Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича
(повне найменування вищого навчального закладу)

Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи
(назва факультету / навчально-наукового інституту)

Кафедра педагогіки і психології дошкільної та спеціальної освіти
(назва кафедри)

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Декан факультету педагогіки,
психології та соціальної роботи
_____Інна ПРОКОП
«27» серпня 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни

ЛОГОПЕДИЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ

(назва навчальної дисципліни)

обов'язкова
(вказати: обов'язкова / вибіркова)

Освітньо-професійна програма «Логопедія»
(назва програми)
Спеціальність **016** Спеціальна освіта (Логопедія)
(вказати: код, назва)
Галузь знань **01** Освіта
(вказати: шифр, назва)
Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)
(вказати: перший бакалаврський/другий магістерський)
Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи
(назва факультету/ навчально-наукового інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)
Мова навчання українська
(вказати: на якій мові читається дисципліна)

Чернівці 2025 рік

Робоча програма навчальної дисципліни *«Логопедичні технології»* складена відповідно до освітньо-професійної програми *«Логопедія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти*.

Розробники: ***Костик Любов Богданівни***
доцент кафедри педагогікиі психології дошкільної та спеціальної освіти, кандидат філологічних наук, доцент

Викладачі: ***Костик Любов Богданівни***
доцент кафедри педагогікиі психології дошкільної та спеціальної освіти, кандидат філологічних наук, доцент

Погоджено з гарантом ОП _____ **Інна ПЕРЕПЕЛЮК**
(підпис) (ім'я та прізвище)

Затверджено на засіданні кафедри педагогіки і психології дошкільної та спеціальної освіти
Протокол № 1 від «26» серпня 2025 року

Завідувач кафедри _____ **Марія ОЛІЙНИК**
(підпис) (ім'я та прізвище)

Схвалено методичною радою факультету педагогіки, психології та соціальної роботи
Протокол № 1 від « 27 » серпня 2025 року

Голова методичної ради _____ **Тетяна КОЛТУНОВИЧ**
(підпис) (ім'я та прізвище)

Навчальна дисципліна **«Логопедичні технології»** є обов'язковою освітньою компонентою освітньо-професійної програми «Логопедія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, предметом вивчення якої є сучасна система організації процесу діагностики та корекції порушень мовлення дітей, дорослих, осіб з особливостями психофізичного розвитку.

Робочою програмою освітньої компоненти «Логопедичні технології» передбачені мета та завдання вивчення навчальної дисципліни, окреслено компетентності, програмні результати, яких має набути здобувач ОПП «Логопедія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, критерії оцінювання навчальних досягнень студента та інші основні її структурні елементи (складові).

Мета навчальної дисципліни: формувати у студентів систему знань та умінь про сучасні методики і технології логопедичного впливу на мовленнєву діяльність дітей різних нозологій та застосування практичних навичок у корекційно-компенсаторній роботі з дітьми, які мають психофізичні порушення. Забезпечити здобувачів вищої освіти основними науково-теоретичними та практичними знаннями щодо попередження мовленнєвих розладів у дітей раннього та дошкільного віку.

Результати навчання:

Основними завданнями вивчення дисципліни «Логопедичні технології» є створення теоретичного та практичного підґрунтя для володіння студентами інформації щодо виявлення й відмежування порушеного мовленнєвого розвитку та провідних напрямків виправлення порушень мовлення за допомогою педагогічних методик корекційного впливу. Здійснювати психолого-педагогічне обстеження осіб з особливими потребами та аналізувати його результати, володіти комплексом логодіагностичних методик визначення рівня сформованості мовленнєвих функцій та мовленнєвої діяльності.

Пререквізити. Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з дисциплін «Анатомія, фізіологія та патологія дітей з основами генетики», «Логопедія з практикумом», «Діагностика мовленнєвих порушень з логопропедевтикою».

Компетентності та програмні результати навчання згідно ОПП

У процесі вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти має набути таких компетентностей та програмних результатів:

Інтегральна компетентність (ІК). – Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми спеціальної освіти у процесі корекційно-педагогічної, діагностико-консультативної, дослідницької та культурно-просвітницької діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування основних теорій і методів спеціальної та інклюзивної освіти в

цілому та логопедії зокрема і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності

ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК-4. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК-6. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

ЗК-7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності

СК-1.Усвідомлення сучасних концепцій і теорій функціонування, обмеження життєдіяльності та здоров'я, раннього втручання, розвитку і корекції, навчання і виховання, реабілітації і соціалізації осіб із особливими освітніми потребами.

СК-3.Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності.

СК-5. Здатність реалізовувати ефективні корекційно-освітні технології у роботі з дітьми, підлітками, дорослими з особливими освітніми потребами, доцільно обирати методичне й інформаційно-комп'ютерне забезпечення.

СК-6. Здатність реалізовувати персоналізовані підходи у процесі надання послуг раннього втручання (відповідно до обраної спеціалізації).

СК-11. Здатність дотримуватися основних принципів, правил, прийомів і форм суб'єкт-суб'єктної комунікації.

СК-12. Здатність організовувати дитячий колектив, створювати в ньому рівноправний клімат і комфортні умови для особистісного розвитку вихованців та їхньої соціальної інтеграції.

СК-18. Здатність доцільно добирати і застосовувати психолого-педагогічні та логопедичні технології для корекції мовленнєвого розвитку осіб з різними нозологіями з урахуванням соціально-педагогічного контексту.

Програмні результати навчання

РН 3. Розуміти закономірності та особливості розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності у контексті професійних завдань.

РН 4. Аргументувати, планувати та надавати послуги раннього втручання відповідно до рівня функціонування, обмеження життєдіяльності й здоров'я дитини.

РН 5. Розуміти принципи, методи, форми та сутність організації освітньо-корекційного процесу в різних типах закладів.

