INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD

PLAN DE ESTUDIOS

EDUCACIÓN FÍSICA

DOCENTES
CESAR AUGUSTO CADAVID VALDERRAMA
CLAUDIA MARIA HENAO MOLINA

MUNICIPIO DE MEDELLÍN
AÑO 2020

TABLA DE CONTENIDO

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL……..4

Misión……4

Visón……..4

Filosofía……4

1. **INTRODUCCIÓN……6**
2. **CONTEXTO……..……8**

2.1 **Diagnóstico institucional general……8**

2.2 **Estado del área……9**

3. **REFERENTE CONCEPTUAL.**

3.1. Fundamentos lógicos……
3.2. Fundamentos pedagógicos ……

4. **OBJETIVOS**

4.1. Objetivos específicos nivel básico primaria
4.2. Objetivos específicos nivel básico secundaria
4.3. Objetivos específicos nivel media académica
4.4. Objetivo general del Área.
4.5**. Objetivos por grado**

5. **FLEXIBILIZACIÓN CURRICULAR**

6. **ARTICULACIÓN CON PROYECTOS INSTITUCIONES**

7. **MALLA CURRICULAR**
8. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

1. INTRODUCCION

La educación física enmarcada dentro de un pensar pedagógico y enfocada hacia un desarrollo bio-psico-social del alumno, debe procurar por ende, satisfacer las necesidades motrices de manera acertada cubriendo esos requerimientos de ejercitación, creación y socialización que le son propios.

El área está constituida por los siguientes ejes temáticos: deporte, recreación, cultura física y salud, organización infantil y juvenil, y uso del tiempo libre.

Los objetivos se manejan de manera flexible de acuerdo a las capacidades de cada estudiante, posibilitando variadas experiencias a los educandos con el propósito de mejorar la calidad de sus vivencias y abrirles posibilidades de expresión a través de su movimiento o lenguaje.

La educación física, recreación y deporte debe ser mirada con su real criterio de formación, por cuanto con ella se concretan actividades de carácter lúdico y permiten el desarrollo de las dimensiones corporal-comunicativa, ética y afectiva del hombre.

Mirando la educación física como un área dinamizadora de procesos, ella misma se encuentra sujeta a cambios y transformaciones permanentes, y es así como para poder cumplir de manera acertada sus objetivos debe adecuarse al medio en que se aplica, a las características y necesidades de los estudiantes para de esta manera poder mejorar la calidad de vida de esos futuros ciudadanos.

La educación física en la Institución Educativa La Piedad debe contribuir a cubrir las necesidades y aspiraciones educativas en los ámbitos social, de bienestar, salud y lúdico, interactuando con las demás áreas en la búsqueda de buenos elementos de convivencia y tolerancia que permitan al estudiante formarse como un ser que respeta las diferencias de los demás.

2. CONTEXTO

2.1 Diagnóstico institucional general

La institución educativa la piedad se encuentra ubicada en la zona centro oriental de Medellín, donde terminan geográficamente las comunas 12 y 13, sin embargo la institución pertenece a la comuna 12. Los barrios adyacentes a la institución son: El jardín, El Pesebre, Blanquizal, Olaya (que bordean la quebrada la Iguana), Calazanías, Calasanz, La Soledad, El Pozo y Ferrini. Los estudiantes en su gran mayoría son de los sectores socioeconómicos 1 y 2 y niveles en el SISBÉN 1 y 2.

Es una población con muchas limitaciones y problemática social. En un porcentaje alto (30%) se da el caso de la madre o padre cabeza de hogar. Las actividades económicas de las que depende el sustento económico de las familias son: Pequeños negocios, empleados, empleadas en casa de familia, microempresas, almacenes, peluquerías, conductores de transporte y albañiles. Las casas o residencias son de capacidad pequeña o mediana, muchas de ellas no tienen espacios apropiados para que los estudiantes puedan dedicar tiempo a estudiar o hacer las tareas. Poseen los servicios públicos básicos y unas pocas tienen acceso a Internet.

La edad de los estudiantes de la institución educativa está en el promedio de 5 a 19 años, el porcentaje de hombres y mujeres es muy similar, aunque pueda ser

levemente superior el de las damas. Se considera también que un buena parte es población vulnerable.

Parte de los estudiantes presentan las siguientes características en la asimilación de los procesos del área de ciencias sociales:

- Poca apropiación de los estudiantes de las normas de convivencia.
- Muestran poco interés por formarse de los hechos actuales que ocurren en su entorno.
- Poco hábito de lectura.
- Dificultad para relacionar pasado – presente y futuro.
- Falta acompañamiento familiar en el proceso formativo de los estudiantes.

Teniendo en cuenta lo anterior, el área de las Educación física, recreación y deporte debe articular a su plan de estudios elementos que ayuden a la formación humana integral, haciendo énfasis en el respeto, la tolerancia y sentido de pertenencia, que conlleven a la formación de un ciudadano en valores, que le permita articularse a su comunidad como miembro activo que aporte a la solución de la problemática social.

Es de destacar que en general la comunidad educativa ha desarrollado un gran sentido de pertenencia por la institución, gracias al servicio que le ha prestado a la comunidad.

2.2 **Estado del área**

En nuestro país las transformaciones sociales vienen presentando cambios permanentes en los campos político, económico, educativo, entre otros. Estas

transformaciones son generadas tanto por elementos externos a nuestra sociedad, al igual que por grupos internos.

Todas estas situaciones y políticas sociales han ido incrementando las desigualdades sociales y posibilitando la concentración de la riqueza y de las posibilidades de acceder a las necesidades básicas del ser humano a unos pocos sectores de la sociedad.

Los niños, niñas y jóvenes de la institución educativa la Piedad no son ajenos a todos estos factores sociales que afectan sus relaciones, sus expectativas, sus intereses y hasta sus proyectos de vida.
Los estudiantes de esta zona de Medellín han crecido con las imágenes producidas por estas contradicciones sociales como son la violencia en todas sus expresiones tanto de tinte político, delincuencia común, destrucción del núcleo familiar, y de pocas posibilidades frente a una sociedad que les ha limitado sus posibilidades.

Se observa además que todas estas imágenes de una sociedad que cada vez es más agresiva han ido permeando los niños, niñas y jóvenes, provocando en muchos de ellos la pérdida de valores que tienen que ver con la sana convivencia con el respeto a los demás, con el sentido de pertenencia, y aun con la pérdida de su autoestima.

Basándonos en las respuestas que los estudiantes muestran en sus deberes académicos y a muchas actitudes que presentan dentro del espacio educativo se puede percibir que el acompañamiento familiar en el desarrollo de esos futuros ciudadanos es muy escaso en un porcentaje muy grande de jóvenes.

Las imágenes a copiar por parte de los niños y jóvenes del sector no les permiten en muchos casos dar respuestas acertadas a los requerimientos que pueda desear una sociedad justa y equilibrada, ya que la sociedad misma ha contribuido a distorsionar esos imaginarios de ciudadano integro y comprometido con su entorno. Esa desigualdad que la sociedad ha generado viene afectando al núcleo familiar como tal generando cada día más la destrucción de este. El entorno en el sector está cargado de elementos de inseguridad, pobreza, irrespeto a la diferencia, poca tolerancia y falta de las condiciones básicas que requiere una persona para su normal desarrollo.

Los estudiantes que hacen parte de la comunidad educativa presentan diferencias en todos sus dimensiones de desarrollo del ser, lo que ha generado que entre ellos, como se menciona en el párrafo anterior, se den, en algunas ocasiones, relaciones de irrespeto por las diferencias que presenta cada uno; esto hace que desde el área de educación física, recreación y deporte se deban emplear todas las herramientas, recursos didácticos y estrategias pedagógicas posibles para propender porque exista un ambiente tolerante dentro de la institución que facilite la formación de éstos estudiantes como ciudadanos inclusivos que comprenden y respetan a los demás.

