

## Из лекций Леонида Александровича Мациха

*Список сокращений.*

БЧ – Библейские чтения

ИиЕТ – Иудаизм и еврейские традиции

ИМР – История мировых религий

ВИиК1 – Великие идеи и книги, первый семестр

ВИиК2 – Великие идеи и книги, второй семестр

ВПИ – Вечный поиск истины

Л(\*) – Лекция (номер лекции)

мин.сек. – минуты, секунды (приблизительный интервал)

Попутно ... – анекдоты, забавные истории, шутки, случаи из жизни, стихи, цитаты и пр. в той же лекции, которая описана строкой выше.

Тема. Библия. Раздел. Пророки				
Название подраздела	Курс,	Л(*),	мин.сек.	Краткое описание
<b>1. Пророки (общая характеристика)</b>	БЧ,	Л(1),	31.55-34.33	Характеристика пророческих книг в соответствии с концепцией убывания Божественного присутствия; упоминание Исаяи, Иеремии, Иезекииля, Амоса.
Попутно...			16.49-17.11	<i>Фраза от Мациха:</i> «Поскольку Библию, я боюсь вас огорчить, написали евреи... Но Галя мне говорила, что вам есть 18 лет, и вам можно говорить суровую правду...».
			17.12-18.05	Забавный случай с Корнеем Чуковским о предложении написать учебник по Библии без слов «Бог» и «евреи».
			26.04-27.03	Ремарка от Мациха о современном искусстве.
			27.04-31.54	Концепция убывания Божественного присутствия.
			30.00-30.43	Борхес о Пятикнижии.
			50.11-52.30	О Септуагинте с мациховским юмором.
			52.31-53.30	О реакции разных народов на перевод Библии с мациховским юмором

	58.10-59.39	Шутка про соблазн. Слушательница: Чтобы избавиться от соблазна, ему надо уступить». ЛА: «Я раньше тоже так думал. А мама чего мне не то говорила... Эх, поздно я узнал теоретическую базу. Эту тему мы разовьем».
	63.50-65.15	О неточностях перевода. Моисей и рога.
	68.05-68.46	О Божественной ошибке. ЛА приводит строку из Лермонтова: «Из пламя и света». «Так не говорят по-русски. «Из пламени и света». Это ошибка... А позже художник Серов сказал, что портрет становится портретом, когда в нем есть Божественная ошибка. В стихотворениях Лермонтова есть Божественная ошибка...».
	БЧ, Л(2), 49.47-56.40	Общая характеристика раздела «Пророки» в Библии; упоминание Исаяи, Иеремии, краткая характеристика Изекииля, Даниила; перечисление малых пророков, краткая характеристика Амоса, Ионы.
	БЧ, Л(2), 81.11-129.14	Пророки и предсказатели: в чем разница; Чтение и анализ 6 главы Исаяи, сравнительный анализ «Пророка» Пушкина и 6 главы Исаяи, упоминание пьесы «Корни лотоса»; чтение и комментарии «Пророка» Лермонтова и «Пророка» А. Аронова. Функция пророка – обличать, чтобы исправлять. Почему прекратилось пророчество (версия Мациха); пророк и шут; упоминание Жванецкого и Вуди Аллена, книги У.Эко «Имя розы» (полемика: смеялся ли Иисус). О серьезности и нетерпимости пророков, упоминание Илии и его спора со жрецами Ваала. Пророк и шаман, упоминание версии М. Илиаде.
Попутно...	66.41-66.47	ЛА приводит строки из Пастернака: «Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех. Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех».
	87.47-88.31	ЛА цитирует несколько строк из «Когда владыка ассирийский» и сетует на то, что Пушкин не закончил поэму ( <i>класс!</i> ).
	91.41-104.13	«Пророк» Пушкина: история написания, чтение, сравнительный анализ с главой 6 Исаяи.
	92.34-95.40	О возможном разговоре между Пушкиным, Вяземским и Чаадаевым на предмет женитьбы Пушкина с мациховским юмором.
	104.14-108.05	«Пророк» Лермонтова: чтение и комментарий.
	108.06-110.11	«Пророк» А. Аронова: чтение и комментарий.

	БЧ, Л(3), 00.40-06.45	Пророческое мировоззрение как иная система координат; упоминание Исаяи и Иезекииля; об эссе на тему пророков; об эссе Валентина (кое-что есть на сайте).
Попутно...	00.45-01.04	<i>Фраза от Мациха:</i> «...Написали мне на мыло довольно много людей и, что меня потрясло, человек пять мужиков..., зато ни одной дамы! Я как феминист и лесбиян чувствую себя ущемленным».
	БЧ, Л(3), 42.00-58.18	Пророки как обличители тех, кто не живет по Божьей правде. Пророк и поэт; пророческая миссия русской литературы. Господень замысел согласно пророческому видению. Пророки как предтеча христианства, христианских ересей, Реформации, коммунизма и раннего сионизма.
Попутно...	47.00-47.40	О концепции истории как борьбы варварства и цивилизации.
	50.10-50.36	<i>Шутка от Мациха</i> про отца Игнатия и «вдову» слушателя.
	55.04-56.00	Упоминание романа А.В. Головки «Бурьян»; «От трудов праведных не поставишь палат каменных».
	БЧ, Л(3), 86.01-111.06	О справедливости (цедек) и правде (эмет). Цедек и цдака (благотворительность). Справедливость как уравнильное распределение – идеальная модель социума согласно пророкам. Упоминание пророка Михея: «за справедливостью, за справедливостью беги» (ЛА произносить эту фразу также на иврите). О воздаянии и наказании.
Попутно...	86.43-89.00	О выступлении Всеволода Чапмэна (Чаплина?) на съезде «Единой России» с иронией.
	98.23-99.30	О трудолюбии разных народов (от корейцев до «еврейцев») с юмором
	101.55-106.00	Упоминание Самуила. Натан и Давид (притча Натана об овечке: Давид, Вирсавия, Урия). Упоминание Илии.
	БЧ, Л(3), 111.07- 121.55	Почему закончилось пророчество в Израиле: несколько объяснений. Пророк и мессия: в чем разница (ответ на вопрос слушателя). Как отличить истинного мессию от ложного; упоминание книги Харриса Леновитца (Lenowitz) «Еврейские мессии». Был ли Иисус истинными мессией: спор Нахманида (Рамбана) и Пабло Христиани. Христианство глазами иудаизма.
Попутно...	121.56-129.36	О возможном переходе христианина в иудаизм с мациховским юмором: о роли духовых инструментов в духовной жизни духовенства, или на

		фига попу гармонь; «человек – сам трубец своего счастья»; где родился, так и пригодился. О разнице между культурной и религиозной общностью. О религиозных доктринах и нравственном законе внутри нас (упоминание И. Канта). «К Богу все приходят, но религиозным при этом быть необязательно».
	ИиЕТ, Л(1), 06.15-16.44	О пророческих книгах (перечисление некоторых книг). Пророк как человек, на которого снизошел дух Божий. Талант и гений, сравнение пророка с гением. О пророках и демагогах. Почему пророчества, как правило, сбываются.
	ИиЕТ, Л(1), 23.25-32.44	О пророческих искрах в еврейском народе. Упоминание книги Жака Ле Корню (?) «Еврейские корни русской революции» (на фр.). «И прекратилось пророчество в Израиле» (ЛА произносит эту фразу из Талмуда на русском и на иврите). Упоминание речей Жириновского, выступлений Гитлера. Пророки, демагоги и толпа.
Попутно...	24.35-27.30	О Троице как человеке с пророческой искрой.
	ИиЕТ, Л(13), 19.15-31.45	О пророках и священниках. Пророк как оппозиция священнику. Чтение главы 1 Книги Исаяи, стихи 4, 11, 13 и комментариев. О деградации священничества. Однако на смену священнику приходит не пророк, а мудрец.
	ВИиК1, Л(4), 45.06-46.00 102.40-102.50 133.55-134.26	О том, как пророки посылали Вавилону проклятия, так как Вавилон – символ города (любой город – в перспективе Вавилон), а хороша только сельская цивилизация. О термине «блудница Вавилонская». Любой город, по мнению пророков, обречен. Однако реально город победил деревню.
	ВИиК1, Л(5), 07.00- 08.48	Об иранском пророке Заратустре, сравнение его с библейскими пророками. Заратустра против жертвоприношений (сравнение с Исаяей). Упоминание Исаяи, Иеремии, Иезекииля. Идея Спасителя в зороастризме.
	ВИиК2, Л(2), 122.45-125.25	Цель иудаизма, согласно пророкам, построить Царство Божие, т.е. спасти все человечество. Однако пророческое наследие не оправдало себя (по мнению ЛА).
	ВИиК2, Л(4), 30.35-44.15	Чтение и сравнительный анализ стихотворений «Пророк» Лермонтова и «Пророк» Пушкина.
	ВИиК2, Л(7), 00.00-20.24	Пророк как фигура. Изображение пророков в церквях на полном иконостасе. Упоминание Исаяи, Иеремии, Иезекииля, Амоса. Пророческий феномен как явление сугубо еврейское. Пророк,

