

# **MATERIA** INGLÉS I (AÑO 2018) **FACULTAD** CIENCIAS ECONÓMICAS Y DE LA ADMINISTRACIÓN CARRERA LICENCIATURA EN ADMINISTRACIÓN **SEDE MENDOZA UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS** Determinado por la Facultad ÁREA DE FORMACIÓN Determinado por la Carrera **TURNO** Determinado por la Carrera

HORAS TEORICAS

Determinado por la

Carrera

HORAS PRACTICAS

Determinado por la

Carrera

## **EQUIPO DOCENTE**

CARGA HORARIA

HORAS TOTALES

Determinado por la

Carrera

PROFESOR TITULAR: VANINA PALMIERI	
PROFESOR ASOCIADO:	
PROFESORES ADJUNTOS:	

#### **ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS**

SIN CORRELATIVIDADES PREVIAS

#### **ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES**

MATERIA 1

MATERIA 2

MATERIA 3

COLOCAR TODAS, VERIFICAR PLANES DE ESTUDIO.

#### **FUNDAMENTOS**

Colocar texto.			
Colocar texto.			

#### **OBJETIVOS POR COMPETENCIAS**

## Competencias Generales

Se pretende, como resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, dotar al alumno de los siguientes conocimientos:

- Lograr que los alumnos puedan desarrollar las cuatro macro habilidades de la lengua inglesa: escucha, habla, lectura y escritura.
- Obtener un nivel de conocimiento de la lengua inglesa A1, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- Fomentar el conocimiento y respeto por otras culturas y creencias
- Adquirir elementos léxicos y estructuras que resulten útiles en el ámbito laboral

## Competencias Conceptuales Específicas

- Comprender e interpretar la información incluida en situaciones orales relacionadas con temas generales y disciplinares, identificando ideas principales e ideas específicas.
- Adquirir y desarrollar las estrategias que faciliten la lectura y la interpretación de textos de creciente complejidad.
- Participar en forma fluida y eficiente en distintos intercambios comunicativos orales, según los distintos contextos sociales, discipli
- nares y profesionales, utilizando información personal propia y sobre terceros.
- Producir textos escritos adecuados a su nivel de competencia y según las distintas situaciones comunicativas

## Competencias Procedimentales Específicas

a- Colocar texto.

## Competencias Actitudinales Específicas

a- Colocar texto.

#### **CONTENIDOS**

## MÓDULO I: Nombre del Módulo, etc..

#### **FUNCIONES COMUNICATIVAS**

Saludar y presentarse. Dar y preguntar sobre información personal Preguntar y responder en situaciones áulicas. Expresar posesión Registrarse en un hotel

#### **VOCABULARIO**

Números (0-100). Días de la semana. Países y nacionalidades

Abecedario. Objetos y frases en el aula. Hotel

## GRAMÁTICA

Presente simple: verbo 'to be'. Adjetivos posesivos

## **BIBLIOGRAFÍA:**

LATHAM-KOENIG, Christina et all. (2013). English File Elementary. Student's Book. 3ªEd. Oxford: Oxford University Press.

LATHAM-KOENIG, Christina et all. (2013). English File Elementary. Workbook. 3<sup>a</sup> Ed.Oxford: Oxford University Press. WELLS, J. C. (2008). Longman Pronunciation Dictionary. Essex: Longman Group UK Limited.

(2014) Longman Dictionary of Contemporary English. 6th Edition Essex: Pearson Education Limited

## MÓDULO II: Nombre del Módulo, etc..

#### FUNCIONES COMUNICATIVAS

Describir personas. Expresar sentimientos. Dar y recibir instrucciones

#### VOCABULARIO

Adjetivos. Colores. Sentimientos. Objetos.

## GRAMÁTICA

Uso del imperativo. Modificadores. Pronombres demostrativos. Artículo indeterminado. Plurales

## **BIBLIOGRAFÍA:**

LATHAM-KOENIG, Christina et all. (2013). English File Elementary. Student's Book. 3ªEd. Oxford: Oxford University Press.

LATHAM-KOENIG, Christina et all. (2013). English File Elementary. Workbook. 3<sup>a</sup> Ed.Oxford: Oxford University Press. WELLS, J. C. (2008). Longman Pronunciation Dictionary. Essex: Longman Group UK Limited.

(2014) Longman Dictionary of Contemporary English. 6th Edition Essex: Pearson Education Limited

## MÓDULO III: Nombre del Módulo, etc..

#### **FUNCIONES COMUNICATIVAS**

Hablar sobre el trabajo y actividades cotidianas. Pedir comidas y bebidas en un restaurante

#### VOCABULARIO

Frases verbales. Trabajos y profesiones. Restaurante

#### GRAMÁTICA

Presente simple. Adverbios de tiempo

## **BIBLIOGRAFÍA:**

LATHAM-KOENIG, Christina et all. (2013). English File Elementary. Student's Book. 3ªEd. Oxford: Oxford University Press.

