## NASKAH FABEL Oleh : Dona Yulia Sari

Judul : Kare si Kera Baik Hati

Nama Tokoh: Kare; Mon-mon; Ruka

## Sinopsis / Deskripsi

Kare si kera yang hobi berjalan-jalan di hutan, pada suatu hari bersama Mon-mon mendengar suara teriakan minta tolong. Mon-mon adalah kelinci yang tidak peduli sehingga tidak berniat untuk mencari tahu, sementara Kare bergegas mencari tahu untuk menolong siapa yang membutuhkan. Ternyata ketika dilihat, yang berteriak minta tolong adalah Ruka, seekor rusa yang terjerat kakinya oleh jebakan pemburu liar. Setelah melepaskan jeratan Ruka, Ruka mengucapkan terimakasih dan pergi. Di tengah jalan Kare mendengar suara minta tolong lagi. Rupanya Mon-mon kali ini yang terjerat. Kare pun menyampaikan kepada Mon-Mon seandainya sekarang Kare tidak perduli bagaimana rasanya. Mon-mon pun menyesal dan berjanji akan selalu menolong teman-temannya yang kesulitan

| Panel<br>(Slide<br>) | Storyline<br>(Alur Cerita)                               | Tokoh<br>(Karakter) | Aset Visual<br>(Dialog & Foto)  | Keterangan /<br>Narasi |
|----------------------|--|---------------------|---|------------------------|
| 1.                   | Sampul Komik   |                     | Identitas Komik Pembelajaran:  Judul: Kare si Kera Baik Hati Penulis: Dona Yulia Sari  Aset Visual: Logo Kemendikbud IGI  |                        |
| 2.                   | Kare dan Mon-mon<br>sedang<br>berjalan-jalan di<br>hutan | Kare dan<br>Mon-mon | Dialog:  • Kare : wah segar sekali ya udara pagi ini  • Mon-mon : iya, aku sudah tidak sabar untuk sampai di ujung hutan dan memetic banyak timun  Aset Visual:  • Karakter Kare dan Mon-mon  • Ballon Page 2   | sia<br>1BI             |
| 3.                   | Ada suara<br>berteriak minta<br>tolong                   | Kare dan<br>Mon-mon | <ul> <li>Dialog:         <ul> <li>Kare: itu suara siapa, Mon. Kamu dengar juga kan?</li> <li>Mon-mon: iya aku dengar, tapi bukan urusanku</li> <li>Kare: Jangan begitu, ayo kita lihat</li> <li>Mon-mon: malas ah, pergi saja sendiri sana, akum au cepat-cepat sampai di ujung hutan</li> </ul> </li> <li>Aset Visual:         Karakter Kare dan Mon-mon         <ul> <li>Ballon Page 3</li> </ul> </li> </ul> |                        |
| 4.                   | Kare melihat Ruka<br>si Rusa terjerat<br>jebakan pemburu | Kare dan<br>Ruka    | Dialog:   |                        |

|     |  |                     | <ul> <li>Kare: aduh, kamu tidak<br/>apa-apa? Sebentar akan<br/>kubantu untuk lepas</li> <li>Ruka: iya, terimakasih</li> <li>Aset Visual:</li> <li>Karakter Kare dan Mon-mon</li> </ul>  |  |
|-----|--|---------------------|---|--|
| 5.  | Kare menolong<br>Ruka dan<br>melepaskan<br>jeratannya                  | Kare dan<br>Ruka    | <ul> <li>Ballon Page 4</li> <li>Dialog:         <ul> <li>Kare: Nah, sudah. Lain kali kamu harus hati-hati karena para pemburu sangat banyak meletakkan jebakan.</li> <li>Ruka: baik, terimakasih</li> </ul> </li> <li>Aset Visual:         <ul> <li>Karakter Kare dan Ruka</li> <li>GBallon Page 8</li> </ul> </li> </ul>   |  |
| 6.  | Kare kembali<br>berjalan dan<br>kembali<br>mendengar suara<br>teriakan | Kare dan<br>Mon-mon | Dialog:  • Kare : Sepertinya aku tau itu suara siapa  Aset Visual:  • Karakter Kare  • Ballon Page 9  |  |
| 7   | Kare melihat<br>Mon-mon yang kini<br>sedang terjerat                   | Kare dan<br>Monmon  | <ul> <li>Kare: Mon-mon kenapa kamu sampai bisa terjerat</li> <li>Mon-mon: ah sudahlah jangan banyak omong, ayo segera lepaskan aku</li> <li>Kare: kamu kenapa begitu kasar, sekarang kamu merasakan bila ada di posisi Ruka tadi bukan, ada yang minta tolong tapi kamu tidak perduli</li> <li>Mon-mon: iyaaahuhuhuuumaaafa ku tidak akan lagi tidak perduli kalau ada yang minta tolong padaku</li> <li>Kare: syukurlah, sekarang aku bantu kamu lepas ya</li> </ul> |  |
| 10. | Assasmen   | -                   | Assasmen: Pesan moral apa yang kalian bisa tangkap dari cerita di atas  Identitas Penulis: Creative Design by: Dona Yulia Sari Aset Visual:  Ballon Page 10   |  |