A nivel motriz, la mayoría de los estudiantes presentan potencialidad o preferencia por el movimiento corporal, lo que hace que el área de educación física y los espacios para el deporte y la recreación en la institución les sean llamativos aunque existen algunas dificultades a nivel locativo debido al poco espacio que se tiene para estas actividades. Algunos estudiantes presentan dificultades en elementos perceptivos motrices y sus gustos no están ajenos al mismo estimulo que la sociedad genera, y es así que manifiestan una gran atracción por

actividades que tengan que ver con el fútbol, aunque ya se vienen dando pasos que están permitiendo que el movimiento corporal se vaya encaminando hacia el conocimiento de otras expresiones motrices como lo son la danza, el juego, el teatro, las representaciones, y actividades de deportes como atletismo, baloncesto, voleibol, balonmano, etc.

Por lo anterior, se ha facilitado en las sesiones de educación física, recreación y deporte, la inclusión de los estudiantes que presentan diagnósticos como espina bífida, síndrome de Down, dificultades visuales e hiperactividad toda vez que las acciones motrices que se han implementado han permitido que sus compañeros reconozcan sus dificultades y también sus potencialidades en las acciones grupales e individuales a las que se le ha apuntado desde el área.

El espacio con el que la institución cuenta no es el más apropiado para ejecutar y proponer en el actividades múltiples que permitan un desarrollo más global en lo a motricidad se refiere, aunque actualmente se encuentra en proceso de adecuación y mejoramiento.

Se pretende entonces desarrollar un plan de educación física integral con el objetivo de mejorar el componente motriz, sus elementos cognitivos y los valores institucionales orientados a la formación de ciudadanos tolerantes, respetuosos e inclusivos.

3. REFERENTE CONCEPTUAL

3.1. Fundamentos lógicos

La educación física enmarcada dentro de un pensar pedagógico y enfocada hacia un desarrollo bio-psico-social del alumno, debe procurar por ende, satisfacer las

necesidades motrices de manera acertada cubriendo esos requerimientos de ejercitación, creación y socialización que le son propios.

El área está constituida por los siguientes ejes temáticos: deporte, recreación, cultura física y salud, organización infantil y juvenil, y uso del tiempo libre.

Los objetivos se manejan de manera flexible de acuerdo con las capacidades de cada estudiante, posibilitando variadas experiencias a los educandos con el propósito de mejorar la calidad de sus vivencias y abrirles posibilidades de expresión a través de su movimiento o lenguaje.

La educación física, recreación y deporte debe ser mirada con su real criterio de formación, por cuanto con ella se concretan actividades de carácter lúdico y permiten el desarrollo de las dimensiones corporal-comunicativa, ética y afectiva del hombre.

Mirando la educación física como un área dinamizadora de procesos, ella misma se encuentra sujeta a cambios y transformaciones permanentes, y es así que para poder cumplir de manera acertada sus objetivos debe adecuarse al medio en que se aplica, a las características y necesidades de los estudiantes para de esta manera poder mejorar la calidad de vida de esos futuros ciudadanos.

La educación física en la Institución Educativa La Piedad debe contribuir a cubrir las necesidades y aspiraciones educativas en los ámbitos social, de bienestar, salud y lúdico, interactuando con las demás áreas en la búsqueda de buenos elementos de convivencia y tolerancia que permitan al estudiante formarse como un ser que respeta las diferencias de los demás.

Un programa de educación física escolar prácticamente se justifica por sí solo, ya que si tenemos en cuenta que el ser humano viene con un cuerpo y este cuerpo es movimiento esto podría constituirse en un elemento suficiente que mostrara la importancia de la existencia y aplicación de este.

Los espacios escolares están diseñados para generar y posibilitar un desarrollo integral de todos los niños, niñas y jóvenes que por el pasan, visualizando este proceso hacia la formación de ciudadanos íntegros y competentes para una sociedad.

La escuela debe aportar elementos que permitan integrar y complementar los saberes que los jóvenes introyectan en sus relaciones familiares y sociales externas al contexto educativo, igualmente debe generar ambientes que propician la identificación de esas capacidades, habilidades, intereses e imaginarios que los jóvenes y niños traen para contribuir a su desarrollo y fortalecimiento.

El área de educación física permite interactuar con todas las áreas del saber humano, de ahí que su acción pedagógica puede ser utilizada para transversalizar todos los conocimientos básicos que se van a requerir para posibilitar la formación de personas que presten un servicio útil a la sociedad.

A través de la educación física la adquisición de diversos saberes que contribuyen al desarrollo cognitivo del sujeto y también permite interactuar con otros elementos que tocan a la formación de la persona como son la motricidad, la afectividad, el respeto a su cuerpo y su valoración, a la adquisición y refuerzo de valores sociales, a la interacción con su entorno y al respeto por la naturaleza.

3.2. Fundamentos pedagógicos

La Institución Educativa La Piedad, está comprometida en la formación integral de ciudadanos competentes, capaces de decidir y actuar de manera responsable y tolerante; de esta manera surge una propuesta pedagógica ubicada dentro del enfoque crítico social entendiendo que el aprendizaje se adquiere desde la experiencia, haciendo del maestro un investigador de su práctica y facilitador del conocimiento. Aparece, entonces, la necesidad de generar espacios de interacción en el que las estrategias y herramientas pedagógicas favorezcan los aprendizajes significativos en los estudiantes, teniendo como punto de partida los retos que el mundo globalizado exige acorde con los intereses, necesidades y características de cada uno.

En esta secuencia de ideas el alumno se convierte en el eje de la educación, él es quien aprende y quien se auto educa, por ello la educación deberá respetar y promover sus intereses, de manera que se garantice que se les dé respuesta a sus necesidades.

En este sentido las metodologías activa, heurística y diferenciada se han convertido en los paradigmas teóricos prácticos más utilizadas por los docentes, posibilitando que el estudiante realice el aprendizaje por descubrimiento, basado en sus propias experiencias. Son metodologías que centran el proceso de enseñanza en la actividad creadora, investigativa, en el dominio de procedimientos y acciones que pueden realizarse con los contenidos a fin de buscar respuestas personales a los problemas encontrados, teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Estos procesos están mediados por el uso de nuevas Tecnologías de Información y Comunicación, cortando cualquier barrera para el acercamiento al extenso mundo del conocimiento.

Desde el área de educación física, recreación y deporte, teniendo en cuenta una orientación desde la inclusión educativa y la diversidad, se proponen varias acciones pedagógicas que puedan ser cercanas a las diferencias presentadas por cada uno de los estudiantes, sus motivaciones personales, gustos y necesidades para poder articularse también con otras áreas, facilitando así el proceso de aprendizaje de los estudiantes que forman parte de la institución educativa. A continuación se proponen algunas de las estrategias mencionadas:

En el desarrollo de los trabajos de motricidad se planteara articularlo de la siguiente manera: área de educación física el movimiento humano y su fisiología; área de física y ciencias las palancas humanas; área de química el metabolismo humano; área de artística dibujos a mano alzada que tengan que ver con el cuerpo humano, área de ética el respeto al propio cuerpo y al del otro, área de sociales los diferentes genotipos corporales de acuerdo a las diferentes regiones, área de ingles reconocimiento de las partes corporales en dicho idioma, área de español realizar una narrativa sobre el cuerpo.

La forma de conducir las clases está basada en la información teórica tanto en el aula de clase como en el patio de las diferentes actividades a realizar.
Se utiliza igualmente la demostración por parte del profesor de los ejercicios a practicar, acompañado de las recomendaciones y forma correcta de ejecutarlos.

La metodología tiene en cuenta las condiciones de su aplicación al igual que unos procedimientos que faciliten el aprendizaje de los temas por parte de los estudiantes. Para este proceso se tienen en cuenta las condiciones biológicas y socioculturales de los (las) jóvenes, es decir se parte de las características motrices previas y de las expectativas observadas.