РН 11. Застосовувати у професійній діяльності знання про методики, технології, форми і засоби раннього втручання, розвитку і корекції, навчання

і виховання, реабілітації і соціалізації осіб з особливими освітніми потребами.
РН 12. Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дитини з особливими освітніми потребами.
РН 13. Володіти методиками сприяння соціальній адаптації осіб з особливими освітніми потребами, їхньої підготовки до суспільної та виробничої діяльності.
РН 15. Застосовувати у професійній діяльності сучасні універсальні та спеціалізовані інформаційні системи та програмні продукти; бібліотечні ресурси та технології, зокрема електронні; спеціальну апаратуру та інструменти.
РН 19. Визначати відповідні методи і стратегії роботи на основі результатів психолого-педагогічної та логопедичної діагностики, враховувати індивідуальні особливості, потреби та потенціал розвитку кожної особи

Опис навчальної дисципліни

Загальна інформація

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість		Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			Кредитів	годин	лекції	практичні	Семінарські	Лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	4	7	4.0	120	22	–	22	–	76	–	Екзамен
Заочна	4	7	4.0	120	10	–	–	–	110	–	Екзамен

Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	Усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		Л	С	Лаб	Інд	с.р.		Л	С	лаб	інд	с.р.
Теми лекційних занять	**Змістовий модуль 1. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ЛОГОПЕДИЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ**											
Тема 1. Подолання порушень звуковимови на початкових етапах логокорекційного впливу.	11	2	2	–	–	7	11	1	–	–	–	10
Тема 2. Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики у логопедичній роботі. .	11	2	2	–	–	7	11	1	–	–	–	10
Тема 3. Технології формування мовленнєвого дихання і голосу при різних порушення вимовної сторони мовлення.	11	2	2	–	–	7	11	1	–	–	–	10
Тема 4. Технології розвитку інтонаційної сторони мовлення.	11	2	2	–	–	7	11	1	–	–	–	10
Тема 5. Технології корекції темпо-ритмічної організації усного мовлення.	10	2	2	–	–	6	11	1	–	–	–	10

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	Усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		Л	С	Лаб	Інд	с.р.		Л	С	лаб	інд	с.р.
Тема 6. Апаратні та фізіотерапевтичні технології у логопедичній роботі.	11	2	2	–	–	7	11	1	–	–	–	10
Разом за ЗМ 1	65	12	12	–	–	41	66	6	–	–	–	60
Змістовний модуль 2. Логопедичні технології корекції мовленнєвих порушень у дітей з ТПМ												
Тема 7. Використання інноваційних технологій в корекційно-розвивальній роботі логопеда.	11	2	2	–	–	7	11	1	–	–	–	10
Тема 8. Технології розвитку лексико-граматичних компонентів і зв'язного мовлення.	11	2	2	–	–	7	11	1	–	–	–	10
Тема 9. Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці.	11	2	2	–	–	7	11	1	–	–	–	10
Тема 10. Використання комп'ютерних технологій в процесі корекції порушень мовлення.	11	2	2	–	–	7	11	1	–	–	–	10

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	Усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		Л	С	Лаб	Інд	с.р.		Л	С	лаб	інд	с.р.
Тема 11. Вивчення писемної продукції дітей із порушеннями мовлення.	11	2	2	–	–	7	10	–	–	–	–	10
Разом за ЗМ 2	**55**	**10**	**10**	**–**	–	**35**	**54**	**4**	–	–	–	**50**
Усього годин	***120***	***22***	***22***	**–**	–	***76***	***120***	***10***	**–**	**–**	**–**	***110***

Тематика лекційних занять з переліком питань

№	Назва теми з основними питаннями
Модуль 1. Сучасні методи та прийоми розвитку мовлення у дітей з ТПМ	
1	**Тема 1. Подолання порушень звуковимови на початкових етапах логокорекційного впливу.** 1. Артикуляційно-акустична характеристика звуків української мови та механізм їх утворення звуків. 2. Аналіз логопедичних профілів артикуляції нормованої вимови звуків . 3. Види недоліків вимови голосних звуків. 4. Характеристика основних етапів роботи над звуком: формування первинних вимовних умінь та навичок, постановки звуків і їх автоматизації, диференціації та введення у зв'язне мовлення.
2.	**Тема 2. Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики у логопедичній роботі.** 1. Кінезітерапія. Літотерапія. Біоенергопластика (презентація). 2. Кріотерапія. Танцетерапія. Тілесно-орієнтована терапія. Логоритміка. Психогімнастика. 3. Ауріколотерапія (масаж). Гідрогімнастика. Японська методика масажу пальців. 4. Масаж БАТ (біоакустичних точок). «Су-Джок» - терапія.
3.	**Тема 3. Технології формування мовленнєвого дихання і голосу при різних порушення вимовної сторони мовлення.** 1. Активізація м'язів гортанно-готочного кільця, робота з вуздечками язика і губ, формування рухливості і правильної позиції язика, формування положення закритого рота в спокої. 2. Активізація мовленнєвого видиху та формування «мовленнєвої» постави. 3.Сенсорно-моторна стимуляція окремих областей мовленнєвого апарату.
4.	**Тема 4. Технології розвитку інтонаційної сторони мовлення.** 1.Аудіовізуальні технології. 2.Комп'ютерні програми та інструменти (Praat; Speech Analyzer) . 3. Біологічний зворотній зв'язок (біофідбек). 4. Мовні тренажери та стимулятори (Language Envsronment Analysis; Vaice Apps). 5. Слухові тренування. 6. Інтерактивні логопедичні програми (Voca Tone; Speech Therapy App).
5.	**Тема 5. Технології корекції темпо-ритмічної організації усного мовлення.** 1.Логопедичний масаж. Дихальні вправи. Ритмічні вправи. Логоритміка. Артикуляційні вправи. Читання вголос. 2. Методика ритмо-інтонаційної терапії (пісні, вірші, спеціальні вправи поєднані з ритмічними рухами або плесканнями). 3. Використання роботизованої системи (Robi; Pepper).

