

## **Joaquín el Necio**

Albert Pla

**Intro) x4**

E\_ D C B7

**A)**

E\_

Yo que estaba acostumbrao

D

a dormir acompañao,

C

yo que tanto la había amado,

B7

son diez años de casao.

¿Por qué te fuiste Rosa, mi vida?

¿Por qué te fuiste con ese negro?

¿Por qué te fuiste si yo te quiero?

¿Qué tendrá el negro que yo no tengo?

**B)**

G

Se preguntaba Joaquín el Necio,

D

metro sesenta, bajito y feo,

C

de ideas fijas, un tipo duro,

B7

marido cornudo, padre gruñón.

B7

Y de oficio...

Zapatero remendón ¡Ay, qué tacón!

**A)**

Será que él tiene un pollón grandote,  
que el negro tiene un cacharro enorme,  
¿qué puta que eres, Rosa, mi vida,  
perder el culo por un cipote?

Será que Rosa se ha vuelto loca  
y no por su cosa se quiere al hombre,  
sino que dentro hay mucha más gracia,  
yo tengo mucha gracia interior.

**B)**

Se lamentaba Joaquín el Necio,  
celoso y macho como hombre que era,  
yo te perdono Rosa, mi vida,  
pero ese tipo no tiene perdón.

Yo le capo...

A ese negro por ladrón ¡Ay, qué dolor!

Instr) x2

E\_ D C B

A)

Una vez que el último zapato  
estuvo arreglado salió a la calle,  
navaja en mano, sol de verano,  
en un bar del centro los encontró.  
Y entró en el bar y se hizo silencio,  
la clientela apuró los vasos,  
y sin dar tiempo Joaquín el Necio  
le cortó al negro su falo entero.

B)

Rosa lloraba sobre la barra,  
el negro en el suelo se desangraba,  
Joaquín se limpiaba su navaja,  
la clientela volvió a beber.  
Joaquín...  
¿Pero qué pasa, cornudo? ¡Ay, qué pasión!

A)

Joaquín miró la parte amputada  
y de verdad que eso no era nada  
Ay, ¿qué tendría el maldito negro?,  
¿qué tendrá el negro que yo no tengo?  
Será que Rosa se ha vuelto loca,  
¿Por qué te fuiste con ese negro?  
¿Y por qué te fuiste si yo la tengo  
mucho más grande? Aquí no hay color.

B)

Lloró de rabia Joaquín el Necio,  
no comprendía, preguntó al cielo,  
la clientela llenó los vasos  
y al unísono le respondió:  
¿Pero por qué será, Joaquín? ¿Por qué?  
¡Por qué será!

C) x2

D E\_  
Porque el negro es mejor que tú,  
D E\_  
no tiene malicia ni mal corazón.

D E\_  
El negro es mejor que tú,  
C B7  
es más bondadoso y más vacilón.

El negro es mejor que tú,  
no tiene perfidia, es más bonachón.  
El negro es mejor que tú,  
es más honrado y trabajador...

A)		C	B7
B)	G D	C	B7
C)	D E    D E	D E    C	B7

[www.pimpinelafolk.blogspot.com](http://www.pimpinelafolk.blogspot.com)