



EMILY MOREIRA RODRIGUES

“EL CAN PEIXAUET DISPOSA DE MOLTES EINES QUE EN ALTRES LLOCS NO HI HA.”

Estudiant de **dansa** al Conservatori de Dansa de l'Institut del Teatre



Em dic Emily Moreira i estudio dansa al Conservatori de Dansa de l'Institut del Teatre.

Quan vas començar a l'Institut Can Peixauet? Quins estudis hi vas cursar?

Vaig començar a l'INS Can Peixauet a 1r d'ESO i vaig estar-hi fins al batxillerat, on vaig cursar el social-humanístic.

Quin record en tens? Com valores el teu pas pel centre?

En tinc molt bon record. Els primers anys van ser els millors, sempre hi ha moments més difícils, però en general guardo molt bones experiències de tota l'ESO. Batxillerat va ser diferent, més exigent, però tot i haver d'estudiar més, m'ho passava bé. Valoro molt les amistats que vaig fer al llarg dels anys i també els bons professors que vaig tenir. Al final, van ser sis anys molt importants de la meua vida.

Recordes alguna anècdota especial o divertida que vulguis compartir?

Sempre recordaré els viatges que fèiem cada any, com a Port Aventura, el viatge a Roma o a Dublín. Eren moments especials amb els meus companys i amics. Recordo que m'ho vaig passar molt bé, també amb els professors.

Què estudies?

Ara mateix estic estudiant al Conservatori de Dansa de l'Institut del Teatre, faig la carrera de coreografia i interpretació.

Per què? Com vas fer la tria?

Vaig començar a ballar quan tenia quatre anys. Al principi era només un hobby, però amb el temps, donant classes a la meva escola vaig veure que era el que realment volia fer. Volia experimentar més, aprofundir en aquest món i veure fins on podia arribar com a ballarina. No va ser fàcil decidir-me, perquè molta gent em deia que de la dansa no es pot viure, però amb el suport de la meva família i dels meus professors he pogut seguir endavant, i n'estic molt contenta.

Sempre has ballat? Quin és el tipus de dansa que més t'agrada? Prefereixes la clàssica o la contemporània?

Sí, porto ballant des de ben petita. He fet una mica de tot: danses urbanes, clàssica, contemporània..., però la que més m'apassiona és la dansa contemporània. M'agradaria continuar explorant-la i veure fins on puc arribar. Qui sap, potser algun dia puc fusionar diferents estils.

Què voldries fer després?

Quan acabi la carrera m'agradaria audicionar per a alguna companyia de dansa de fora d'Espanya i viatjar per diferents països, vivint noves experiències. Tot i així, estic oberta a veure què em porta el futur, potser apareixen altres oportunitats i no em tanco a res.

Què destacaries del nostre centre? N'estàs satisfeta?

Estic força satisfeta amb el centre. He vist com ha anat evolucionant i, comparant-ho amb altres instituts, he pogut veure que el Can Peixauet disposa de moltes eines que en altres llocs no hi ha, tot i que segueix en desenvolupament.

Voldries afegir alguna cosa més?

Només m'agradaria agrair a tots aquells professors que m'han ajudat en aquest camí i que també m'han impulsat a continuar en aquest món que no és gaire fàcil.