FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO "MAURÍCIO DE OLIVEIRA"
GRUPO DE PESQUISA MUSICOLÓGICA DO ESPÍRITO SANTO (GPEMUS)
GRUPO DE ESTUDOS EM PERFORMANCE E PEDAGOGIA DO INSTRUMENTO (GEPPI)
LABORATÓRIO DE ESTUDOS EM MUSICOLOGIA E HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA (LEMUHC)

TÍTULO DA COMUNICAÇÃO

Nome do(a) autor(a)
email
Orientador(a) (se aplicável): Nome do(a) orientador(a)
Curso-Instituição (ex: Licenciatura-FAMES)

Fonte Times New Roman 12, espaçamento 1,5, sem indentação, alinhamento justificado e recuo da primeira linha do parágrafo de 1,5 cm, sem marca de parágrafo (sem uso da tecla “tab”). Cada trabalho deve ter no máximo 3 páginas incluindo referências e imagens. Todas as outras diretrizes do trabalho devem estar de acordo com a ABNT. A submissão deve ser feita em PDF.

Palavras-chave: (mínimo 3, máximo 5, separadas por ponto e vírgula).

Referências