6.	**Тема 6. Апаратні та фізіотерапевтичні технології у логопедичній роботі.** 1. Метод Томатіс. Комплекс біоакустичної корекції «СІНХРО – С». 2. Логотерапевтичний комплекс БОС. Фотохромотерапія . 3. Транскраніальна мікрополяризація (ТКМП). Остеопатія .
	Модуль 2. Логопедичні технології корекції мовленнєвих порушень у дітей з ТПМ
7.	**Тема 7. Використання інноваційних технологій в корекційно-розвивальній роботі логопеда.** 1.Арт-терапія, ізотерапія, казкотерапія, сміхотерапія, музикотерапія, лялькотерапія, гудзикотерапія, кріотерапія, терапія піском . 2. Біоенергопластика. Нейрогімнастика.
8.	**Тема 8. Технології розвитку лексико-граматичних компонентів і зв'язного мовлення** 1. Прийоми ефективної співпраці з дітьми з порушеннями мовлення на логопедичних заняттях. 2. Нетрадиційні методи логопедичного впливу (сінквейн, мнемотехніка, ейдетика, сторітеллінг).
9.	**Тема 9. Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці.** 1. Змішане навчання. Мейкерство. Пірінгове оцінювання . 2. Метод маркування. Методичні прийоми: «Знаю-хочу знати-взнав», «Синквейн», «Ромашка Блума», «Fishbone».
10.	**Тема 10. Використання комп'ютерних технологій в процесі корекції порушень мовлення**. 1.Комп'ютерні навчальні та розвиваючі ігри: «Бродилки», «Малювалки», «Перевтілення», «Кмітливості», «Навчалки» (на сайтах «Самоучка», «Логозаврія», «Портал «Сонечко», «Логоша», «Логопедія для всіх» та ін.) . 2. Аудіопрограми: «Весела Логоритміка»; «Абсолютний слух»; «10 мишок - пальчикові ігри з музикою»; «П'ять поросят. Пальчикові ігри від 2 до 6»; «Логопедичні розспівування, музична пальчикова гімнастика, рухливі ігри».
11.	**Тема 11. Вивчення писемної продукції дітей із порушеннями мовлення.** 1. Сучасні методики обстеження мовленнєвих процесів у дітей, які мають передумови порушення писемного мовлення. 2.Авторська методика попередження і подолання порушень писемного мовлення Рональд Д. Дейвіса .

Тематика семінарських занять з переліком питань

№	Назва теми з основними питаннями
Модуль 1. Сучасні методи та прийоми розвитку мовлення у дітей з ТПМ	
1	**Тема 1. Подолання порушень звуковимови на початкових етапах логокорекційного впливу.** 1. Артикуляційно-акустична характеристика звуків української мови та механізм їх утворення звуків (таблиця). 2. Аналіз логопедичних профілів артикуляції нормованої вимови звуків (доповідь). 3. Види недоліків вимови голосних звуків (конспект*).* 4. Характеристика основних етапів роботи над звуком: формування первинних вимовних умінь та навичок, постановки звуків і їх автоматизації, диференціації та введення у зв'язне мовлення (презентація).
2.	**Тема 2. Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики у логопедичній роботі.** 1. Кінезітерапія. Літотерапія. Біоенергопластика (презентація). 2. Кріотерапія. Танцетерапія. Тілесно-орієнтована терапія. Логоритміка. Психогімнастика (презентація). 3. Ауріколотерапія (масаж). Гідрогімнастика. Японська методика масажу пальців (реферат). 4. Масаж БАТ (біоакустичних точок). «Су-Джок» - терапія (презентація).
3.	**Тема 3. Технології формування мовленнєвого дихання і голосу при різних порушення вимовної сторони мовлення.** 1. Активізація м'язів гортанно-готочного кільця, робота з вуздечками язика і губ, формування рухливості і правильної позиції язика, формування положення закритого рота в спокої (конспект). 2. Активізація мовленнєвого видиху та формування «мовленнєвої» постави (реферат). 3.Сенсорно-моторна стимуляція окремих областей мовленнєвого апарату (реферат).
4.	**Тема 4. Технології розвитку інтонаційної сторони мовлення.** 1.Аудіовізуальні технології (доповідь). 2.Комп'ютерні програми та інструменти (Praat; Speech Analyzer) (презентація). 3. Біологічний зворотній зв'язок (біофідбек). 4. Мовні тренажери та стимулятори (Language Envsronment Analysis; Vaice Apps) (презентація). 5. Слухові тренування. 6. Інтерактивні логопедичні програми (Voca Tone; Speech Therapy App) (презентації).
5.	**Тема 5. Технології корекції темпо-ритмічної організації усного мовлення.** 1.Логопедичний масаж. Дихальні вправи. Ритмічні вправи. Логоритміка. Артикуляційні вправи. Читання вголос (доповідь). 2. Методика ритмо-інтонаційної терапії (пісні, вірші, спеціальні вправи поєднані з ритмічними рухами або плесканнями) (доповідь). 3. Використання роботизованої системи (Robi; Pepper) (презентація).