Las tareas asignadas varían en su complejidad de acuerdo con el desarrollo físico-motriz de los (las) jóvenes y por ende la magnitud de los trabajos físicos responderá a estas variables.

También se utilizará el método de asignación de tareas para algunas actividades, así como la resolución de problemas tanto individual como grupal.

Se utilizará el aprendizaje en equipo, donde los jóvenes con las herramientas entregadas desempeñaran sus roles para alcanzar la meta asignada. Así mismo esto facilita el proceso de conocimiento entre ellos para propender por la misión de formar ciudadanos tolerantes y respetuosos de las diferencias de los demás.

En las clases se darán informaciones teóricas que refuerzan las tareas a desarrollar en el patio por parte de los estudiantes, la demostración directa por parte del profesor (o de un alumno escogido por este) hace parte de las estrategias para el desarrollo de las mismas. Las correcciones se darán en forma colectiva (grupo completo o subgrupos) o individual dependiendo de los momentos del aprendizaje, igualmente las recomendaciones metodológicas tendrán un mayor énfasis para aquellos estudiantes que presentan unos ritmos de aprendizaje más lentos con relación a los demás del grupo, permitiendo así graduales los trabajos a sus necesidades.

El desarrollo de algunas actividades que dentro de las unidades de trabajo se plantean y que son de aplicación para varios de los grupos tendrá en cuenta la modificación de los grados de dificultad, así como de los volúmenes de trabajo y de las intensidades de estos.

3.3. Recursos

POTENCIAL HUMANO	***TECNOLÓGICOS***
Un profesor de planta encargado del área y responsable de los grados: 7°, 8°, 9°, 10°, 11°. Un profesor de otra especialidad que por carga académica se encarga del grado 6°. En la primara se lleva a cabo por parte de las docentes de acuerdo con la designación hecha por coordinación.	*La institución cuenta con un televisor en cada uno de los salones.* *VHS y DVD.* *Grabadoras.*
MATERIAL DIDÁCTICO Y DEPORTIVO	**BIBLIOGRÁFICOS**
+ *Patio con sus canchas* + *Balones para los diferentes deportes* + *Colchonetas* + *Aros* + *Cuerdas* + *Lazo largo* + *Pelotas* + *Tableros de ajedrez* + *Mesa de tenis de mesa con sus materiales* + *Bastones* + *Juegos de mesa (ajedrez, parqués, domino, palitos chinos)* + *Zancos (2 pares)*	+ Atlas de anatomía y funciones del cuerpo humano. Cultural librera americana. + Elmar trunz-Carlisi. Guia de la musculación. + Atlas del cuerpo humano. Editorial cultural internacional. 2004. + Manual de educación física y deportes. Editorial océano. + El arte e la pupiroflexia. Editorial de Vecchi. +Talleres de educación física-estimulación temprana. Editorial Daly S.L.

	+ Colección juegos de paz. Precooperativa editorial magisterio. + Fichero de cualidades físicas y motrices. INDE. + 365 juegos. Editorial CCS.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivos específicos nivel básico primaria

Tomados y adecuados del articulo 21 objetivos generales de la educación básica en el ciclo primaria (ley 115/94)

- La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente.
- El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico.
- La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista.
- El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico.
- La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre.
- El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana.
- La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura.

4.2 Objetivos específicos nivel básico secundaria Tomados y adecuados del articulo 22 objetivos generales de la educación básica en el ciclo de secundaria (ley 115/94)

- El desarrollo de actitudes favorables al conocimiento, valoración y conservación de la naturaleza y el ambiente.
- La valoración de la salud y de los hábitos relacionados con ella.
- La educación física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre.
- La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas.
- El estudio científico del universo, de la tierra, de su estructura física, de su división y organización política, del desarrollo económico de los países y de las diversas manifestaciones culturales de los pueblos.
- La formación en el ejercicio de los deberes y derechos, el conocimiento de la Constitución Política y de las relaciones internacionales.
- La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.

4.3. Objetivos específicos nivel media académica Tomados y adecuados del articulo 30 objetivos generales de la educación media académica (ley 115/94)

- La profundización en un campo de conocimiento o en una actividad especifica de acuerdo con los intereses y capacidades del educado.
- La incorporación de la investigación al proceso cognoscitivo, tanto de laboratorio como de la realidad nacional, en sus aspectos natural, económico, político y social.
- El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento, de acuerdo con las potencialidades e intereses.
- la vinculación a programas de desarrollo y de organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno.

- El fomento de la conciencia y la participación responsables del educado en acciones cívicas y del servicio social.

- La capacidad reflexiva y critica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad.

4.4. Objetivos generales del área.

- Aportar a los actores del proceso educativo, en el contexto de sus intereses, necesidades de salud, derechos, deberes y responsabilidades individuales y sociales, a través del conocimiento, valoración, expresión y desarrollo de la dimensión corporal, la dimensión lúdica y la enseñanza de la diversidad de prácticas culturales de la actividad física.
- Contribuir al desarrollo de procesos formativos del ser humano la organización del tiempo y el espacio, la interacción social, la construcción de técnicas de movimiento y del cultivo y expresión del cuerpo, la experiencia lúdica y recreativa.
- Orientar una educación física que reconozca su desarrollo histórico y responda a las exigencias de la educación, la cultura y la sociedad, en las condiciones actuales.
- Generar prácticas sociales de la cultura física como el deporte, el uso creativo del tiempo libre, la recreación, el uso del espacio público, la lúdica, la salud, la estética y el medio ambiente interrelacionados con diferentes áreas del conocimiento, que respondan a la diversidad en un marco de unidad nacional.
- Promover acciones que ayuden a transformar las concepciones y prácticas de la educación física, la dinámica de cambio de la escuela y la construcción de los Proyectos Educativos Institucionales.

- Impulsar una nueva didáctica pertinente a los procesos formativos; que sea investigativa, participativa y generadora de proyectos creativos.
- Orientar el establecimiento de las condiciones educativas que permitan los cambios requeridos en los ambientes de participación y organización de materiales, espacios físicos, tiempos y equipos adecuados y necesarios para el mejoramiento cualitativo de la educación física.
- Orientar para que se asuma la investigación como actitud y proceso cotidianos y permanentes del trabajo curricular, como estrategia pedagógica para que el área responda a las necesidades actuales del desarrollo pleno de la personalidad.
- Promover la cualificación de los docentes como gestores y constructores de cambios educativos; impulsar la adquisición de nuevas competencias disciplinares, éticas, políticas pedagógicas y consolidar las comunidades académicas del área.
- Participar en actividades físicas, deportivas y recreativas en forma individual y grupal utilizando de buena forma el tiempo libre, contribuyendo así al desarrollo social del sector.
- Contribuir al desarrollo de procesos formativos de los educandos favoreciendo su crecimiento como personas, por medio de la construcción de técnicas de movimiento, del cultivo y la expresión del cuerpo para ser utilizados en su vida social adulta.
- Adquirir actitudes solidarias no solo con sus compañeros sino también en su comunidad mediante la transferencia de sus experiencias físicas, deportivas y recreativas.

4.5 Objetivos por grado

Se proponen teniendo en cuenta que en el área de educación física, recreación y deporte en la Institución Educativa La Piedad se trabaja por conjuntos de grados

aumentando en cada grado el nivel de exigencia y complejidad en el desarrollo de los ejercicios, actividades y movimientos.

- **Grado1°**

Relacionar la dinámica entre movimiento corporal y objetos por medio de expresiones rítmicas y la exploración y ampliación del entorno.

- **Grado 2°**

Realizar representaciones a partir de iniciativas propias a través del Juego y la creatividad.

- **Grado 3°**

Utilizar el entorno como el lugar de realización de sus posibilidades corporales, reconociendo las posibilidades de movimiento con la utilización de diferentes elementos.

