ПОЛОЖЕНИЕ

XIII Международный фестиваль любительских цирковых коллективов «Мой Чудесный Цирк» - GYM SPACE 12 - 13 декабря 2026 г.

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок проведения фестиваля и является юридически обязательным документом.
Документ одновременно является публичной офертой в соответствии со ст. 435–437 ГК РФ.
Оплата участия, подача заявки либо фактическое участие в фестивале означает полное и безоговорочное принятие условий настоящей оферты.

2. Цели и задачи фестиваля

1. Развитие и популяризация циркового искусства.
2. Выявление и поддержка лучших коллективов и исполнителей любительского циркового искусства.
3. Сохранение и развитие лучших традиций любительского циркового искусства.
4. Раскрытие творческого потенциала любительских цирковых коллективов и повышение исполнительского мастерства их участников.
5. Повышение роли любительских цирковых коллективов в формировании эстетического и художественного вкуса подрастающего поколения.
6. Содействие вовлечению талантливых детей и подростков в сферу циркового искусства и воспитанию здорового образа жизни молодежи.
7. Повышение уровня профессионального мастерства руководителей любительских цирковых коллективов.

3. Место, даты и формат проведения

Фестиваль состоится в очно-заочном формате 12 - 13 декабря 2026 г. на базе Gym Space в г. Красногорске Московской области. Адрес: Московская область, г. Красногорск, Парковая ул., 8А, ЖК «Парковые Аллеи».

4. Организатор фестиваля

Организатор фестиваля - ИП Кагиров Р. Р.
Организатор осуществляет проведение фестиваля в соответствии с настоящим Положением.
Контактный телефон: +7 (939) 755-98-55
Контактный e-mail: welcometocircus@mail.ru

5. Участники фестиваля

1. К участию в фестивале-конкурсе приглашаются цирковые коллективы субъектов Российской Федерации независимо от их ведомственной принадлежности. Возраст участников от 4 до 45 лет в нижеперечисленных возрастных категориях:
- 4 - 5 лет
- 6 - 8 лет
- 9 - 11 лет
- 12 - 14 лет
- 15 - 17 лет
- 18 +
- 30 +

2. Возможно участие в онлайн формате; для этого будет собрано квалифицированное жюри для оценки выступления участников по видео. Места будут распределены на основании учета баллов в протоколе участников офлайн фестиваля.

6. Порядок подачи заявки

1. Для участия в фестивале необходимо заполнить анкету-заявку, согласие и внести стартовый взнос за участие, информацию вы можете найти на нашей странице вконтакте: https://vk.com/my_wondercircus.fest а также на сайте: https://welcometocircus.ru/festival
2. Способ и порядок оплаты будет выслан в ответном письме на заявку по электронной почте.
3. Подача заявки подтверждает согласие со всеми условиями Положения.

7. Стоимость участия и порядок оплаты

Стартовый взнос:
Соло **7500** рублей;
Дуэт **6500** рублей с участника;
Трио **5500** рублей с участника;
Квартет **4000** рублей с участника;
Пять и более - **3000** рублей с участника;
11 и более - **2500** рублей с участника.

Оплата производится авансом до начала фестиваля.

Оплата может производиться одним представителем коллектива за нескольких участников.
Момент оплаты — поступление средств на счёт или карту Организатора.
Участники к фестивалю допускаются при 100% предоплате

8. Проживание и питание:

Проживание и питание осуществляется за счет направляющей стороны.

9. Условия возврата денежных средств

1. Заболевание участника, подтвержденное медицинскими документами. Возврат организационного взноса возможен при условии уведомления Организатора не менее чем за 4 (четыре) недели до даты начала фестиваля.
2. Форс-мажор со стороны Организатора.
3. В остальных случаях возврат организационного взноса не производится.
4. Организатор вправе удерживать фактически понесенные расходы.

10. Права и обязанности Организатора

10.1 Организатор обязан:

1. Обеспечить проведение фестиваля в установленные сроки;
2. Предоставить сцену, звук, тайминг, наградной фонд;
3. Обеспечить безопасность в разумных пределах (подвесное оборудование от лебедки до точки подвеса, мат размером 2000х2000х200 под точку подвеса);
4. Обеспечить возможность оказания первой доврачебной помощи и вызов экстренных медицинских служб при необходимости.

10.2 Организатор вправе:

1. Менять программу и расписание фестиваля;
2. Остановить выступление при угрозе здоровью участника;
3. Отстранить участника за нарушение правил безопасности.