LATHAM-KOENIG, Christina et all. (2013). English File Elementary. Workbook. 3<sup>a</sup> Ed.Oxford: Oxford University Press. WELLS, J. C. (2008). Longman Pronunciation Dictionary. Essex: Longman Group UK Limited.

(2014) Longman Dictionary of Contemporary English. 6th Edition Essex: Pearson Education Limited

## MÓDULO IV: Nombre del Módulo, etc..

**FUNCIONES COMUNICATIVAS** 

Preguntar y decir la hora. Hablar sobre la rutina. Expresar y preguntar sobre posesión.

#### VOCABULARIO

Familia. Rutina y actividades cotidianas. La hora

#### GRAMÁTICA

Presente simple. Caso posesivo. Preposiciones de tiempo y lugar Adverbios de frecuencia.

## **BIBLIOGRAFÍA**:

LATHAM-KOENIG, Christina et all. (2013). English File Elementary. Student's Book. 3ªEd. Oxford: Oxford University Press.

LATHAM-KOENIG, Christina et all. (2013). English File Elementary. Workbook. 3° Ed.Oxford: Oxford University Press. WELLS, J. C. (2008). Longman Pronunciation Dictionary. Essex: Longman Group UK Limited.

(2014) Longman Dictionary of Contemporary English. 6th Edition Essex: Pearson Education Limited

# **ACTIVIDADES PRÁCTICAS**

Unid ad	Contenid o básico	Nombre de tema o clase	Método / recurso Didáctico	Cantid ad de hs	Ámb ito	Tipo de evaluaci ón	Fecha estimad a
1	La construcci ón del objeto de estudio	Psicología de la vida cotidiana	Presentación oral grupal de un breve informe de fenómenos observados en espacios públicos pasibles de ser abordados por la psicología	2	Aula	Informe escrito individual	31-3
1	Abordaje metodológ ico del objeto	¿cómo construim os conocimie nto psicológic o?	Presentación oral grupal de un diseño metodológico orientado al estudio de un fenómeno elegido por el grupo.	2	Aula	Informe escrito individual	14-4
2	Percepció n, atención y memoria	Aplicación de conceptos psicológic os al diseño y la publicidad	A partir de imágenes y videos los grupos de estudiantes discutirán sobre los elementos teóricos estudiados, que consideran se aplican en las publicidades y objetos de diseño.	3	Aula	Informe escrito individual	12-5
3	La experienci a emocional	La emoción en el cuerpo	Se analizarán grupalmente, videos de expresiones emocionales. Los grupos analizarán estos videos a partir de los conceptos de emoción trabajados en clase.	3	Aula	Informe escrito individual	9-6

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Colocar la bibliografía Colocar la bibliografía Colocar la bibliografía Colocar la bibliografía

## **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

- 1. Clases teórico prácticas, con énfasis en la comunicación oral.
- 2. Uso intensivo del idioma inglés en clase.
- 3. Presentación oral de temas seleccionados.
- 4. Uso de Tics (audios, videos, CD Rooms, Internet, redes sociales, plataforma virtual).
- 5. Uso de material auditivo para la escucha comprensiva.
- 6. Dramatización de situaciones reales.
- 7. Producción de textos de diversa índole y de complejidad creciente.

CLASES TEÓRICAS:

**CLASES PRÁCTICAS:** 

RECURSOS TÉCNICOS:

#### **REGULARIDAD**

- Asistencia mínima al 75% de las clases
- Aprobación de al menos 60 % de Trabajos Prácticos Formales
- Aprobación de dos evaluaciones parciales escritas con un puntaje mínimo de 60%, o de sus respectivos recuperatorios.

De no cumplir con los requisitos anteriormente mencionados, el alumno queda en situación de "libre" y deberá recursar la materia.

## **EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN**

#### PROMOCIÓN DIRECTA

- 75% de asistencia a las clases dictadas
- Aprobación de todos los Trabajos Prácticos Formales
- Aprobación de los dos exámenes parciales escritos en primera instancia.
- Aprobación de un examen integrador oral.

En	el	caso	de	llegar	а	la	instancia	del	examen	integrador	y desaprobar,	el
alur	nno	o tamb	oién	podrá	rer	ndir	el exame	n fin	al en cara	ácter de "alu	umno regular".	

## **CRONOGRAMA DE EVALUACIONES**

Primera Evaluación	Fecha	Comisión
Parcial (Módulos 1		
y 2)		
Segunda		
Evaluación Parcial		
(Módulos 3)		

## **RECUPERATORIOS**

Primera Evaluación	Fechas	Comisión
Parcial (Módulos 1, 2		
y 3)		
Segunda Evaluación		
Parcial (Módulos 4, 5		
y 6)		

VANINA PALMIERI