



CHANNELKIDS
SECUNDARIA

PLANEACIÓN EDUCATIVA



**TERCER
GRADO**



CICLO 2024-2025

SEMANA 29

Materia: Español
Nombre del proyecto: Creando vínculos a través de la escritura
Problemática general: Los estudiantes tendrán la oportunidad de explorar y recuperar recursos literarios en la lengua española para crear un texto libre que describa los vínculos con su entorno familiar, escolar o comunitario.
Contenido: Recursos literarios en la lengua española, creación de textos libres, descripción de vínculos con el entorno.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo colaborativo, análisis de textos literarios, escritura creativa.
Día 1: Tema: Introducción al proyecto Duración: 60 minutos Inicio: Explicar el proyecto y la importancia de los vínculos con el entorno familiar, escolar o comunitario. Desarrollo: Realizar una lluvia de ideas sobre los diferentes tipos de vínculos que existen y cómo se pueden expresar a través de la escritura. Cierre: Asignar la tarea de reflexionar sobre un vínculo personal que les gustaría explorar en su texto. Tarea: Reflexionar sobre un vínculo personal que les gustaría explorar en su texto.
Día 2: Tema: Recuperación de recursos literarios Duración: 60 minutos Inicio: Revisar los recursos literarios en la lengua española. Desarrollo: Realizar ejercicios prácticos para identificar y utilizar recursos literarios en la escritura. Cierre: Asignar la tarea de buscar ejemplos de recursos literarios en textos conocidos. Tarea: Buscar ejemplos de recursos literarios en textos conocidos.
Día 3: Tema: Creación de textos libres Duración: 60 minutos Inicio: Revisar ejemplos de textos libres que describan vínculos con el entorno. Desarrollo: Guiar a los estudiantes en la creación de sus propios textos libres utilizando los recursos literarios aprendidos. Cierre: Compartir los textos creados en pequeños grupos y reflexionar sobre las similitudes y diferencias. Tarea: Revisar y mejorar el texto libre creado en clase.
Día 4: Tema: Edición y revisión de textos Duración: 60 minutos Inicio: Explicar la importancia de la edición y revisión en la escritura. Desarrollo: Realizar ejercicios de edición y revisión en los textos creados por los estudiantes. Cierre: Compartir los textos editados en pequeños grupos y dar retroalimentación constructiva. Tarea: Finalizar la edición y revisión del texto libre.

Día 5:**Tema: Presentación de textos y reflexión final**

Duración: 60 minutos

Inicio: Preparar la presentación de los textos libres ante el grupo.

Desarrollo: Cada estudiante presentará su texto y compartirá sus reflexiones sobre el proceso de creación.

Cierre: Reflexionar en grupo sobre la importancia de los vínculos con el entorno y cómo la escritura puede ser una herramienta para expresarlos.

Tarea: Reflexionar sobre la experiencia del proyecto y escribir una conclusión personal.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Creatividad en la creación de textos, uso adecuado de recursos literarios, reflexión sobre los vínculos con el entorno, participación en actividades grupales.