		предсказатель, поэт. Пророк и шаман: сходства и различие. Упоминание концепции М. Элиаде. О правилах пророческого красноречия и античной риторике. Упоминание Цицерона, Демосфена, Юстиниана. О книге Даниэля Боярина «Библейская риторика». Стилизация речей средневековых проповедников под пророков. Упоминание Симеона Нового Богослова, Василия Великого. Отличие пророческого слова от богослужения.
Попутно...	10.30-10.48	Определение античной меры (гармонии): соотношение частей друг к другу и целому (Пифагор, Платон) в связи с вопросом об отличии пророческого стиля от античных риторических образцов.
	11.00-12.25	О спектакле «Плач Иеремии» А.А. Васильева. Упоминание других работ Васильева: «Взрослая дочь молодого человека», «Соло для часов с боем».
	14.40-16.06	О выступлении Л. Троцкого в Петроградском цирке. Об обострении тяги слушать ораторов во время революций.
	17.45-18.20	О призвании Иеремии.
	18.21-20.24	О мученической смерти Исаяи и Иеремии. «Никто не любит слушать обличения. В смешной форме – еще можно, от всяких там Жванецких, Вуди Алленов. Но когда он это говорит серьезно и называет вещи своими именами, такое никому не нравится».
	ВИиК2, Л(9), 27.05-29.24	Пророческие книги в структуре Библии (Тора, Невиим, Ктувим). Упоминание концепции убывания Божественного присутствия.
	ВИиК2, Л(11), 36.25-39.23	О пророках и интерпретаторах. Пророческое знание приходит путем озарения, а умение комментировать – путем учения. Пророчество кончилось, и мы живем в талмудической цивилизации. Законоучителя не знают пророческого озарения.
	ИМР, Л(19), 37.00-38.05	Упоминание библейских пророков в связи идеей Бога в древнегреческой культуре. О Ксенофане, поэте и философе, который по духу был наиболее близок к пророкам.
	ИМР, Л(21), 60.25-115.00	О пророке как явлении в древнееврейском обществе. Священник, переписчик, пророк. «Алеф» Борхеса и «Пророк» Пушкина. Пророк как человек, чьими устами говорит Бог. Пророк как обличитель пороков людей (в т.ч. и царей). «Прекратилось пророчество в Израиле», но пророческий дух жив до сих пор.
Попутно...	65.10-65.28	<i>Фраза от Мациха:</i> «Кстати, женщины могли быть пророчицами. Утешьтесь, мои возлюбленные сестры. Да, да, красавицы мои

		любимые, я ждал этого момента, ждал ваших экстатических воплей и сам думал в этот момент, как мне себя вести: имитировать оргазм или просто стукнуть кулаком по столу».
	70.16-81.35	ЛА читает и анализирует стихотворение Пушкина «Пророк».
	81.36-85.27	Перечисление пророков, великих (Исайя, Иеремия, Иезекииль) и некоторых малых (Амос, Осия, Малахия, Софония, Аввакум). Все имена пророков – говорящие. Упоминание Илии и Елисея.
	85.28-86.55	О пророке Натане. Притча Натана об овечке. Упоминание Саула, Давида, Вирсавии, Урии.
	92.38-96.14	Идея разделения властей в древнем иудаизме.
	96.15-103.57	Идея осмысленности исторического процесса в иудаизме. Цель истории – спасение человечества. Мессианство. Об идеях ада и дьявола. Упоминание Данте (ЛА приводит строки из Пушкина «Подражание Данту»: «И дале мы пошли – и страх объял меня...»). Упоминание О. Басиладзе и В. Гафта как сыгравших Воланда. О Каббале возражавшей против мессианской идеи. «Тиккун олям» (совершенствование мира). <i>Пассаж от Мациха</i> : «Некоторые говорили: «Если все евреи – только все! – соблюдут подряд три субботы так, как их положено соблюдать, – мессия сразу придет». Но это абсолютно не реальная вещь. Абсолютно. Каждый из вас, кто имел дело с евреями больше, чем полчаса, прекрасно знает, что все да еще и три [субботы] подряд – такого не может быть никогда. Этого не могло быть в древности, тем более не может быть сейчас. Другие говорили: «Вот если люди все преисполнятся духа святости, милосердия, благочестия, помощи друг другу...» Ну, конечно, я смотрю на Ленку – я думаю: «Мессианские времена недалеки», но когда я посмотрю на себя в зеркало – думаю: «Ой-ой-ой, ждать еще очень долго». Ну, а когда врубаешь телевизор – там вообще... Поэтому я думаю, тут преувеличивать не надо. Да, тут расстройство одно. Такая это штука».
	104.59-107.07	О лжемессианстве. Мессианская идея и христианство.
	107.39-114.17	О пророческих искрах. Упоминание Бернара Клервоского и Франциска Азисского. Рассказ о выступлении Л. Троцкого перед матросами (из воспоминаний Джона Рида). Упоминание Шаляпина, Карсавиной,

		Робеспьера. Упоминание библейского сюжета о пророке Или и жрецах Ваала.
	ИМР, Л(22), 01.30-06.31	О помазании пророком царя на царство. О мессианской идее, восходящей к пророку Исаяе. Упоминание Иисуса из Назарета, Давида, Нехемии, Кира.
	ИМР, Л(23), 14.46-22.23	О пророках («нави») в контексте правила «МиШКаН». Пророк как обличитель неправды и людских пороков.
	19.27-20.39	О пророческой функции русской литературы. Упоминание Пушкина, Евтушенко («Поэт в России больше, чем поэт»), Маяковского, Высоцкого, Окуджавы.
	ИМР, Л(23), 130.45-133.20	Пророк и шут. О Жванецком. О юморе в Талмуде. Упоминание Ницше («Смеялся ли когда-нибудь Иисус?») и книги У. Эко «Имя розы».
	ИМР, Л(36), 29.59-30.46	О роли пророков в иудаизме (в контексте разговора о зарождении христианства). Пророк и поэт. Иисус и ветхозаветные пророки. Упоминание Исаяи.
	27.04- 27.26	ЛА приводит строки из стихотворения Пушкина «Поэт»: «Пока не требует поэта К священной жертве Аполлон, ... Из всех детей ничтожных света Быть может, всех ничтожней он».
	ВПИ, Л(1), 81.19-82.16	О религиозной нетерпимости библейских пророков.
	ВПИ, Л(2), 21.07-92.48	О пророках, шаманах и поэтах. Пророк – избранник Бога. Упоминание Иезекииля как одного из наиболее темных пророков, имен других пророков (Исайя, Иеремия, Амос, Аввакум), упоминание книги Ионы. Пророки и демагоги. Упоминание Гитлера, Троцкого, Ленина, Сталина, Жириновского. Прекратилось ли пророчество? Версия Мациха, альтернативная талмудической. О Божественной шутке (пророческие искры перешли в людей недостойных). Библейские пророки и современные «пророки»: основное отличие. Десять заповедей и Моральный кодекс строителя коммунизма. Упоминание пьесы Ионеско «Носорог». О пророках и праведниках. Упоминание фильма Вайды «Катынь».
Попутно...	24.01-27.03	О Эзре и Нехемии и возвращении евреев из вавилонского плена. Упоминание Кира. О том, как Эзра «нашел» пятую книгу Торы в развалинах храма.
	33.45-37.30	Эпизод с пророком Илией и жрецами Ваала. Упоминание пьесы Камю «Калигула».

