

Мечты и планы юного Кулибина (педагогическая поддержка развития субъектности ребенка в его деятельности по саморазвитию)

Педагогическое сообщество по отношению к традиционной педагогике, с легкой руки Ш.А. Амонашвили, часто использует термин «бездетная педагогика». Им обозначается практика воспитательной деятельности, направленной на развитие не конкретного, а абстрактного ребенка. В рамках такой деятельности педагог подбирает средства, которые, по его мнению, будут полезны для развития личностных и других качеств детей вне зависимости от их индивидуальных характеристик. К сожалению, такие случаи происходят не редко, хотя многократно в исследовательской и практической деятельности доказывалась низкая результативность бездетной педагогики.

Практика творчески работающих педагогов убедительно свидетельствует о том, что при построении воспитательного взаимодействия важно учитывать не только возрастные, но и индивидуальные особенности детей. В этой связи педагог должен постоянно изучать своих воспитанников, обращая особое внимание на их мечты, цели, потребности, интересы, увлечения, проблемы, которые могут выступить в качестве системообразующих факторов создания и развития персонифицированных систем воспитания.

Система дополнительного образования позволяет создать наиболее благоприятные условия удовлетворения индивидуальных потребностей ребенка через организацию обучения с одаренными учащимися. При организации образовательного процесса с обозначенной категорией учащихся перед педагогом стоит проблема своевременной диагностики способностей, отбора содержания, форм и методов работы, способствующих раскрытию потенциала ребенка, разработки соответствующего его потребностям программного обеспечения. Примером организации персонально ориентированной деятельности педагога может служить опыт работы педагога дополнительного образования Витебского городского центра дополнительного образования детей и молодежи Романовой Натальи Геннадьевны с одаренным учащимся Маркушевым Мирославом.

С 5 лет Мирослав занимался в объединении по интересам «Бумажная пластика. Мозаика» под руководством педагога дополнительного образования Н.Г. Романовой. Мониторинг уровня обученности учащихся по реализуемой программе показал, что Мирослав обладает наиболее высоким уровнем теоретических знаний и практических умений: осмысленно и правильно употребляет специальную терминологию, владеет практическими умениями и навыками в соответствии с программными требованиями, показал максимальный уровень учебно-организационных навыков и личностного

развития учащегося. Проведённые мониторинговые исследования дали возможность предположить, что учащийся обладает особыми и исключительными способностями. Мирослав успешно освоил курс программы, проявил оригинальные способности в области начального технического моделирования и дизайна, показал, что обладает высокой познавательной активностью, способностью классифицировать информацию, умеет пользоваться накопленными знаниями, имеет большой словарный запас, обладает высокой концентрацией внимания, упорством в достижении результата, ярким воображением, чувством справедливости и чувством юмора.

Проведённая психолого-педагогическая диагностика, позволила более детально определить личностные качества учащегося, его творческий потенциал, возможности, образовательные потребности и пожелания. Диагностика профессиональных предпочтений показала, что Мирослав тяготеет к профессиям типа «Человек - техника» и в будущем мечтает стать инженером или конструктором.

Для дальнейшего обучения учащегося Романовой Натальей Геннадьевной была разработана индивидуальная программа «МастерОк», в самом названии которой заключена мотивация и стремление к успеху, позитивный настрой.

Содержание программного материала, ожидаемые результаты, формы и методы были подобраны с учётом проведённых исследований. Программа ориентирована на развитие личности учащегося, формирование и развитие его творческих способностей, удовлетворение его индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании, адаптацию к жизни в обществе, организацию свободного времени, профессиональное самоопределение.

В основе программы лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через отдельные виды творческой деятельности.

Программа включает элементы художественного конструирования начального технического моделирования, представляет собой интегрированный курс развивающего обучения, который формирует, расширяет, закрепляет систему, знаний, умений, навыков в конструкторско-изобретательской деятельности и техническом творчестве.

Работа по индивидуальной программе позволила Мирославу проявить свои индивидуальные качества на различных этапах конкурсных мероприятий.

Мирослав продемонстрировал высокую результативность, завоевав: диплом первой степени в республиканском конкурсе «ТехноЕлка», диплом первой степени в городской шоу-выставке «Ну, ты и Кулибин!», диплом 2-й степени в конкурсе творческих проектов «Мир профессий, Мир технологий», диплом 3-ей степени в городском научно-техническом конкурсе «Эврика» с научно-исследовательской работой «Солнечные часы».

Во всех его начинаниях рядом с учащимся был его наставник. Наталья Геннадьевна, взаимодействуя с учащимся, удалось увлечь его, зажечь творческую искру, познавательную страсть. Достигнутые результаты вдохновили ребенка на дальнейшее саморазвитие и самосовершенствование, и на семейном совете было принято решение продолжить индивидуальное обучение. Так возникла необходимость в разработке программы «МастерОк» второго года обучения. Поскольку (из наблюдений педагога), ребенок стал часто использовать слово «Сам», больше время уделяет на самостоятельное изучение учебного материала и принимает помощь от педагога только в виде советов и консультаций – учащийся вместе с педагогом определил темы для изучения на втором году обучения. Решили продолжить изучение тем «Объемный дизайн», «Архитектура и технические сооружения». Интересы ребенка распространились на изучение основных понятий, явлений и законов физики, изучение электронных технологий через электрификацию макетов, и изучение современной эстетики стимпанк (это новое направление в детском и молодежном техническом творчестве). Изучение данного направления позволило учащемуся стать активным участником нового экспериментально-творческого проекта «Гоггл-Портал» (по популяризации и продвижению молодежного альтернативного творчества «стимпанк»). Также Мирослав решил принять участие в областной научно-исследовательской конференции «Квант», предварительно выполнив экспериментально-опытную работу «Закон резонанса».

Успешность и самосовершенствование Мирослава напрямую зависят от увлечений ребенка, его полезной занятости в свободное от учебы время. На пути к мечте Мирослав занимается не только техническим творчеством, но и плаванием, углубленно изучает английский, а еще посещает кружок робототехники, быстро и точно складывает головоломки типа кубик-рубик. В увлечениях мальчика поддерживает его семья, помогая ребенку справиться с данной большой нагрузкой. От мечты ребенка к реализации его жизненных планов и устремлений до серьезных творческих успехов – таковы главные этапы индивидуальной траектории саморазвития Мирослава. Стоит отметить, что все творческие достижения учащегося, раскрытие его таланта, личностного роста и саморазвитие происходят благодаря целенаправленной помощи и педагогической поддержки педагога дополнительного образования (наставника, тьютера).