Materia: Matemáticas
Nombre del proyecto: Explorando Histogramas
Problemática general: Los estudiantes tienen dificultades para comprender la construcción y uso de histogramas para representar la distribución de datos en intervalos.
Contenido: Construcción de histogramas, cálculo de frecuencias relativas y absolutas.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación (STEAM) enfocado en el pensamiento científico.
Día 1: Tema: Introducción a los histogramas Duración: 60 minutos Inicio: Explicar qué es un histograma y su importancia en la representación de datos. Desarrollo: - Realizar una actividad en la que los estudiantes clasifiquen datos en intervalos y construyan un histograma. Cierre: Reflexión en grupo sobre la importancia de los histogramas en la representación de datos. Tarea: Investigar ejemplos de histogramas en la vida cotidiana y traer ejemplos para la próxima clase. Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Capacidad para construir y analizar histogramas.
Día 2: Tema: Construcción de histogramas Duración: 60 minutos Inicio: Revisión de los ejemplos de histogramas encontrados por los estudiantes. Desarrollo: - Realizar una actividad práctica donde los estudiantes construyan histogramas a partir de datos proporcionados. Cierre: Comparar y analizar los histogramas contruidos por los estudiantes. Tarea: Resolver problemas de construcción de histogramas en casa. Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Habilidad para interpretar y construir histogramas.
Día 3: Tema: Frecuencias relativas y absolutas en histogramas Duración: 60 minutos Inicio: Repaso de la construcción de histogramas y su importancia. Desarrollo: - Explicar el concepto de frecuencias relativas y absolutas en histogramas. Cierre: Realizar ejercicios prácticos para calcular frecuencias relativas y absolutas en histogramas. Tarea: Investigar la importancia de las frecuencias relativas en la interpretación de datos. Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Habilidad para calcular y analizar frecuencias en histogramas.
Día 4: Tema: Aplicación de histogramas en la vida real Duración: 60 minutos Inicio: Discutir ejemplos de cómo se utilizan los histogramas en diferentes áreas. Desarrollo: - Realizar una actividad donde los estudiantes apliquen histogramas para analizar datos reales. Cierre: Compartir y discutir los resultados de la actividad. Tarea: Investigar cómo se utilizan los histogramas en diferentes campos profesionales.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Capacidad para aplicar los conocimientos de histogramas en situaciones reales.

Día 5:

Tema: Evaluación final

Duración: 60 minutos

Inicio: Realizar una breve revisión de los conceptos aprendidos durante la semana.

Desarrollo:

- Aplicar una evaluación donde los estudiantes demuestren su comprensión sobre la construcción y uso de histogramas.

Cierre: Retroalimentación individual sobre el desempeño en la evaluación.

Tarea: Reflexionar sobre la importancia de los histogramas en la representación de datos.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Comprensión y aplicación de los conceptos de histogramas.

Materia: Historia
Nombre del proyecto: "Independencia de los Estados Unidos y Revolución Francesa: Causalidad y Sentido"
Problemática general: Los estudiantes deben comprender y analizar la causalidad y el sentido de la Independencia de los Estados Unidos y de la Revolución Francesa, así como su impacto en el mundo, identificando elementos en común y diferencias entre ambos procesos.
Contenido: Independencia de los Estados Unidos, Revolución Francesa, causalidad, sentido, impacto en el mundo.
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio (AS) - De lo humano a lo comunitario
Secuencias didácticas:
Día 1: Tema: Independencia de los Estados Unidos Duración: 60 minutos Inicio: Explicar el contexto histórico de la Independencia de los Estados Unidos. - Realizar una lluvia de ideas sobre qué saben los estudiantes acerca de este tema. Desarrollo: - Leer y analizar juntos un texto breve sobre la Independencia de los Estados Unidos. - Realizar una actividad de análisis de causas y consecuencias de la Independencia. Cierre: - Realizar una discusión en grupo sobre el impacto de la Independencia de los Estados Unidos en el mundo. Tarea: - Investigar sobre un personaje relevante en la Independencia de los Estados Unidos y preparar una breve presentación para el próximo día.
Día 2: Tema: Revolución Francesa Duración: 60 minutos Inicio: Explicar el contexto histórico de la Revolución Francesa. - Realizar una actividad de repaso sobre la Independencia de los Estados Unidos. Desarrollo: - Leer y analizar juntos un texto breve sobre la Revolución Francesa. - Realizar una actividad de comparación entre la Independencia de los Estados Unidos y la Revolución Francesa. Cierre: - Realizar una discusión en grupo sobre el impacto de la Revolución Francesa en el mundo. Tarea: - Preparar un cuadro comparativo entre la Independencia de los Estados Unidos y la Revolución Francesa.
Día 3: Tema: Análisis comparativo Duración: 60 minutos Inicio: Repasar brevemente los conceptos de Independencia de los Estados Unidos y Revolución Francesa. Desarrollo:

- Realizar una actividad en la que los estudiantes identifiquen elementos en común y diferencias entre ambos procesos.