6.	**Тема 6. Апаратні та фізіотерапевтичні технології у логопедичній роботі.** 1. Метод Томатіс. Комплекс біоакустичної корекції «СІНХРО – С» (доповідь). 2. Логотерапевтичний комплекс БОС. Фотохромотерапія (презентація) 3. Транскраніальна мікрополяризація (ТКМП). Остеопатія (доповідь) .
	Модуль 2. Логопедичні технології корекції мовленнєвих порушень у дітей з ТПМ
7.	**Тема 7. Використання інноваційних технологій в корекційно-розвивальній роботі логопеда.** 1.Арт-терапія, ізотерапія, казкотерапія, сміхотерапія, музикотерапія, лялькотерапія, гудзикотерапія, кріотерапія, терапія піском (презентації). 2. Біоенергопластика. Нейрогімнастика (презентація).
8.	**Тема 8. Технології розвитку лексико-граматичних компонентів і зв'язного мовлення** 1. Прийоми ефективної співпраці з дітьми з порушеннями мовлення на логопедичних заняттях (конспект). 2. Нетрадиційні методи логопедичного впливу (сінквейн, мнемотехніка, ейдетика, сторітеллінг) (презентації).
9.	**Тема 9. Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці.** 1. Змішане навчання. Мейкерство. Пірінгове оцінювання (доповідь). 2. Метод маркування. Методичні прийоми: «Знаю-хочу знати-взнав», «Синквейн», «Ромашка Блума», «Fishbone» (презентація).
10.	**Тема 10. Використання комп'ютерних технологій в процесі корекції порушень мовлення**. 1.Комп'ютерні навчальні та розвиваючі ігри: «Бродилки», «Малювалки», «Перевтілення», «Кмітливості», «Навчалки» (на сайтах «Самоучка», «Логозаврія», «Портал «Сонечко», «Логоша», «Логопедія для всіх» та ін.) (презентація). 2. Аудіопрограми: «Весела Логоритміка»; «Абсолютний слух»; «10 мишок - пальчикові ігри з музикою»; «П'ять поросят. Пальчикові ігри від 2 до 6»; «Логопедичні розспівування, музична пальчикова гімнастика, рухливі ігри» (презентація).
11.	**Тема 11. Вивчення писемної продукції дітей із порушеннями мовлення.** 1. Сучасні методики обстеження мовленнєвих процесів у дітей, які мають передумови порушення писемного мовлення (конспект). 2.Авторська методика попередження і подолання порушень писемного мовлення Рональд Д. Дейвіса (доповідь).

Завдання для самостійної роботи студентів

№	Завдання для самостійної роботи	Кількість годин
Модуль 1. Сучасні методи та прийоми розвитку мовлення у дітей з ТПМ		
1	**Тема 1.** Подолання порушень звуковимови на початкових етапах логокорекційного впливу. 1. Артикуляційно-акустична характеристика звуків української мови та механізм їх утворення звуків (таблиця). 2. Аналіз логопедичних профілів артикуляції нормованої вимови звуків (доповідь). 3. Види недоліків вимови голосних звуків (конспект). 4. Характеристика основних етапів роботи над звуком: формування первинних вимовних умінь та навичок, постановки звуків і їх автоматизації, диференціації та введення у зв'язне мовлення (презентація).	**7**
2.	**Тема 2.** Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики у логопедичній роботі. 1. Кінезітерапія. Літотерапія. Біоенергопластика (презентація). 2. Кріотерапія. Танцетерапія. Тілесно-орієнтована терапія. Логоритміка. Психогімнастика (презентація). 3. Ауріколотерапія (масаж). Гідрогімнастика. Японська методика масажу пальців (реферат). 4. Масаж БАТ (біоакустичних точок). «Су-Джок» - терапія (презентація).	**7**
3.	**Тема 3.** Технології формування мовленнєвого дихання і голосу при різних порушення вимовної сторони мовлення. 1. Активізація м'язів гортанно-готочного кільця, робота з вуздечками язика і губ, формування рухливості і правильної позиції язика, формування положення закритого рота в спокої (конспект). 2. Активізація мовленнєвого видиху та формування «мовленнєвої» постави (реферат). 3.Сенсорно-моторна стимуляція окремих областей мовленнєвого апарату (реферат).	**7**
4.	**Тема 4.** Технології розвитку інтонаційної сторони мовлення. 1.Аудіовізуальні технології (доповідь). 2.Комп'ютерні програми та інструменти (Praat; Speech Analyzer) (презентація). 3. Біологічний зворотній зв'язок (біофідбек). 4. Мовні тренажери та стимулятори (Language Envsronment Analysis; Vaice Apps) (презентація). 5. Слухові тренування. 6. Інтерактивні логопедичні програми (Voca Tone; Speech Therapy App) (презентації).	**7**

5.	**Тема 5.** Технології корекції темпо-ритмічної організації усного мовлення. 1.Логопедичний масаж. Дихальні вправи. Ритмічні вправи. Логоритміка. Артикуляційні вправи. Читання вголос (доповідь). 2. Методика ритмо-інтонаційної терапії (пісні, вірші, спеціальні вправи поєднані з ритмічними рухами або плесканнями) (доповідь). 3. Використання роботизованої системи (Robi; Pepper) (презентація).	**7**
6.	**Тема 6.** Апаратні та фізіотерапевтичні технології у логопедичній роботі. 1. Метод Томатіс. Комплекс біоакустичної корекції «СІНХРО – С» (доповідь). 2. Логотерапевтичний комплекс БОС. Фотохромотерапія (презентація) 3. Транскраніальна мікрополяризація (ТКМП). Остеопатія (доповідь) .	**7**
	Модуль 2. Логопедичні технології корекції мовленнєвих порушень у дітей з ТПМ	
7.	**Тема 7.** Використання інноваційних технологій в корекційно-розвивальній роботі логопеда. 1.Арт-терапія, ізотерапія, казкотерапія, сміхотерапія, музикотерапія, ляльковтерапія, гудзикотерапія, кріотерапія, терапія піском (презентації). 2. Біоенергопластика. Нейрогімнастика (презентація).	**7**
8.	**Тема 8.** Технології розвитку лексико-граматичних компонентів і зв’язного мовлення 1. Прийоми ефективної співпраці з дітьми з порушеннями мовлення на логопедичних заняттях (конспект). 2. Нетрадиційні методи логопедичного впливу (сінквейн, мнемотехніка, ейдетика, сторітеллінг) (презентації).	**7**
9.	**Тема 9.** Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці. 1. Змішане навчання. Мейкерство. Пірінгове оцінювання (доповідь). 2. Метод маркування. Методичні прийоми: «Знаю-хочу знати-взнав», «Синквейн», «Ромашка Блума», «Fishbone» (презентація).	**7**
10.	**Тема 10.** Використання комп’ютерних технологій в процесі корекції порушень мовлення. 1.Комп'ютерні навчальні та розвиваючі ігри: «Бродилки», «Малювалки», «Перевтілення», «Кмітливості», «Навчалки» (на сайтах «Самоучка», «Логозаврія», «Портал «Сонечко», «Логоша», «Логопедія для всіх» та ін.) (презентація). 2. Аудіопрограми: «Весела Логоритміка»; «Абсолютний слух»; «10 мишок - пальчикові ігри з музикою»; «П'ять поросят. Пальчикові ігри від 2 до 6»; «Логопедичні розспівування, музична пальчикова гімнастика, рухливі ігри» (презентація).	**7**

