

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : Sekolah Dasar (www.shanum99.com)
Tema/Subtema : Kegemaranku/Gemar Menggambar
Kelas /Semester : 1/1 (Satu)
Pembelajaran ke- : 2
Alokasi Waktu : 1 Hari (6 x 35 menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman, berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

PJOK

Kompetensi Dasar

- 3.2 Memahami gerak dasar non-lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.
- 4.2 mempraktikkan gerak dasar non-lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.

Indikator

- 3.2.1 Menyebutkan prosedur gerakan menarik tanpa berpindah tempat
- 4.2.1 Menerapkan prosedur gerakan menarik tanpa berpindah tempat

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar

- 3.2 Mengemukakan kegiatan persiapan menulis permulaan (cara duduk, cara memegang pensil, cara menggerakkan pensil, cara meletakkan buku, jarak antara mata dan buku, pemilihan tempat dengan cahaya yang terang) yang benar secara lisan.
- 4.2 Mempraktikkan kegiatan persiapan menulis permulaan (cara duduk, cara memegang pensil, cara meletakkan buku, jarak antara mata dan buku, gerakan tangan atas- bawah, kiri-kanan, latihan pelenturan gerakan tangan dengan gerakan menulis di udara/pasir/ meja, melemaskan jari dengan mewarnai, menjiplak, menggambar, membuat garis tegak, miring, lurus, dan lengkung, menjiplak berbagai bentuk gambar, lingkaran, dan bentuk huruf di tempat bercahaya terang) dengan benar.

Indikator

- 3.2.2 Menyebutkan cara memegang pensil yang tepat saat belajar
- 3.2.3 Menyebutkan cara meletakkan buku yang tepat saat belajar
- 4.2.2 Menerapkan cara memegang pensil yang tepat saat belajar
- 4.2.3 Menerapkan cara meletakkan buku yang tepat saat belajar

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mengamati video, peserta didik dapat menyebutkan cara memegang pensil yang tepat saat menulis maupun menggambar dengan percaya diri.
2. Setelah kegiatan persiapan menulis melalui demonstrasi, peserta didik dapat menerapkan cara memegang pensil saat menulis maupun menggambar dengan disiplin.

3. Setelah mengamati gambar, peserta didik dapat menyebutkan cara meletakkan buku yang tepat saat membaca, menulis, maupun menggambar dengan percaya diri.
4. Setelah demonstrasi, peserta didik dapat menerapkan cara meletakkan buku yang tepat saat membaca, menulis, maupun menggambar dengan disiplin.
5. Setelah demonstrasi, peserta didik dapat menyebutkan contoh gerak dasar non-lokomotor dengan percaya diri.
6. Setelah menyimak penjelasan guru, peserta didik dapat menyebutkan prosedur gerakan menarik tanpa berpindah tempat dengan percaya diri
7. Setelah mengamati contoh dari guru, peserta didik dapat menerapkan prosedur gerakan menarik tanpa berpindah tempat bersama teman di lapangan dengan disiplin

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Cara memegang pensil yang benar saat menulis dan menggambar
2. Cara meletakkan buku yang benar saat membaca, menulis, maupun menggambar
3. Gerakan menarik tanpa berpindah tempat

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan Saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengolah informasi/menalar, mengkomunikasikan)
2. Model pembelajaran Kooperatif tipe Talking Stick
3. Metode Pembelajaran tanya jawab, demonstrasi

F. MEDIA PEMBELAJARAN

1. Gambar gerak menarik tanpa berpindah tempat
2. Gambar dan video cara memegang pensil
3. Gambar cara meletakkan buku
4. Tongkat

G. SUMBER BELAJAR

1. Novelia Adelina, Yun Kusumawati, dan Lubna Assagaf. 2017. Buku Siswa Kelas 1 Tema 2: Kegemaranku (Edisi Revisi 2017). Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
2. Novelia Adelina, Yun Kusumawati, dan Lubna Assagaf. 2017. Buku Siswa Kelas 1 Tema 2: Kegemaranku (Edisi Revisi 2017). Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
3. Bahan ajar
4. <https://sunggokonggila.wordpress.com/tag/buku-cls-2-sd/>

