



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

1º D

DEL 31 DE ENERO AL 04 DE FEBRERO

Español

ASIGNATURA: LENGUA MATERNA ESPAÑOL I					
PERÍODO: 31 de enero al 04 de febrero					
DOCENTE: PATRICIA HDZ CASTILLO					
GRADO: PRIMERO					
GRUPO: D					
APRENDIZAJE ESPERADO: Lee narraciones de diversos subgéneros narrativos: ciencia ficción, terror, policiaco, aventuras u otros.					
TEMA: CUENTO					
ÁMBITO: LITERATURA					
ACTIVIDADES					
INSTRUCCIONES: COPIA EL SIGUIENTE CUADRO Y COMPLEMENTALO COMO SE TE INDICA.					
<table border="1"><tr><td>CUENTO</td></tr><tr><td>Narración breve, oral, escrita en la que se narra una historia de ficción con un reducido número de personajes, una intriga poco desarrollada clímax, y desenlace final rápido.</td></tr><tr><td>NARRATIVO-----BREVE-----POCOS PERSONAJES-----ÚNICO ARGUMENTO-----ESCRITO EN PROSA</td></tr><tr><td>ESTRUCTURA INTRODUCCIÓN INICIO-----NUDO-----CLIMAX-----DESARROLLO-----DESENLACE</td></tr><tr><td>SUGÈNEROS CUENTO: POLICIACO, CIENCIA FICCIÓN, ESPECULATIVA, DRÀMATICO, FENTASÌA, NIÑOS, HADAS, TERROR.</td></tr></table>	CUENTO	Narración breve, oral, escrita en la que se narra una historia de ficción con un reducido número de personajes, una intriga poco desarrollada clímax, y desenlace final rápido.	NARRATIVO-----BREVE-----POCOS PERSONAJES-----ÚNICO ARGUMENTO-----ESCRITO EN PROSA	ESTRUCTURA INTRODUCCIÓN INICIO-----NUDO-----CLIMAX-----DESARROLLO-----DESENLACE	SUGÈNEROS CUENTO: POLICIACO, CIENCIA FICCIÓN, ESPECULATIVA, DRÀMATICO, FENTASÌA, NIÑOS, HADAS, TERROR.
CUENTO					
Narración breve, oral, escrita en la que se narra una historia de ficción con un reducido número de personajes, una intriga poco desarrollada clímax, y desenlace final rápido.					
NARRATIVO-----BREVE-----POCOS PERSONAJES-----ÚNICO ARGUMENTO-----ESCRITO EN PROSA					
ESTRUCTURA INTRODUCCIÓN INICIO-----NUDO-----CLIMAX-----DESARROLLO-----DESENLACE					
SUGÈNEROS CUENTO: POLICIACO, CIENCIA FICCIÓN, ESPECULATIVA, DRÀMATICO, FENTASÌA, NIÑOS, HADAS, TERROR.					
INSTRUCCIONES: Completa el cuadro de Cuento; elaborando un mapa conceptual de géneros narrativos literarios, narración de la página 46; así como recursos para					



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" Turno Vespertino

caracterizar personajes página 48 finalmente narrador, características, ejemplo de la página 54 de tu libro de texto.

INSTRUCCIONES: Lee los cuentos de las páginas 44 y 45 de tu libro de texto y contesta el apartado 2 de la página 45.

INSTRUCCIONES: Lee el cuento de la página 46 y contesta el apartado 2 de la página 48 de tu libro de texto.

