



FECHA:	ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA	DOCENTE: LAURA JIMENA PINILLA
GRADO: 8ºA.T.A1	ESTUDIANTE:	

## EXPLORACIÓN

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas

**Mi perro**

Un amigo de mi padre nos ha regalado un perro. No es muy grande y es de color marrón.



Hemos ido a la tienda de animales y hemos comprado un saco de comida.



Para él es muy importante pasear varias veces al día, ese será mi trabajo.



En el jardín hemos puesto una casita donde podrá dormir los días que no haga mucho frío.



🌈 Cuántos bloques de texto hay?

---

---

---

🌈 ¿Por qué crees que se separa el texto por bloques?

---

---

🌈 ¿Cuál es el tema principal del texto?

---

---

## 2. CONCEPTUALIZACION

### EL PÁRRAFO

Es la mínima unidad de redacción que explica y desarrolla el significado de una idea. Un párrafo generalmente, tiene diversas oraciones, todas ellas contienen la misma palabra clave o idea clave que controla la información en el resto del párrafo.

En cuanto a su contenido, cada párrafo expresa una idea principal sustentada, por lo general, en varias ideas secundarias o argumentativas. **Todo párrafo inicia con mayúscula y termina con punto aparte.**

Todos los géneros literarios, (menos la poesía), se escriben en prosa, o sea, en forma de párrafos.

### Características del párrafo

- ❖ Es una unidad de texto con sentido completo.
- ❖ Desarrolla una idea principal. Para esto emplea una o varias oraciones.
- ❖ Cada párrafo tiene una idea central distinta.
- ❖ Empieza con una letra mayúscula y termina con un punto final.

- ❖ Entre párrafo y párrafo hay un espacio mayor que entre las diferentes oraciones del mismo párrafo.

## CLASES DE PÁRRAFOS

CLASES DE PARRAFOS	FIANLIDAD	EJEMPLO
1. Expositivo	Informar o explicar	Informar sobre el origen del día del trabajo
2. Descriptivo	Describir: decir como son las personas, animales, lugares o cosas	Describir a mi mascota
3. Narrativo	Narrar o contar una historia o suceso	Narrar algo que me sucedió en un viaje
4. Argumentativo	Convencer o persuadir con razones y argumentos	Convencer a alguien sobre lo positivo o lo negativo del uso del wasap.

## LOS CONECTORES

Recuerda que los párrafos están formados por oraciones y que cada una de ellas expresa una idea. Ya sabes que una contiene la idea principal y hay otras secundarias que la complementan; algunas veces los párrafos de desarrollo contienen la idea principal de todo el texto y, en otras ocasiones, esta idea se encuentra en los párrafos de inicio.

Es necesario, entonces, establecer una continuidad, un hilo a través de los párrafos para unir todo el texto y darle un sentido lógico a la lectura. Algunos términos forman un puente entre una oración y otra; entre un párrafo y otro. Por esta razón se les llaman **conectores**.



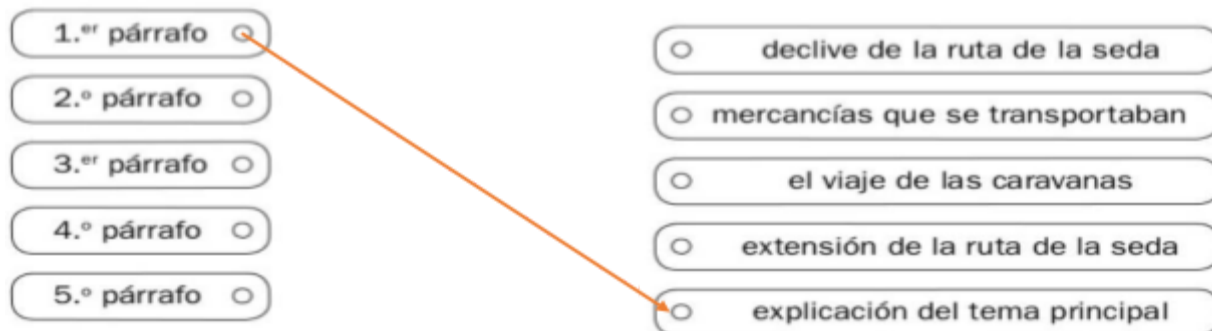
### Algunos conectores son:

No obstante	Porque	Por último	De otra parte	Sin embargo
Y	Por eso	Después	Además	Pero
o	En efecto	entonces	también	aunque
Por lo tanto	luego	finalmente	Para concluir	



## 3. ACTIVIDADES PRACTICAS

Relaciona el número del párrafo con el tema general que desarrolla. Une con líneas de colores



## LA RUTA DE LA SEDA

La ruta de la seda, era el camino que los mercaderes realizaban para vender diversos productos desde lejanas tierras.

La ruta de la seda, que comenzó a utilizarse hacia el año 100 a. C. recorría miles de kilómetros desde la capital china de Chang'an (Xí'an, en la actualidad), cruzando los desiertos de Asia central y Oriente medio hasta los puertos mediterráneos de Alejandría (Egipto), Antioquía (Turquía) y Venecia (Italia).

Muchas de las mercancías eran productos de lujo, como piedras y metales preciosos, telas de lana o lino, lapislázuli, marfil, vidrio y seda, que era uno de los productos más preciados porque su exótica belleza se mezclaba con su misterioso sistema de elaboración.

Las caravanas se compraban y vendían unas a otras las mercancías, en un lugar de atravesar toda la ruta, puesto que el camino era muy largo y, con frecuencia, peligroso. Además, hacían uso de una red de albergues dispuestos a lo largo de toda la ruta para pernoctar y proveerse de avituallamiento necesario para un largo periodo.

Hacia el siglo V d.C, la ruta de la seda cayó en desuso, aunque volvió a tener un periodo de esplendor en el siglo XIII, cuando Marco Polo viajó por este camino hacia China.

### Actividad 1.

De acuerdo al texto "la ruta de la seda". Resuelvo lo siguiente

- 1 Transcribo o recorto y pego el texto
- 2 ¿Cuántos párrafos tiene el texto?
- 3 ¿Cuál es la idea principal del texto?
- 4 De qué trata cada párrafo.

### Actividad 2

Subraya con rojo los conectores en las siguientes oraciones.

- Traicionaste mi confianza; por eso, no te perdono
- Fuiste justo, por lo tanto, recibirás un premio
- sentí un poco mal, sin embargo, seguí trabajando

- Lee el texto, luego, resuelve el cuestionario 📄 Primero echa la harina, después, los huevos 📄 Es médico, además profesor.
- Llegó y se sentó en la escalera, luego se fue para el baño y finalmente fue al salón.
- Terminó el trabajo, aunque se sentía incómodo

### **Actividad 3**

Realizar un escrito (inventa) en el que utilices varios conectores de los vistos en esta guía. (Mínimo 2 párrafos y máximo, los que desees. (De acuerdo a tu imaginación y creatividad) el tema es libre.

Opcionales:

- la naturaleza
- la contaminación ambiental
- las redes sociales
- la familia

ilustra tu escrito con un dibujo

### **Actividad 4**

Busca un texto (de un libro, un periódico, una revista) recórtalo y pégalo en tu cuaderno, subraya en el texto, todos los conectores que encuentres y luego responde ¿Cuántos párrafos tiene ese texto?

¿Cuál es la idea principal de ese texto?

Escribe 3 ideas secundarias de ese texto