		38.38-39.49	О магическом действе Моисея и последующем наказании.
		42.58-43.46	Упоминание рассказа Анатоля Франса про осаду Парижа.
		45.52-47.26	О разговоре протопопа Аввакума со своей женой Марковной.
		49.40-53.46	ЛА рассказывает эпизоды о Троцком, описанные Джоном Ридом.
		56.54-57.15	<i>Пассаж от Мациха:</i> «Хорошая шутка — всегда неожиданная. Сказать гражданину: «У вас вся спина белая», — это банально. А вот утром просыпаетесь, смотришь — у тебя уши, а ты ожидал рогов. «Ну, до чего же неприятно! И как мне теперь с ушами?» А Он улыбается: «Ну, как хочешь. Ты же просил чего-нибудь неожиданного? Вот».
		68.15-68.25	<i>Фраза от Мациха:</i> «Дело не в том, что думает Бог, а в том, что думаем мы. Как замечательно сказал один мой учитель: «Неважно, кто написал Библию, важно, кто ее читает».
		85.43-86.24	ЛА приводит строки из стихотворения Б. Слуцкого: «А нам, евреям, повезло. Не прячься под фальшивым флагом, на нас без маски лезло зло, оно не притворялось благом».
		90.43-92.10	ЛА приводит строки их поэмы Н. Олейникова «Когда ему выдали сахар и мыло, Он стал домогаться селедок с крупой. ...Типичная пошлость царила В его голове небольшой».
	ВПИ, Л(8),	03.31-05.52 30.33-40.00	О помазании пророком царя на царство. Упоминание Натана и Саула. Функция пророка («нави») согласно правилу МиШКаН. Личность пророка как оппозиция структурам власти. Связь масонских эмблем с правилом МиШКаН.
<b>2. Исая</b>	БЧ, Л(1),	68.47-80.10	«Перекуют мечи на орала»; «Праздники ваши ненавижу»; Синай и Сион; некоторые строки из Исаяи Л.А. произносит на иврите.
Попутно...		71.00-71.30	О различии в переводах. «Оленя ранили стрелою...».
		74.43-80.10	Об отношении Исаяи к женщинам с мациховским юмором.
	БЧ, Л(2),	85.09-91.41	Чтение главы 6 Исаяи с попутными комментариями ЛА.
	БЧ, Л(2),	91.41-104.13	«Пророк» Пушкина: история написания, чтение, сравнительный анализ с главой 6 Исаяи .

Попутно...	92.34-95.40	О возможном разговоре между Пушкиным, Вяземским и Чаадаевым на предмет женитьбы Пушкина с мацеховским юмором.
	БЧ, Л(3), 06.46-41.59	Краткая характеристика образа Исая; Исая о мессианских временах, проклятия процветающим державам; чтение и анализ глав 19, 27. Что значит жить по божьей правде.
	БЧ, Л(3), 09.49.-17.05	Проклятие Египту: глава 19, чтение, анализ.
	БЧ, Л(3), 17.30-27.02	Проклятие Тиру: глава 23, чтение, анализ.
Попутно...	25.25-26.10	ЛА цитирует строки из романа «Пара гнедых» как комментарий на Ис.23:16.
	28.55-29.09	Анекдот про двух экономистов.
	31.07-31.21	Упоминание концепции М. Илиаде о пророческом и шаманском трансе; упоминание книги Т.М. Михайлова о бурятской шаманской поэзии.
	32.10-33.28	ЛА цитирует строки из песни П.Ж. Беранже «Кареты едут мимо».
	40.00-40.25	Иисус как продолжатель пророческой линии.
	БЧ, Л(3), 58.19-86.00	Чтение и анализ главы 27 (о Левиафане).
Попутно...	66.48.-69.30	Объяснение происхождения зла согласно пророку Исаяе.
	70.50-82.20	Игривый мидраш про Лилит в исполнении Мацеха ( <i>супер!</i> ).
	82.21-83.32	Религиозный и светский подходы к пониманию природы добра и зла
	83.33-86.00	ЛА цитирует несколько строк из «Смерти поэта» Лермонтова и комментирует стихотворение.
	БЧ, Л(16), 63.31-70.25	Об Исаяе как религиозном реформаторе. "Праздники ваша ненавижу", "Зачем топчите двory мои". Упоминание епископа Анадьрского, Лютера, фразы религиозного реформатора XIV века: "Разбогатели от нищего Христа!".
	ИиЕТ, Л(1), 16.45-23.24	Исаяя как автор слов «Перекуют мечи свои на орала...». Надпись на стене у здания ООН. Чаяния Исаяи о мире без войн. Глава 6 книги

Попутно...		Исайи и «Пророк» Пушкина. Стихотворение «Пророк» на разных языках мира (упоминание Шелли, Байрона, Перси).
	18.53-21.20	ЛА читает и комментирует «Пророка» Пушкина.
	ИиЕТ, Л(2), 30.45-31.50	О пророчестве Исайи о будущем мире: ребенок, играющий у норы аспиды, лев, жующий солому, два солнца и пр.
	ИиЕТ, Л(13), 21.01-24.27	Чтение и комментарий главы 1 книги Исайи, стихи 4, 11, 13.
	ВИиК1, Л(5), 07.00- 08.48	Об иранском пророке Заратустре, сравнение его с библейскими пророками. Заратустра против жертвоприношений (сравнение с Исайей). Упоминание Исайи, Иеремии, Иезекииля. Идея Спасителя в зороастризме.
	ВИиК1, Л(5), 78.38-75.51 92.28-93.24	Упоминание строк из Исайи о Левиафане в связи с борьбой со змеем в мифах разных народов. ЛА приводит строки из Исайи (Ис.14:12) в контексте обсуждения образа Люцифера.
	ВИиК1, Л(8), 12.09-13.38	Упоминание Исайи в контексте описания важнейшего качества, которым обладал Соломон, – слышащего сердца («лев шемеа»). ЛА приводит строки из «Пророка» Пушкина: «И внял я неба содроганье...».
	ВИиК1, Л(11), 19.20-19.50	ЛА приводит стих из Исайи (Ис.27:2), где Исайя сравнивает Бога с виноградником шипучего вина.
	ВИиК1, Л(12), 07.38-09.38	Упоминание Ис.27:1 в связи с разговором о левиафане.
	ВИиК1, Л(14), 10.45-12.13	В контексте разговора о панацее описываются мессианские чаяния Исайи (Ис.65:25).
	ВИиК2, Л(4), 35.57-39.12	Упоминание Исайи и Иезекииля в связи с изображением серафимов (в контексте чтения и анализа «Пророка» Пушкина).
	ВИиК2, Л(7), 20.25-92.40	Про Исайю и Амоса. «Праздники ваши ненавижу». Чтение и анализ некоторых глав книги Исайи. Упоминание Второисайи. Исайя как новый Моисей, созидающий новый закон. Упоминание о «новом завете» Иеремии. «И перекуют мечи на орала». Пророк как вечный рупор Божьих слов. «Все проходит, а глагол Господень пребывает вовеки» (Петр.1:25). Пушкин об Исае как самом красноречивом человеке всех времен. Об основном противоречии пророков: понимание, что человеческая природа неизменна, и неистовое желание

		эту природу изменить. Исая – первый среди пророков. Упоминание Иеремии, Иезекииля, «Пророка» Пушкина, Байрона, Шелли. Исая о будущем мире без насилия, о мессианских временах. Упоминание ап. Павла: «Не видел того глаз, не слышало того ухо,... что приготовил Господь любящим его» (1Кор. 2:9). Упоминание Т. Мора, Т. Кампанеллы, братьев Стругацких как идущих по пути Исаяи. Обличение идолопоклонства. Апокалиптические картины Исаяи.
Попутно...	62.51-65.12	О пророках, дервишах и юродивых. Упоминание указа Священного Синода, редактируемого Прокоповичем «Против псевдоюродцев...»
	65.13-69.45	Как доказать, что пророк настоящий? Люди должны ему поверить. И тогда его будут слушать. Упоминание Навуходоносора, Иеремии, Даниила, Евтушенко («Граждане, послушайте меня...», Иисуса и ап. Павла.
	82.13-84.58	Трактовка рая у Исаяи. К такому раю летит Мастер у Булгакова. «Как тихи туманы над болотами, это знает уставший». ЛА приводит строки из Пушкина: «в обитель дальнюю трудов и чистых нег...».
	88.29-89.21	Упоминание Моисея (Бог дал ему скрижали или он сам...). Наполеон о Моисее.
	91.35-92.40.	О коммунизме как совместном житии монахов, когда все братья. <i>Фраза от Мациха:</i> «Это тоже некая утопия в первоначальном смысле. Правда, там нет места женщинам. Вот это глупо. Но чем старше я становлюсь, тем сильнее меняется мой взгляд на идею коммунизма. Раньше она мне казалась абсолютно абсурдной: как без женщин? А теперь я думаю... Но я все еще считаю, что это абсурд. Недалек тот час — я вас оповещу — когда я вам скажу: «А вы знаете, что-то в этой идее есть...».
	ВИиК2, Л(7), 24.27-30.40	Чтение и анализ главы 1 (стихи 11-14, 16-17).
Попутно...	28.50-29.08	ЛА приводит строки из Блока: «Грешить бесстыдно, беспробудно, счет потерять ночам и дням. И с головой от хмеля трудной, войти, шатаясь, в божий храм».
	ВИиК2, Л(7), 30.41-42.03	Чтение и анализ главы 2 (стихи 3, 4). ЛА произносит стих 3 на иврите.
Попутно...	40.14-40.20	ЛА приводит строки из Пушкина: «Когда народы, распри позабыв...».
	ВИиК2, Л(7), 42.04-48.54	Чтение и анализ главы 66 (стих 3).

