

Penulis1 et al., *Template untuk Penulisan Artikel Ilmiah Srodja UMSJ.....*

Template Untuk Penulisan Artikel Ilmiah
(*Template for Writing Scientific Article of UMSJ*)

Penulis 1, Penulis 2, Penulis 3

Fakultas Masing-masing, Universitas

Abstrak

Yang dimaksud dengan Template Penulisan Artikel Ilmiah adalah petunjuk penulisan atau tata tulis yang dibakukan oleh Universitas Moch. Sroedji Jember (UMSJ) untuk karya ilmiah di e-journal UMSJ. Selanjutnya, template adalah sumber baku penulisan ilmiah yang biasanya sudah disediakan dalam bentuk *file* untuk memudahkan penulis memenuhi tatatulis yang disyaratkan. Untuk publikasi ilmiah ini berisi contoh gaya penulisan untuk itu. Tampilan yang di *template* ini, dan yang dituliskan penulis, tidak akan mengalami penyuntingan sebelum penerbitan. Diusahakan untuk tidak mengubah jenis, ukuran font atau style paragraph yang ada dalam template ini. Penulis tidak perlu lagi menuliskan header, footer, atau page number karena itu akan dilakukan oleh UPT Penerbitan naskah sudah mendapat approval dari editor.

Kata Kunci: Tuliskan 4 atau 5 buah kata kunci atau frasa menurut urutan alphabet dipisahkan dengan koma.

Abstract

Untuk penulisan Abstrak diatur sebagai berikut: 1) judul bstrak dan Abstrak ditulis dan diletakkan di posisi tengah (center) dengan menggunakan Front Times Roman ukuran 12 point tebal secara Title Case di bawah alaman dengan jarak 3 spasi; 2) naskah dibuat di bawah judul dengan jarak 1 spasi dan dalam dua bahasa, yaitu bahasa Indonesia dan bahasa Inggris; 3) naskah dalam bahasa Indonesia ditulis dengan huruf tegak/lurus dan dalam bahasa Inggris ditulis dengan hruuf miring; 4)naskah dibuat dalam bentuk paragraph dan hanya terdiri atas satu paragraph (berbda dengan ringkasan) dalam bentuk kalimat penuh terdiri atas 100-150 kata, serta ditulis dalam 1 halaman dan 1 kolom; 5) naskah ditulis dengna menggunakan front Times New Roman ukuran 10 point tebal dengan jarak 1 spasi dan ditulis lebih sempit (1 tab) baik dari sisi kiri maupun sisi kanan dari teks utama; 6) jarak antara abstrak dalam bahasa Indoensia dan dalam bahasa inggris 1 spasi.

Keywords: Tuliskan 4 atau 5 buah kata kunci atau frasa menurut urutan alphabet dipisahkan dengan tanda koma.

Pendahuluan

Pendahuluan mengandung pengantar yang berisi justifikasi, hipotesis, dan tujuan penelitian. Rujukan secara proporsional, disajikan secara ringkas dan padat mengenai langsung pada masalah. Pendahuluan tidak sama dengan tinjauan pustaka. Teknik penulisannya: 1) mulai bagian pendahuluan sampai dengan daftar rujukan, ditulis pada 1 halaman yang dibagi menjadi 2 kolom, yaitu kolom kiri dan kolom kanan; 2) judul pendahuluan (sampai dengan judul Daftar Rujukan ditulis secara Title Case dan diletakkan di posisi tengah pada kolom kiri dengan menggunakan font Times New Roman ukuran 12 point tebal di bawah abstrak dan kata kunci dengan jarak 3 spasi; 3) naskah diuraikan dalam beberapa paragraph tanpa sub bagian dengan jarak 1 spasi dengan ukuran Times New Roman 10 langsung di bawah judul Pendahuluan dengan jarak 1,5 spasi (juga berlaku sampai dengan daftar rujukan); 4) jika pada kolom kiri sudah penuh dilanjutkan/pindah ke kolom kanan. 5) pendahuluan diakhiri dengan rumusan singkat (1-2 kalimat) tentang hal-hal pokok yang dibahas dan tujuan pembahasan.