H. LANGKAH – LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuan	1. Guru mengucapkan salam dan menanyakan kabar peserta didik 2. Guru memeriksa kebersihan dan kelengkapan kelas 3. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa 4. Guru membimbing peserta didik untuk menyanyikan lagu wajib “Indonesia Raya” 5. Guru mengecek kehadiran peserta didik 6. Guru melakukan apersepsi G : “Sebelumnya kalian telah belajar cara duduk dengan posisi yang benar saat belajar. Siapakah yang masih ingat ? bagaimana caranya ? Ayo, sama – sama kita ingat kembali !” G : “Satu (duduk), dua (tegakkan punggung), tiga (letakkan tangan di atas meja)” 7. Informasi kegiatan pembelajaran	20 menit

	G : “Hari ini, kita akan melanjutkan pembelajaran 2 tentang bagaimana cara meletakkan buku yang benar saat belajar membaca, menulis, maupun menggambar dan cara memegang pensil yang benar. Selain itu, kita juga kan belajar tentang gerakan menarik tanpa berpindah tempat.” 8. Informasi tujuan pembelajaran G : “Ibu harapkan, setelah mengamati gambar dan demonstrasi kalian dapat meniru dan menerapkan posisi meletakkan buku dan memegang pensil dengan benar serta dengan adanya tanya jawab sekaligus demonstrasi kalian juga dapat menyebutkan dan menerapkan prosedur gerakan menarik tanpa berpindah tempat.”	
Inti	1. Peserta didik mengamati video mengenai cara memegang pensil yang benar. (mengamati) 2. Peserta didik bersama guru bertanya jawab mengenai video tersebut. (Menanya) G : “Ayo perhatikan video !” “Video apakah ini ?” “Dari video tersebut, dapatkan kalian menyebutkan bagaimana urutan cara memegang pensil yang benar?” G : “Anak – anak, ibu ada gambar urutan cara memegang pensil yang benar, siapa yang mau membantu ibu menempelkan nya di papan tempel secara berurutan ?” 3. Peserta didik di bimbing guru melakukan gerakan seolah - olah menulis huruf di udara dengan pensil sekaligus menerapkan cara memegang pensil yang benar. (mengolah informasi) 4. Peserta didik mengamati gambar cara meletakkan buku yang benar 5. Peserta didik bertanya jawab mengenai gambar tersebut G : “Ayo perhatikan gambar di depan ?” “Gambar apakah ini ?” “Dapatkan kalian melakukan seperti di gambar ? ayo, kita coba bersama – sama !” 6. Peserta didik mengamati peragaan yang di demonstrasikan guru mengenai gerak dasar non – lokomotor 7. Peserta didik bersama guru bertanya jawab mengenai gerak tersebut G : “Kegiatan apa yang baru saja ibu lakukan ?” 8. Peserta didik menyimak penjelasan guru mengenai prosedur gerakan menarik tanpa berpindah tempat G : “Anak – anak, dari penjelasan ibu, siapa yang dapat menyebutkan prosedur gerakan menarik tanpa berpindah tempat ?” G : “Ayo kita coba !” 9. Salah satu peserta didik maju ke depan untuk memperagakan kembali gerakan menarik bersama guru 10. Guru memberikan arahan ke peserta didik untuk berkumpul di lapangan 11. Peserta didik dibimbing guru berbaris untuk melakukan pemanasan 12. Setelah pemanasan, peserta didik membentuk lingkaran 13. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok yang masing – masing kelompok terdiri dari 2 orang 14. Guru menyiapkan sebuah tongkat yang panjangnya ± 20 cm 15. Peserta didik menyimak instruksi guru mengenai “talking stick” 16. Peserta didik yang berbaris paling dekat dengan guru di berikan tongkat. 17. Peserta didik mulai menyanyikan lagu “Lihat Kebunku” selama perpindahan tongkat	175 menit