Попутно...	45.01-45.14	<i>Фраза от Мациха:</i> «Тут Сарвепалле Радхакришнан и Анюта дружно воскликнули: «Ом мани падме хум! Вот, это наш парень из новосибирских йогов!»».
	ВИиК2, Л(7), 48.55-58.25	Чтение и анализ главы 35 (стихи 1, 2, 5-9).
Попутно...	48.55-49.20	О подражании Исайе (глава 35) Тараса Шевченко.
	56.13-58.25	О роли насилия в истории: точка зрения Исайи и ей противоположная. Упоминание произведений Стругацких «Пикник на обочине», «Трудно быть богом», «Обитаемый остров»; фильма Тарковского «Сталкер». О концепции Маркса. «Насилие есть повивальная бабка истории».
	ВИиК2, Л(7), 58.26-62.50	Чтение и анализ главы 40 (стихи 18-20, 21).
	ВИиК2, Л(7), 62.51-65.12 82.13-84.58	Чтение и анализ главы 27 (О левиафане). Оригинальная трактовка ЛА. Упоминание фразы из книги Бытия: «... и тьма над бездною...».
	ВИиК2, Л(7), 76.31-80.15	Чтение и анализ главы 62 (стих1).
Попутно...	79.16-80.15	О эссеях, христианах («миним») и неточностях перевода. «Дева во чреве примет...» (Ис.7:14).
	ВИиК2, Л(7), 80.16-82.12	Чтение и анализ главы 42 (стихи 1-4) и 41 (стих 25).
	ИР, Л(21), 69.54-84.47	О «Пророке» Пушкина и главе 6 книги Исайи. Чтение и анализ «Пророка» Пушкина. Перечисление пророков, великих (Исайя, Иеремия, Иезекииль) и некоторых малых (Амос, Осия, Малахия, Софония, Аввакум). Все имена пророков – говорящие. Упоминание Натана, Или и Елисея.
	70.16-81.35	ЛА читает и анализирует стихотворение Пушкина «Пророк».
	ИМР, Л(22), 03.00-09.39	Упоминание версии Исайи в контексте разговорам о различных представлениях, каким будет Мессия.
	ИМР, Л(25), 38.22-43.00	Упоминание Исайи в контексте разговора об ап. Павле как создателе доктрины христианства. О Второ-Исайе. Упоминание гипотезы Йорама Вассерфельда. О фразе Исайи: «Дева во чреве примет...».
Попутно...	39.46-40.45	О том, как Эзра, гуляя среди развалин Первого храма, «нашел» пятую книгу Торы (с иронией).

	ИМР, Л(26), 58.00-59.35	Упоминание слов Исайи: «... денница, сын зари» в связи с разговором о Люцифере. Упоминание Иеронима.
	ИМР, Л(36), 82.43-83.19	Упоминание Исайи (Исайя, лава 53) в связи с разговором об агнце как символе Иисуса Христа.
	ВПИ, Л(8), 55.25-91.45	Образ Мессии у Исайи. Комментирование фразы Исайи: «Праздники ваши ненавижу». Упоминание Омара Хайяма. Комментарий слов Исайи: «Не поднимет народ на народ меча...» (ЛА произносит эти слова на иврите). Упоминание Пушкина, Катенина, Чаадаева, Л. Толстого. Описание картины мессианских времен, как ее видит Исайя. Упоминание картины Босха «Большие рыбы поедают малых». Парафраз на мессианскую картину Исайи у ап. Павла (1Кор.2:9). Комментирование фразы: «Ибо из Сиона выйдет Тора...» (ЛА произносит эту фразу иврите). О насилии и милосердии, о принуждении и свободе выбора.
Попутно...	61.09-61.25	ЛА приводит строки из Омара Хайяма: «Воздержанья узду и намордник намаза (молитвы), Светлый праздник господень снимает с осла!».
	81.15-81.57	ЛА рассказывает о своем дедушке раввине (о бардаке и синагоге).
	81.58-86.50	Забавный случай во время учебы ЛА в Иерусалиме, гениально рассказанный Мацихом («Хесед олам ебане», или «Милосердие мир воздвигнет»).
	ВПИ, Л(9), 10.23-24.03	Исайя о Мессии. Теологические революции Исайи (Мессия может быть не из евреев, Тора выйдет из Сиона, Мессия придет для всех). Упоминание Иеремии, Иезекииля, Амоса. Упоминание Пушкина, Катенина, Грибоедова. О необыкновенном теологическом таланте Исайи, сравнение с Перельманом, Ломоносовым. Упоминание Фомы Аквинского. ЛА вольно цитирует Ис.40:8: «Род приходит, род уходит, Глагол же Господень пребывает вовеки».
Попутно...	11.50-20.20	О вавилонском пленении евреев. О Данииле на пиру Валтасара («мене, текел, упарсин»). О роли Кира в судьбе евреев. Упоминание С. Хусейна. Об Эзре и Нехемии, строительстве Второго храма и политике изоляционизма. Глава 10 Первой книги Ездры в кинематографическом изложении Мациха.
	ВПИ, Л(9), 75.40-77.10	Мессианские пророчества Исайи и христианство. О фразе «Дева во чреве примет...» (Ис.6:14).

	ВПИ, Л(19), 13.44-14.49	Как описывается генном (геенна огненная) у пророка Исаяи.
<b>3. Иеремия</b>	БЧ, Л(1), 80.11-85.47	«Плач Иеремии»; «Если забуду Тебя, Иерусалим...»; некоторые строки из Иеремии Л.А. произносит на иврите, приводит пример аллитераций В. Маяковского.
Попутно...	82.25-83.33	О спектакле А. Васильева «Плач Иеремии».
	83.34-84.35	О фильме Терренса Малика «Древо жизни».
Попутно...	БЧ, Л(2), 74.15-81.10	О термине «Новый завет», Иеремии и ап. Павле.
	80.20-80.28	ЛА приводит строки из Грибоедова «Ну, вот! Великая беда, Что выпьет лишнего мужчина! Ученье – вот чума. Ученость – вот причина».
Попутно...	ИиЕТ, Л(1), 32.45-33.15	Фраза «Если забуду тебя, Иерусалим...»; фраза «плач Иеремии» как выражение великой скорби.
	ВИиК1, Л(4), 81.09-83.36	Упоминание Иеремии и Иезекииля в контексте разговора о боге Таммузе (Думузи).
	ВИиК1, Л(5), 07.00- 08.48	Об иранском пророке Заратустре, сравнение его с библейскими пророками. Упоминание Исаяи, Иеремии, Иезекииля.
	ВИиК1, Л(14), 07.05-08.03	ЛА упоминает слова Иеремии о пятнах на шкуре леопарда (барса) в связи с рассмотрением эзотерических учений.
	ВИиК2, Л(7), 92.41-119.02	О книге «Плач Иеремии». Virtuозная поэтическая техника. Чтение и комментарий Плач.3:16-17. Упоминание Новуходоносора. О десяти потерянных коленах. О судьбе Иеремии. Фраза Иеремии, навсегда вошедшая в еврейский фольклор: «Если забуду тебя, Иерусалим...». О концепции «нового завета». Чтение и анализ книги Иеремии (главы 31, 32). Упоминание ап. Павла и евангелиста Матфея.
	104.44-104.54	<i>Фраза от Мациха:</i> «Поделюсь с вами моими домыслами, раз уж вы все равно пали жертвой теологических спекуляций».
	111.08-113.05	О жизни евреев после разрушения Второго Храма. О Талмуде как манифесте победы мудрецов («прушим», или фарисеев).
	114.36-117.14	О термине «ветхий завет». О связи Ветхого и Нового завета в христианстве. «Я пришел к заблудшим овцам дома Израилева» (Мф.15:24). О роли ап. Павла в укреплении термина «Новый завет» в христианстве.