Metode Penelitian

Dokumen ini adalah template untuk Openoffice atau Libreoffice, yang merupakan

open-source software, yang bebas untuk didownload, dicopy dan diinstall sesuai keperluan. Jika Anda membaca versi PDF dari template ini dan hendak menulis artikel, segeralah mengunduh file UMSJ-journal-template.odt seperti yang dicontohkan ini pada situs <http://e-journal.umsj.ac.id/> sehingga Anda bisa segera menyiapkan manuskrip Anda. Manuskrip adalah naskah dengan format seperti dalam template ini, dalam bentuk yang belum dipublikasikan. Dengan menggunakan template ini, Anda telah membantu media publikasi ini menampilkan seluruh artikel ilmiah secara konsisten. Setelah membuka UMSJ-journal-template.odt, Anda bisa segera menulis pada subbagian-subbagian yang menjadi target Anda. Jenis huruf dan jarak spasi akan disesuaikan dengan template. Sangat dianjurkan untuk tidak mengubah bentuk huruf dan jarak spasi untuk menyesuaikan jumlah halaman yang terbatas. Secara umum, manuskrip disusun dalam subjudul yang terdiri atas Pendahuluan, Metode Penelitian, Hasil dan Pembahasan, Kesimpulan/Ringkasan, Ucapan terima kasih (optional) dan Daftar Pustaka.

Namun demikian urutan ini dapat disesuaikan dengan bidang ilmu yang ditulis. Metode penelitian menguraikan bagaimana

penelitian dilakukan atau menggambarkan prosedur penelitian yang terdiri atas rancangan atau desain penelitian, sasaran penelitian (populasi dan sampel), teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data. Teknik penulisannya sebagai berikut. 1)Penulisan judul Metode Penelitian, tekniknya sama dengan judul bagian-bagian lainnya. 2)Naskah diuraikan dalam beberapa paragraf tanpa subbagian dan hanya yang pokok-pokok saja dengan jarak 1 spasi langsung di bawah judul Metode Penelitian dengan jarak 1,5 spasi. 3) Dalam metode penelitian dapat ditampilkan tabel, ilustrasi atau gambar untuk memperjelas dan meringkas informasi yang ditulis. 4)Penulisan judul tabel di atas tabel, ilustrasi atau gambar di bawah gambar dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris dengan menggunakan front Times New Roman ukuran 10 point secara sentence case. 5) Rujukan pakar tidak perlu, cukup ditulis dengan pengukuran apa, atau menggunakan metode siapa yang dioperasionalkan dalam penelitian.

Hasil Penelitian

Hasil merupakan bagian yang memuat hasil penelitian, tepatnya hasil analisis data yang merupakan bagian utama artikel hasil penelitian sehingga tidak perlu melakukan komentar atau

pembahasan. Teknik penulisannya sebagai berikut. 1)Penulisan judul Hasil, tekniknya sama dengan penulisan judul bagian-bagian yang lain. 2)Naskah diuraikan dalam beberapa paragraf tanpa subbagian dan hanya yang pokok-pokok saja dengan jarak 1 spasi langsung di bawah judul Hasil dengan jarak 1,5 spasi. 3)Tidak perlu menyajikan pengujian hipotesis dan penggunaan statistik. Namun jika perlu disajikan, harus dalam bentuk yang singkat. 4) Hanya mencantumkan data atau informasi yang terpilih dan disajikan secara ringkas atau hasil yang dapat membentuk argumen baru. 5)Hasil penelitian disusun secara sistematis dengan mendahulukan hasil pokok sebagai penekanan, kemudian diiringi data pendukung. 6)Hasil penelitian juga dapat didukung dengan tabel dan atau grafik yang dijelaskan secara ringkas. 7)Jika penyajian hasil terlalu panjang, dapat dipecah dalam beberapa subbagian yang penulisan judul subbagian menggunakan front Times New Roman ukuran font size 12 point tebal dan secara Title Case (kecuali kata depan dan kata sambung).

Pembahasan

Pembahasan merupakan bagian terpenting dalam artikel ilmiah. (Pada bidang ilmu tertentu, hasil dan pembahasan dijadikan

dalam satu bagian dengan judul Hasil dan Pembahasan). Teknik penulisan pembahasan sebagai berikut. 1) Penulisan judul Pembahasan, teknikny sama dengan penulisan judul bagian-bagian lainnya. 2) Naskah diuraikan dalam beberapa paragraf tanpa subbagian dan hanya membahas hasil yang didapat itu sesuai dengan hipotesis atau tidak, serta ditulis dengan bahasa yang jelas dan dalam kalimat yang tidak terlalu panjang, dengan jarak 1 spasi langsung di bawah judul Pembahasan dengan jarak 1,5 spasi. 3) Dalam penyajiannya harus mempunyai alur dan kerangka pemikiran yang sistematis; dan agar lebih menarik, pembahasan dimulai dari kata-kata kunci. 4) Harus dititikberatkan pada implikasi penelitian (teoritis dan aplikatif).