- **Grado 4°**

Identificar las capacidades corporales y de su sentido, consolidando los conceptos de imagen corporal, lateralidad, ubicación espacio- temporal, equilibrio, esquema corporal, ritmo y coordinación, mediante la práctica de formas jugadas de las expresiones motrices.

- **Grado 5°**

Reconocer las diferentes capacidades físico-motrices, aplicando los conceptos de fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad y empleando una adecuada respiración en la ejecución de las tareas.

- **Grado 6°**

Emplear las diferentes capacidades físico-motrices, aplicando los conceptos de fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad en diferentes tareas que involucren circuitos, practicas lúdicas, deportes y tendencias deportivas de interés.

- **Grado 7°**

Reconocer en los elementos característicos del juego, la lúdica, la recreación, el atletismo, la gimnasia y el baloncesto posibilidades para el desarrollo corporal desde las perspectivas de cuidado de la salud y el conocimiento de sí mismo.

- **Grado 8°**

Emplear sus potencialidades para el desarrollo de actividades desde el juego, la lúdica, la recreación, el atletismo, la gimnasia y el baloncesto propiciando el autoconocimiento de sus destrezas y posibilidades motrices para el desarrollo de diferentes acciones teóricas y prácticas mediadas por procesos creativos.

- **Grado 9°**

Desarrollar sus posibilidades motrices mediante la práctica de juegos, actividades lúdicas y deportivas desde el atletismo, la gimnasia y el baloncesto preparándolos para desenvolverse en el medio de acuerdo con sus características físicas y sus intereses con relación a las diferentes propuestas hechas desde el área.

- **Grado 10°**

Reconocer los elementos biológicos, fisiológicos, sociales y culturales relacionados con la practica de actividad física, ejercicio y diferentes deportes, tendencias deportivas o juegos para la comprensión de las posibilidades de movimiento que permite el cuerpo humano y la necesidad de la correcta implementación de hábitos saludables de acuerdo con su edad.

- **Grado 11°**

Poner en práctica diferentes acciones, movimientos, ejercicios y reflexiones teóricas relacionados con el cuerpo humano desde diferentes perspectivas biológicas, fisiológicas, culturales y sociales para fundamentar su concepción propia de cuerpo y la importancia de mantenerse saludable y en constante movimiento y socialización con los demás.

5. FLEXIBILIZACIÓN CURRICULAR

5.1 Procesos de Formación e inclusión educativa y diversidad

En la enseñanza de la educación física se han producido un conjunto de experiencias pedagógicas y didácticas centradas en la manera cómo evoluciona el

aprendizaje de habilidades y destrezas motrices en el estudiante. Se ha comprendido que un aprendizaje motriz requiere un conjunto de condiciones de maduración de la persona que depende de la influencias del medio según haya sido o no favorable en experiencias, y que es posible identificar niveles de avance hacia la realización de habilidades de mayor complejidad o de mejor calidad. En forma similar, cuando se dirige el desarrollo de una determinada capacidad física, como la resistencia física, se sabe que es necesaria una progresión del volumen del ejercicio, detalladamente controlada en su evolución para detectar avances o retrocesos que influyan en el nivel de logro esperado de mejoramiento.

Desde otro ámbito de práctica pedagógica de la educación física se sabe que la preparación de un equipo para participar en un determinado encuentro o torneo requiere un trabajo programado y progresivo de preparación tanto en el plano individual como en el colectivo para lograr que los miembros del grupo perfeccionen sus técnicas, corrijan sus defectos y sincronicen su acción con los demás. El aprendizaje de una acción táctica exige la aplicación de las potencialidades individuales en función de un resultado de conjunto que exige un determinado ordenamiento y puesta en común, a través de ensayos progresivos para la obtención de resultados previstos aunque no siempre alcanzados.

La experiencia y la investigación han enseñado que no es posible hacer una exigencia para la cual el estudiante no está preparado y que en las oportunidades en que ello se hace exitosamente se debe a condiciones ya adquiridas por el estudiante o con perjuicio sobre su integridad. La educación física ha tenido en el proceso su principal fundamento en la formación del estudiante aunque en muchas ocasiones, en especial a la hora de evaluar, se haga el énfasis sólo en los resultados finales, descuidando el procedimiento que permitió su obtención o fracaso. La nueva perspectiva curricular se fundamenta en la necesidad de

atender los procesos de formación del estudiante desde una visión más amplia que la estrictamente motriz, relacionándola con diferentes dimensiones del desenvolvimiento del ser humano que siempre han estado presentes en la enseñanza de la educación física pero que ahora se ubican en un primer plano de atención.

Es posible identificar procesos centrados en sí mismo, en el ser cuerpo que cubren el ámbito del conocimiento, cuidado, desarrollo, Ministerio de Educación Nacional mantenimiento, expresión y valoración del cuerpo. Procesos relacionados con la interacción social del ser humano a través de su cuerpo como las relacionadas con el uso social del cuerpo, las concepciones y prácticas éticas, comunicativas y de comprensión social del cuerpo. Procesos que se relacionan con la ubicación y organización del ser humano en el espacio, el tiempo y el medio ambiente, que incluyen dominios de orientación en el mundo y en las condiciones del ambiente. Procesos de carácter técnico y tecnológico de las prácticas corporales, lúdicas, artísticas, deportivas o de trabajo que hacen uso de habilidades y destrezas especializadas.

Proceso de lenguajes y expresión corporal; y procesos de recreación que se relacionan con la creatividad y la lúdica. Al atender el desarrollo de tales procesos, las acciones pedagógicas se realizan a partir de los conocimientos fundamentales vistos anteriormente, y se encaminan a la formación de competencias en el alumno para su desenvolvimiento en un contexto determinado en el que toleren y respeten las diferencias con respecto a si mismos que tienen los demás. Los procesos que se desarrollan en el alumno son interdependientes, pero en la práctica pedagógica de la Educación Física se pueden asumir de manera particular a la manera como una imagen se coloca en el primer plano de atención, para que en el conjunto de las actividades pedagógicas se generen las actividades

formativas específicas. Es importante tener en cuenta que el desarrollo de uno de los procesos requiere de los demás pero que se debe establecer un plan para el desarrollo específico en el marco de las prácticas culturales de la Educación Física.

Procesos	Componentes	Perspectivas de logro
Desarrollo físico motriz	l Biológico l Físico l Biosíquico	Valoración de la potencialidad de sí mismo como humano y como especie.
Organización del tiempo y el espacio.	l Construcción personal de tiempo y el espacio. l Construcción social de tiempo y el espacio	Ubicación en la acción inmediata y próxima en la perspectiva individual y colectiva
Formación y realización técnica	l Técnicas del cuerpo l Acciones básicas l Acciones complejas	Apropiación cultural y creación en la multiplicidad de prácticas de la cultura.
Interacción social	l Hábitos l Usos l Valores	Construcción y proyección personal y social de una ética.
Expresión corporal	l Lenguajes l Emoción l Ambientes l Sensibilidad	Comunicación y elaboración estética.
Expresión lúdica	l Vivencia l Actitud	Reencuentro consigo mismo y con los demás en

		ambientes libres

Desde la Institución educativa la Piedad y el área de educación física, recreación y deporte se aborda la inclusión educativa como uno de los ejes fundamentales que la soportan, comprendiéndola como elemento que permite la formación en valores para evitar la discriminación del otro, tal y como lo sustentan Echeita & Duck entendiendo que "la inclusión educativa es consustancial al derecho a la educación o, en forma más definitoria, un requisito del derecho a la educación, toda vez que el pleno ejercicio de este derecho, implica la superación de toda forma de discriminación y exclusión educativa"
(2008)

Desde el postulado anterior se tiene que "La noción de inclusión se va consolidando en torno a la de no discriminación. Un punto central de la estrategia es, precisamente, la plena vigencia del principio de no discriminación en las instituciones escolares. Ello implica una actitud de reconocimiento de cada sujeto, independientemente de su lugar en la estructura social o en el espectro de identidades o pertenencia cultural." (López, 2016), a lo cual debe apuntarse desde el área de educación física, recreación y deporte, ubicándose en las potencialidades, destrezas y habilidades que presentan los estudiantes para que sus compañeros las reconozcan y también las acciones, elementos y nociones que hacen parte de la cultura de cada uno de ellos.

