

На основу чл. 143. Статута ФИЛУМ-а (бр. 01-3691/1 од 2. 3. 2021. године - пречишћен текст, са изменама и допунама) и чл. 6. Правилника о избору сарадника на Одсеку за музичку уметност (бр. 01-1055 од 3. 6. 2020)

ОБАВЕШТЕЊЕ О ОДРЖАВАЊУ АУДИЦИЈЕ

АУДИЦИЈА поводом конкурса објављеног 27. 5. 2026. године у публикацији
Послови и на сајту Универзитета у Крагујевцу
за избор једног сарадника у звање уметнички сарадник за ужу уметничку област
Клавир (за рад на Катедри за соло певање и Катедри за гудачке и трзачке инструменте), са пуним радним временом, на одређено време од пет година

Аудиција ће се одржати у уторак, 30. јуна 2026. године у Свечаној сали Друге гимназије у Крагујевцу, у улици Јована Цвијића б.б, са почетком у 10:00 часова.

Комисија за оцену аудиције у саставу:

- др ум.Наташа Јовић Тривић, доцент, ФИЛУМ, Крагујевац,
- Душан Тороман, самостални уметнички сарадник, ФИЛУМ Крагујевац
- др ум. Наталија Младеновић, ванредни професор, ФМУ Београд

позива пријављене кандидате (по азбучном реду, према Правилнику о извођењу приступног предавања, од 13.10.2009. године, члан 5) да приступе аудицији:

- у 10:00 Јана Маринковић
- у 11:00 Богдан Милошевић
- у 12:00 Растко Павловић
- у 13:00 Наталија Петровић
- у 14:00 Драгош Холцлајтнер

Програм аудиције:

Виолончело

1. [Д. Шостакович](#): Соната за виолончело и клавир д-мол, Оп.40, 2. став *Allegro*
2. [П. И. Чајковски](#): *Pezzo capriccioso*, Оп.62

Соло певање

Четири комбинације арија-соло песма од којих ће кандидат извући једну путем жреба:

1. [Г. Ф. Хендл](#): *E pur così... Piangerò la sorte mia* (речитатив и арија Клеопатре из опере *Giulio Cesare in Egitto*)

[П. И. Чајковски](#): *День ли царит*

2. [Ш. Гуно](#): *O Dieu! Que de bijoux... Ah! Je ris* (речитатив и арија Маргарете из опере *Faust*)

[М. Милојевић](#): *Јапан*

3. [Н. Римски-Корсаков](#): *С подружками по ягоду ходить* (арија Снежане из опере *Снегурочка*)

[М. Равел](#): *Chanson de la mariée*

4. [В. А. Моцарт](#): *Ehi capitano... Non più andrai* (речитатив и арија Фигара из опере *Фигарова женидба*)

[Ј. Готовић](#): *На ноћини*

Партитуре свих наведених композиција налазе се у прилогу овог обавештења.

НАПОМЕНА: Жреб ће се обавити у понедељак, 29. јуна на Економском факултету у соби Е2, у 11 часова. У случају да се кандидат не појави у задато време, извлачење ће уместо њега обавити присутни члан Комисије, а о резултату ће бити обавештен електронском поштом.

Аудиција подразумева наступ кандидата са студентима виолончела и соло певања, на коме ће извести горе наведена дела. Предвиђена је и провера вештине читања с листа, након чега ће комисија обавити кратак интервју са кандидатом.

Комисија задржава право да не слуша дела у целини.

Сваки кандидат има право на пробу са студентима у трајању од 15 минута у оквиру свог термина.

За усвиравање кандидата биће обезбеђена учионица **Е6** на Економском факултету (зграда преко пута Друге гимназије).

Кандидати сами сnose трошкове доласка на аудицију.

У случају одустанка од аудиције, кандидати морају о томе да обавесте Општу службу ФИЛУМ-а (путем електронске поште на filum@kg.ac.rs) најкасније до 26. јуна. У том случају ће Комисија доставити промену сатнице у понедељак, 29. јуна.

Аудицији могу присуствовати сви заинтересовани осим пријављених кандидата, у складу са Правилником о извођењу приступног предавања.

Филолошко-уметнички факултет и Комисија за избор сарадника у звање уметнички сарадник задржавају право да у случају неопходности промене место и време одржавања аудиције.

Декан ФИЛУМ-а

Др Никола Бубања, редовни професор