttg Sisdiknas
 - b. PP No 57 /2021 ttg Standar Nasional Pendidikan,
 - c. Permendikbud No 22/2020 ttg Rencana Strategis Kemendikbud Tahun 2020-2024... Merdeka Belajar..Profil Pelajar Pancasila
 - d. Permendikbud No 61/2014 ttg Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan
2. Dasar hukum tentang satuan pendidikan:
 - a. Peraturan PeMerintah No. 57 th 2021 Pasal 6 ayat 1 ttg Standar Nasional Pendidikan
 - b. Permendikbud No. 23 th 2015 ttg Penumbuhan Budi Pekerti
3. Dasar hukum organisasi PPST:
 - a. SK Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur No. 188.4/1319/103.10/2015 tentang SMP Negeri 4 Malang ditetapkan menjadi anggota PPST.

E. Mekanisme dan Prosedur Pelaksanaan

Mulai tahun ajar 2019 – 2020 Program Kelas Seni PPST telah diterapkan dan dijalankan dengan optimal. Melalui beberapa penyempurnaan dari program kurikulum di tahun ajar sebelumnya, maka implementasi Program Kelas Seni PPST dengan tujuan utama adalah meningkatkan kompetensi dan prestasi siswa adalah sebagai berikut:

1. Siswa yang mempunyai bakat dan minat di bidang seni dimasukkan dalam kelas khusus. Pendataan awal dilakukan saat MPLS (Masa Pengenalan Lingkungan Siswa), siswa mengisi dan mendaftarkan diri lewat link googleform yang disiapkan oleh pihak kesiswaan.

Link tersebut berisi tentang data minat dan bakat yang dimiliki siswa. Dalam link tersebut juga tertera keterangan prestasi yang dimiliki siswa saat SD.

Selanjutnya Program Kelas Seni PPST diterapkan dengan alur di bawah ini.

ALUR PENGELOMPOKAN BAKAT DAN MINAT SENI SISWA MULAI TAHUN AJAR 2019 - 2020

PENDATAAN AWAL



AUDISI oleh Pembina dan Pelatih PPST. Dilaksanakan saat MPLS (Masa Pengenalan Lingkungan Sekolah).



TERBENTUK KELAS SENI 7H (32 siswa) dan 7I (32 siswa)



PROSES PEMBELAJARAN DAN EVALUASI SELAMA 1 TAHUN AJAR



TERBENTUK KELAS 8I (32 SISWA) YANG MERUPAKAN SISWA TERBAIK YANG MEMILIKI KEMAMPUAN SENI DARI PENJARINGAN KELAS 7H DAN 7I



SISWA KELAS 8I DIPERTAHANKAN DAN TETAP DIBENTUK MENJADI KELAS 9I

Pembagian fungsi kelas dan praktek pembelajaran yang telah disusun oleh Kurikulum beserta tim Pembina kelas Seni PPST adalah sebagai berikut:

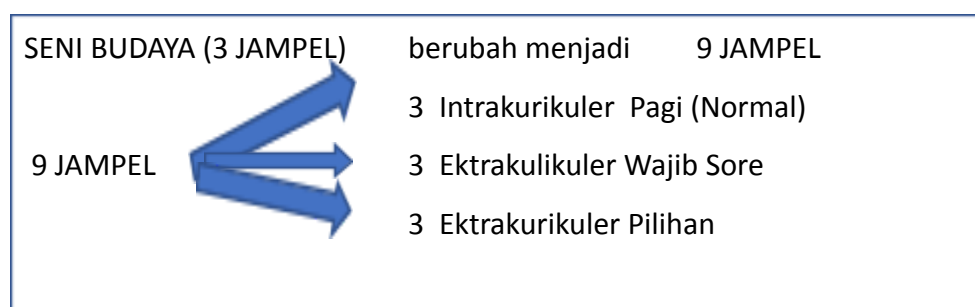


Dari implementasi ini terbukti nyata dengan peningkatan Kompetensi dan Prestasi yang signifikan. Prestasi yang dimaksud adalah prestasi lomba dan lulusan peserta didik.

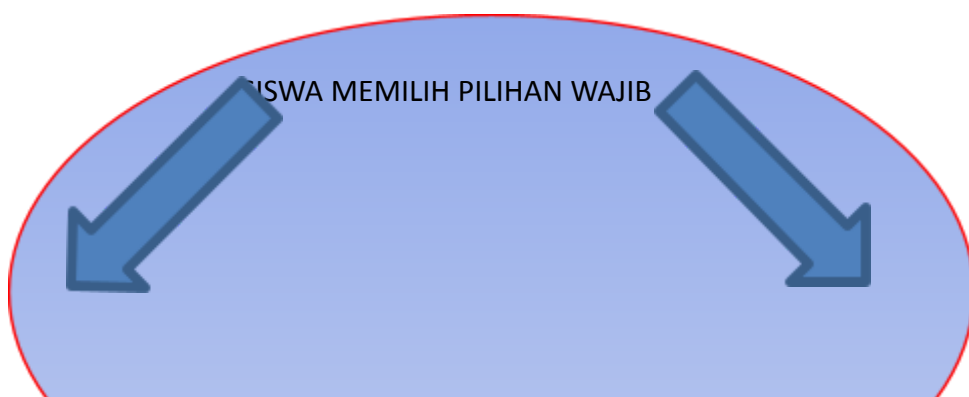
2. Mata Pelajaran Khusus Seni Budaya untuk Kelas Seni PPST