	18. Bagi kelompok pemegang tongkat terakhir pada saat perpindahan tongkat harus melakukan gerakan menarik tanpa berpindah tempat. Sedangkan bagi kelompok lain yang tidak memegang tongkat dapat memberikan masukan apabila gerakannya belum sesuai prosedur. (menalar) 19. Kegiatan gerakan menarik tanpa berpindah di lapangan berakhir jika semua kelompok dapat menerapkan prosedurnya dengan benar I S T I R A H A T 20. Setelah semua peserta didik kembali ke kelas, guru melanjutkan kembali kegiatan “Talking stick” 21. Peserta didik menyimak instruksi guru cara pengerjaan LKPD yang dibagikan ke semua kelompok 22. Sebelum mengerjakan LKPD, peserta didik kembali di ingatkan posisi tubuh yang baik saat belajar, mulai dari cara mengatur posisi duduk, meletakkan buku, dan memegang pensil yang benar 23. Setelah semua kelompok selesai mengerjakan, LKPD nya dikumpulkan dan dibahas bersama – sama. (mengkomunikasikan) 24. Peserta didik diberi aba – aba bernyanyi lagu anak dan tongkat mulai di pindahkan secara bergiliran ke teman sebelahnya hingga lagu berhenti. 25. Tiap anggota kelompok yang memegang tongkat terakhir diminta untuk maju ke depan menebalkan garis – garis putus yang menyerupai huruf. 26. Guru menilai hasil tulisan kelompok dan bagi kelompok yang berhasil menebalkan huruf dengan rapi akan diberikan reward berupa bintang. Demikian seterusnya hingga kartu soal habis.	
Penutup	1. Peserta didik bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung 2. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini G : “Pembelajaran kita sudah selesai, ayo kita buat kesimpulan bersama - sama ! apa saja yang sudah kita pelajari hari ini ? Ayo, sebutkan !” “Kesimpulan dari kegiatan pembelajaran hari ini adalah kita sudah belajar mengenai cara memegang pensil dan meletakkan buku dengan benar saat membaca, menulis, maupun menggambar. Selain itu kita juga belajar gerak menarik benda tanpa berpindah tempat sambil berolahraga.” 3. Peserta didik mengerjakan evaluasi 4. Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang pembelajaran di hari berikutnya 5. Peserta didik berdoa untuk menutup pembelajaran pada hari ini	15 menit

I. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Penilaian pengetahuan

a. Teknik : Tes

b. Jenis Tes : Tulisan

Bentuk Tes : Isian

Pertanyaan :

1) Saat menulis dan menggambar letakkan posisi ibu jari dan telunjuk di . . . pensil

2) Buku sebaiknya di letakkan di . . . meja saat menulis.

3) Contoh gerak dasar non – lokomotor adalah . . .

4) Gerakan menarik tanpa berpindah tempat sebaiknya dilakukan berpasangan dengan . . .

Kunci Jawaban :

- 1) Ujung
- 2) Di atas
- 3) Gerak menarik tanpa berpindah tempat (jawabab disesuaikan)
- 4) Teman

Pedoman Penskoran :

No Soal	Kriteria	Skor
1	a. Menjawab dengan benar	2
	b. Menjawab salah	1
	c. Tidak menjawab	0
2	a. Menjawab dengan benar	2
	b. Menjawab salah	1
	c. Tidak menjawab	0
3	a. Menjawab dengan benar	2
	b. Menjawab salah	1
	c. Tidak menjawab	0

		menjawab	
4	a. b. c.		2 1 0
Total skor			10

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jumlah Perolehan Skor}}{\text{Skor Total}} \times 100$$

2. Penilaian keterampilan

Teknik : Produk

Instrumen : Rubrik

a. Melakukan gerakan menarik tanpa berpindah tempat

No	Nama	Kriteria			
		Melakukan kedua gerakan (menarik dan tidak berpindah) tanpa intervensi guru)	Melakukan kedua gerakan dengan intervensi minimal	Melakukan hanya salah satu gerakan dengan tepat	Belum mampu melakukan kedua gerakan
		Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
		4	3	2	1
1					
2					
3					
4					
5					
dst					

b. mempraktikkan cara memegang pensil dengan tepat

No	Nama	Kriteria			
		Mampu melakukan dengan tepat tanpa bantuan guru	Mampu melakukan dengan tepat dibantu oleh guru	Belum mampu melakukan dengan tepat	Belum mampu melakukan
		Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
		4	3	2	1
1					
2					
3					
4					
5					
dst					

c. Mempraktikkan cara meletakkan buku dengan tepat

		Kriteria			
		Mampu melakukan dengan tepat tanpa bantuan guru	Mampu melakukan	Belum mampu	Belum mampu melakukan

No	Nama		dengan tepat dibantu oleh guru	melakukan dengan tepat	
		Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
		4	3	2	1
1					
2					
3					
4					
5					
dst					

Keterangan:

Berilah tanda centang (√) pada kolom yang sesuai

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Pontianak,
Guru Kelas 1 ,

.....
NIP.

.....