Matemáticas

Asignatura:	Matemáticas
Periodo:	31 de enero al 4 de febrero del 2022
Nombre del docente :	Lucero Peña Pérez
Grado :	Primeros
Grupo:	A, B , C ,D , E Y F
Aprendizaje Esperado :	Resolver problemas de multiplicación con fracciones decimales y de división con decimales.
Tema:	Multiplicación y división con punto decimal
Actividades	
Observa los siguientes videos:	
https://www.youtube.com/watch?v=qmK8uwV-Gcl	
https://www.youtube.com/watch?v=yYLR_-pXMN4	
Resuelve los siguientes problemas:	
1. El equipo de fútbol americano de una Universidad, tuvo su primer juego de la temporada y su jugador estrella avanzó 52 yardas en la primer jugada, en la segunda jugada 8 yardas y en la tercera 25 yardas (1 YARDA = 0.914 METROS) ¿Cuántos metros avanzó?	
Primera jugada=	

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" Turno Vespertino

Segunda jugada=

Tercera jugada=

Actividad 1

2. Un avión rumbo a Monterrey vuela a 35 000 pies de altura. Si 1 pie = 0.3048 metros, ¿A cuántos metros de altura se encuentra?

Respuesta:

Actividad 2:

Observa los siguientes videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=wOloZuo4mJM>

<https://www.youtube.com/watch?v=rBiBeCVRrAl>

Completa la siguiente tabla, guíate con el ejemplo:

Anexo 1

	SE LEE	DIVISIÓN EXPRESADA EN FRACCIÓN	REPRESENTACIÓN OCUPANDO EL SÍMBOLO DE DIVISIÓN	DIVISIÓN OCUPANDO LA CAJA O GALERA	RESULTADO
F)	Cincuenta y dos punto ocho entre doce	$\frac{52.8}{12} =$	$52.8 \div 12 =$	$12 \overline{)52.8}$	4.4
G)	Ocho punto ciento cincuenta y cinco entre cero punto cinco				
H)	Cero punto ciento cincuenta y seis entre ocho				
I)	Cien punto cinco entre setenta punto tres				
J)	Dieciséis punto dos entre ocho punto uno				

favor de realizar la tabla.

En tus resultados después del punto decimal sólo deja máximo 4 dígitos.

Ejemplo 4. 1248



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" Turno Vespertino

Lengua extranjera

Thania martinez oviedo

1 A,B,C,D,E, F

31 de enero al 4 de febrero .

Copiar en *vocabulary* el vocabulario , escribir con rojo el significado y las ilustraciones que sean de recortes .

Flags

Spain

Switzerland

France

China

The united states

Greece

Australia

Canada

México

Ejercicio 2: copiar en grammar.

Complete the chart.

Country	Capital	Nationality	Flag
Spain	Madrid	Spanish	El recorte o dibujo de la bandera.
Switzerland			
France			
China			
The united states			
Greece			
Australia			
Canada			
Mexico			

Ciencias I (biología)

ACTIVIDAD DE CIENCIAS 1

SEMANA DEL 31 DE ENERO AL 04 DE FEBRERO DEL 2022

GRUPOS: 1° D,E,F

PROFESOR: LUIS JULIAN SANTIAGO

Actividad 1. Lee esta pequeña cápsula informativa, pegar en su cuaderno y contestar las siguientes preguntas en tu cuaderno.



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" **Turno Vespertino**

Las aves ciudadinas.

La contaminación, el ruido y la alta densidad humana de las urbes no conforman el entorno ideal para las aves, pero estas se las arreglan para prosperar en las grandes ciudades. Un estudio recién publicado en la revista *Frontiers in Ecology and Evolution* sugiere que usan dos estrategias evolutivas para convertirse en urbanistas: reproducirse con mayor frecuencia y poseer cerebros grandes. El biólogo Ferran Sayol, director de este trabajo e investigador de la Universidad de Gotemburgo (Suecia), explica que "las especies con encéfalos grandes en proporción a su cuerpo, como los cuervos y las gaviotas, son capaces de superar los retos que les impone un hábitat tan hostil. Las que no presentan ese rasgo, como las palomas, deben tener más camadas para adaptarse". Sayol y sus colegas matizan que la estrategia de tener más crías implica priorizar el futuro reproductivo de la especie respecto a la supervivencia presente del individuo. Por su parte las aves con mayores cerebros necesitan desarrollar una superior capacidad cognitiva porque son las menos adecuadas para vivir en las grandes metrópolis: se espabilan porque no les queda más remedio.