11.	**Тема 11.** Вивчення писемної продукції дітей із порушеннями мовлення. 1. Сучасні методики обстеження мовленнєвих процесів у дітей, які мають передумови порушення писемного мовлення (конспект). 2.Авторська методика попередження і подолання порушень писемного мовлення Рональд Д. Дейвіса (доповідь).	**7**

Детальне методичне забезпечення самостійної роботи студентів за кожною темою навчальної дисципліни "Логопедичні технології" представлене у системі електронного навчання Moodle (https://moodle.chnu.edu.ua/ course/view.php?id=3396)

Методи навчання

У процесі викладання навчальної дисципліни використовуються:

1) *традиційні* дидактичні методи та прийоми:

– *словесні:* лекція, розповідь, бесіда, дискусія, дебати, повідомлення, опитування;

– *наочні:* показ, метод ілюстрацій, метод демонстрацій (використання ілюстрованих посібників, таблиць, замальовок на дошці тощо, задіяння комп'ютерної та мультимедійної техніки, демонстрація навчальних фільмів, інформаційних відеороликів, мультимедійних презентацій тощо);

– *практичні:* вправи, практичні роботи тощо.

2) *інноваційні* методи навчання: проблемне навчання, контекстне навчання (як інтеграція навчальної, наукової та практичної діяльності), особистісно-орієнтоване навчання, навчання у співпраці, ситуаційне навчання, дистанційне навчання (згідно розпоряджень щодо організації освітнього процесу), перевернутий клас (flipped classroom), метод проєктів;

3) *інтерактивні* методи навчання: корпоративне навчання (навчання в парах, робота в малих групах), колективно-групове навчання («велике коло», мікрофон, незакінчені речення, мозковий штурм, навчаючи – вчуся); стимулювання творчої активності студентів (цікаві аналогії; фасилітована дискусія, вирішення ситуативних задач (Case study)); елементи навчального тренінгу.

Система контролю та оцінювання

Методи контролю:

- усне опитування;
- стандартизований контроль (тестування);
- письмова контрольна робота (модульна робота);
- індивідуальні завдання (есе, реферат);
- презентація або захист проекту;
- спостереження за участю в дискусіях, практичних заняттях;
- самооцінювання та взаємооцінювання тощо.

Форми контролю:
– *поточний контроль передбачає*:

- *усне опитування* студента на лекційних і семінарських заняттях (фронтальне, індивідуальне);
- *письмовий контроль* (самостійна робота, термінологічний диктант, реферат, есе, самоконтроль та взаємоперевірка),
- *практичний контроль* (оформлення презентацій, створення схем тощо).

– *модульний (рубіжний) контроль передбачає*: письмові контрольні роботи у кінці змістового модуля 1 та змістового модуля 2 або автоматизоване тестування у системі електронного навчання Moodle.

Загальна сума балів за всі виконані завдання, види робіт, передбачені планом семінарських занять, самостійної роботи студента, письмові контрольні роботи (автоматизоване тестування у системі електронного навчання Moodle) у кінці змістових модулів становить 60 балів.

– *підсумковий контроль* (максимально – 40 балів) проводиться у формі заліку з навчальної дисципліни в обсязі навчального матеріалу, передбаченого робочою програмою навчальної дисципліни.

Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів за результатами поточного та пісумкового контролю

Критерії оцінювання роботи та результатів навчання здобувача освіти на семінарських заняттях та критерії оцінювання самостійної роботи студентів

Максимум балів, які студент може отримати за одне **заняття або окремий вид роботи, зокрема тієї, що винесена на самостійне опрацювання, – 12 балів[1].**

Критерії оцінювання поточної навчальної діяльності

10–12 балів, «відмінно» – студент під час виступу повністю, грунтовно, логічно послідовно, з наведенням прикладів розкрив питання; вільно володів опрацьованим матеріалом, доповідав, не користуючись допоміжними засобами

---

[1] **Формула переведення балів з 12-бальної у 100-бальну систему**

Набрані студентом у межах одного модуля бали (на семінарських заняттях, за виконання завдань для самостійної роботи та модуль-контроль) додаються й отримана сума ділиться на загальну кількість оцінок за запланованими видами роботи. Так виводиться середній бал (СБ).

Наприклад, студент набрав: Т.1 – 8 балів + Т.2 – 7 балів +n … + Т.7. – 10 балів = 78 балів / 7 (кількість оцінок за один модуль) = 11,14.

Отже СБ – 11,14.

Далі за формулою виводиться кількість балів, отримана студентом за модуль: (СБ 11,14 * 0,05 + 0,4) * 30 (максимальна сума балів за один модуль) **= 29 (28,71) – сума балів, набрана за модуль.**

Сума балів за два модулі не може перевищувати – **60 балів.**

(конспект, підручник, методичні вказівки тощо); обгрунтував висновки та відповів на всі запитання; доповідь підготовлена з використанням багатьох джерел та інтернет-ресурсів; під час фронтального опитування дав правильні відповіді на питання, без помилок виконав практичні завдання, активно працював протягом усього заняття, дав правильні вичерпні відповіді на додаткові питання викладача.