Así mismo, "Las experiencias culturales del propio estudiante pueden ser importantes puntos de partida para el aprendizaje, pero no constituyen el objetivo final de la escolarización. El objetivo primario es la comprensión multicultural."

(Chalmers, 2003) por lo que la diversidad en la escuela debe ser abordada desde la multiplicidad de opciones, estrategias y formas que puede adoptar la educación y la pedagogía para incluir y retomar las tradiciones, costumbres, gestos, etc que hacen parte de la cultura de cada estudiante para que los demás la reconozcan.

La metodología tiene en cuenta las condiciones de su aplicación al igual que unos procedimientos que faciliten el aprendizaje de los temas por parte de los estudiantes. Para este proceso se tienen en cuenta las condiciones biológicas y socioculturales de los (las) jóvenes, es decir se parte de las características motrices previas y de las expectativas observadas.

Se utilizará el aprendizaje en equipo, donde los jóvenes con las herramientas entregadas desempeñaran sus roles para alcanzar la meta asignada. Así mismo esto facilita el proceso de conocimiento entre ellos para propender por la misión de formar ciudadanos tolerantes y respetuosos de las diferencias de los demás.

5.2 Fundamentación legal

Decreto 1421 de 2017

Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad

CONPES 166 de 2013 y la ley estatutaria 1618 de 2013,

“por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad”

LEY 397 DE 1997

Por la cual se desarrollan los artículos 70, 71 y 72 y demás artículos concordantes de la Constitución Política y se dictan normas sobre patrimonio cultural, fomentos y estímulos a la cultura, se crea el Ministerio de la Cultura y se trasladan algunas dependencias.

6. ARTICULACIÓN CON PROYECTOS INSTITUCIONALES

El área de educación física, recreación y deporte de la Institución educativa la Piedad cuenta con el desarrollo del proyecto de aprovechamiento del tiempo en el que se llevan a cabo diferentes actividades encaminadas a la promoción de:

- Sana convivencia
- Formación en valores
- Formación en derechos y deberes a partir de las reglas del juego
- Establecimiento de espacios de interacción
- Relaciones sociales amenas y de cuidado.
- Intercambio de ideas entre los diferentes miembros de la comunidad educativa
- Debido proceso en las diferentes actuaciones del proyecto

Igualmente, este proyecto ha sido relacionado con el proyecto de artes escénicas en el que, de forma conjunta con el área de artística se llevan a cabo diversas actividades desde la danza, el teatro, la pintura, el dibujo y la escritura creativa se pretende que los estudiantes reflexionen cobre el papel y la importancia de su propio cuerpo en la construcción de sociedad y en su formación como ciudadano integral.

Desde el año 2020 debido a la situación acontecida por el virus Covid – 19 se ha creado desde el área de educación física, recreación y deporte en alianza con el área de educación artística un proyecto orientado a 3 líneas de acción de nombres Sinergia, Diversos y Mi vida por medio de las cuales se abordan los conceptos de relación escuela y familia para la sana convivencia, los derechos humanos sexuales y reproductivos y el sentido de vida para que los estudiantes sean los artífices de su propia vida.

Este proyecto se llama #Fisiconectados y surge desde la necesidad de mantener en contacto y participación a la comunidad educativa para desarrollar desde el cuerpo y las artes los demás proyectos obligatorios con los que cuenta la Institución.

Así mismo, desde el área de educación física, recreación y deporte se cuenta con el semillero de Investigación Corpología creado por el docente César Cadavid y que es apoyado por el grupo de investigación COMAEFI del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid. En este espacio los estudiantes de ambas Instituciones llevan a cabo procesos de investigación científica formulando preguntas sobre el cuerpo y han participado en diferentes eventos de carácter departamental y nacional.

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

7 MALLA CURRICULAR

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN: 03** **FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020** / **PAGINAS:**

15. CONTENIDOS
ASIGNATURA: Educación física **GRADO**: 1, 2 y 3 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO: IPROPÓSITO DE GRADO: Relación dinámica entre movimiento corporal y objetos

Pensamiento: Expresiones Rítmicas

COMPETENCIAS

-**Básica:** Conocer diferentes ritmos para realizar expresiones con el cuerpo

- Ciudadana: Participa de los clases utilizando su cuerpo en diferentes expresiones rítmicas

- **Laboral general**: Muestra disposición para la realización de las actividades propuestas

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA

- Utilizo mis segmentos corporales por medio de las expresiones rítmicas y reconozco mi cuerpo como un medio para generar sonidos
- Propongo e imagino diferentes posibilidades de ritmo y movimiento en los juegos y las actividades de clase
- Reconozco mis posibilidades de movimiento a través de la educación física y la recreación

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

PREGUNTA ORIENTADORA	**CONTENIDOS**			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
¿Las expresiones rítmicas favorecen el desarrollo de la motricidad?	- Identifica diferentes tipos de ritmos - Reconoce los segmentos corporales como medio para realizar expresiones rítmicas	- Ejecuta diferentes Expresiones artísticas - Utiliza diferentes segmentos corporales en la ejecución de expresiones rítmicas	- Participa activamente de las actividades propuestas - Presenta actitud solidaria en la ejecución de expresiones rítmicas .	- Coordinación de segmentos corporales en la ejecución de expresiones rítmicas - Participación activa en las actividades propuestas - Identificación de diferentes tipos de ritmos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03** **FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020** / **PAGINAS:**

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 1, 2 y 3 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO: 2
PROPÓSITO DE GRADO: Relación dinámica entre movimiento corporal y objetos

Pensamiento: Exploración y ampliación del entorno

COMPETENCIAS

- **General**: Reconocer la diferentes habilidades motrices básicas

- Ciudadana: Identifica la importancia de la correcta utilización de las habilidades motrices básicas para el desarrollo de la motricidad

- **Laboral general**: Asume las actividades propuestas con responsabilidad

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

- Afianzo y combino las diferentes habilidades motrices básicas de manipulación, locomoción y estabilización
- Exploro diferentes formas y estilos de manipular los móviles y lo práctico con mis compañeros y compañeras
- Experimento diferentes formas de lanzar y atrapar, variando direcciones, alturas, velocidades y distancia?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03** **FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020**	**PAGINAS:**

PREGUNTA ORIENTADORA	**CONTENIDOS**			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
¿El afianzamiento y combinación de las habilidades motrices favorece el desarrollo de la motricidad?	- Reconoce las diferentes habilidades motrices de locomoción (reptar, gatear, caminar correr, saltar,), de manipulación (trepar, lanzar, atrapar)	- Ejecuta diferentes movimientos utilizando las habilidades motrices básicas - Utiliza diferentes elementos para el desarrollo de las habilidades motrices básicas	- Es respetuoso con sus compañeros en la ejecución de las actividades propuestas - Propone actividades dinámicas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas	- Utiliza correctamente las habilidades motrices básicas para el desarrollo de la motricidad - Reconoce las habilidades motrices básicas - Interés por el desarrollo de las actividades propuestas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2018**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: Enero 2018	**PAGINAS:**

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 1, 2 y 3 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO: 3

PROPÓSITO DE GRADO: Representaciones a partir de iniciativas propias

Pensamiento: Juego y creatividad

COMPETENCIAS

- **General**: Es capaz de realizar y proponer juegos con creatividad

- Ciudadana: Respeta los materiales y compañeros en el desarrollo de las actividades propuestas