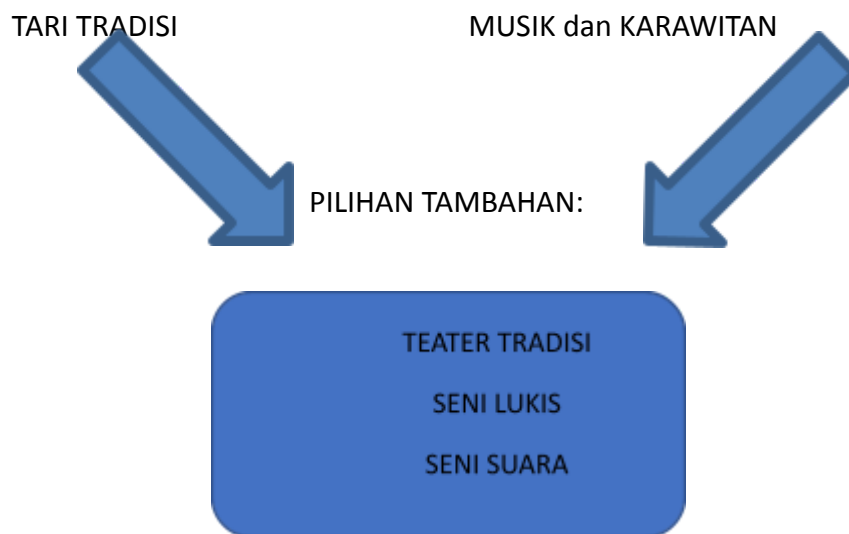
Pembelajaran khusus Kelas Seni PPST pada mata pelajaran Seni Budaya berbeda dengan kelas reguler yang lain di SMPN 4 Malang. Hal ini bertujuan memaksimalkan potensi siswa dalam bidang seni yang berpedoman pada semangat Inovasi kebijakan Diverinsiasi yang selama ini telah dilaksanakan. Implementasi Program Kelas Seni PPST untuk mata pelajaran Seni Budaya adalah dengan menitikberatkan pada pembelajaran Seni Pertunjukan yang berfokus pada *seni tari tradisi, seni musik karawitan, Seni Lukis, Seni Suara, dan teater tradisi*.

Berikut adalah gambaran Program Kelas Seni PPST:



Pembagian pembelajaran khusus bagi siswa kelas Seni PPST adalah sebagai berikut:





F. Pendanaan

1. Dana BOS NAS dan BOSDA
2. Subsidi dari Pemerintah Pusat dan daerah untuk beberapa kegiatan spesifik
3. Hadiah lomba dan Festival
4. Tabungan siswa pada Paguyuban kelas masing-masing

G. Susunan Pelaksana dan Tenaga Pengajar

1. Penanggung Jawab : Kepala SMP 4 Malang
2. Ketua/ Koordinator : LicinWijaya, S.Pd.
3. Sekretaris : Bayu Kresna Murti, S.Pd.
4. Bendahara : Tri Idha Rochana, SP
5. Pembina SeniTari : Tri Idha Rochana, SP dan Andhika Khairunnisa, S.Pd
6. Pembina Karawitan : Cahyo Kartiko
7. Pembina Drama : Bayu Kresna Murti S. Pd

H. Jadwal Pelaksanaan Kegiatan

JENIS KEGIATAN	NAMA KEGIATAN	WAKTU
Program Latihan Rutin	Latihan Tari Kelas 7	• Intrakulikuler

		7I : Senin jam ke 7-9 7H : Selasa jam ke 5-8 • Intrakulikuler tambahan Rabu jam 15.00-16.30 • Ekstrakulikuler Sabtu jam 10.00-12.00
	Latihan Tari Kelas 8 dan 9	• Intrakulikuler (8I dan 9I) Selasa jam ke 1-3 • Intrakulikuler tambahan Jumat jam 13.00-15.00 • Ekstrakulikuler Sabtu jam 10.00-12.00
	Latihan Karawitan Kelas 7	• Intrakulikuler 7I : Senin jam ke 7-9 7H : Selasa jam ke 5-8 • Intrakulikuler tambahan 7I : Selasa jam 15.00-16.30 7H : Senin jam 15.00-16.30 • Ekstrakulikuler Sabtu jam 10.00-12.00
	Latihan Karawitan Kelas 8 dan 9	• Intrakulikuler (8I dan 9I) Selasa jam ke 1-3 • Intrakulikuler tambahan Jumat jam 13.00-15.00 • Ekstrakulikuler Sabtu jam 10.00-14.00
	Latihan Drama Kelas 7-9	• Ekstrakulikuler Minggu jam 10.00-13.00
Event Tahunan	MPLS	Awal Semester Gasal
	Olimpiade Seni dan Bahasa Indonesia (OSEBI)	Semester Gasal (November)
	Festival Lomba Seni Siswa Nasional (FLS2N)	Semester Genap (April)
	Pekan Cipta Seni	2 tahun sekali (Mei)
	Parade Gamelan	November
	Pentas Evaluasi Pembelajaran "METRONOME"	Akhir semester 1 (Desember)
Event Insidentil	HUT Sekolah	Oktober
	Festival Literasi dan Aksi	2 tahun sekali Oktober
	Classmeeting	Akhir Semester Gasal
	Undangan dari Instansi Pemerintahan • HUT Kota Malang • Hari Guru Nasional • Apeksi • Acara Kedinasan	Insidental