Los investigadores que se han basado en datos de 629 especies de aves presentes en 27 ciudades de todo el mundo, recalcan que estas estrategias de supervivencia resultan menos comunes en entornos naturales y destacan que su trabajo puede ayudar a preservar la biodiversidad urbana.

1. ¿Qué estrategias evolutivas usan las aves que viven en las grandes ciudades?
2. ¿Qué aves presentan mayor masa encefálica?
3. ¿Qué aves se reproducen con mayor frecuencia?
4. ¿Qué aves conoces que viven en tu comunidad y/o colonia?
5. ¿Quién realizó este estudio?
6. Dibuja un ave que habite en tu comunidad o colonia.

¿HECHATE UN COLOR?

Actividad 2. Lee esta pequeña cápsula informativa, pegar en su cuaderno y contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

Cuando las plantas mueren sus restos son usados por los microbios para alimentarse, y en ese proceso una gran parte del carbono orgánico de las mismas se descompone. El carbono que no se alcanza a descomponer se va



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" **Turno Vespertino**

acumulando poco a poco en la tierra, lo que le da ese característico color marrón. Sabías que el carbono absorbe la mayoría de los colores del espectro y refleja solo la luz café.

1. ¿Por qué la tierra es de color café?
2. ¿Qué elemento orgánico abunda en la tierra?
3. ¿De donde proviene este elemento orgánico?
4. ¿Quiénes participan para que haya más carbono en la tierra?

! QUÉ TE TOMAS !

Actividad 3. Lee esta pequeña cápsula informativa y pegar en su cuaderno y contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

La sed.

Como sabes nuestro cuerpo contiene agua y sal (en la sangre), y entre ambos debe haber un equilibrio. Cuando consumimos mucha sal se sufre una descompensación, entonces nos da sed (comida china, botanas, etc). Pero también nos da sed cuando perdemos agua al sudar, por lo tanto necesitamos beber agua. La sed es una señal de que debemos tomar el vital líquido para que todo vuelva a la normalidad y nuestro cuerpo siga funcionando bien.

1. ¿Por qué nos da sed?
2. ¿Qué indica la sed?
3. ¿Qué líquido se recomienda tomar cuando tenemos sed?
4. ¿Qué cantidad de líquido recomiendan tomar los expertos en salud?
5. ¿Crees que es importante tomar agua?, ¿por qué?

¿QUÉ GRANDE...?

Actividad 4. Lee esta pequeña cápsula informativa y pega en tu cuaderno y contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

El título lo ostenta un titanosaurio descubierto en 2013 en Argentina pero le pusieron nombre hasta 2017. Se trata del *Patagotitan mayorum*, el cual pesaba 70 toneladas y medía 40 metros de largo. era tan grande que al elevar el cuello



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" Turno Vespertino

alcanzaba una altura de un edificio de siete pisos. La palabra *Patago* es porque fue descubierto en la Patagonia, *titan* por las deidades griegas y *mayorum* en honor a la familia Mayo, dueña del rancho donde fue encontrado.

1. ¿Dónde fue encontrado este dinosaurio?
2. ¿En qué año fue descubierto?
3. ¿Hasta qué año le pusieron nombre?
4. ¿Por qué lo llamaron *Patagotitan mayorum* ?
5. ¿Por qué se le considera el dinosaurio más grande hasta ahora?

Historia

Asignatura:	Historia Universal
Periodo:	31 DE ENERO A 4 DE FEBRERO 2022
Nombre del docente :	Mtra. Alejandra González Suárez
Grado :	Primero
Grupo:	D
Aprendizaje Esperado :	Identifica el impacto del colonialismo en Asia y África
Tema:	Colonialismo en Asia y África
Actividades	
I.- Observa los siguientes videos y Registra en la tabla que se te muestra las ideas más importantes.	
a) El colonialismo en Asia: https://youtu.be/LZ2QpSZX7LQ	
b) El colonialismos en África: https://youtu.be/KlvhONrc51U	
COLONIALISMO EN ASIA	COLONIALISMO EN ÁFRICA
1.-	1.-
2.-	2.-
3.-	3.-
4.-	4.-
5.-	5.-
6.-	6.-
7.-	7.-
8.-	8.-