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

- Laboral general: Sabe ser creativo en la ejecución de los diferentes juegos
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA - Manifiesto mi creatividad cuando ejecuto actividades motrices grupales - Construyo, con mis compañeros y compañeras, nuevas reglas de juego y respeto las establecidas - Reconozco las debilidades y las fortalezas de mis compañeros y compañeras a través de juego

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03** **FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020**	**PAGINAS:**

PREGUNTA ORIENTADORA	**CONTENIDOS**			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
¿Puede el juego y la creatividad mejorar la experiencia de la motricidad?	- Reconocer los conceptos de juego y creatividad - Interpretar la importancia del juego como herramienta propia para mejorar la creatividad	- Ejecutar juegos con creatividad - Respeta y construye nuevas reglas de juego - Reconocer el juego como herramienta que favorece el desarrollo de la motricidad	- Presentar actitud dinámica en la realización de las actividades propuestas	- Uso adecuado de los juegos para favorecer la creatividad - Respeto y acatamiento de las reglas de los juegos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 1, 2, y 3 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO: 4

PROPÓSITO DE GRADO: Utiliza el entorno como el lugar de realización de sus posibilidades corporales

Pensamiento: Motricidad Fina
COMPETENCIAS - **General:** Conocer la importancia de la motricidad fina - **Ciudadana:** Explora diferentes posibilidades de la motricidad fina

- **Laboral general**: Aprecia las actividades propuestas y las realiza en asociación con sus compañeros

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA

- Realizo actividades de motricidad fina, como rasgado, recortado, pulsado y moldeado
- Reconozco mis posibilidades de movimiento a través de la educación física y la recreación
- Exploro las posibilidades de movimiento de mi cuerpo utilizando diferentes elementos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** 2020	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

PREGUNTA ORIENTADORA	**CONTENIDOS**			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
¿Para que desarrollar y mejorar la motricidad fina?	- Definición del concepto de motricidad fina - Reconoce la importancia del desarrollo de la motricidad fina	- Realiza actividades de rasgado, recortado, pulsado y moldeado como elementos propios de la motricidad fina - Plantea actividades recreativas acordes a	- Participa activamente de las actividades propuesta - Da buen uso al material determinado para el	- Realiza con ahínco las actividades propuestas para el desarrollo de la motricidad fina - Utiliza diferentes elementos para el

		las intenciones de la motricidad fina	desarrollo de la motricidad fina	desarrollo de la motricidad fina - Respeta los compañeros en el desarrollo de las actividades propuestas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 4, 5y 6 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO: I
PROPÓSITO DE GRADO: Identificación de capacidades corporales y de su sentido

Pensamiento: Esquema Corporal
COMPETENCIAS -**Básica:** conocer la importancia del cuerpo como base de la educación fisca **- Ciudadana:** Respeta la integridad y el cuerpo de los compañeros - **Laboral general**: Aprecia su cuerpo, lo respeta y los valora

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA
Consolido el concepto de imagen corporal por medio de diferentes actividades Adopto posturas corporales que me permiten cuidar y mantener una buena salud, cuando practico hábitos de higiene que favorecen mi bienestar Refuerzo los conceptos de lateralidad, ubicación espacio-temporal, equilibrio, esquema corporal, ritmo y coordinación, mediante la práctica de formas jugadas de las expresiones motrices Me ubico en el espacio y el tiempo durante las diferentes expresiones motrices practicadas, teniendo como referencia los puntos cardinales

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

¿Reconozco mi cuerpo, fortalezas y debilidades?	**CONTENIDOS**			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
	Identifica los conceptos de esquema corporal, de imagen corporal y concepto corporal	- Ejecuta ejercicios para el reconocimiento del esquema corporal	- Respeta el cuerpo, con prácticas de higiene adecuadas	- Ejecución de ejercicios de esquema corporal

		- Ejecuta ejercicios para el reconocimiento del esquema corporal - Ejecuta ejercicios para el reconocimiento del concepto corporal	- Promueve espacios de reflexión en torno al cuerpo - Respeta la integridad de los compañeros	- Reconocimiento de limitaciones y potencialidades del cuerpo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 4, 5 y 6 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO: 2
PROPÓSITO DE GRADO: Organización de movimientos de acuerdo con un fin

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

Pensamiento: Capacidades Físico motrices
COMPETENCIAS - **General**: identifica las diferentes capacidades físico motrices **- Ciudadana:** Identifica la importancia de las capacidades físico motrices para el desarrollo de la motricidad - **Laboral general**: Asume una actitud positiva frente al desarrollo de la clase
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Demuestro interés y motivación cuando realizo actividades que generan trabajo individual y grupal, fortaleciendo mis capacidades físicas y mis hábitos de vida saludable Identifico y reconozco los conceptos de fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad, y los aplico adecuadamente en las expresiones motrices Utilizo las capacidades físicas en la ejecución de las expresiones motrices, empleando una adecuada respiración en la ejecución de las tareas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

PREGUNTA ORIENTADORA	**CONTENIDOS**			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	

El desarrollo de las capacidades físico-motrices favorece la motricidad?	- Identifica el concepto fuerza - Identifica el concepto de resistencia - Identifica el concepto de velocidad - Identifica el concepto de flexibilidad	Realiza ejercicios de acuerdo con las diferentes capacidades físico-motrices: (fuerza, resistencia, flexibilidad, velocidad)	- Participa activamente de los ejercicios propuestos - Respeta la integridad de sus compañeros en el desarrollo de las clases	- Participación en las clases y los ejercicios propuestos - Se relaciona con los compañeros para alcanzar sus objetivos - Identifica los conceptos de las diferentes capacidades físico-motrices

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 4, 5 y 6 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO: 3

PROPÓSITO DE GRADO: Experimenta las posibilidades y finalidades del movimiento

Pensamiento: Capacidad coordinativas
COMPETENCIAS - **General**: identifica las diferentes capacidades coordinativas **- Ciudadana:** Identifica la importancia de las capacidades coordinativas para el desarrollo de la motricidad - **Laboral general**: Asume una actitud positiva frente al desarrollo de la clase
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Demuestro interés y motivación cuando realizo actividades que generan trabajo individual y grupal, fortaleciendo mis capacidades físicas y mis hábitos de vida saludable Identifico y reconozco los conceptos de ritmo, coordinación y equilibrio y los aplico adecuadamente en las expresiones motrices Utilizo las capacidades físicas en la ejecución de las expresiones motrices, empleando una adecuada respiración en la ejecución de las tareas

	2018	FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	PAGINAS:

PREGUNTA ORIENTADORA	CONTENIDOS			INDICADORES DE DESEMPEÑO
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES	CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES	
El desarrollo de las capacidades coordinativas favorece la motricidad?	- Identifica el concepto coordinación - Identifica el concepto de ritmo - Identifica el concepto de equilibrio	Realiza ejercicios de acuerdo a las diferentes capacidades coordinativas (coordinación, equilibrio y ritmo)	- Participa activamente de los ejercicios propuestos - Respeta la integridad de sus compañeros en el desarrollo de las clases	- Participación activa en las clases y los ejercicios propuestos - Se relaciona con los compañeros para alcanzar sus objetivos - Identifica los conceptos de las diferentes capacidades coordinativas

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	Educación física 2020	FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	PAGINAS:

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 4, 5y 6 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO: 4

PROPÓSITO DE GRADO: Construcción y apropiación de movimientos

Pensamiento: juegos predeportivos
COMPETENCIAS - **General:** participa diferentes juegos predeportivos - **Ciudadana:** identifica la importancia de los juegos predeportivos - **Laboral general**: es capaz de asumir el liderazgo de un grupo
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Practico y propongo juegos predeportivos que favorezcan mi desarrollo personal y el de mis compañeros y compañeras Utilizo las capacidades físicas en la ejecución de las expresiones motrices, empleando una adecuada respiración en la ejecución de las tareas Valoro la actividad motriz como eje fundamental en mi desarrollo corporal, practicando las expresiones motrices como medio para el desarrollo de mis capacidades físicas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