Kesimpulan dan Saran

Kesimpulan merupakan intisari yang menjadi hasil utama penelitian (menerima atau menolak hipotesis) dan berdasarkan fakta yang ditemukan dalam penelitian, sehingga harus tegas, singkat, dan jelas supaya tidak menimbulkan multitafsir. Saran merupakan rekomendasi yang didasarkan atas hasil penelitian untuk membantu atau mengatasi permasalahan penelitian sehingga mengacu pada tindakan praktis, kebijakan, pengembangan teori baru, sampai dengan

perlunya penelitian lanjutan. Teknik penulisannya sebagai berikut. 1) Penulisan judul Kesimpulan dan Saran sama dengan teknik penulisan judul bagian-bagian lain. 2) Naskah disajikan dalam bentuk esai/paragraf (bukan poin-poin). 3) Saran dihasilkan dari kesimpulan dan seharusnya operasional (tindakan praktis, pengembangan teori, atau riset lanjutan).
Ucapan Terima Kasih Tuliskan ucapan terima kasih dengan bahasa baku, misalnya, “Penulis A.F. (inisial nama mahasiswa) mengucapkan terima kasih kepada Direktorat Pendidikan Tinggi, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia yang telah memberikan dukungan finansial melalui Beasiswa Bidik Misi tahun 2010-2014”. Penulis juga diperkenankan menyampaikan ucapan terima kasih kepada sponsor penyedia dana penelitian.

Penulisan Daftar Pustaka/Rujukan

Urutan penomoran rujukan menggunakan angka arab di dalam kurung siku [1]. Tanda titik dari akhir kalimat diletakkan setelah kurung siku [2]. Rujukan berganda [2], [3] harus disebutkan dalam kurung siku terpisah [1]–[3]. Ketika mensitasi sebuah bagian dalam buku, hendaklah menyebutkan halaman yang dimaksud [2]. Dalam kalimat, cukup merujuk nomor rujukan, seperti [3]. Jangan

menggunakan “Ref. [3]” atau “rujukan [3]” kecuali pada awal kalimat: “Rujukan [3] menjelaskan... .” Jika diperlukan, catatan kaki dapat dibuat secara terpisah dalam superscripts (Insert | Footnote) dengan nomer berurutan. Letakkan catatan kaki pada bagain terbawah dari kolom di mana dia disitasi; jangan meletakkan catatan kaki pada daftar pustaka (endnotes). Pada bagian akhir dari dokumen ini terdaftar sejumlah contoh penulisan sitasi dalam daftar pustaka yang diharapkan. Sebutkan nama dari setiap penulis dan jangan menggunakan singkatan “et al.” atau “dkk.”. Gunakan spasi setelah inisial dari penulis. Makalah yang belum dipublikasikan hendaklah disebutkan “belum dipublikasikan” [4]. Makalah yang telah diterima untuk dipublikasikan, akan tetapi belum diketahui nomor publikasinya hendaklah disebutkan “akan dipublikasikan” [5].

Makalah yang telah didaftarkan untuk dipublikasikan hendaklah disebutkan “didaftarkan untuk dipublikasikan” [6]. Hendaklah menyebutkan afiliasi dan alamat untuk setiap komunikasi yang sifatnya pribadi [7]. Huruf besar hanya pada kata pertama dari setiap judul makalah, kecuali nama dan simbol elemen. Untuk makalah yang dipublikasikan pada jurnal berbahasa selain Indonesia dan Inggris, hendaklah menuliskan judul bahasa

Indonesia terlebih dahulu kemudian diikuti oleh judul aslinya [8]. Seluruh sumber pustaka yang diacu harus dicantumkan pada Daftar Pustaka, sebaliknya semua sumber pustaka yang dicantumkan pada Daftar Pustaka harus diacu. Daftar Pustaka [9]-[30] adalah contoh sumber pustaka dalam bentuk-bentuk selain yang sudah disebutkan di atas.

Contoh Penulisan Daftar Pustaka

1. G. O. Young, “Synthetic structure of industrial plastics (Book style with paper title and editor),” in *Plastics*, 2nd ed. Vol. 3, J. Peters, Ed. New York: McGraw-Hill (1964) 15–64.
2. W.-K. Chen, *Linear Networks and Systems* (Book style). Belmont, CA: Wadsworth (1993) 123–135.
3. H. Poor, *An Introduction to Signal Detection and Estimation*. NewYork: Springer-Verlag (1985) Ch. 4.
4. B. Smith, “An approach to graphs of linear forms (Unpublished work style),” belum dipublikasikan.
5. E. H. Miller, “A note on reflector arrays (Periodical style—Accepted for publication),” *IEEE Trans. Antennas Propagat.*, akan dipublikasikan.
6. J. Wang, “Fundamentals of erbium-doped fiber amplifiers arrays (Periodical style—Submitted for publication),” *IEEE J. Quantum Electron.*, didaftarkan untuk dipublikasikan.
7. C. J. Kaufman, Rocky Mountain Research Lab., Boulder, CO, komunikasi pribadi, (1995, May).