11. Права и обязанности участника/руководителя

11.1 Участник фестиваля имеет право:

1. На участие в фестивале в соответствии с поданной заявкой и условиями Положения;
2. На равные условия участия в рамках своей возрастной категории и номинации;
3. На объективную оценку выступления жюри в соответствии с установленными критериями;
4. На получение информации о регламенте, тайминге и порядке проведения фестиваля;
5. На присутствие на награждении и получение дипломов и наград (при их наличии);

6. На отказ от участия в порядке, установленном условиями возврата денежных средств;
7. На защиту персональных данных в соответствии с законодательством РФ;
8. На безопасные условия участия при соблюдении требований Организатора.

11.2 Участник обязан:

1. Соблюдать технику безопасности;
2. Быть готовым к своему выходу не менее чем за 30 минут до назначенного времени в тайминге;
3. Участник или родитель/опекун гарантирует, что состояние здоровья позволяет участие в фестивале;
4. Иметь при себе полис дополнительного медицинского страхования, предусматривающий участие страхователя в спортивных мероприятиях и соревнованиях;
5. Соблюдать порядок на территории спортивного комплекса GymSpace (запрещено заходить на разминочную часть с едой и напитками. В случае нарушения Организатор вправе взыскать компенсацию понесённых расходов в размере 5000 (пять тысяч) рублей и/или применить меру дисциплинарного воздействия в виде дисквалификации команды).

11.3 Руководитель коллектива имеет право:

1. Представлять интересы участников своего коллектива перед Организатором фестиваля;
2. Получать информацию о расписании, регламенте и требованиях к выступлениям;
3. Производить оплату участия за одного или нескольких участников или коллектив;
4. Вносить изменения в заявку в установленные Организатором сроки;
5. Принимать решения об участии детей, исходя из уровня подготовки и состояния здоровья.

11.4 Руководитель коллектива обязан:

1. Получить согласие от родителей или опекунов на участие в конкурсе детей, не достигших 18-ти лет;
2. Следить за таймингом мероприятия и вовремя подготовить участника к выходу на площадку (готовность минимум за 30 минут до назначенного времени по тайменгу мероприятия);
3. Контролировать соответствие элементов уровню подготовки участников;
4. Следить за реквизитом и костюмами;
5. Проводить разминку участника перед репетициями и выступлениями во избежание серьезных травм и растяжений;
6. Соблюдать технику безопасности на мероприятии;
7. Соблюдать порядок на территории спортивного комплекса GymSpace (запрещено заходить на разминочную часть с едой и напитками. В случае нарушения Организатор

вправе взыскать компенсацию понесённых расходов в размере 5000 (пять тысяч) рублей и/или применить меру дисциплинарного воздействия в виде дисквалификации команды).

12. Требования к номерам, костюмам, реквизиту, музыке

1. На фестиваль представляются концертные номера в следующих жанрах:
   - Воздушная гимнастика
   - Акробатика
   - Эквилибр
   - Жонглирование
   - Пластическая акробатика
   - Оригинальный

2. Концертные номера не должны превышать 5 минут включая смену реквизита! Номера продолжительностью более 5 минут оплачиваются дополнительно 500 рублей, более 6 минут — 800 рублей.
3. Фонограмму необходимо отправить на адрес: circusmusic@mail.ru (Только после утверждения тайминга) Во избежание технических неполадок участнику необходимо иметь при себе запасную флэшку с музыкой.
4. Запрещена демонстрация номеров с использованием живого огня, битых стекол;
5. Воздушные номера (предусматривающие средства страховки), не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут; работа в «каче» и «по кругу» разрешается только в категории «Профессионал», в категории «Любитель» разрешен небольшой кач и полет по малому кругу без высоких подъемов.
6. Индивидуальная лонжа должна соответствовать правилам техники безопасности и не должна передаваться другому лицу для использования в другом номере;
7. Не допускается демонстрация номеров, где ставятся под угрозу здоровье и жизнь исполнителя;
8. Использование матов под воздушными снарядами является обязательным условием участия в соревнованиях.
9. Внешний вид участника должен быть опрятным и соответствовать тематике номера.
10. Костюм должен закрывать нижнее бельё и интимные части тела. Допускается снятие элементов костюма в процессе выступления, однако при этом не допускается демонстрация интимных мест участника.
11. Костюм не должен содержать рекламу любого бренда или студии без согласования с организаторами Фестиваля.
12. Прическа и макияж должны соответствовать стилистике номера.
13. Музыкальная композиция номера не должна содержать высказывания оскорбительного характера, нецензурные слова, а также политические и религиозные призывы и призывы к совершению противоправных действий.
14. Организаторы не несут ответственность за музыкальные композиции представленные участниками и нарушающие Закон РФ «Об авторском праве».
15. Запрещено вульгарное и вызывающее поведение во время исполнения номера, а также при подготовке к нему и после его исполнения. Запрещено осуществление