7–9 балів, «добре» – студент повно та правильно висвітлив головні аспекти поставленого питання, відповідно до обраної теми, користуючись написаним текстом; зробив правильний висновок; допустив незначні помилки, відповідаючи на запитання; доповідь підготовлена з використанням багатьох джерел літератури та інтернет-ресурсів; під час фронтального опитування переважна більшість відповідей на питання були правильними, допустив незначні помилки у виконаних практичних завданнях.

4–6 балів, «задовільно» – студент неповно висвітлив головні аспекти поставленого питання, користуючись написаним текстом; зробив неправильні висновки; допустив грубі помилки, відповідаючи на запитання; доповідь підготовлена з використанням невеликої кількості джерел літератури; під час фронтального опитування не зміг відповісти на більшу половину з поставлених запитань, допустив значні помилки у виконаних практичних завданнях.

1–3 бали, «незадовільно» – студент не розкрив питання, проявив поверховість суджень, не зміг відповісти на поставлені запитання; доповідь підготовлена з використанням лише одного джерела літератури; під час фронтального опитування частково зміг відповісти/не відповів на питання, допустив грубі помилки у виконаних практичних завданнях.

Критерії оцінювання самостійної роботи студентів

Бал	Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів
12-11	Завдання виконано вчасно, його зміст у повному обсязі розкриває тему дослідження, оформлення відповідає всім вимогам до даного виду студентської роботи. Студент системно володіє матеріалом і може презентувати його перед аудиторією, у тому числі і за допомогою ІКТ, має власну думку щодо викладеного матеріалу, здатен її аргументувати, робить висновки до виконання завдання підходить творчо.
9-10	Завдання виконано вчасно, його зміст у повному обсязі розкриває тему дослідження, оформлення відповідає всім вимогам до даного виду студентської роботи. Студент володіє матеріалом і може презентувати його перед аудиторією.
7-8	Завдання виконано вчасно, його зміст у повному обсязі розкриває тему дослідження, оформлення відповідає всім вимогам до даного виду студентської роботи. Студент може доповісти основні положення проведеної роботи без глибинного аналізу, узагальнення матеріалу та підведення підсумків.
5-6	Завдання виконано вчасно, його зміст поверхнево або фрагментарно розкриває тему дослідження, оформлення відповідає всім вимогам до даного виду студентської роботи. Студент не проводить аналізу джерел, з яких було отримано інформацію, не

Бал	Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів
	здатен узагальнити та систематизувати матеріал, зазнає труднощів під час презентації проведеного дослідження перед аудиторією.
4-3	Завдання виконано вчасно, його зміст є дублюванням відомих джерел інформації. Відсутня будь-яка аналітична обробка представленої інформації. Студент на репродуктивному рівні з помилками відтворює матеріал, не може презентувати його перед аудиторією.
2-0	Завдання відзначається фрагментарністю виконання під керівництвом викладача. Необхідні практичні уміння роботи не сформовані, більшість передбачених навчальною програмою навчальних завдань не виконано.

Під час оцінювання завдань для самостійної роботи студентів враховується:

1. Самостійність, креативність (аналітичний підхід, генерація ідей, новизна постановки проблеми), аргументованість;

2. Доступність, репрезентативність та верифікованість отриманих даних і результатів;

3. Використання першоджерел, системність, достовірність викладеного матеріалу, стилістика (загальна грамотність, легкість сприйняття текстів та матеріалу.

4. Логічність викладу, посилання на використану літературу і джерела.

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання *(аудиторна та самостійна робота)*											Кіль-кість балів (екза-мен)	Сумар-на к-ть балів
Змістовий модуль №1						Змістовий модуль № 2						
Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т6	Т7	Т8	Т9	Т10	Т11	40	100
6	6	6	6	6	5	5	5	5	5	5		

Т1, Т2 ... Т9 – теми змістових модулів.

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни на підсумковому контролі

Завдання для підсумкового контролю (екзамену) з навчальної дисципліни “Логопедичні технології” розміщені в системі електронного навчання Moodle за посиланням: URL: https://moodle.chnu.edu.ua/mod/quiz/edit.php? cmid=3396

Кількість балів, які студент може набрати за правильну відповідь за одне тестове завдання – 1 бал.

Кількість правильних відповідей	Кількість балів за залік	Кількість правильних відповідей	Кількість балів за залік
40	40 балів	19	19 балів
39	39 балів	18	18 балів
38	38 балів	17	17 балів
37	37 балів	16	16 балів
36	36 балів	15	15 балів
35	35 балів	14	14 балів
34	34 бали	13	13 балів
33	33 бали	12	12 балів
32	32 бали	11	11 балів
31	31 бал	10	10 балів
30	30 балів	9	9 балів
29	29 балів	8	8 балів
28	28 балів	7	7 балів
28	27 балів	6	6 балів
26	26 балів	5	5 балів
25	25 балів	4	4 бали
24	24 бали	3	3 бали
23	23 бали	2	2 бали
22	22 бали	1	1 бал
21	21 бал	0	0 балів
20	20 балів		

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Бал, отриманий на екзамені, сума балів, отриманих здобувачем освіти за різні види виконаної роботи у межах курсу, модульні письмові роботи складають підсумкову семестрову оцінку.

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
зараховано	A (90–100)	Відмінно

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	
	Оцінка (бали)	**Пояснення за розширеною шкалою**
зараховано	B (80–89)	Дуже добре
	C (70–79)	Добре
зараховано	D (60–69)	Задовільно
	E (50–59)	Достатньо
незараховано	FX (35–49)	(незадовільно) з можливістю повторного перескладання
	F (1–34)	(незадовільно) з обов'язковим самостійним повторним опрацюванням освітнього компонента до перескладання

A – «зараховано» – якщо студент набрав 90–100 балів, глибоко і всебічно знає зміст курсу, рекомендовану літературу, наукові першоджерела, логічно мислить і будує відповідь, вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі, висловлює своє ставлення до тих чи інших проблем, пов'язує програмовий матеріал із профілем, демонструє високий рівень засвоєння практичних навичок.