	117.35-118.33	Об американском фильме про Иеремию в серии о библейских персонажах.
	118.34-118.48	<i>Фраза от Мациха:</i> «Видите, пророческий чин мало дает человеку радости, но зато дает бессмертие. Так что, кто из вас задумается о пророческом служении, имейте это в виду».
	ВИиК2, Л(10), 70.00-76.58	Анализируется текст трактата Гиттин 58 алеф из Талмуда, в котором мудрецы приводят цитаты из Иеремии (Плач.1:16; Иер.6:26). ЛА вольно цитирует Б. Ахмадуллину: «На жизнь засматриваюсь я с ухмылкой старого еврея». Анализируется текст трактата Гиттин 58 алеф из Талмуда, в котором мудрецы приводят цитаты из Иеремии (Плач.1:16; Иер.6:26).
	ИМР, Л(21), 81.36-82.56	ЛА побуждает слушателей вспомнить имена пророков (и по-мациховски комментирует их ответы). Перечисление великих пророков: Исайя, Иеремия, Иезекииль.
	ИМР, Л(25), 37.31-38.34 46.51-48.51	О том, как ап. Павел использовал термин «новый завет», предложенный Иеремией, и переосмыслил его для обоснования христианского учения. Смысл термина «новый завет» и Иеремии и у Павла. Упоминается Гамалиил, ап. Петр.
	ВПИ, Л(9), 22.31-25.25	Упоминается Иеремия, Иезекииль, Амос в контексте разговора о теологических революциях, совершенных Исайей.
	ВПИ, Л(31), 94.10-103.17	Анализируется текст трактата Гиттин 58 алеф из Талмуда, в котором мудрецы приводят цитаты из Иеремии (Плач.1:16; Иер.6:26).
<b>4. Иезекииль</b>	БЧ, Л(1), 85.48-98.47	О песне «Над небом голубым» и видениях Иезекииля; пророчество о сухих костях, «Кости сухие, слушайте глас Господень» (также на иврите и латыни).
Попутно...	94.05-95.50	О культуре цитат в советское и постсоветское время. Упоминание некоторых «черномырдиизмов».
	96.49-98.00	Иезекииль и женщины, Иезекииль и Маркиз же Сад с мациховским юмором.
	БЧ, Л(2), 49.58-51.22	О пословице: «Отцы ели кислый виноград, а у сыновей на зубах оскомина».
Попутно...	76.46-78.10	О метафоре Божественного супруга и неверной жены (с юмором).
	БЧ, Л(3), 01.22-06.45	Иезекииль – пророк темный; на примере Иезекииля краткая характеристика особенностей мышления пророков.

	БЧ, Л(5), 15.55-47.76	ЛА читает и комментирует главы 16, 17 Книги пророка Иезекииля. Брачная метафора: Божественный супруг (Бог) и блудодейная жена (еврейский народ). Раскрытие смысла фразы: «В кровях твоих живи» (Иез.16:6):«Так представляют мужчины, вовсе не знавшие женщин, как, по их мнению, мужчины себя ведут» (Мацих). Слова Иезекииля как секира, лежащая при дереве, как орудие наказания за грехи народа.
Попутно...	24.36-24.54	<i>Фраза от Мациха</i> (о том, зачем в древности помазывали волосы елеем): «Это была лучшая защита от вшей. Я даже не спрашиваю, оцените мою деликатность, как вы от них защищаетесь?... Есть ошейничек. Да, он звуки издает, он им <вшам> транслирует со съезда «Единая Россия», и они умирают от смеха».
	30.40-30.45	Упоминание фразы Черномырдина: «Никогда такого не было, и вот опять!».
	31.25-34.43	О маркизе де Саде в связи с комментарием на Иез.16:17.
	35.07-35.51	Сравнение Бога с Савельичем из «Капитанской дочки» Пушкина как комментарий на Иез.16:19.
	36.36-39.17	Рассказ о двух противоположных типах поведения мужчин при разводе.
	46.15-46.20	Упоминание М.Е. Салтыкова-Щедрина как ««руссофоба» всех времен, потому что он говорит народу правду».
	БЧ, Л(6), 76.12-91.54	ЛА читает и комментирует Иез.13:3; Иез.23:17, где Иезекииль предстает как «сексуальный маньяк» (Мацих). Иез.33:11, 13. «Не хочу смерти грешника» – новое слово Иезекииля. Глава 37 – пророчество о сухих гостях. «Кости сухие, слушайте глас Господень» (также на иврите и латыни). Что есть дом Израиля: только еврейский народ или все народы, кто заключил обет с богом? Израиль – религиозная, а не этническая общность. Бог приоткрыл Иезекиилю часть Своего замысла. О духе, проходящем от четырех ветров, оживляющем плоть.
Попутно...	83.52-85.24	О славном масонском месте на Доминикане и о Спасо-Преображенском соборе в Питере.
	90.14-91.11	О Франкенштейне и о кукле Голем, сотворенной раввином Бецалелем в Праге.
	ИиЕТ, Л(1), 33.27-36.30	ЛА цитирует строки из песни: «Под небом голубым...». Животные в видении Иезекииля как символы еванелистов.

	ВИиК1, Л(4), 81.09-83.36	Упоминание Иезекииля и Иеремии в контексте разговора о боге Таммузе (Думузи).
	ВИиК1, Л(5), 07.00- 08.48	Об иранском пророке Заратустре, сравнение его с библейскими пророками. Упоминание Исаяи, Иеремии, Иезекииля.
	ВИиК2, Л(4), 35.57-39.12	Упоминание Исаяи и Иезекииля в связи с изображением серафимов (в контексте чтения и анализа «Пророка» Пушкина).
	ВИиК2, Л(6), 22.43-23.32 48.14-49.25	Упоминается описание Иезекиилем Божьего престола (Иез.1:26)в контексте комментария на строку из Песни Песней: «Живот его – изваяние из слоновой кости, уложенное сапфирами». Упоминается метафора Иезекииля: «Бог – Божественный супруг, еврейский народ – блудодейная жена» в связи с христианскими комментариями на Песнь Песней.
	ВИиК2, Л(8), 00.00-92.23	Воспитательная концепция Иезекииля: грешники – не отчаивайтесь, праведники – не расслабляйтесь. Хочет ли Бог смерти грешника? Иезекииль сравнивается с врачом и следователем. Упоминается диалог Порфирия Петровича и Раскольникова из «Братьев Карамазовых». Чтение и анализ Книги пророка Иезекииля (главы 33, 16, 23, 37, 1). Иезекииль – забытый гений и один из наиболее темных пророков.
	ВИиК2, Л(8), 11.10-16.52	Чтение и анализ главы 33 (стихи 31, 32).
	ВИиК2, Л(8), 14.24-16.52	Чтение и анализ главы 16 (стихи 6, 4, 8-14, 15, 25-26, 35). ЛА приводит и комментирует фразу «Нет пророка в своем отечестве» (произносит также на иврите).
	ВИиК2, Л(8), 22.24-32.54	Чтение и анализ главы 23 (стихи 9, 10, 17, 20, 35, 36-37).
	ВИиК2, Л(8), 36.52-50.02	Чтение и анализ главы 37 (стихи 1, 2-4, 5-9, 10-12). «Кости сухие, слушайте глас Господень» (также на иврите и латыни). Упоминание ап. Павла «Господь силен и из мертвых воскресить. (Евр. 11:19).
	ВИиК2, Л(8), 62.36-91.10	Чтение и анализ главы 1 (стихи 1-3, 4-11, 12-13, 14-17, 18).
Попутно...	01.18-02.17	Метафора подъема на гору на велосипеде как комментарий на воспитательную концепцию Иезекииля.
	04.18-06.36	Краткое описание сюжета Книги Ионы в контексте разговора об Иезекииле.
	14.24-16.52	О русской литературе, взявшей на себя пророческие функции. Упоминается Достоевский («Бесы»), Солженицын.