Cierre:

- Realizar una discusión en grupo sobre la importancia de comprender la causalidad y el sentido de estos eventos históricos.

Tarea:

- Escribir un ensayo corto sobre la influencia de la Independencia de los Estados Unidos y la Revolución Francesa en el mundo actual.

Día 4:

Tema: Construcción de una narrativa

Duración: 60 minutos

Inicio: Presentar la tarea del día anterior y permitir a los estudiantes compartir sus ensayos.

Desarrollo:

- En grupos, los estudiantes deben construir una narrativa que integre la Independencia de los Estados Unidos y la Revolución Francesa.

Cierre:

- Cada grupo presenta su narrativa al resto de la clase y se abre un espacio para preguntas y comentarios.

Tarea:

- Preparar una presentación visual que acompañe la narrativa construida en clase.

Día 5:

Tema: Presentaciones finales

Duración: 60 minutos

Inicio: Los grupos se preparan para realizar sus presentaciones finales.

Desarrollo:

- Cada grupo presenta su narrativa y la acompañante visualmente al resto de la clase.

Cierre:

- Se abre un espacio para discutir las similitudes y diferencias entre las narrativas presentadas y reflexionar sobre el aprendizaje obtenido.

Tarea:

- Ninguna

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Comprensión de la causalidad y el sentido de la Independencia de los Estados Unidos y la Revolución Francesa, capacidad de análisis y comparación, participación en actividades grupales, presentación oral y visual.

Materia: Cívica
Problemática general: La falta de conciencia y educación sobre la violencia de género y la trata en la comunidad, especialmente entre los jóvenes.
Contenido: El papel de la educación en la prevención de la violencia de género y la trata, identificación de situaciones de riesgo, cómo denunciar casos de violencia de género y trata, promoción de la igualdad de género.
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio (AS) - De lo humano a lo comunitario
Día 1: Tema: Sensibilización sobre la violencia de género y la trata Duración: 1 hora Inicio: Introducción al tema y reflexión sobre la importancia de prevenir y denunciar la violencia de género y la trata. Desarrollo: Actividad grupal de análisis de casos reales de violencia de género y trata. Cierre: Debate sobre la responsabilidad de la sociedad en la prevención de estas problemáticas. Tarea: Investigar sobre organizaciones locales que trabajan en la prevención de la violencia de género y la trata.
Día 2: Tema: Identificación de situaciones de riesgo Duración: 1 hora Inicio: Repaso de la sesión anterior y presentación de situaciones de riesgo. Desarrollo: Dinámica de role-playing para identificar y actuar ante situaciones de violencia de género y trata. Cierre: Reflexión en grupo sobre la importancia de estar alerta y actuar en casos de violencia. Tarea: Elaborar un listado de recursos disponibles para personas en situación de violencia de género y trata.
Día 3: Tema: Denuncia de casos de violencia de género y trata Duración: 1 hora Inicio: Presentación de los mecanismos de denuncia y apoyo disponibles en la comunidad. Desarrollo: Simulación de llamadas a líneas de ayuda y denuncia. Cierre: Debate sobre los obstáculos para denunciar casos de violencia y cómo superarlos. Tarea: Realizar una investigación sobre las consecuencias de la violencia de género y la trata en la sociedad.
Día 4: Tema: Promoción de la igualdad de género Duración: 1 hora Inicio: Reflexión sobre la importancia de la igualdad de género en la prevención de la violencia. Desarrollo: Actividad grupal de diseño de campañas de sensibilización sobre la igualdad de género. Cierre: Presentación de las campañas diseñadas y votación para seleccionar la mejor. Tarea: Implementar la campaña de sensibilización en el entorno comunitario.