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

9.-	9.-
10.-	10.-

II.- Da click en el siguiente enlace:
<https://libros.conaliteg.gob.mx/2021/secundaria/S00300.htm>, lee las páginas 78 a 82, acompañado de lectura que se aporta y resuelve el siguiente cuestionario:

- 1.- ¿Qué es la colonización?
- 2.- ¿Cuándo comenzó el proceso de colonización?
- 3.- ¿Cuáles fueron los motivos de las naciones europeas para establecer colonias en África, Asia y Oceanía?
- 4.- Elabora en la que se te muestra tabla las razones políticas, económicas y sociales del colonialismo

POLÍTICAS	ECONÓMICAS	SOCIALES

III. - Revisa el mapa de la página 79 y argumenta si consideran si fue justa la colonización para los países africanos la colonización llevada a cabo por parte de las naciones europeas?

NOTA: TODAS LAS ACTIVIDADES SON A MANO EN TU CUADERNO DE LA ASIGNATURA, SE DEBEN DE RESOLVER SOLAMENTE CON LOS RECURSOS QUE TE BRINDO Y REGISTRA EN TU CUADERNO

GRACIAS

Geografía

Asignatura:	GEOGRAFÍA.
Periodo:	DEL 31 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO.
Nombre del docente :	MIGUEL ÁNGEL SANTAMARÍA JUÁREZ.
Grado :	1º.
Grupo:	D



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" Turno Vespertino

Aprendizaje Esperado :	5. Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.
Tema:	Describe la clasificación climática de Koppen.
Actividades	
A) Describe la clasificación climática de Koppen, consultando tu libro de las páginas 72 a 77.	

Formación Cívica y Ética

Asignatura:	Formación Cívica y Ética
Periodo:	2° trimestre 31 de enero 2022
Nombre del docente :	Yenny Hernández Rubio
Grado :	1°
Grupo:	A, B, C, D, E y F
Aprendizaje Esperado :	•Valora la igualdad como un derecho humano que incluye el respeto a distintas formas de ser, pensar y expresarse y reconoce su vigencia en el país y el mundo.
Tema:	Nuestra identidad como adolescentes. Entre la diversidad y la desigualdad
Actividades	
Para tomar en cuenta tu actividad en tu evaluación debes considerar lo siguiente: 1. Transcribir la actividad en tu cuaderno.(NO IMPRESIONES) 2. Resolver lo que se te pide 3. Argumenta tu respuesta	
INSTRUCCIONES: Lee las siguientes páginas de tu libro de texto 34,35,36 y 37	



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" Turno Vespertino

1. De la pág. 34 anota en tu cuaderno las preguntas y contesta lo que se te pide.
2. De la pág.36 anota en tu cuaderno el esquema Identidad de los adolescentes.

Artes

Asignatura:	Artes Visuales
Periodo:	31 de Enero al 4 de Febrero
Nombre del docente :	Lorena Catalina Hernández Aquino
Grado :	Primero
Grupo:	C,D,E,F
Aprendizaje Esperado :	-Reconoce manifestaciones de las artes visuales de distintas épocas y lugares , para conocer la diversidad creativa.
Tema:	Mi visita Virtual al Museo
Actividades	
<p>Es momento de Visitar el Antiguo Colegio de San Ildefonso , el cual alberga, en varios de sus muros ,obras de importantes de artistas que plasmaron su trabajo en la entonces Escuela Nacional Preparatoria .En la siguiente liga encontraras el acervo digitalizado de este museo. Las secciones que deberás visitar son: San Ildefonso interiores y Murales a detalle:</p> <p>http://www.sanildefonso.org.mx/museo-digital/index.php</p> <p>Después de haber apreciado las 10 Obras contenidas en la visita, anota en el cuaderno profesional las siguientes preguntas y responde :</p> <ol style="list-style-type: none">1.-¿Cuál fue la obra que más te gusto?¿Por qué?2.-¿De qué materiales está elaborada?3.-¿Cuál es la textura de los materiales?	