	CONTENIDOS			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
Por qué son importantes los juegos predeportivos para el desarrollo de la motricidad?	Reconocer los diferentes juegos predeportivos de los deportes convencionales del fútbol, baloncesto y voleibol	Asumir una posición crítica frente a las relaciones interpersonales.	Aplicar valores de respeto y convivencia en la práctica de los juegos predeportivos	- Disposición para realizar las actividades de clase. - Disposición para trabajar en equipo. - Participación en juegos predeportivos

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 7, 8 y 9 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO: I

DOCENTE: CESAR CADAVID VALDERRAMA

PROPÓSITO DE GRADO: Experimentación sobre problemas de movimiento corporal

Pensamiento: lúdica
COMPETENCIAS **- Básica:** reconocer los elementos generales del atletismo. **- Ciudadana:** Asumir una actitud positiva frente a los juegos y deportes. **- laboral general**: es capaz de asumir el liderazgo de un grupo
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Realizo juegos y ejercicios para el desarrollo de las capacidades físico-motrices que contribuyen al mejoramiento de mi salud

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

Reconozco y aplico las habilidades motrices específicas en las expresiones motrices deportivas y recreativas

Comprendo e interpreto conceptos en la reglamentación, relacionados con el manejo del tiempo y el espacio de las expresiones motrices

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** _____ **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

	CONTENIDOS			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
Para que sirve el juego?	Definición de los conceptos de recreación, juego, lúdica y tiempo libre	Jugar con respeto Consultar las definiciones y socializarlas con el grupo de compañeros.	Es respetuoso y da un buen trato a sus compañeros cuando juega.	- Se relaciona con sus compañeros a través del juego. - Reconoce el respeto como elemento importante del juego. -Trabaja con agrado en las diferentes actividades.

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 7, 8 y 9 **INTENSIDAD HORARIA**:2h
PERIODO: 2

DOCENTE: CESAR CADAVID VALDERRAMA

PROPÓSITO DE GRADO: Construcción de tiempos y espacios de acuerdo con intereses y ambientes específicos

Pensamiento: capacidades físico-motrices
COMPETENCIAS - **Básicas:** sabe utilizar los patrones básicos de movimiento. - **Ciudadanas**: Comparte los espacios comunitarios. **- Laboral general:** analiza lo que hace en busca de mejorarlo**.**
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Realizo juegos y ejercicios para el desarrollo de las capacidades físico-motrices que contribuyen al mejoramiento de mi salud

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

Reconozco y aplico las habilidades motrices específicas en las expresiones motrices deportivas y recreativas

Adquiero dominio en la ejecución de las habilidades específicas de las expresiones motrices de autoconocimiento, recreativas y deportivas

Practico las expresiones motrices para mejorar mi autoestima, autoimagen, autoconocimiento

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03** **FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020**	**PAGINAS:**

	CONTENIDOS			
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Como mejoro mi respuesta corporal en el tiempo y el espacio?	Diferenciación de la técnica de la marcha, el trote y las carreras de velocidad. Forma correcta de realizar un lanzamiento y un salto.	Consultara las técnicas de la marcha, el trote y la carrera socializándolas con el grupo. Correrá, marchará y trotará como forma de reconocer las diferencias.	Asume una buena actitud en la ejecución de tareas atléticas. Identifica las diferencias entre	- Reconoce las bases del atletismo y su importancia. - Muestra desempeño en la carrera con obstáculos. - Salta de manera fluida. - Demuestra resistencia en el trote.

		Lanzará y saltará de diversas formas.	marcha, trote y carrera. Lanza acorde con la técnica del lanzamiento.	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

ASIGNATURA: Educación física **GRADO**: 7, 8y 9 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO: 3

DOCENTE: CESAR CADAVID VALDERRAMA

PROPÓSITO DE GRADO: Aplica practicas corporales de diversos campos.

Pensamiento: exploración corporal
COMPETENCIAS

- **Básicas:** es capaz de ejecutar movimientos nuevos en otros planos. - **Ciudadana:** sabe respetar la integridad de los demás. **- Laboral general:** sabe trabajar con otros compañeros.
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Identifico la coordinación y el equilibrio como elementos esenciales en el aprendizaje de los deportes y otras manifestaciones de las expresiones motrices que me permitan desempeñarme en la vida diaria Percibo e identifico los cambios que produce la actividad física en el organismo, desde lo propioceptivo, interoceptivo y exteroceptivo, que me permitan la regulación de la práctica de las expresiones motrices Comprendo e interpreto conceptos en la reglamentación, relacionados con el manejo del tiempo y el espacio de las expresiones motrices Comprendo y aplico la lógica interna (tiempo, espacio, técnica, reglamento y comunicación) del juego y el deporte, que me permitan desempeñarme en un contexto

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**		
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**	
	CONTENIDOS			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
Que destrezas puedo realizar con mi cuerpo?	Técnica de los saltos gimnásticos.	Ejecutar movimientos gimnásticos teniendo en cuenta elementos de previsión ejecución,	Ejecutar movimientos gimnásticos teniendo en cuenta	- Aplica lo aprendido realizando esquemas gimnásticos básicos.

	Conceptos sobre la flexibilidad.	control y autorregulación del propio cuerpo.	elementos de previsión ejecución, control y autorregulación del propio cuerpo.	- Asume el trabajo gimnástico con responsabilidad. -Maneja posiciones de equilibrio invertido. - Adopta posiciones que requieren equilibrio. - Ejecución de volteo adelante.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 7, 8 y 9 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h **PERIODO: 4**

DOCENTE: CESAR CADAVID VALDERRAMA

PROPÓSITO DE GRADO: Dominio y seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos

Pensamiento: juego recreativo.
COMPETENCIAS

- Básicas: es capaz de diferenciar los fundamentos generales del baloncesto. **- Ciudadanas:** sabe respetar a los demás compañeros**.** **- Laboral general:** es capaz de trabajar en equipo.
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Adquiero dominio en la ejecución de las habilidades específicas de las expresiones motrices de autoconocimiento, recreativas y deportivas Practico las expresiones motrices para mejorar mi autoestima, autoimagen, autoconocimiento Reconozco y aplico test de capacidades y habilidades que me permitan evidenciar mi condición física Reconozco que la practica constante y sistemática de las expresiones motrices favorecen el aprendizaje de habilidades y el desarrollo de capacidades físicas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**		**VERSIÓN:03** **FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020**	**PAGINAS:**
	CONTENIDOS			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
Es difícil aprender a jugar baloncesto?	Utilizar la práctica del baloncesto	Ejecutar acciones de movimiento de manera	Valorar el mejoramiento de	

	como medio para el sano esparcimiento, la recreación y el mejoramiento de la calidad de vida	coordinada en el dribling, giros, lanzamientos, pases y recepciones para aplicarlos a una situación de juego.	las cualidades físicas en sí mismo, utilizándolas en el baloncesto, en la recreación y en la vida diaria..	**-** Se familiariza con el balón de baloncesto y el campo de juego. - Aplica las normas básicas del baloncesto en el juego. - Ejecuta los gestos técnicos básicos para la práctica del baloncesto.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:01**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 10-11 **INTENSIDAD HORARIA**: 2h
PERIODO:1

DOCENTE: CESAR CADAVID VALDERRAMA

PROPÓSITO DE GRADO: Proyección de sus capacidades corporales a un fin

PENSAMIENTO: Cuido mi cuerpo.
COMPETENCIAS - **Básicas:** sabe asociar conceptos relacionados con la salud. - **Ciudadanas:** sabe respetar su cuerpo y el de los demás**.** **- Laboral general:** sabe esforzarse para mejorar el rendimiento.
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Valoro el desarrollo de las capacidades fisicomotrices como elementos fundamentales de la práctica de la educación física, la recreación y el deporte Reconozco las capacidades fisicomotrices como expresiones de una buena salud Soy consciente de la importancia de una práctica motriz con enfoque científico Practico diferentes ejercicios y juegos para el desarrollo de las capacidades físicomotrices Valoro la preparación previa para la práctica de las expresiones motrices deportivas individuales y colectivas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**		**VERSIÓN:03**	
			FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**
	CONTENIDOS			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	

Como puedo desarrollar más mis cualidades físicas?	Fisiología de la actividad física y métodos de entrenamiento de las Cualidades físicas.	Analizar los elementos fisiológicos y biomecánicos básicos que le permitan valorar la actividad física como medio para la conservación de la salud. Diseñar planes de ejercicios según las capacidades individuales, por medio de actividades aeróbicas y anaeróbicas en beneficio de la salud.	Presenta una actitud dinámica, de solidaridad, respeto por las cualidades propias y las de los compañeros destacándose por su trabajo individual y cooperativo.	- Reconoce y realiza el calentamiento como actividad previa al ejercicio. - Realiza actividad física para el desarrollo de las cualidades físicas. - Aprovecha la actividad física para mejorar sus hábitos de salud.