поглаживания себя или партнера в интимных местах, демонстрация порнографического или эротического подтекста.
16. Запрещено разбрызгивание, распыление, раскидывание любых веществ не согласованное с организаторами. А также направление стреляющих, плюющих, кидающихся инструментов/реквизита в сторону судей и зрителей.
17. Запрещены: пропаганда любых политических и религиозных убеждений, любые призывы к совершению противоправных действий, в том числе призывы к прекращению специальной военной операции или любая антироссийская пропаганда.

13. Порядок проведения фестиваля

1. Участники должны пройти регистрацию на ресепшн GymSpace.
2. Мероприятие состоится на 5 этаже СК GymSpace.
3. Состав участников фестиваля формируется по результатам экспертного отбора заявленных номеров по видео (для категории профи.).
4. Заявленные номера участвуют в конкурсной программе фестиваля и оцениваются жюри, которое определяет победителей фестиваля.
5. Тайминг фестиваля будет составлен на основании предварительных заявок и доступен с 1 декабря 2026 г в группе вконтакте: https://vk.com/my_wondercircus.fest, а также на сайте https://welcometocircus.ru/festival
6. Участникам и тренерам необходимо планировать время с 8:00 до 22:00 соответствующего дня (возможно начало раньше или окончание позже в соответствии с расписанием в зависимости от количества заявок).
7. Тайминг может изменяться Организатором, после предварительного согласования с участниками.
8. Участник обязан прибыть заранее и следовать графику (не менее чем за 2 часа до своего выхода, если не выступает в числе первых по таймингу).
9. Участники, занявшие первое второе, третье место награждаются медалями, дипломами и памятными подарками,
10. Лучшему коллективу или номеру по решению жюри будет вручен Гран-при фестиваля.
11. Руководителям коллективов вручаются дипломы за вклад в развитие творчества.

14. Жюри фестиваля

В состав жюри конкурса входят ведущие деятели циркового искусства Российской Федерации, профессиональные артисты цирка, высококвалифицированные специалисты и деятели искусств. Состав жюри утверждается Организатором и может изменяться без уведомления.

Решения жюри окончательны и не подлежат обжалованию.

15. Критерии оценки

1. Техника исполнения выбранного номера;
2. Артистические качества, оригинальность номера;
3. Сложность трюкового репертуара;
4. Соответствие репертуара современным художественным тенденциям и инновационным формам;
5. Режиссура номера (раскрытие художественного образа через трюк, соответствие музыкальному сопровождению номера);
6. Художественное оформление номеров (реквизит, костюмы, стилистика грима и т.п.)

16. Технические характеристики площадки

1. Размер площадки 16Х16 метров;
2. Рабочая высота 9,5 метров;
3. Количество подвесов на основной площадке - 1 подвес с высокоскоростной цирковой лебедкой Антона Красильникова;
4. Репетиционные подвесы.

17. Требования к управлению профессиональной цирковой лебедкой

1. На территории фестиваля используется профессиональная цирковая лебёдка, являющаяся дорогостоящим оборудованием.
2. Управление цирковой лебёдкой допускается исключительно:
   2.1. Штатным техническим специалистом Организатора;
   2.2. Либо техническим специалистом коллектива при наличии действующего удостоверения и предварительного согласования с Организатором.
3. Технический специалист коллектива несёт полную материальную ответственность за оборудование на период его использования.
4. В случае повреждения, поломки или выхода из строя оборудования по вине технического специалиста коллектива, коллектив и/или его руководитель обязуются возместить Организатору причинённый ущерб в полном объёме.
5. Возмещению подлежат расходы на ремонт, замену деталей, диагностику и иные документально подтверждённые затраты.
6. Факт допуска к управлению оборудованием означает согласие с указанными условиями ответственности.

18. Техника безопасности

1. Все участники фестиваля допускаются к участию только при условии соответствия уровня их подготовки выполняемым элементам и при наличии разрешения руководителя коллектива.
2. Участники обязаны выполнять элементы строго в рамках заявленного номера, соблюдать требования техники безопасности и указания Организатора.