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" Turno Vespertino

4.-¿Cuáles son los colores que utilizaron en la obra?

5.-¿Qué tipos de líneas observas?

Describe brevemente la temática de la obra.

Educación física

Asignatura:	EDUCACIÓN FÍSICA
Periodo:	31/04/ DE FEBRERO
Nombre del docente :	SALVADOR JIMÉNEZ
Grado :	1°
Grupo:	D, E, F
Aprendizaje Esperado :	Conocer la pista de atletismo sus medidas y carriles
Tema:	Iniciación deportiva: Atletismo
Actividades	
En tu cuaderno investiga y anota lo siguiente:	
<u>C) Dibuja los siguientes materiales de pruebas de campo, anota las medidas oficiales:</u>	
Dibujos (dibuja cada material nada más, con sus medidas)	
Lanzamiento de bala:	
Lanzamiento de disco:	
Lanzamiento de Jabalina:	
Lanzamiento de martillo:	



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

Vida saludable

Asignatura:	Vida Saludable
Periodo:	31 al 04 de febrero 2022
Nombre del docente:	Moreno Ramírez Beatriz
Grado:	1°
Grupo:	A, B, D, E, F
Aprendizaje Esperado:	INCREMENTAR EL CONSUMO DE ALIMENTOS SALUDABLES
Tema:	Alimentación saludable y sostenible
NOTAS IMPORTANTES: 1. Por favor, Escribir de forma muy clara (con letra de mayor tamaño, resaltar con color rojo): las fechas de la semana y el título de la actividad, según corresponda. 2. No olvide que la actividad, debe realizarse en el cuaderno de la asignatura. <p style="text-align: center;">Actividades</p> INSTRUCCIONES: 1. Copia la información:	

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" Turno Vespertino

Copia los planteamientos, la definición de Dieta y responde

"Eres lo que comes"
"La alimentación es la base de la salud"

DIETA: mezcla de alimentos sólidos y líquidos que un individuo o grupo consume.
Depende de: La disponibilidad de los alimentos, su costo, los hábitos alimentarios y el valor cultural de los alimentos.



Escribe que alimentos hay en una alimentación:

No Saludable:

Saludable:

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

Copia los puntos

Características de la Alimentación Saludable

- Completa** • Con alimentos y nutrientes de cada grupo.
- Variada** • Incluir diferentes tipos de alimentos.
- Suficiente** • Cubre las necesidades del individuo dependiendo de sus necesidades particulares.
- Inocua** • Libre de microorganismos y contaminantes.
- Adecuada** • Acorde a los gustos, cultura y economía.
- Equilibrada** • Con un balance entre todos los grupos alimenticios.

TALLERES

Cocina

Asignatura:	Preparación y conservación de alimentos
Periodo:	31- 4 de enero
Nombre del docente :	Irene Martínez González
Grado :	1
Grupo:	A, B, C, D, E, F
Aprendizaje Esperado :	Distinguen la función de los materiales y la energía en los procesos técnicos. Emplean de manera eficiente los materiales y energía en diversos procesos técnicos.
Tema:	Los alimentos: características técnicas, clasificación de acuerdo a sus usos y su disponibilidad.



Escuela Secundaria Diurna N° 91 “República del Perú” Turno Vespertino

Actividades

INSTRUCCIONES: Lee detenidamente el texto que se comparte, después de ello en tu cuaderno de manera horizontal elabora un cartel informativo, basándote en la lectura. Recuerda que un cartel debe ser llamativo.

Seguridad sanitaria de los alimentos

En esta era de mundialización, las cadenas de producción de alimentos se han vuelto más largas y complejas, en la producción de un solo producto a menudo participan diversas empresas o incluso varios países. Por ende, la estandarización internacional de los procedimientos de producción de alimentos y las medidas de seguridad resultan necesarias para la producción y el comercio seguro de productos alimentarios.