Día 5:**Tema: Evaluación del proyecto y seguimiento**

Duración: 1 hora

Inicio: Evaluación individual y grupal de los aprendizajes adquiridos durante la semana.

Desarrollo: Elaboración de un plan de seguimiento para continuar promoviendo la prevención de la violencia de género y la trata.

Cierre: Compromiso personal y grupal para seguir trabajando en la prevención de la violencia.

Tarea: Realizar un análisis crítico del proyecto y proponer mejoras para futuras intervenciones.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación activa en las actividades, comprensión de la problemática, capacidad de reflexión y análisis, trabajo en equipo, compromiso con la prevención de la violencia de género y la trata.

Materia: Ed. Física
Nombre del proyecto: El papel de los juegos en el desarrollo del pensamiento estratégico
Problemática general: Fomentar el pensamiento estratégico en los estudiantes a través de juegos educativos
Contenido: Importancia de los juegos en el desarrollo del pensamiento estratégico
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio (AS) - De lo humano a lo comunitario
Día 1: Tema: Introducción al pensamiento estratégico a través de juegos Duración: 60 minutos Inicio: Explicación del concepto de pensamiento estratégico y su importancia en la vida cotidiana Desarrollo: - Juego de estrategia en equipo: Los estudiantes deberán trabajar juntos para resolver un problema utilizando estrategias Cierre: - Reflexión en grupo sobre la importancia de la colaboración y el pensamiento estratégico en el juego Tarea: - Investigar sobre la historia de un juego de estrategia y su influencia en el pensamiento estratégico Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación en actividades grupales, comprensión del concepto de pensamiento estratégico
Día 2: Tema: Aplicación del pensamiento estratégico en la resolución de problemas Duración: 60 minutos Inicio: Repaso del concepto de pensamiento estratégico y su aplicación en la vida diaria Desarrollo: - Juego de estrategia individual: Cada estudiante resolverá un problema utilizando sus propias estrategias Cierre: - Discusión en grupo sobre las diferentes estrategias utilizadas y sus resultados Tarea: - Resolver un problema cotidiano utilizando el pensamiento estratégico y escribir un breve ensayo sobre la experiencia Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Habilidad para aplicar el pensamiento estratégico en situaciones reales
Día 3: Tema: Pensamiento estratégico y toma de decisiones Duración: 60 minutos Inicio: Discusión sobre la importancia de tomar decisiones estratégicas en la vida cotidiana Desarrollo: - Juego de estrategia con consecuencias: Los estudiantes deberán tomar decisiones estratégicas que afectarán el resultado final Cierre: - Reflexión en grupo sobre las decisiones tomadas y su impacto en el juego Tarea: - Analizar una situación de la vida real en la que se deba tomar una decisión estratégica y proponer posibles soluciones Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Capacidad para tomar decisiones estratégicas y analizar sus consecuencias

Día 4:**Tema: Estrategias de juego y trabajo en equipo**

Duración: 60 minutos

Inicio: Exploración de diferentes estrategias de juego y su aplicación en el trabajo en equipo

Desarrollo:

- Juego de estrategia en equipos: Los estudiantes deberán trabajar juntos para alcanzar un objetivo común

Cierre:

- Discusión en grupo sobre las estrategias utilizadas y su efectividad en el trabajo en equipo

Tarea:

- Investigar sobre un equipo exitoso y analizar las estrategias que utilizan para lograr sus objetivos

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Habilidad para trabajar en equipo y aplicar estrategias de juego

Día 5:**Tema: Evaluación de habilidades de pensamiento estratégico**

Duración: 60 minutos

Inicio: Revisión de las habilidades de pensamiento estratégico desarrolladas durante la semana

Desarrollo:

- Juego de estrategia final: Los estudiantes pondrán a prueba todas sus habilidades en un juego desafiante

Cierre:

- Reflexión individual sobre el progreso realizado en el desarrollo del pensamiento estratégico

Tarea:

- Elaborar un plan de acción para seguir mejorando las habilidades de pensamiento estratégico

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Progreso en el desarrollo del pensamiento estratégico, capacidad para reflexionar sobre el aprendizaje adquirido.

