

Скетч

Играет приятная и спокойная музыка. Пение птиц. Девочка спит. Спустя какое-то время, она просыпается. Идёт в кухню, пьёт воду. Затем показано, как она смотрит фильмы, сидит в телефоне. Затем ест. Повтор действий.

ОКОЛО 30 СЕКУНД

Закадровый голос Оли. Да, именно так и проходило моё лето, пока я не нашла для себя кое-что интересное!

На экране появляется девочка.

Оля. Всем привет! Меня зовут Оля, мне 14 лет... И я видеоблогер! Я уже давно смотрю Ютуб и решила, что тоже хочу стать блогером. Ведь, правда, что каждый из нас хоть раз хотел стать видеоблогером? И я не исключение! Правда, всё оказалось не так просто, как я думала... Но я не сдалась! И решила: почему бы не снять видео о трудностях ведения блога?

В общем, тема этого видео: «Видеоблогинг: ожидание и реальность». Поехали!

Заставка «ОЖИДАНИЕ» – 2 СЕКУНДЫ.

Оля бежит к своему другу.

Оля. Привет!

Друг. Привет.

Оля. Слушай, я тут решила видео на ютуб снимать. Поможешь?

Друг. Конечно! А что надо делать?

Оля. Просто держи камеру и записывай видео, а дальше всё само пойдёт.

Друг. Ну... хорошо!

Друг берёт камеру. Оля садится перед другом и начинает что-то говорить.

Ускоренная перемотка, непринуждённая музыка.

Оля. Ну, за сколько мы справились?

Друг. Всего за 15 минут!

Оля. Отлично, осталось только смонтировать и на ютуб загружать.

Друг. Та зачем монтировать? И так хорошо получилось, не парься!

Оля. А, хорошо, тогда я так заливаю. Спасибо за помощь!

Забирает камеру, обнимает друга и уходит.

Заставка «РЕАЛЬНОСТЬ» – 2 СЕКУНДЫ.

Оля бежит к другу.

Оля. Привет!

Друг. Привет.

Оля. Слушай, я тут решила видео на ютуб снимать. Поможешь?

Друг. Конечно! А что надо делать?

Оля. Просто держи камеру и записывай видео, а дальше всё само пойдёт.

Друг. Ну... хорошо! А... где камера?

Оля. Камера? Я думала, у тебя есть камера!

Друг. Так я свою другу отдал, ему экскурсию снимать надо было.

Оля. Блин, а у меня нет камеры...

Друг. Давай тогда на телефон снимать.

Оля. Отличная идея! Держи (*протягивает другу телефон*)
Друг берёт телефон. Оля садится перед телефоном. Начинается запись ролика.

Оля. (в камеру) Всем привет! Меня зовут Оля, мне 14 лет и я видеоблогер! В этом видео мы будем... (*замолкает*)

Друг. Ну?

Оля. Я не знаю, что говорить...

Друг. Как? Ты даже сценарий не написала?

Оля. Я думала, как-то само пойдёт... И что теперь делать?

Друг. Что-то? Сценарий писать! Неси бумагу.

Звучит музыка. Ускоренная перемотка: Оля и её друг упорно работают, что-то пишут, изображают, разговаривают. В конце концов, Оля берёт в руки листы, складывает их один за другим и скрепляет – ОКОЛО 30 СЕКУНД.

Оля. Ух... Сценарий наконец готов.

Друг. Хорошо, давай снимать.

Оля садится перед другом с телефоном.

Оля. (в камеру) Всем привет! Меня зовут Оля, мне 14 лет и я видеоблогер! В этом видео мы будем говорить о плюсах и минусах летних каникул. Первый плюс – это...

Оля говорит, ускоренная перемотка. Звучит музыка. Вдруг, резко замолкает.

Друг. Ну, что в этот раз такое?

Оля. (с грустью) Я текст забыла!

Друг. Ну ёлки-палки! Ладно, держи сценарий, повторяй.

Ускоренная перемотка: Оля читает текст и пытается его заучить. Это всё под музыку.

Оля. Всё! Повторила! (*даёт сценарий другу*)

Друг наводит телефон на Олю. Показывается изображение с телефона: тёмное, плохого качества. Друг подходит к окну, отодвигает занавеску. За окном уже темно.

Друг. Блин, пока мы всем этим занимались, уже потемнело! Надо свет выставлять!

Ускоренная перемотка, музыка. Оля и её друг несут в комнату лампы, фонари и другие предметы для освещения комнаты.

Друг. Ух, вроде бы светлее стало.

Становится снимать.

Друг. Блин, ракурс – не такой, как был!

Ускоренная перемотка и музыка: друг ходит вокруг Оли, подбирает ракурс. Сама Оля то приподнимается, то присаживается. Наконец, подобрав нужный ракурс, проговаривает текст до конца.

Друг. И... Снято!

Оля. Ура! Давай посмотрим, что вышло!

Оля и её друг смотрят видео. На нём ничего не слышно.

Оля. Блин, вообще ничего не слышно!

Друг. Да... Нужен микрофон, а его у меня нет.

Оля. Зато у меня есть петличка! Жди здесь, я мигом!

Убегает из комнаты. Звук тикающий часов. Нарезка поз, которые меняет друг в ожидании Оли. В последней он засыпает. Оля врывается в комнату с криком «Нашла! Нашла». Друг вскакивает. Он полусонный. Оля сует ему в руки телефон, подключает петличку. Друг сидит в полусонном состоянии и снимает Олю, которая что-то говорит. Ускорение, музыка.

Друг. (уставшим голосом) Снято.

Оля. Покажи!

Друг молча даёт телефон Оле. Она смотрит телефон. Вдруг становится грустной.

Оля. Ты не нажал на кнопку записи!

Футаж «Взрыв». Надпись: «Прошло 3 часа».

Оля. Ура! Наконец мы сняли! Сейчас пойду на ютуб загружать.

Друг. Какой «загружать»? Там ещё монтировать надо. Знаешь, сколько там дублей?

Крупный план: недовольное лицо Оли. Вставка «No, God, please, no!». Футаж «Испорченный телевизор».

На экране снова одна Оля.

Оля. Фух... Ну и устала я, конечно! Это было сложно. Надеюсь, в следующий раз всё будет гора-а-а-а-здо быстрее. (улыбается) Я же теперь опытная! Подписывайтесь, ставьте лайки и пишите в комментарии, снимали ли вы когда-то видео. И если снимали, то как? Жду ваших ответов!

С вами была Оля. Спасибо за просмотр, пока!