Si bien los servicios veterinarios son responsables de controlar los patógenos en los animales, necesitan trabajar con numerosas partes interesadas implicadas en los sistemas de producción de alimentos, entre ellos fabricantes de piensos, ganaderos, procesadores, mayoristas, distribuidores, importadores, exportadores y minoristas. Los alimentos no aptos para el consumo humano contienen bacterias, virus, parásitos nocivos o sustancias químicas que causan más de 200 enfermedades. La diarrea es la manifestación más común que resulta del consumo de alimentos contaminados, haciendo que cada año se enfermen 550 millones de personas y fallezcan 230 000.

A menudo se consideran los alimentos seguros como un hecho. No obstante, las enfermedades transmitidas por los alimentos que abarcan una amplia cantidad de enfermedades, constituyen un problema de salud pública en aumento a nivel mundial, en especial entre las personas muy jóvenes o muy mayores. Un número impresionante de personas se enferma como resultado de la ingestión de comestibles contaminados por bacterias, virus o parásitos.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS), cada año, cerca de 600 millones de personas en el mundo – 1 de cada 10, enferma tras haber consumido alimentos contaminados, y más de 400 000 mueren como causa de las enfermedades transmitidas por los alimentos.



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"

Turno Vespertino

Dado que la contaminación puede ocurrir en cualquier etapa del proceso, desde la producción hasta el consumo ("de la granja al tenedor"), la seguridad alimentaria se garantiza mejor mediante un enfoque integrado y multidisciplinario que considere toda la cadena alimentaria. Un sistema de seguridad alimentaria ha de tener en cuenta la complejidad de la producción de alimentos, la globalización del suministro alimentario y basarse también en los riesgos. Los peligros y riesgos potenciales también han de preverse en cada etapa de la cadena alimentaria, es decir, en la producción primaria, el transporte, el procesamiento, el almacenamiento y la distribución, con el fin de garantizar que se implementan las medidas apropiadas de mitigación del riesgo.

Las enfermedades de origen alimentario suelen ser de naturaleza infecciosa o tóxica y ser causadas por bacterias, virus, parásitos o sustancias químicas que se introducen en el organismo a través de alimentos o agua contaminados. Las fuentes de dichas enfermedades pueden ser productos de origen animal, frutas y vegetales frescos o agua contaminada.

Bacterias como Salmonella, Campylobacter y Escherichia coli se encuentran entre los patógenos transmitidos por los alimentos más comunes que afectan millones de personas cada año, a veces con consecuencias graves o mortales. Los huevos, las aves de corral y otros productos de origen animal son ejemplos de alimentos responsables de brotes de salmonelosis. Las enfermedades de origen alimentario por Campylobacter se deben principalmente a leche sin procesar, aves de corral crudas o poco cocidas y al agua. Escherichia coli se asocia con leche no pasteurizada, carne insuficientemente cocinada y con frutas y vegetales frescos. No obstante, los parásitos (por ejemplo, las tenías como Echinococcus spp o Taenia solium), los virus (por ejemplo, infecciones por Norovirus) y los peligros químicos tales como los residuos de medicamentos veterinarios y químicos (por ejemplo, dioxinas) o contaminantes ambientales (metales pesados) también pueden ser fuente de enfermedades transmitidas por los alimentos.

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú" Turno Vespertino

Carpintería

Asignatura:	TALLER DE CARPINTERÍA
Periodo: segundo	DEL 31 ENERO AL 04 DE FEBRERO DEL 2022
Nombre del docente:	CRISTOBAL EDUARDO MUÑOZ QUIROZ
Grado:	PRIMERO
Grupo:	A, B, C, D, E, F
Aprendizaje Esperado:	Utilizan las herramientas, máquinas e instrumentos en la solución de problemas técnicos.
Tema:	Aplicaciones de las herramientas y máquinas a nuevos procesos según el contexto

