



НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

СЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назва дисципліни	РИТОРИКА
Статус дисципліни	вибіркова
Мова викладання	українська
Кількість ЄКТС кредитів	4/120
Навчальний рік	2025–2026
Структура дисципліни форма семестрового контролю (графік вивчення)	<p><u>денна форма</u>: контактні години – 56 (лекційні – 26 год, практичні заняття – 30 год), модульний контроль – 8 год, для самостійної роботи студентів визначено 56 год;</p> <p><u>заочна форма</u>: контактні години – 14 (лекційні – 6 год, практичні заняття – 8 год), модульний контроль– 2 год, для самостійної роботи студентів визначено 104 год.</p> <p>¹ Забезпечення права здобувачів вищої освіти на вибір навчальних дисциплін відбувається відповідно до Закону України «Про вищу освіту» та Закону України «Про внесення змін до деяких законів України щодо розвитку індивідуальних освітніх траєкторій та вдосконалення освітнього процесу» від 23.04.2024 року та регламентовано такими нормативними документами НАКККіМ як «Положення про забезпечення права здобувачів вищої освіти Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на вибір навчальних дисциплін» (Посилання на Положення...), «Положення про індивідуальний навчальний план здобувача вищої освіти Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв» (Посилання на Положення...), «Положення про порядок реалізації учасниками освітнього процесу Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв права на академічну мобільність» (Посилання на Положення...).</p> <p><u>Семестровий контроль</u>: залік</p>
Компетентності, яких набуває здобувач при вивченні дисципліни:	<p>- інформаційно-комунікативні навички - уміння ефективно використовувати сучасні інформаційні та комунікативні технології для підготовки і виголошення промови, формулювати змістовні, логічно структуровані виступи, застосовувати риторичні прийоми та адаптувати промову до аудиторії;</p> <p>- ділова комунікація - здатність налагоджувати співпрацю та уміння підтримувати конструктивний професійний діалог під час переговорів чи дискусії;</p> <p>- побудова промови - уміння вибудовувати композицію виступу (вступ, основна частина, висновки), забезпечувати</p>

	<p>послідовність аргументації та досягати переконливості мовлення.</p>
<p><i>Очікувані результати навчання</i></p>	<p>- опанувати знання та вміння стосовно практичного оволодіння навичками ораторського мистецтва, культури вербального та невербального спілкування; -уміти ефективно переконувати за різних ситуацій життєвого й професійного спілкування, прийнятті управлінських рішень, проведенні масових заходів, презентації проєктів, культурних послуг та продуктів; - розуміти специфіку діалогічного мовлення та мистецтва полеміки.</p>
<p><i>Анотація. Зміст дисципліни</i></p>	<p>Навчальна дисципліна має за <i>мету</i> ознайомити здобувачів з особливостями риторичного мистецтва для використання знань при побудові промов та в публічних виступах у майбутній професійній діяльності.</p> <p style="text-align: center;">МОДУЛЬ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ РИТОРИКИ</p> <p>Тема 1.1. Основи риторичного мистецтва. Тема 1.2. Формування риторичного мистецтва в добу Античності. <i>Модульний контроль</i></p> <p style="text-align: center;">МОДУЛЬ 2. ОСНОВНІ ЕТАПИ ПІДГОТОВКИ ПРОМОВИ</p> <p>Тема 2.1. Характеристика першого, другого, третього етапу підготовки промови – інтенції, диспозиції, елокуції. Тема 2.2. Характеристика четвертого та п'ятого етапу підготовки промови – меморії, акції. <i>Модульний контроль</i></p> <p style="text-align: center;">МОДУЛЬ 3. НЕВЕРБАЛЬНА КОМУНІКАЦІЯ ТА НАЦІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ СПІЛКУВАННЯ</p> <p>Тема 3.1. Зовнішня культура оратора та національні особливості спілкування. Тема 3.2. Невербальні засоби комунікації. <i>Модульний контроль</i></p> <p style="text-align: center;">МОДУЛЬ 4. УПРАВЛІНСЬКА РИТОРИКА</p> <p>Тема 4.1. Культура ділового спілкування. Тема 4.2. Форми управлінського спілкування. <i>Модульний контроль</i></p>

Система оцінювання

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90–100	A	Відмінно
82–89	B	Добре
74–81	C	
64–73	D	
60–63	E	Задовільно
35–59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
1–34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Академічна доброчесність

Всі учасники освітнього процесу дотримуються політики доброчесності і сприяють функціонуванню ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату відповідно до «Положення про запобігання і виявлення академічного плагіату» за [посиланням...](#)

Рекомендовані джерела:

Список рекомендованих джерел у робочій програмі навчальної дисципліни містить ґрунтовні праці і публікації, які повною мірою допомагають здобувачам опанувати навчальний курс, підготуватися до аудиторних занять, поточного та семестрового контролю та сприяють самостійному поглибленому навчанню дисципліни, формуванню професійних компетентностей.

Матеріально-технічне, лабораторне, програмне забезпечення дисципліни

Матеріально-технічне забезпечення: комп'ютер з пакетом відповідного програмного забезпечення (мобільна програма Microsoft Office) з доступом до Інтернету; Інтернет (Wi-Fi); Екран для демонстрації з підключенням до (Wi-Fi); маркерна (магнітна) дошка, папір, маркери (магніти).

Програмне забезпечення для виконання практичних завдань: Microsoft 365 (Word, Excel, PowerPoint)

Аудиторні, семінарські та практичні заняття онлайн:

м. Київ, вул. Лаврська, 9, корп. 7, аудиторія 214

Дистанційні/змішані заняття на платформі Classroom (Google). Доступ до освітнього онлайн середовища відбувається виключно через особистий обліковий запис здобувача НАККіМ, який закінчується @dakkkim.edu.ua

Освітнє онлайн середовище доступне здобувачу від першого дня початку навчального семестру до завершення заліково-екзаменаційної сесії.

<i>Розробник РП навчальної дисципліни</i>	Наталія Миколаївна ГОЛОВАЧ <i>Кандидат філософських наук, доцент,</i>
<i>Зворотній зв'язок</i>	Зауваження, пропозиції та рекомендації до навчальної дисципліни можна подати на пошту кафедри artmanager@nakkkim.edu.ua
<i>Кафедра</i>	Адреса: м. Київ, вул. Лаврська, 9, корп. 11, ауд. 102 Е-mail кафедри: artmanager@nakkkim.edu.ua <u>Посилання</u> на сторінку кафедри на сайті Академії

Викладач дисципліни

**Наталія Миколаївна
ГОЛОВАЧ**



*Кандидат філософських наук,
доцент,*

<https://orcid.org/0000-0001-8931-4302>

Самоаналіз відповідності показникам діяльності науково-педагогічного працівника та додаткова інформація про викладача за [посиланням](#)