Materia: Tecnología
Nombre del proyecto: El papel de la representación gráfica en la comunicación técnica
Problemática general: La falta de comprensión y uso adecuado de la representación gráfica en la comunicación técnica puede dificultar la transmisión de información precisa y detallada en diversos contextos.
Contenido: Importancia de la representación gráfica en la comunicación técnica, tipos de representaciones gráficas, normas y convenciones en la comunicación técnica.
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio (AS) - De lo humano a lo comunitario
Día 1: Tema: Introducción a la representación gráfica en la comunicación técnica Duración: 60 minutos Inicio: Explicar la importancia de la representación gráfica en la comunicación técnica y su relevancia en la vida cotidiana. Desarrollo: - Realizar una actividad práctica donde los estudiantes identifiquen diferentes tipos de representaciones gráficas en su entorno. - Presentar ejemplos de comunicación técnica que utilizan representaciones gráficas. Cierre: Reflexionar en grupo sobre la importancia de la representación gráfica en la comunicación técnica. Tarea: Investigar y traer ejemplos de representaciones gráficas en la comunicación técnica para compartir en clase.
Día 2: Tema: Tipos de representaciones gráficas Duración: 60 minutos Inicio: Repasar los conceptos vistos en la clase anterior y presentar los diferentes tipos de representaciones gráficas. Desarrollo: - Realizar ejercicios prácticos para identificar y crear diferentes tipos de representaciones gráficas. - Analizar ejemplos de comunicación técnica que utilizan diferentes tipos de representaciones gráficas. Cierre: Reflexionar sobre la importancia de seleccionar la representación gráfica adecuada según el contexto. Tarea: Crear una representación gráfica de un objeto o proceso técnico y traerlo a clase.
Día 3: Tema: Normas y convenciones en la comunicación técnica Duración: 60 minutos Inicio: Revisar las tareas realizadas por los estudiantes y discutir la importancia de las normas y convenciones en la comunicación técnica. Desarrollo: - Presentar las normas y convenciones más comunes en la comunicación técnica. - Realizar ejercicios prácticos para aplicar las normas y convenciones en la creación de representaciones gráficas. Cierre: Reflexionar sobre la importancia de seguir las normas y convenciones en la comunicación técnica para una correcta interpretación. Tarea: Investigar sobre normas y convenciones específicas en un área técnica de interés.

Día 4:**Tema: Aplicación de la representación gráfica en la comunicación técnica**

Duración: 60 minutos

Inicio: Analizar ejemplos de comunicación técnica que utilizan representaciones gráficas de manera efectiva.

Desarrollo:

- Realizar una actividad práctica donde los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos para crear una comunicación técnica con representaciones gráficas.

Cierre: Presentar y discutir en grupo las comunicaciones técnicas creadas por los estudiantes.

Tarea: Preparar una presentación sobre la importancia de la representación gráfica en la comunicación técnica.

Día 5:**Tema: Presentación de proyectos y evaluación**

Duración: 60 minutos

Inicio: Los estudiantes presentarán sus proyectos sobre la importancia de la representación gráfica en la comunicación técnica.

Desarrollo:

- Evaluación de los proyectos presentados, prestando atención a la correcta aplicación de los conceptos aprendidos.

Cierre: Retroalimentación individualizada a cada estudiante sobre su desempeño y aprendizajes durante la semana.

Tarea: Reflexionar sobre la importancia de la representación gráfica en la comunicación técnica en situaciones reales.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación activa en clase, comprensión de los conceptos de representación gráfica en la comunicación técnica, aplicación de normas y convenciones, creatividad en la creación de comunicaciones técnicas y capacidad de reflexión sobre la importancia de la representación gráfica en la comunicación técnica.