Actividades

- Hacer una línea del tiempo con las herramientas, máquinas e instrumentos utilizados en carpintería; ilustrar el proceso de cambio desde de la antigüedad hasta la actualidad; considerar para ello las herramientas y máquinas empleadas ancestralmente en México. Analizar el cambio técnico de las herramientas, máquinas o instrumentos usados en la carpintería; situar su origen e identificar los creados específicamente para la carpintería y que son empleados en otros campos tecnológicos
- En la siguiente pagina hay un esquema de flujo dibuja este en la primera parte de tu cuaderno:





Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

Diseño de interiores

Asignatura:	TECNOLOGÍA : DISEÑO DE INTERIORES
Periodo:	SEMANA DEL 31 DE ENERO AL 04 DE FEBRERO 2022
Nombre del docente :	ESTELA ORTÍZ SANTOS
Grado :	1°.
Grupo:	A, B, C, D, E, F,
Aprendizaje Esperado:	INICIO DEL BLOQUE III TRANSFORMACIÓN DE MATERIALES Y ENERGÍA <ul style="list-style-type: none">● IDENTIFICAR LOS MATERIALES DE ACUERDO A SU ORIGEN Y APLICACIÓN EN LOS PROCESOS TÉCNICOS.● DISTINGUIR LA FUNCIÓN DE LOS MATERIALES Y LA ENERGÍA EN LOS PROCESOS TÉCNICOS
Tema: TEMARIO BLOQUE III I. MATERIALES I.1 ORIGEN DE LOS MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">● INTRODUCCION AL TEMA● MATERIALES NATURALES● MATERIALES SINTÉTICOS
<p style="text-align: center;">Actividades</p> <p>(RECUERDA REALIZAR LA ACTIVIDAD EN TU CUADERNO A MANO, EMPIEZA POR EL TEMARIO DEL BLOQUE, Y CONTINUA CON LA INTRODUCCIÓN Y EL TEMA I. MATERIALES)</p> <p style="text-align: center;">TEMARIO BLOQUE III Transformación de materiales y energía</p> <p>I. MATERIALES. I.1. Origen de los materiales I.2. Características de los materiales I.3. Clasificación de los materiales por su uso</p> <p>II. ENERGIA. II.1. Fuentes de energía</p>	



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"

Turno Vespertino

- II.2. La energía en los procesos técnicos
- II.3. Transformación de la energía en los procesos productivos

III. TEMAS DE DISEÑO DE INTERIORES:

- III.1 Los materiales en el Diseño de Interiores
- III.2. Costura y bordado a mano

BLOQUE III

TRANSFORMACIÓN DE MATERIALES Y ENERGÍA

PROPÓSITOS DEL BLOQUE:

- Distinguir el origen, la diversidad y las posibles transformaciones de los materiales según la finalidad.
- Clasificar los materiales de acuerdo con sus características y su función en diversos procesos técnicos.
- Identificar el uso de los materiales y de la energía en los procesos técnicos.
- Prever los posibles efectos derivados del uso y transformación de materiales y energía en la Naturaleza y la sociedad.

I. MATERIALES:

En este tema, se revisará la diversidad y las posibles transformaciones de los materiales para la elaboración de productos que satisfacen necesidades e intereses.

Además, se analizará otra característica de los materiales: su integración en las herramientas y máquinas que intervienen en los procesos de producción técnicos y tecnológicos.

La importancia de las materias primas de cada zona, las condiciones climáticas, los beneficios económicos, las necesidades y la disponibilidad, determinan el estilo arquitectónico que se adopta en las diversas regiones de nuestra ciudad y en general de nuestro país.

Escuela Secundaria Diurna N° 91 “República del Perú” Turno Vespertino

I.1 ORIGEN DE LOS MATERIALES:

Un material es un artículo, elemento u objeto que tiene una presencia física tangible y posee características propias que lo distinguen de los demás. Desde el punto de vista técnico y tecnológico, “los materiales son los elementos que habrán de transformarse para crear un producto”, por ejemplo: la madera, el papel, una tela, etcétera.

Por su origen, existen dos tipos de materiales: naturales y sintéticos.

a) Los materiales naturales son los que se encuentran libremente en la Naturaleza: como las rocas, el agua y petróleo crudo. También aquellos que provienen de plantas, animales, y de cualquier otro ser vivo.