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 10 - 11 **INTENSIDAD HORARIA**:2H **PERIODO: 2**

DOCENTE: CESAR CADAVID VALDERRAMA
PROPÓSITO DE GRADO: Adecuación del tiempo y el espacio a construcciones corporales

PENSAMIENTO: Cuerpo ágil

COMPETENCIAS

- **Básicas:** es capaz de utilizar la cuerda como elemento de mejora motriz.
- **Ciudadanas:** respeta los materiales que utiliza.
- **Laboral general:** es creativo en el uso de materiales.

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA

Participo en actividades competitivas de acuerdo con mis posibilidades físico-motrices, con sentido ético y moral

Reconozco la actividad física, el deporte y la recreación, como aspectos fundamentales para un estilo de vida saludable

Identifico conceptos relacionados con las capacidades físico-motrices

		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	PAGINAS:

	CONTENIDOS			INDICADORES DE DESEMPEÑO
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
De qué forma puedo sal-tar la cuerda?	Concepto y tipos de coordinación, agilidad. El salto de cuerda como juego tradicional y deportivo.	Experimentación de diferentes tipos de salto de cuerda. Creación de ejercicios de salto de cuerda individuales y en parejas	Presenta una actitud dinámica y responsable en el trabajo en equipo reconociendo los valores del otro al igual que sus dificultades.	- Saltos básicos con cuerda. - Manejo de la cuerda. - realiza esquema con cuerda.

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

LA PIEDAD	_____ 2020	FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	PAGINAS:

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**: 10- 11 INTENSIDAD **HORARIA**:2H **PERIODO: 3**
DOCENTE: CESAR CADAVID VALDERRAMA
PROPÓSITO DE GRADO: Diseño de prácticas corporales

PENSAMIENTO: Actividad física y salud

COMPETENCIAS

- **Básicas:** Reconoce los beneficios de la actividad física para la salud
- **Ciudadanas:** Respeta su cuerpo y los de sus compañeros con prácticas correctas de higiene
- **laboral general**: propone ejercicios para el cuidado de la salud

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA

Respeto mi cuerpo y el de los demás en el desarrollo de las diferentes actividades del área

Reconozco la actividad física, el deporte y la recreación, como aspectos fundamentales para un estilo de vida saludable

Propongo ejercicios orientados al cuidado de la salud

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

	CONTENIDOS			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
Como la actividad física mejora la salud	- Identificar los conceptos de actividad física y salud - Utilizar la práctica del voleibol como medio para el sano esparcimiento, la recreación y el mejoramiento de la calidad de vida.	- Realiza pruebas físicas para el reconocimiento de su capacidad física - Aplicar los fundamentos técnicos básicos del voleibol en situaciones de juego, reflexionando su propio desempeño y comportamiento.	Presenta una actitud dinámica, de solidaridad, respeto por las cualidades propias y las de los compañeros destacándose por su trabajo cooperativo	- Participa con agrado de las actividades de clase. - Ejecuta la fundamentación para la práctica del voleibol. - Reconoce en la práctica las reglas básicas del voleibol.

Institución Educativa La Piedad

DANE: 105001002976 **NIT:** 811018721-3 **RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN:** 16297 de 27 NOVIEMBRE DE 2002

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:03**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

ASIGNATURA: **Educación física** **GRADO**:10 y 11 **INTENSIDAD HORARIA**: 2H **PERIODO: 4**

DOCENTE: CESAR CADAVID VALDERRAMA
PROPÓSITO DE GRADO: Construye diseños de prácticas corporales

PENSAMIENTO: juego recreativo.

COMPETENCIAS

- **Básicas:** es capaz de diferenciar los elementos básicos del voleibol.

- **Ciudadanas:** sabe realizar actividad física grupal como medio de fortalecer los valores sociales.

- **Laboral general:** es capaz de trabajar en equipo para alcanzar una meta.

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA

Participo y apoyo los programas de educación física, recreación y deporte que se promueven en mi comunidad

Respeto las prácticas deportivas y recreativas de los demás y cuido los espacios públicos deportivos de mi comunidad

Elaboro y propongo a mi comunidad proyectos de actividad física, ocio, tiempo libre y salud, con los elementos adquiridos en mi proceso educativo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PIEDAD	**PLAN DE ÁREA DE: Educación física** **2020**	**VERSIÓN:01**	
		FECHA DE MODIFICACIÓN: 2020	**PAGINAS:**

	CONTENIDOS			**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
	CONOCIMIENTOS CONCEPTUALES	**CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES**	**CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES**	
Puedo aprender a jugar microfutbol?	Historia del micro-Fútbol. El microfutbol y su aporte al esparcimiento y el buen uso del tiempo libre	Asumir una posición crítica frente a las relaciones interpersonales, la aceptación de sí mismo y de los demás como una realidad diferente en dinámicas y juegos grupales.	. Presenta una actitud dinámica, de solidaridad, respeto por las cualidades propias y las de los compañeros destacándose por su trabajo cooperativo	- Reconoce en la práctica las reglas básicas del microfutbol. - Ejecuta la fundamentación básica del microfutbol. - Participa gustoso de las actividades de clase.

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- *Bohumil Kos: Gimnasia.*
- *U de A: Guía curricular para educación física.*
- *Rasch – Burke: Kinesiología.*
- *E.Gardner – Gray: Anatomía.*
- *Ethel Bauzer: Juegos de recreación.*
- *Jorge de Hegedus: Ciencia del entrenamiento deportivo.*
- *Iván flor – Cristina Gándara: Manual de educación física, deporte y recreación por edades.*
- *Cerva gutierrez Hugo: El proyecto de aula. El aula como un sistema de investigación y construcción de conocimiento.*
- *Constitución política de Colombia. 1991. p. 45-56.*
- *Ley del deporte. Ley 181 de 1995. Congreso de la Republica de Colombia.*
- *Ley general de educación. Ley 115 de 1994 y ley 60 de 1993. Bogota:CEID FECODE, sept. de 1994. p. 48-60.*
- *Lineamientos curriculares: educación física recreación y deportes. Bogota. junio de 2000.*
- *Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. Ministerio de educación nacional. 2010*
- *Estándares básicos de competencia para el área de educación física, recreación y deporte en el departamento de Antioquia. Gobernación de Antioquia. Secretaría de Educación para la Cultura. Serie Políticas y Educación. 2010*
- Chalmers, F. G. (2003). *Arte, educación y diversidad cultural*. Paidós.
- Echeita Sarrionandia, G., & Duk Homad, C. (2008). Inclusión educativa. *REICE. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*.
- López, N. (2016). INCLUSIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD CULTURAL EN AMÉRICA LATINA/Inclusive Education and Cultural Diversity in Latin America. *Revista Española de Educación Comparada*, (27), 35.