	30.39-32.54	О проповеди протопопа Аввакума перед женским населением города Мартемьянова.
	54.42-55.20	Притча о Шартрском соборе.
	55.21-57.17	Эпизод из жизни: о встрече с процессией кришнаитов («Когда веришь – это радость!»).
	60.56-61.53 68.49-70.57 73.22-75.49	Мацях шутит со слушателями (в письменной форме едва передаваемо).
	79.13-82.08	Метафора дельты реки как комментарий на трансовые состояния и видения пророков.
	85.04-86.15	Мидраш об Аврааме (Бог избрал Авраама, потому что тот исткал Его). Упоминание фразы из Евангелия: «Стучите, и отворят вам». (Лк. 11:9).
	86.44-89.05	Рассказ о человеке, который выпал с корабля и долгое время пребывал в океане среди акул.
	89.12-91.10	О песне «Под небом голубым...». Упоминаются Хвостенко, Волохонский, Франческо ди Милано, Б. Гребенщиков. О значении слова «Иерусалим» («и узрят мир», «да узрят мир»).
	ИМР, Л(21), 81.36-82.56	ЛА побуждает слушателей вспомнить имена пророков (и по-мациховски комментирует их ответы). Перечисление великих пророков: Исайя, Иеремия, Иезекииль.
	ИМР, Л(29), 34.14-35.58	Упомянуется пророчество Иезекииля о сухих костях («Кости сухие, слушайте глагол Господень!» – ЛА произносит эту фразу также на латыни) в контексте разговора о Втором пришествии.
	ВПИ, Л(8), 49.16-50.49	Упоминание видений небесных животных Иезекииля в связи с разговором о мессианстве. Упомянуется Давид, Исайя, «Иосиф и братья» Томаса Манна.
	ВПИ, Л(9), 22.31-25.25	Упомянуется Иеремия, Иезекииль, Амос в контексте разговора о теологических революциях, совершенных Исайей.
	ВПИ, Л(19), 52.28-56.37	Упомянуется пророчество Иезекииля о сухих костях: «Кости сухие, слушайте глагол Господень!» (ЛА произносит эту фразу также на латыни) в связи с христианскими представлениями о правилах захоронения и воскрешении из мертвых. ЛА рассказывает о масонских знаках в соборе Сан-Доминго в Доминикане и их связи с пророчеством Иезекииля.

	ВПИ, Л(25), 53.30-54.36	ЛА приводит фразу Иезекииля: «Отцы ели кислый виноград, а у сыновей на зубах оскомина» (Иез.18:2) в контексте комментария ко второй заповеди Завета Моисея.
<b>5. Даниил</b>	БЧ, Л(2), 51.23-54.42	ЛА цитирует некоторые строки из Книги Даниила на арамейском. Упоминает метафору колосса на глиняных ногах, схватку зверей, человека с меткой на лбу и пр.
	БЧ, Л(7), 09.03-85.46	Значение имени Даниил: суд Господень. О Сусанне и Старцах. Чтение и анализ глав 1, 2 книги пророка Даниила. Значение имени Навуходоносор (шутка от Мациха: «доносящий на ухо»). О многословности автора книги (ЛА называет его протоколистом при дворе). «Книга Даниила – не лучший образец библейской словесности». Сравнение Даниила как ясновидца с Иосифом. Притча о колоссе на глиняных ногах. Упоминание Горбачева (человек с меткой на лбу) – иронически. ЛА произносит стих 4 главы 2 на иврите и на арамейском. Основная идея книги Даниила – люди не управляют историей; все предопределено. В этом колоссальное отличие Даниила от всех остальных пророков. О печном действе.
Попутно...	10.50-20.08	Сюжет о Сусанне и старцах в авторском изложении Мациха ( <i>супер!</i> ). Упоминание статьи ЛА «Старец и сусанны». Упоминание книги Руфь.
	22.30-22.40	<i>Фраза от Мациха</i> (когда слушатели не смогли ответить, где находится земля Сеннаар): «Я хочу, чтобы вы осознали. Я хочу воспитать в вас комплекс вины. Так действовала моя мама. Она была лучшим воспитателем всех времен. Вы мою маму не знали? Вы хорошо устроились в жизни. Я хочу, чтобы вам было не так хорошо, как было до сих пор. Хотя бы отчасти».
	25.27-31.10	О том, как различные империи поступали со своими подданными (как комментарий на стихи 3, 4 главы 1). Упоминание Николая I, Алексея Михайловича, Ивана Грозного.
	42.55-44.10	О переписи населения 1938 года при Сталине как комментарий на стихи 10-12 главы 2.
	64.20-64.30	«Какую же награду я получу?» – спросил Фауст. «Ты останешься в живых», – сказал Мефистофель и улыбнулся.
	65.00-65.15	<i>Фраза от Мациха</i> (если принять, что все предопределено): «И как нам надо, и надо ли вообще как-то себя вести, а не пускаться во все тяжкие. О чем я давно, кстати, говорю. Но многие не слушают, совершенно напрасно, ссылаясь на какие-то нравственные устои. Смешно!»

66.20-66.35	<i>Фраза от Мацуха:</i> «А как на самом деле? Тут есть великолепный ответ. Сказать вам его? А хрен его знает. Но этот хрен никому не говорит!».
67.05-71.45	О том, что даже участники социальных катастроф не понимают причин происходящего. <i>Фраза от Мацуха:</i> «Ну, что мы будем сравнивать <Россию> с Руандой. Я понимаю Ваш критический запал, но давайте лучше сравнивать с Соединенными Штатами». Упоминание Н.А. Бердяева, Л.И. Шестова, Г.В. Федотова, М.А. Булгакова, В.В. Маяковского. Упоминание, И.В. Гете, Р. Вагнера, Александра Македонского, Наполеона, Чингисхана, Луи-Николя Даву.
72.10-72.49	Если все predetermined, что делать. Слушательница: «... спать на гвоздях...». ЛА: «А я скажу другое. Есть устриц, знакомиться с красотками, выяснять их мнение о кинематографе. У меня другая точка зрения. Посмотрим, какую примут».
75.05-75.49	О «воплях» Воеводина о русофобии книги Акунина: «Русские не отличат гречишную лапшу от пшеничной, для этого надо жить в Японии (слова Фандорина). Это, конечно, русофобия охренительная. По сравнению с фразой Лермонтова: «Прощай, немытая Россия». А Салтыков-Щедрин что писал про этот народ... Воеводин не знал таких писателей».
76.27-76.40	ЛА приводит строки из Маяковского: «Не понимаю, чего поджидаем мы. Россию жида продают жидам! И кадровое офицерство уже под жидами!» как комментарий на стих 12 главы 3.
81.00-86.46	<i>Фраза от Мацуха</i> (по поводу того, что большинство слушателей не знают, что такое печное действо): «Вы же по легенде давно живете в этой стране. Вот так сейчас готовят в разведшколах». Как разыгрывалось печное действо в русских деревнях и городах. Упоминание слушательницей эпизода из Лескова о печном действе.
БЧ, Л(7), 91.40-120.16	Чтение и анализ главы 5 книги Даниила. Святотатство и кощунство: в чем разница. О концепции Божественного predetermined – ничего нельзя изменить. Говорить правду владыкам – дело рискованное. Книга Даниила – предостережение языческим царям. Колосс на глиняных ногах, печное действо, пир Валтасара – образы, вошедшие в мировую культуру. Библия не отвечает на вопросы, она их ставит. Отвечать на вопросы – задача читателя. Ибо Бог рабов не хочет, Он хочет соратников. А соратники должны думать.

Попутно...	103.45-104.05	ЛА приводит строки из М. Цветаевой (разъясняя, что спекуляция – это взгляд в зеркало): «Хочу у зеркала, где муть И сон туманящий, Я выпытать — куда Вам путь И где пристанище».
	104.52-105.30	Краткое изложение концепции Авустина Блаженного о божественном предопределении.
	107.30-104.05	ЛА приводит стихок из Пелевина: «На восьмое марта Мане подарю кольцо де Бирс и сережки от Армани – то-то будет ... зашебись».
	110.23-111.00	ЛА приводит слова из песни, которую пел А. Градский: «Вы жертвою пали в борьбе роковой... А деспот пирует в роскошном дворце, Тревогу вином заливая Но грозные буквы давно на стене Чертит уж рука роковая».
	116.27-116.55	О том, как ЛА с другом Сашей зарабатывали пением в пивбаре.
	БЧ, Л(8), 00.22-95.40	Чем Даниил так берет читателей? Чтение и анализ главы 12. О борьбе с идолопоклонством. О общих местах любой агиографии. Даниил как идеальный персонаж для жития святых. Сравнение Иосифа и Даниила. О состоянии сна и бодрствования при общении с Богом (Сравнение Даниила и Валаама). Почему пророчества Даниила применимы ко всем временам. «И разумные будут сиять как светила на тверди...». О книге из главы 12 (стихи 1, 3). Об опасности пророчеств Даниила, которые написаны так, что их можно истолковать в пользу любого события. Даниил как «и актер, и сценарист, и сам себе режиссер». О несостоятельности метода Даниила (точка зрения ЛА), так как будущего не знает никто. Будущее – это то, что Бог творит вместе с нами. Чтение и анализ главы 9. Архангел Гавриил как вестник и вразумитель. О «братолюбном назидании отеческом вразумлении». Стих 26 главы 9 и христианская доктрина о воскресении Христа. Упоминание ап. Павла. Об искренности Даниила и его вредоносности. Однако Даниил популярен, а Иона востребован очень малым кругом. Тем не менее позиция Даниила ложно (мнение ЛА). Надо будущее творить каждый день – только так она станет лучше, чем настоящее. «На Бога надейся, а сам не плошай».
Попутно...	05.25-05.35	Анекдот о футбольном матче.
	13.35-17.48	О серии книг ЖЗЛ и пионерах-героях. ЛА вольно цитирует Венечку Ерофеева: «И так мне делается стыдно. И так гадок и мерзок делаюсь я сам себе, что тогда уж конечно напьюсь». Упоминание слов Пушкина:

	«Судить поэта нужно по законам, им самим писанным». О советских некрологах, о книгах Брежнева и телевизоре с дворниками для отплеывания.
26.55-27.00	Анекдот: «Из разговора на концерте скрипача: «Папа, когда дядя перепилит коробочку, мы, наконец, пойдём домой?»».
31.18-31.28	ЛА приводит строки из Маяковского: «Здесь будет город-сад...» как комментарий на стих 11 главы 12.
36.05-39.55	О том, как еврейский народ истолковал пророчества Даниила, что привело к национальной катастрофе. Упоминание Веспасиана, Тита, Бар-Кохбы, Адриана, Акивы и гениальной пьесы ЛА.
44.36-45.25	Анекдот: «Что говорит Сара Абрамовна Фрумкина великому зрителю тибетского храма, золотому Будду, живому воплощению божественной колесницы..., когда они встречаются? «Абраша, пойдём домой»».
54.08-55.22	Рассказ из Талмуда о крепкой вере Хони.
56.14-56.50	Иисус о маловерах.
63.25-64.20	Анекдот о молодом Шекспире как комментарий к главе 9.
69.25-73.45	Об иудейских комментариях на стих 26 главы 9. ЛА приводит строки из «Новогреческой песни» Козьмы Пруткова: В поле брани Разорваки Пал за вольность, как герой. Бог с ним! рок его такой. Но зачем же жив Костаки, Когда в поле Разорваки Пал за вольность, как герой?!». О двух мессиях: из рода Иосифа и из рода Давида.
74.00-81.45	О советской мифологии. Упоминание Хрущева. О фильме «Падение Берлина». О словах Сталина, обращенных к священнику: «Меня боишься, а Его не боишься». О книге И.Н. Голомштока «Тоталитарное искусство». Разница между Сталиным и Гитлером в отношении к христианской мифологии Гитлера.
81.22-89.40	О пальмовых листьях во время входа Иисуса в Иерусалим. Песах и Суккот. Упоминание ап. Петра и евангелиста Марка, Пушкина, М. Булгакова, его пьесы «Мольер» и разговора между Пилатом и Иисусом в «Мастере и Маргарите». Упоминание Кураева.
94.44-95.40	Упоминание Притч, Екклесиаста и Песни Песней Соломона.

	ВИиК1,Л(4),122.52-128.05	О Данииле во львином рву, об отроках в огненной печи, надписи «Менè, менè, текèл, упарсín» и колоссе на глиняных ногах. Упоминается Навуходоносор.
Попутно...	125.55-127.02	ЛА приводит строки из песни в исполнении А. Градского: «А деспот пирует в роскошном дворце...».
	ВИиК1, Л(10), 10.25-13.39	ЛА излагает сюжет из Библии «Сусанна и старцы», одним из героев которого является пророк Даниил.
	ИМР, Л(8), 89.29-90.45	Упоминается пророк Даниил и отроки в огненной печи в контексте разговора о «Рамаяне», богине Сите и боге Агни.
	ВПИ, Л(9), 11.50-13.21	Упоминается сцена из пророка Даниила, когда на пиру царя Валтасара рука пишет знаменитые три слова огненными буквами: «мене, текел, упарсин», в контексте разговора о вавилонском пленении евреев.
	ВПИ, Л(10), 24.24-25.10	Упоминается пророчество Даниила (10 седмиц) в контексте разговора о периоде еврейской истории, когда был составлен Библейский канон и заложена основа Талмуда. Упоминается Йоханан бен Закай.
	ВПИ, Л(20), 62.00-63.36	Упоминается Книга пророка Даниила в ответе на вопрос слушателя, почему ЛА называет Бога Стариком («И воссел на престол Ветхий днями»). ЛА также приводит фразу из Талмуда: «Не следует представлять Творца более милосердным, чем Он есть».
<b>6. Амос</b>	БЧ, Л(2), 55.21-55.30	Краткая характеристика пророка Амоса.
	БЧ, Л(3), 08.33-09.26	О стилизации пророка под пастуха.
	БЧ, Л(5), 15.21-15.54	Краткое введение к прочтению и анализу книги пророка Амоса.
	БЧ, Л(5), 47.48-91.39	Чтение и анализ главы 1, 2, 3, 4, 7, 9. Проклятье всем процветающим городам, так как они не живут по Божьей правде. Сравнение с проклятиями Исайи. Всех покарает господь, в том числе Иуду и Израиль за грехи их, а именно за нарушение уравнительной справедливости. Бедняк всегда прав (опасное заблуждение, с точки зрения ЛА). Сравнение стилей Амоса и Иезекииля. Все в мире, в том числе плохое, происходит по Воле Бога. Все народы равны перед Богом (ставится под сомнение избранность только еврейского народа и уникальность завета). Предвидение рассеяния. Главное преступление – в угнетении бедного. Но если люди раскаются, все будет хорошо. Новая идея: Бог прислушивается к пророку.

Попутно...	48.35-51.10	Упоминание Иеровоама, Соломона, Ровоама. Упоминание Ильи: «дуновение тихого ветра» и истребление неверных: «Дурную траву с поля вон» (ЛА напоминает фразу Н.Ежова во время процесса над Г. Ягодой).
	51.28-51.41	В связи с комментарием на Амос. 1:3: «Сколько всего преступлений? Семь? Вас так придавило Слово Божье, что вы не можете сложить 3 и 4? Мои дорогие. Не пугайте меня. Такой святости я от вас не ожидал».
	65.50-67.15	О пьянстве у разных народов в разные времена. «Зачем, по мнению ирландцев, Бог создал джин? Чтобы Ирландия не завоевала весь Мир!». Упоминание Притч Соломоновых.
	70.35-70.45	«И зайцу дан клочок медвежьего ушка» (Крылов) в связи с комментарием на Амос. 3:12.
	71.29-71.42	«Любить в искусстве надо не себя, а меня», «Глуп тот, кто любит себя в искусстве. Прав тот, кто любит меня в искусстве» (ЛА пародирует слова К.С. Станиславского: «Любите искусство в себе, а не себя в искусстве!»).
	83.55-84.05	О том, как слушали поэтов у памятника Маяковскому. Упоминание Евтушенко.
	ИиЕТ, Л(13), 12.46-13.21	Упоминание Амоса в контексте рассмотрения связи священников и пророков. Амос – образованный пророк, стилизующийся под пастуха. Упоминание Демьяна Бедного и Максима Горького как псевдонимов.
	ВИиК2, Л(7), 20.25-23.53	Краткая характеристика пророка Амоса в контексте разговора об Исае. ЛА вольно цитирует Б. Слуцкого: ««Я говорил от имени народа, его уполномочен правотой».
	ИМР, Л(21), 81.36-82.56	ЛА побуждает слушателей вспомнить имена пророков (и по-мачиховски комментирует их ответы). Перечисляются великие пророки и некоторые малые, в том числе Амос.
	ИМР, Л(35), 49.38-51.13	ЛА приводит слова пророка Амоса (Ам.9:7-9) и комментирует их, раскрывая смысл избранности Богом еврейского народа.
	ВПИ, Л(9), 22.31-22.49	ЛА упоминает Амоса, а также Иеремию и Иезекииля в контексте характеристики пророка Исаи.
<b>7. Иона</b>	БЧ, Л(2), 55.31-56.40	Краткая характеристика Книги Ионы
	БЧ, Л(2), 121.45-124.00	Упоминание Книги Ионы в связи с реакцией пророков на то, как сбываются их пророчества