Un material natural es la seda, producida por el gusano del mismo nombre; lo mismo que la piel de los animales, o la planta del algodón entre otros.

Así, aunque la tela de algodón ya tiene cierto procesamiento, se le considera natural, porque el hilo se obtiene al trenzar el obtenido de la planta de algodón. Lo mismo sucede con las pieles de los animales con las que se confeccionan zapatos; durante el proceso de curtido, las pieles se secan y obtienen consistencia, pero en ningún momento son sometidas a procesos en que cambian su estado o su esencia.

b) Por otra parte, los materiales sintéticos son producto de procesos técnicos que modifican por completo la naturaleza de los materiales originales. El caso del caucho resulta ilustrativo: es una goma resinosa que se extrae del árbol del mismo nombre; una vez que se le calienta y se le somete a procesos químicos se convierte en la materia fundamental de los neumáticos de una bicicleta, por ejemplo.

En la actualidad, casi todos los productos sintéticos son derivados del petróleo. Los plásticos constituyen el ejemplo más notable. Debido a sus características de flexibilidad, facilidad para moldearse y resistencia a la degradación, se han convertido en parte primordial de los objetos que nos rodean: vasos, bancas, mesas, lentes, prendas de vestir, etcétera.



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

INSTRUCCIONES: Ilustra con dibujo, imagen o recorte un objeto elaborado con un material de origen natural y de origen sintético, sin olvidar mencionar el origen, Ejemplo: suéter lana borrego

Electricidad

Asignatura:	DISEÑO DE CIRCUITOS ELECTRICOS
Periodo:	DEL 31 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO
Nombre del docente :	JOSE ALEJANDRO GARCIA JIMENEZ
Grado :	1 ^a
Grupo:	SECCIONES; ABC Y DEF
Aprendizaje Esperado :	QUE RECONOZCA EL ALUMNO LA IMPORTANCIA DE TENER CLAROS LOS FUNDAMENTOS DE ELECTRICIDAD
Tema:	CONOCIMIENTOS BASICOS

Actividades

Actividad para 1^{er} grado, TALLER DISEÑO DE CIRCUITOS ELECTRICOS

I.- REVISAR EL VIDEO CUYO ENLACE SE MUESTRA A CONTINUACION Y EN TU CUADERNO RESUELVE EN FORMA CORRECTA EL SIGUIENTE CUESTIONARIO:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZL4hYPMd4ik>

1.- ¿QUE SE ENTIENDE POR MATERIA?



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

2.- ¿QUE ES UN ATOMO?

3.- ¿CUANTOS ELEMENTOS SE CONOCEN HASTA AHORA?

4.- ¿QUE ES UN COMPUESTO?

5.- MENCIONA 3 EJEMPLOS DE COMPUESTOS

6.- ¿CUALES SON LAS PARTES DE UN ATOMO?

7.- INDICA EL NUMERO DE ELECTRONES QUE CONTIENEN LOS SIGUIENTES ELEMENTOS

a) HIDROGENO

b) LITIO

c) OXIGENO

d) ALUMINIO

e) COBRE



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

8.- ¿QUE ES LA CARGA ELECTRICA?

9.- ¿CUANDO O COMO SE OBTIENE UN ION POSITIVO?

10.- ¿CUANDO O COMO SE OBTIENE UN ION NEGATIVO?

11.- ¿QUE ES UNA CAPA?

12.- ¿QUE ES UNA CAPA DE VALENCIA?

13.- ¿QUE ES VALENCIA?

14.- ¿A QUE MATERIALES SE LES LLAMA CONDUCTORES? MENCIONA 5
MATERIALES DISTINTOS DE ESTE TIPO.

15.- ¿A QUE SE LES LLAMA AISLANTES? MENCIONA CINCO MATERIALES
DISTINTOS DE ESTE TIPO



Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

16.- ¿QUE ES UN SEMICONDUCTOR?