3. Запрещается выполнение элементов, создающих угрозу жизни и здоровью участников, включая элементы, не отработанные в тренировочном процессе, элементы без необходимой страховки, а также элементы с превышением допустимых нагрузок.
4. Организатор вправе остановить выступление участника или коллектива, не допустить номер к показу либо отстранить участника или коллектив от участия без компенсации организационного взноса при выявлении угрозы жизни и здоровью или нарушении требований безопасности.
5. Организатор не несёт ответственности за травмы, повреждения или иные последствия, возникшие вследствие нарушения требований техники безопасности, превышения участниками своих физических возможностей либо использования собственного реквизита.
6. Организатор не является медицинской организацией и оказывает только первую доврачебную помощь при необходимости.
7. Использование профессионального оборудования, включая цирковую лебёдку, осуществляется строго в соответствии с требованиями Организатора, при наличии соответствующих допусков и подписании актов допуска.

19. Фото- и видеосъёмка

1. На площадке будет работать профессиональный фотограф и видеооператор. После выступления вы можете приобрести фото- и видеоматериал.
2. Участник и его законный представитель предоставляют Организатору право безвозмездно использовать фото- и видеоматериалы с фестиваля в рекламных, маркетинговых и информационных целях.

20. Обработка персональных данных (ФЗ-152)

1. Подача заявки и участие в фестивале подтверждает согласие на обработку персональных данных.
2. Организатор обрабатывает данные исключительно для целей проведения фестиваля.
3. Данные не передаются третьим лицам, кроме случаев, предусмотренных законом.

21. Публичная оферта

1. Настоящее Положение является публичной офертой и адресовано неопределённому кругу лиц.
2. Оплата участия, подача заявки или фактическое участие в фестивале является акцептом оферты.
3. Все условия обязательны для Участников и их законных представителей.

22. Порядок акцепта оферты

1. Акцептом (принятием условий) является:
   1.1. Подача заявки,
   1.2. Оплата участия,
   1.3. Участие в фестивале.

2. Акцепт означает заключение договора оказания услуг.

23. Форс-мажор

Организатор освобождается от ответственности при чрезвычайных и непредотвратимых обстоятельствах (запреты властей, аварии, ЧС, отключение электричества, погодные условия).
Организатор вправе перенести мероприятие.

24. Ответственность сторон

1. Организатор несёт ответственность за надлежащую организацию фестиваля в соответствии с настоящим Положением, включая обеспечение площадки, работу жюри, соблюдение регламента и организацию конкурсной программы.
2. Организатор не несёт ответственности за:
   2.1. Травмы, ухудшение состояния здоровья или иные последствия, возникшие вследствие нарушения участниками или руководителями коллектива требований техники безопасности;
   2.2. Несоответствие уровня подготовки участников выполняемым элементам;
   2.3. Действия или бездействие руководителей коллективов и технических специалистов коллективов;
   2.4. Утерю или повреждение личных вещей участников и сопровождающих лиц;
   2.5. Решения жюри фестиваля, которые являются окончательными и пересмотру не подлежат.
3. Руководитель коллектива несёт полную ответственность за:
   3.1. Жизнь и здоровье несовершеннолетних участников своего коллектива на территории площадки GymSpace в период проведения мероприятия с 12 по 13 декабря 2026 года, включая время нахождения участников на площадке до начала выступлений, во время выступлений, перерывов и после их завершения;
   3.2. Допуск участников к выполнению элементов повышенной сложности;
   3.3. Соответствие номеров возрасту и уровню подготовки участников;
   3.4. Контроль физического и психоэмоционального состояния участников;
   3.5. Соблюдение участниками дисциплины и требований техники безопасности;
   3.6. Исправность и безопасность используемого реквизита.

4. Участники фестиваля несут ответственность за соблюдение требований настоящего Положения, регламента фестиваля и указаний Организатора.
5. В случае причинения ущерба имуществу Организатора, площадки проведения или третьих лиц по вине участника, руководителя коллектива или технического специалиста коллектива, соответствующая сторона обязуется возместить причинённый ущерб в полном объёме.

6. Организатор вправе отказать в участии, приостановить выступление либо отстранить участника или коллектив от фестиваля без компенсации организационного взноса в случае грубого или повторного нарушения настоящего Положения.
7. Все споры и разногласия, возникающие в связи с участием в фестивале, разрешаются в порядке, установленном настоящим Положением и законодательством Российской Федерации.
8. Размер возможной ответственности Организатора ограничивается размером фактически уплаченного организационного взноса.

25. Порядок разрешения споров

Споры решаются путём переговоров.
При невозможности урегулирования — в судебном порядке по месту регистрации Организатора.

26. Заключительные положения

Организатор вправе вносить изменения в Положение.
Актуальная версия публикуется в официальных каналах Организатора.