	БЧ, Л(5), 86.06-142.40	Иона – литературный шедевр, которого нет равных в Библии. По мнению ЛА, Ион внешне должен быть похож на Илью Ильфа. В книге Ионы Бог улыбается. Иона – голубь, сын Правды. Иона как насмешка над всеми пророческими книгами. Чтение и подробный анализ главы 1. Притча о бушующем море (наш мир), корабле (все человечество). «Или вместе спасемся, или вместе потонем, и капитан совершенно не из того народа, который упорно считает себя избранным». У каждого народа своя функция, но капитаном никогда не будет еврей (точка зрения ЛА). Сравнение видения будущего у Ионы и Исаяи. Восхитительный комментарий на главу 2 ( <i>Шедевр от Мациха!</i> ) и обещание, что в следующих главах будет «Пир духа и вертоград процветший!».
Попутно...	87.15-89.50	О том, почему одних людей слушают, а других нет. «Почему человека Пу слушают, а человека Ме – нет?». Упоминание Жванецкого, Лихачева, Сахарова, Окуджавы, Высоцкого. ЛА приводит строки из песни Окуджавы: «Совесть, благородство и достоинство – вот оно, святое наше воинство... За него не страшно и в огонь». Почему слушали пророков. Упоминание Амоса, Иезекииля.
	94.57-95.20	О том, почему ЛА не стал читать «Декамерон» будучи подростком.
	96.21-100.30	ЛА о том, что Бог открыл ему, и как это повлияло на его жизнь (случай в пионерском лагере, о баскетболе, нашивке номера на футболку и о девочке Лиле Ризанец).
	102.50-105.45	О говорящих фамилиях в русской литературе и Библии. Упоминание песни Е. Евтушенко «Приголубь-ка меня, голубка» (то есть Иона – тот еще голубок). О фамилии Таубмэн по материнской линии ЛА, и о своем деде–раввине Илье Исааковиче.
	110.15-110.45	ЛА о своем желании хотя бы одним глазком посмотреть на автора книги Ионы.
	130.30-131.00	<i>Шедевр от Мациха</i> (по поводу слушательницы, которую мама разыскивала по телефону): «Вот девушка! Говорит, что идет на свидание, а сама идет слушать Библию! Вот пример для вас! Послушайте, дочери, и устыдитесь!...»
	БЧ, Л(6), 00.20-76.11	Краткое изложение глав 1, 2 с комментариями. «Объяли меня воды до души моей». ЛА читает и комментирует главу 3 ( <i>Полный фантастик!</i> ). О том, как жители Ниневии и весь скот (!) оделись во вретиса, соблюдали пост и покались, и Бог отвел от них наказание, и Иона расстроился. Чтение и комментарий на главу 4 (Также потрясающе!).

		Про Иону и тькву. В книге Ионы Бог множество раз улыбается. Против евреецентризма. Каждый живет ради выгоды и интереса. И ради этого возможно сотрудничество. Ни один народ не плох. У каждого народа в душе есть свой бог. Упоминание фразы Б. Франклина: «In God we trust». Все люди придут к пониманию единого Бога. Упоминание Иезекииля: «Бог не хочет смерти грешника». А пророк хочет наказание (по мнению автора книги Ионы). Мир стремится к гармонии. Пророки – люди, и их слова человеческие, а не божественные. Библия сравнивается с золотоносной породой. Задача текста, чтобы мы, читатели, добыли золото Божественной истины их всей массы текста.
Попутно...	04.15-05.10	Рассказ о друге Саше, бросившим своего недруга в скотомогильник (комментарий на пребывание Ионы во чреве кита).
	07.10-07.15	ЛА: «Прочитайте реплики Ионы в главе 1». Студентка (тихо): «Я еврей». ЛА: «Громче говори. Сейчас слово «я еврей» можно произносить вслух».
	08.43-09.12	Комментарий на фразу. «Объяли меня воды до души моей». Упоминание праотца Авраама и книги Кэндзабуро Оэ.
	20.00-24.14	О посте в индуизме, христианстве, иудаизме. Упоминание Иова. Богу есть дело до конкретной человеческой судьбы.
	24.35-25.49	«Это не правда жизни, это правда искусства». Упоминание А. Матисса.
	27.54-28.05	<i>Фраза от Мацуха:</i> «Я все понимаю про правду искусства, но совесть у вас, блин, есть?!» (комментарий на Ион.3: 5-6). «В каждом безобразии должно быть свое приличие» (Достоевский).
	28.58-31.48	Комментарий на Ион.3: 5-6 (Супер!). «Кто слышал, чтобы таракан повысил голос?» (Довлатов).
	31.49-33.29	Когда над фразой начинают смеяться, она утрачивает свою ритуальную функцию. («Дорогой Леонид Ильич, с чувством глубокого удовлетворения»... «Раньше чукча знал только два чувства – холода и голода, а теперь – еще и глубокого удовлетворения»). Упоминание Парфенова, сказавшего в связи со смертью Лиозновой: «Вторая мировая война закончилась фильмом «Семнадцать мгновений весны».
	33.30-33.40	<i>Фраза от Мацуха:</i> «Вы пишете такие эссе. Исаяя плакал, когда я читал ему. Ну, Иезекииля ничем не проймешь, он же сексуальный маньяк, но Исаяя плакал»
	38.18-39.23	Упоминание Ильи и пророков Ваала и пятидесятков, который Илья «забуцал».

	43.58-44.05	ЛА приводит слова Солженицына: «Где же пределы человеческой низости?» (комментируя, как Бог смотрит с удивлением на Иону).
	45.20-45.30	ЛА приводит слова Дж. Апдайка: «Господи, на фи́га тебе столько ублюдков?».
	49.30-51.20	Сравнение книги Ионы с книгами других пророков: Исаяи, Амоса, Иезекииля.
	66.53-69.69.45	Упоминание мнения Проханова, что Америке конец. Мир – оркестр (раввин Рафаэль Гирш, каббалист).
	74.15-74.29	Упоминание книг Брежнева. <i>Фраза от Мациха</i> : «Я надеюсь, сейчас опять введут для конспектирования: «Малая земля», «Возрождение» и «Целина», и вы познакомитесь с этими шедеврами словесности. А чего, только мы должны страдать?».
	75.58-76.11	<i>Фраза от Мациха</i> (по завершении анализа книги Ионы): «Бедненькие... Я все время боюсь, что я сказал что-то лишнее. Теперь они не будут спать, мир для них рухнет...».
	БЧ, Л(6), 91.55-113.50	Революционность книги Ионы. Упоминание книги Иова, где Бог говорит серьезно. А в книге Ионы Бог улыбается. Богатство литературных жанров в книге Ионы: теологический дискурс, псалом, злобная сатира, притча с тонкими психологическими наблюдениями. Как относиться к пророческим книгам: варианты от слушателей. Книга Ионы – подлинный золотой самородок. Людьюми движет корысть и интерес, но именно этих людей можно сподвигнуть на великие дела. История – это книга, которую Бог пишет вместе с нами.
Попутно...	92.15-93.23	Сравнение книги Ионы с революцией в астрономии. Упоминание Коперника и Птолемея. ЛА приводит строки из Пушкина: «Ведь каждый день пред нами солнце ходит, однако прав упрямый Галилей!».
	97.47-98.30	Проклятие Москве в пророческом стиле (экспромт от Мациха).
	109.25-110.10	ЛА приводит строки из «Метаморфоз» Н. Заболоцкого: «Я умирал не раз. О сколько мертвых тел я отделил от собственного тела. А я все жив...».
	112.10-113.38	О коммунизме и христианстве. («Человек – сам трубец своего счастья»). Упоминание статьи отца Сергия Булгакова «Карл Маркс как религиозный тип».
	ВИиК2, Л(5), 34.25-34.54	Упоминание Книги Ионы в связи с описанием стиля Книги Эсфирь.

	ВИиК2, Л(8), 04.18-06.36	Краткое описание сюжета Книги Ионы в контексте разговора об Иезекииле.
	ИМР, Л(2), 32.18-34.12	Упоминание Книги Ионы, где Бог улыбается в контексте раскрытия качеств Бога как личного существа.
	ВПИ, Л(2), 43.56-45.18	Книга Ионы как антипророческая сатира в контексте разговора о пророках и их предназначении. Упоминание Исайи, Иеремии, Иезекииля, Амоса, Аввакума.
	ВПИ, Л(28), 69.49-71.23	ЛА упоминает эпизод из Книги Ионы (как жители Ниневии покались) в связи рассказом об Аврааме и его попытках спасти Содом и Гоморру.