FRANÇAIS CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE

EXPLOITATION DU LIVRE « ROBINSON CRUSOE » FICHES DE PREPARATION

EXPLOITATION DU LIVRE « ROBINSON CRUSOE » édit « Lire c'est partir » 15 séances

objectifs	Littérature : CM 1 lire au moins un ouvrage par trimestre et en rendre compte CM 2 lire au moins 5 ouvrages dans l'année et en rendre compte				
	Découverte d'une œuvre, d'un roman, de 160 pages de la collection « Lire c'est partir » mettant en scène un héros du type aventurier. Les aventures d'un célèbre naufragé. Apprendre à lire des ouvrages aux difficultés croissantes, ouvrage plus « long » à lire sur 2 périodes, à la maison et à l'école, à raison d'un chapitre par semaine (13 pages au format A5) et d'un questionnaire individuel attestant d'une lecture approfondie, à remplir par semaine.				
	Comprendre les qualités et les valeurs qui caractérisent un héros, s'interroger sur les valeurs socio-culturelles et les qualités humaines dont il est porteur, sur l'identification ou la projection possible du lecteur				
compétences	Domaine 1 comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit : lecture et compréhension de l'écrit				
	Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture.				
	Lire et comprendre des textes et des documents (textes, tableaux, graphiques, schémas, diagrammes, images) pour apprendre dans les				
	différentes disciplines.				
	Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen : travail sur la notion de civilisation				

Séance 1	Découverte du livre : apprendre à procéder à une analyse globale et rapide de l'ouvrage, en se fiant à l'étude de la couverture (1ère, 2em et dernières de couverture), de la table des matières
	Titre, auteur, illustrateur, éditeur, ISBN, nombre de pages et de chapitres, type de public auquel il est destiné, analyse détaillée de l'illustration de la 1 ^{ère} de couverture et du contenu du résumé au dos du livre, type de livre (roman)
	- Lire silencieusement un texte littéraire (ici le résumé à l'arrière du livre), et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions sur ce texte
Séance 2	Etude dirigée du chapitre 1 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective et analyse dirigée du chapitre 1 en classe
Séance 3	Lecture compréhension : apprendre à rendre compte de la lecture des chapitres d'un livre, à utiliser et à répondre à un questionnaire, -Apprendre à interroger un texte (intérioriser des types de questions) et donc apprendre à envisager les questions comme des aides à comprendre et non seulement comme des outils d'évaluation

<u>C</u>	
Séance 4	Etude dirigée du chapitre 2 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective et
	analyse dirigée du chapitre en classe
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre
Séance 5	Etude dirigée du chapitre 3 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective et
	analyse dirigée du chapitre en classe
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre
	Etude dirigée du chapitre 4 du livre: après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective et
Séance 6	analyse dirigée du chapitre en classe
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre
Séance 7	Etude dirigée du chapitre 5 du livre: après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective
	et analyse dirigée du chapitre en classe
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre
Séance 7 bis	Ecriture : rédaction d'un texte de fiction d'une dizaine de lignes : Robinson dit qu'il a imaginé des ruses pour tuer les cannibales, imaginer des
	plans ou pièges qu'il aurait pu créer. Décrire ces pièges ou ces ruses, écrire comment il les a fabriqués
Séance 8	Etude dirigée du chapitre 6 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective et
	analyse dirigée du chapitre en classe
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre
	Etude dirigée du chapitre 7 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective et
Séance 9	analyse dirigée du chapitre en classe
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre

Séance 1 0	Etude dirigée du chapitre 8 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe				
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre				
Séance 11 Etude dirigée du chapitre 9 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours.					
	analyse dirigée du chapitre en classe				
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre				
	Etude dirigée du chapitre 10 du livre: après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective et				
Séance 12	analyse dirigée du chapitre en classe				
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre				
Séance 13	Etude dirigée du chapitre 11 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective				
	et analyse dirigée du chapitre en classe				
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre				

Séance 14	Etude dirigée du chapitre 12 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours), lecture collective			
	et analyse dirigée du chapitre en classe			
	Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre			

Séance 1 Découve rte du livre: apprend re à procéde r à une analyse globale et rapide de l'ouvrag e, en se fiant à ľétude de la couvert ure (1ère, 2em et dernière s de couvert

Objectif

S

ure), de la table des matière

s : <u>domain</u> <u>e 1</u> :

compre ndre, s'exprim er en utilisant la langue français e à l'oral et à l'écrit

Savoir recherc her des informat ions dans un texte

Apprend re à :

re a :
Découvr
ir des
informat
ions
globales
sur un
livre en
consulta
nt les
premièr
es de
couvert
ures le

résumé et la table des matière S Titre, auteur, illustrat eur, éditeur, ISBN, nombre de pages et de chapitre s, type de public auquel il est destiné, analyse détaillée de l'illustrat ion de la 1ère de couvert ure et du contenu du résumé au dos du livre, type de livre (roman) - Lire silencie

usemen t un texte littéraire (ici le résumé à l'arrière du livre), et le compre ndre (reform uler, résumer répondr e à des question s sur ce texte) Durée : 45'

temps	phase	matériel	Modalités de travail	Consignes et tâches
5'	mise en route	Livres et fiche de travail N°1	collectif	Rapide introduction à la leçon puis distribution des livres et de la fiche de travail N°1 (photocopies)
10 '	Démarrage de l'activité et phase de recherche	idem	Individuel / collectif individuel	Lecture silencieuse de la partie 1 de la fiche (questions 1 à 7), puis lecture collective, puis consignes Cherche, puis écris les réponses aux questions 1 à 7, trouvées, en manipulant le livre Découverte globale rapide du livre
5 '	Mise en commun	Elèves : fiche de travail Maître : corrigé	collectif	Correction collective des réponses avec explicitations, encas d'erreurs pour savoir comment et où chercher les informations

15'	Phase de recherche	Livres et fiche de travail N°1	individuel	Lecture silencieuse du résumé du livre et de la partie 2 de la fiche (questions 8 à 16), puis lecture collective, puis consignes Cherche, puis écris les réponses aux questions 8 à 16, trouvées en analysant les informations apportées par la première et la dernière de couverture
10'	Phase de recherche	idem	individuel	Correction collective des réponses avec explicitations, en cas d'erreurs pour savoir comment et où chercher les informations