Materia: Inglés
Nombre del proyecto: Questions about the future
Problemática general: Fomentar la habilidad de formular preguntas sobre el futuro en inglés, desarrollando la comunicación oral y escrita de los estudiantes.
Contenido: Uso de "will" y "going to" para hablar sobre el futuro, vocabulario relacionado con el tema.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo colaborativo, uso de recursos tecnológicos.
Día 1:
Tema: Introducción al futuro en inglés Duración: 60 minutos Inicio: Explicar el uso de "will" y "going to" para hablar sobre el futuro. Desarrollo: Realizar ejercicios de práctica oral y escrita utilizando ambos tiempos verbales. Cierre: Realizar una actividad en parejas donde los estudiantes formulen preguntas sobre el futuro y las respondan utilizando "will" y "going to". Tarea: Investigar y traer al día siguiente ejemplos de preguntas sobre el futuro en inglés.
Día 2:
Tema: Practicando preguntas sobre el futuro Duración: 60 minutos Inicio: Revisar las tareas realizadas por los estudiantes. Desarrollo: Realizar juegos interactivos en grupos para practicar la formulación de preguntas sobre el futuro. Cierre: Presentar situaciones hipotéticas y pedir a los estudiantes que formulen preguntas utilizando "will" y "going to". Tarea: Preparar un diálogo corto en parejas utilizando preguntas sobre el futuro en inglés.
Día 3:
Tema: Aplicación de preguntas sobre el futuro Duración: 60 minutos Inicio: Realizar una revisión rápida de los conceptos aprendidos. Desarrollo: Realizar dramatizaciones en parejas donde los estudiantes utilicen preguntas sobre el futuro en inglés. Cierre: Realizar una actividad de escritura donde los estudiantes creen un diálogo entre dos personajes utilizando preguntas sobre el futuro. Tarea: Investigar y traer al día siguiente ejemplos de preguntas sobre el futuro en situaciones cotidianas.
Día 4:
Tema: Integración de preguntas sobre el futuro en la vida diaria Duración: 60 minutos Inicio: Revisar los ejemplos de preguntas sobre el futuro en situaciones cotidianas. Desarrollo: Realizar una actividad de role-play donde los estudiantes simulan conversaciones reales utilizando preguntas sobre el futuro. Cierre: Presentar situaciones reales y pedir a los estudiantes que formulen preguntas utilizando "will" y "going to". Tarea: Preparar un pequeño discurso sobre sus planes futuros utilizando preguntas sobre el futuro en inglés.

Día 5:

Tema: Presentación de planes futuros

Duración: 60 minutos

Inicio: Revisar los discursos preparados por los estudiantes.

Desarrollo: Realizar una actividad de presentación oral donde cada estudiante comparte sus planes futuros utilizando preguntas sobre el futuro en inglés.

Cierre: Realizar una reflexión grupal sobre la importancia de planificar el futuro y cómo pueden utilizar las preguntas aprendidas en su vida diaria.

Tarea: Preparar un pequeño ensayo reflexivo sobre la importancia de planificar el futuro y cómo pueden aplicar lo aprendido en el aula en su vida diaria.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Correcta utilización de "will" y "going to" para formular preguntas sobre el futuro, participación en actividades grupales, creatividad en la expresión oral y escrita.

Nombre del profesor(a)

Vo. Bo.

Director(a) de la escuela

Profr(a).

Profr(a).

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

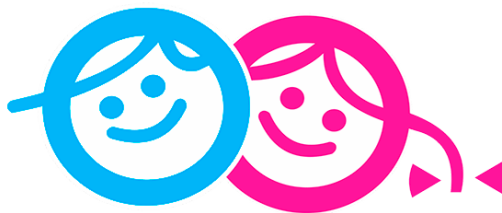
PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM

PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL AUTOR



ChannelKIDS
innovando en un clic

USO PERSONAL GRATUITO