8. Y. Yorozu, M. Hirano, K. Oka, and Y. Tagawa, "Studi electron spektroskopi pada media optik-pembesar dan antarmuka substrat plastic (gaya jurnal terjemahan)," *IEEE Transl. J. Magn.Jpn.*, Vol. 2 (1987) 740–741 [Dig. 9th Annu. Conf. Magnetics Japan (1982) 301].
9. M. Young, *The Techincal Writers Handbook*. Mill Valley, CA: University Science (1989).
10. J. U. Duncombe, "Infrared navigation—Part I: An assessment of feasibility (Periodical style)," *IEEE Trans. Electron Devices*, Vol. ED-11 (1959, Jan.) 34–39.
11. S. Chen, B. Mulgrew, and P. M. Grant, "A clustering technique for digital communications channel equalization using radial basis function networks," *IEEE Trans. Neural Networks*, Vol. 4 (1993, Jul.) 570–578.
12. R. W. Lucky, "Automatic equalization for digital communication," *Bell Syst. Tech. J.*, Vol. 44, No. 4 (1965, Apr.) 547–588.
13. S. P. Bingulac, "On the compatibility of adaptive controllers (Published Conference Proceedings style)," in *Proc. 4th Annu. Allerton Conf. Circuits and Systems Theory*, New York (1994) 8–16.
14. G. R. Faulhaber, "Design of service systems with priority reservation," in *Conf. Rec. 1995 IEEE Int. Conf. Communications*, 3–8.
15. W. D. Doyle, "Magnetization reversal in films with biaxial anisotropy," in *1987 Proc. INTERMAG Conf.*, 2.2-1–2.2-6.
16. G. W. Juette and L. E. Zeffanella, "Radio noise currents n short sections on bundle conductors (Presented Conference Paper style)," presented at the IEEE Summer power Meeting, Dallas, TX, Jun. 22–27 (1990) Paper 90 SM 690-0 PWRS.
17. J. G. Kreifeldt, "An analysis of surface-detected EMG as an amplitude-modulated noise," presented at the 1989 Int. Conf. Medicine and Biological Engineering, Chicago, IL.
18. J. Williams, "Narrow-band analyzer (Thesis or Dissertation style)," Ph.D. dissertation, Dept. Elect. Eng., Harvard Univ., Cambridge, MA (1993).
19. N. Kawasaki, "Parametric study of thermal and chemical nonequilibrium nozzle flow," M.S. thesis, Dept. Electron. Eng., Osaka Univ., Osaka, Japan (1993).
20. J. P. Wilkinson, "Nonlinear resonant circuit devices (Patent style)," U.S. Patent 3 624 12, July 16, (1990).
21. *IEEE Criteria for Class IE Electric Systems* (Standards style), IEEE Standard 308 (1969).
22. *Letter Symbols for Quantities*, ANSI Standard Y10.5 (1968).
23. R. E. Haskell and C. T. Case, "Transient signal propagation in lossless isotropic plasmas (Report style)," USAF Cambridge Res. Lab., Cambridge, MA Rep. ARCRL-66-234 (II) (1994), Vol. 2.
24. E. E. Reber, R. L. Michell, and C. J. Carter, "Oxygen absorption in the Earth's atmosphere," Aerospace Corp., Los Angeles, CA, Tech. Rep. TR-0200 (420-46)-3 (Nov. 1988).
25. (Handbook style) *Transmission Systems for Communications*, 3rd ed., Western Electric Co., Winston-Salem, NC (1985) 44–60.
26. *Motorola Semiconductor Data Manual*, Motorola Semiconductor Products Inc., Phoenix, AZ (1989).
27. (Basic Book/Monograph Online Sources) J. K. Author. (year, month day). Title (edition) [Type of medium]. Volume (issue). Available: [http://www.\(URL\)](http://www.(URL))

28. J. Jones. (1991, May 10). Networks (2nd ed.) [Online]. Available: <http://www.atm.com>.
29. (Journal Online Sources style) K. Author. (year, month). Title. *Journal* [Type of medium]. Volume(issue), paging if given. Available: [http://www.\(URL\)](http://www.(URL)).
30. R. J. Vidmar. (1992, August). On the use of atmospheric plasmas as electromagnetic reflectors. *IEEE Trans. Plasma Sci.* [Online]. 21(3). pp. 876–880. Available: <http://www.halcyon.com/pub/journals/21ps03-vidmar>.