

Emneplan norsk

Tema: Realisme og naturalisme

Varighet: 48-3



Læringsmål:

- lese tekster på bokmål og nynorsk og reflektere over formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler
- sammenligne og tolke tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid
- utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon
- forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til de offisielle språkene i Norge i dag
- utforske språklig variasjon og mangfold i Norge og reflekter over holdninger til språket

Hovedspørsmål:

- Hva kjennetegnet litteraturen under realismen og naturalismen
- Hva vil det si å sette problemer under debatt?
-
-
- Hvordan kan vi se spor av realisme og naturalisme i litteratur, film og andre medier i dag?

Sentrale begreper:

- Realisme og naturalisme
- Å sette problemer under debatt
- Å lese mellom linjene
- Retrospektiv teknikk
- Georg Brandes
- Camilla Collett
- Henrik Ibsen

	• Bjørnstjerne Bjørnson • Aleksander Kielland • Amalie Skram • Klasseskille • Industrialisering • Urbanisering • Virkemiddel • Indre konflikt
Arbeidsmåter:	Ressurser: Realismen Et dukkehjem Et dukkehjem n.n

Vurdering:

Fagdag i norsk