B, C – «зараховано» – коли студент набрав 70–89 балів, твердо знає курс і рекомендовану літературу. Добре засвоїв практичні навички, аргументовано викладає матеріал, висловлює свої міркування про ті чи інші психологічні феномени, але припускається певних неточностей і похибок у логіці викладу.

D, E – «ззараховано» – якщо студент набрав 50–69 балів, в основному знає курс, рекомендовану літературу, але непереконливо відповідає, плутає поняття, невпевнено почувається, виконуючи практичні завдання, виявляє неточності у знаннях, не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутнім фахом.

FX – «незараховано» з можливістю повторного перескладання – коли студент набрав 35–49 балів, не опанував зміст курсу, вкрай слабо знає загальну літературу курсу, не знає наукових фактів, визначень, правил та законів. Часто пропускав лекції та практичні заняття.

F – «незараховано» з обов'язковим самостійним повторним опрацюванням освітнього компонента до перескладання – якщо студент набрав 1–34 бали, не опанував зміст курсу, не знає загальної літератури курсу, не знає наукових фактів, визначень, правил та законів. Відсутнє загальногуманітарне та наукове мислення, практичними навичками не володіє. Часто пропускав лекції та практичні заняття.

Перелік питань для самоконтролю та підсумкового контролю навчальних досягнень студента

1. Анатомо-фізіологічні механізми мовлення.

2. Розвиток мовлення в онтогенезі.
3. Акустичні характеристики усного мовлення.
4. Звуковимовлюючі характеристики усного мовлення.
5. Лінгвістичний підхід до процесу породження мовлення.
6. Значення передмовленнєвого обстеження малюка для ранньої діагностики мовленнєвих порушень.
7. Історичний аспект становлення логопедичного обстеження.
8. Діагностичні можливості нейропсихологічного підходу в обстеженні дітей дошкільного віку з вадами мовленнєвого розвитку.
9. Розвиток фонематичного сприйняття, навичок звукового аналізу та синтезу як основи для оволодіння грамотою.
10.Подолання порушень звуковимови на початкових етапах логокорекційного впливу.
11.Артикуляційно-акустична характеристика звуків української мови та механізм їх утворення звуків.
12.Аналіз логопедичних профілів артикуляції нормованої вимови звуків.
13.Види недоліків вимови голосних звуків.
14. Характеристика основних етапів роботи над звуком: формування первинних вимовних умінь та навичок, постановки звуків і їх автоматизації, диференціації та введення у зв'язне мовлення.
15. Технології формування мовленнєвого дихання і голосу при різних порушення вимовної сторони мовлення.
16. Активізація м'язів гортанно-готочного кільця, робота з вуздечками язика і губ, формування рухливості і правильної позиції язика, формування положення закритого рота в спокої.
17. Активізація мовленнєвого видиху та формування «мовленнєвої» постави. Сенсорно-моторна стимуляція окремих областей мовленнєвого апарату.
18. Технології розвитку інтонаційної сторони мовлення.
19. Технології корекції темпо-ритмічної організації усного мовлення.
20. Апаратні та фізіотерапевтичні технології у логопедичній роботі.
21. Метод Томатіс. Комплекс біоакустичної корекції «СІНХРО – С».
22. Логотерапевтичний комплекс БОС. Фотохромотерапія.
23. Транскраніальна мікрополяризація (ТКМП). Остеопатія.
24. Логопедичні технології корекції мовленнєвих порушень у дітей з ТПМ
25. Використання інноваційних технологій в корекційно-розвивальній роботі логопеда (арт-терапія, ізотерапія, казкотерапія, сміхотерапія, музикотерапія, ляльктерапія, терапія піском).
26. Технології розвитку лексико-граматичних компонентів і зв'язного мовлення (сінквейн, мнемотехніка, ейдетика, сторітеллінг).
27. Прийоми ефективної співпраці з дітьми з порушеннями мовлення на логопедичних заняттях.
28. Нетрадиційні методи логопедичного впливу.
29. Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці.
30. Змішане навчання. Мейкерство. Пірінгове оцінювання.
31. Метод маркування. Методичні прийоми: «Знаю-хочу знати-взнав», «Синквейн», «Ромашка Блума», «Fishbone».
32. Використання комп'ютерних технологій в процесі корекції порушень мовлення.
33. Вивчення писемної продукції дітей із порушеннями мовлення.
34. Сучасні методики обстеження мовленнєвих процесів у дітей, які мають передумови порушення писемного мовлення.
35. Авторська методика попередження і подолання порушень писемного мовлення Рональд Д. Дейвіса.
36. Сучасні підходи до постановки різних груп звуків.

37. Особливості темпоритму при різних порушеннях артикуляційної сторони мовлення.
38. Застосування комп'ютерної програми «Видиме мовлення» для осіб з різними мовленнєвими вадами.
39. Застосування логопедичного тренажеру «Дельфа» в корекційній роботі при різних мовленнєвих порушеннях.
40. Роль аутогенного тренування в розвитку плавного мовлення у заїкуватих дітей.
41. Застосування імаготерапії в логопедичній роботі із заїкуватими дітьми.
42. Нейропсихологічний підхід щодо діагностики вад мовленнєвого розвитку.
43. Дихальна гімнастика О. М. Стрельникової.
44. Нетрадиційні методи в корекційній педагогіці (фітотерапія, ароматерапія, музикотерапія, хромотерапія, літотерапія, імаготерапія, Су-Джок терапія) (на вибір студента).
45. Провести обстеження дітей переддошкільного віку визначивши рівень сформованості звуковимови, розуміння мовлення, фонематичного та інтонаційного сприйняття, ритмо-інтонаційного оформлення висловлювання, складової структури слів, лексичного та граматичного складу, зв'язного мовлення.
46. Проаналізувати особливості та з'ясувати специфіку логопедичного обстеження при різних порушеннях мовлення (ринолалія, заїкання, дизартрія).
47. Проаналізувати класифікацію голосних та приголосних звуків української мови, представивши їх у вигляді таблиць.
48. Дібрати вправи для корекції звуковимови при різних порушеннях мовлення (ринолалія, заїкання, дизартрія та ін.) (на вибір студента).
49. Дібрати вправи для формування мовленнєвого дихання при різних порушеннях мовлення (ринолалія, заїкання, дизартрія та ін.) (на вибір студента).
50. Дібрати вправи для корекції голосу при різних порушеннях мовлення (ринолалія, заїкання, дизартрія та ін.) (на вибір студента).
51. Дібрати вправи для розвитку інтонаційної сторони мовлення при різних порушеннях мовлення (ринолалія, заїкання, дизартрія та ін.) (на вибір студента).
52. Дібрати вправи для корекції темпо-ритмічної організації мовлення при різних порушеннях мовлення (ринолалія, заїкання, дизартрія та ін.) (на вибір студента).

