

### Тема: Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.

- Слова, как люди, рождаются, живут, старятся, уходят на покой, и не выходят из активного употребления и даже «умирают»... Сегодня, например, при измерении длины никто не пользуется словами «*аршин*», «*сажень*». А ведь наши прабабушки могли сказать: «Купила три аршина сукна» или «До города шесть верст».

Действительно, изменились времена, и только на страницах художественных произведениях, пословицах и поговорках можно встретить эти слова. (серьезные изменения в русском языке произошли и на фонетическом уровне, их в лингвистике называют фонетическими архаизмами. Существуют и словообразовательные архаизмы.

■ 1. Фонетические архаизмы: *огнь* – *огонь*, *град* – *город*, *злато* – *золото*.

■ Акцентологические архаизмы: *призра́к*, *суда́рь*.

Ср.: - *Её насмешливый призра'к*

*И днём и ночью дух тревожит* (Лермонтов)

2. Словообразовательные архаизмы:

*Рыба́рь* – *рыбак*, *сви́репство* – *сви́репость*,  
*нерви́ческий* – *нервны́й*

#### Самостоятельная работа

1) Найдите в тексте фонетические архаизмы, выпишите их и письменно объясните их лексическое значение:

Страшись, о рать иноплеменных! России двинулись сыны;  
Восстал и стар и млад; Летят на дерзновенных,  
Сердца их мщеньем зажжены.

(А. С. Пушкин «Воспоминания о Царском Селе»)

2) Найдите в этом же тексте словообразовательные архаизмы, выпишите их и письменно объясните их лексическое значение.

3) Найдите в тексте архаизмы, укажите их вид (фонетические или словообразовательные)

В толпе могучих сыновей,  
С друзьями, в гриднице высокой Владимир-Солнце пировал;  
Меньшую дочь он выдавал За князя храброго Руслана.  
И мед из тяжкого стакана За их здоровье выпивал.

(А. С. Пушкин поэма «Руслан и Людмила»)