

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 25 «Василёк»

ЦИКЛ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ
«РИТМИЧЕСКИЙ ПОЕЗД»
ДЛЯ ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР С 5- 7(8) ЛЕТ

Автор: учитель-логопед

МДОУ № 25 «Василёк»

Худякова Е.А.

Саянск 2023 г

Проблема преодоления общего недоразвития речи у старших дошкольников относится к числу наиболее актуальных для современной логопедии. У детей данной категории отмечается не только несформированность всех языковых структур, артикуляционной моторики, просодических компонентов речи, но и нарушение мелкой и общей моторики, двигательных навыков, мышечного тонуса. Кроме того наблюдаются и нарушения в развитии эмоционально-волевой сферы.

Для более эффективного преодоления комплекса проблем детей с ОНР и был разработан цикл логоритмических занятий «Ритмический поезд» в соответствии с основными лексическими темами. Цикл объединён общим игровым построением занятий: дети «путешествуют» на поезде. Занятия имеют общую структуру и включают в себя упражнения на регуляцию мышечного тонуса, упражнения для развития дыхания, пальчиковые игры и игры на развитие координации движений с речью, упражнения с элементами танцев, упражнения на развитие эмоционально-волевой сферы, упражнения на развитие произвольного внимания. Каждое занятие посвящено одной лексической теме, которая отражается во всех упражнениях и играх. Логоритмические занятия проводят не менее 2 раз в неделю. В методической разработке они представлены в виде кратких планов – картотеки. Подборка пальчиковых игр и игр на развитие координации движений общей моторики в сочетании с речью для каждого занятия в соответствии с лексической темой предлагается ниже.

Конспект логоритмического занятия «Домашние птицы» в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с ТНР .

Цель: Развитие речевых и двигательных навыков на лексическом материале «Домашние птицы»

Задачи:

Учить выполнять движения в соответствии с заданным ритмом.

Активизировать номинативный словарь по теме «Домашние птицы»

Развивать общую и мелкую моторику детей в сочетании с речью и музыкой

Развивать произвольность слухового внимания

Развивать речевое дыхание

Развивать эмоциональную сферу

Воспитывать доброжелательность, интерес к домашним птицам.

Ход занятия:

Педагог: Ребята, кто из вас был на птичьем дворе? Хотите там побывать? Тогда садитесь в наш Ритмический поезд и собираемся в путь!

1. Ходьба. «Ритмический поезд» (с 1 усложнением ритма) (с предметами)

Педагог: Вот мы и прибыли! Раз, два, три, повернись! В домашних птиц превратись!

2. Упражнение на регуляцию мышечного тонуса «Птичья гимнастика».

- «Машем крыльями». На сильную долю – поднимание рук в стороны, на слабую – возвращение в исходное положение (руки внизу).

- «Клюём зёрнышки». На сильную долю – плавный наклон вниз, руки на пояс, на слабую – возвращение в исходное положение (руки внизу).

3. Упражнение для развития дыхания «Птенцы пищат». Носовой вдох – ротовой выдох на высокой ноте «Пи-пи-пи-пи-пи»

4. Упражнение на развитие мелкой моторики «Вдалеке стоит забор...»

Вдалеке стоит забор,	(руки на столе, правая - ладошкой вниз, левая сжата в кулачок. Произнось текст, поочерёдно менять положение рук.)
Окружая птичий двор.	(повторять предыдущие движения)
Тут галдёж и суета	(ударять правой рукой, сжатой в кулачок по ладошке левой руки, а затем менять положение рук)
Начинаются с утра:	(повторять предыдущие движения)
Кукарекают, гогочут,	(последовательно соединять указательные и средние пальцы обеих рук с большими)
Громко крикают, болбочут	(последовательно соединяя безымянные пальцы и мизинцы обеих рук с большими)
Гуси, утки, индюки,	(соединять одноимённые пальцы
Курицы и петухи.	рук, начиная с больших)

5. Упражнение «Гусёнок пропал». Координация движений с речью.

Гуси ходят по утру	(ходьба)
По широкому двору,	(хлопки)
Беспокоятся, кричат,	(взмахи руками вверх, вниз)
Не сочтут никак гусят...	(хлопки)
Га-га-га! Го-го-го!	(повороты головы вправо, влево)
Нет гусёнка одного!	(повороты туловища вправо, влево)

Как теперь помочь беде?
Гуси с горем - марш к воде
И пустились по волнам....
Глядь, - гусёнок тоже там!

(пожимание плечами)
(ходьба)
(наклон вперед, коснуться рукой пола)
(«козырёк», хлопок, руки вперёд, руки на пояс)

Педагог: Гусёнок нашёлся! Давайте отпразднуем это и потанцуем!

6. Упражнение с элементами танцев (по программе)
7. Упражнение для развития эмоционально-волевой сферы «Утята». Под музыку дети плавно и ритмично двигаются, изображая цыплят. По окончании музыки выбирают самых весёлых, самых забавных и т.д. утят. Педагог: А теперь вы поделитесь на две команды и будете выполнять свои задания.
8. Упражнение для развития произвольного внимания «Птичий двор». 1 подгруппа детей выполняет махи «маленькими крылышками», а 2 подгруппа «гребёт лапками». По музыкальному сигналу и слову воспитателя «Куры» дети называют семью кур: петух, курица, цыплёнок. После чего подгруппы выполняют действия друг друга до музыкального и словесного сигнала «Утки», после чего дети называют семью уток: селезень, утка, утёнок. И т.д. «гуси», «индюки». Педагог: Нам пора возвращаться назад. Раз, два, три, повернись! В ребятишек превратись! Где мы побывали? А поезд нас уже ждёт!
9. Заключительное упражнение. «Посадка» в поезд – «отъезд».