Зарахування результатів неформальної освіти

Здобувач вищої освіти має право на участь у неформальній/інформальній освіті.

У межах поточного контролю до рейтингу студента можуть зараховуватися додаткові бали за умови наявності у нього сертифікату про результати неформальної/інформальної освіти з проблеми, що відповідає тематиці курсу (*«Порядок визнання у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти»*) (https://www.chnu.edu.ua/media/4g5fzssb/poriadok-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-ta-abo-informalnoi-osvity.pdf).

Згідно рішення кафедри (Протокол №1 від 12.08.2024, https://docs.google.com/document/d/1pLsnwa1u2HmrWohL3u55_KVXBgyc736H/edit#heading=h.6kdsnvwgb0rq) викладач враховує додаткові бали, отримані через неформальну освіту, до загальної суми балів, набраної з освітньої компоненти, за умови, що результати з проблеми відповідають тематиці курсу та отримані на освітніх платформах «Prometheus»,

«EdEra», «Всеосвіта», ГО «Українська асоціація педагогів і психологів початкової, дошкільної та позашкільної освіти» та ін.

Критерії оцінювання неформальної/інформальної освіти студентів

Кількість балів, що зараховується студенту, залежить від обсягу здобутих кредитів та отриманих результатів навчання, однак становить не більше 20% (20 балів) від загальної кількості балів за курс (100 балів за системою ЄКТС).

Якщо студент пройшов двогодинний курс та має підтвердження у вигляді сертифікату він, відповідно, може отримати 2 бали, тригодинний – 3 бали тощо.

Рекомендована література

Основна

1.Брушневська І. М., Рібцун Ю. В. Комунікативний компонент мовленнєвої діяльності у дітей: діагностичний комплекс : навч.-метод. посіб. для роботи з дітьми із порушеннями мовлення. Запоріжжя: ТОВ«ЛІПС» ЛТД, 2020. 112 с.

2. Костик Л., Олійник М. (2024). Сучасні інноваційні технології проведення корекційної роботи у професійній діяльності вчителя-логопеда. Psychology Travelogs, (3), 219–228. DOI: https://doi.org/10.31891/PT-2024-3-21

3. Костик Л., Палагнюк О. Ефективні методи і технології корекційно-розвивальної роботи для підготовки дітей з порушеннями мовлення до навчання в школі. *Psychology Travelogs*. 2025. № 3. С. 229–241. URL: https://pt.khmnu.edu.ua/index.php/pt/article/view/338 КХНУ

4. Костик Л., Піканова Н., Коропатова О. Використання ігрових технологій у мовленнєвій корекції дітей дошкільного віку. (2025). B U L L E T I N OF OLEKSANDR DOVZHENKO HLUKHIV NATIONAL PEDAGOGICAL UNIVERSITY, 3(59), 214-220. **https://doi.org/10.31376/2410-0897-2025-3-59-214-220**

5. Костик Л. Б. Кінезіологія як засіб розвитку мовлення та інтелектуальних здібностей дітей з ООП. Інклюзивна освіта: ідея, стратегія, результат : матеріали V Всеукр. міждисциплінарної наук.-практ. конф. з міжнар. участю (м. Тернопіль, 22–23 трав. 2025 р.). Тернопіль, 2025. С. 194–200. URL: http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/37218

8. Костик Л. Б. Сучасні підходи до розвитку дрібної моторики у дошкільників із ЗНМ. Українська логопедія в епоху змін : тези І Всеукр. наук.-практ. конф. з логопедії (06 берез. 2025 р.). Кам'янець-Подільський, 2025. С. 80–85. URL: https://logo.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2025/06/Тези-за-матеріалами-Всеукраїнської-науково-практичної-конференції-УКРАЇНСЬКА-ЛОГОПЕДІЯ-В-ЕПОХУ-ЗМІН-6.03.2025-р.pdf

9. Костик Л. Формування мовленнєвої полікомпетентності дошкільників засобами ейдетики. *Розвиток сучасної мистецько-педагогічної освіти: національний і європейський контекст:* монографія / за наук. ред. М. Вовк. Сучава: Університет "Штефана чел Маре", 2023. С.467-487. URL: https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7793

10. Костик Л. Використання терапевтичних технологій у корекційній логопедичній роботі з дошкільниками. *Професійна підготовка майбутніх фахівців дошкільної освіти до роботи з дітьми з особливими освітніми потребами (вітчизняний та зарубіжний досвід)* : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (м. Чернівці, 29 квітня 2024 р.). Чернівці : Чернівец. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2024. С. 73-77.
URL: https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/10225

11. Костик Л. Ефективність використання арт-терапевтичних методик у психокорекційній і логопедичній роботі з дітьми з порушеннями мовлення. *Спеціальна освіта: проблеми та перспективи.* Тези за матеріалами 16 Міжнародної науково-практичної конференції 18-19 квітня 2024 року / за ред. О. Гаврилова. Кам'янець-Подільський. Видавець Ковальчук О.В. 2024. С.122-125. URL: http://surl.li/ujdtb

12. Костик Л.Б. *Логопедичні технології*: електронний курс на освітній платформі MOODLE Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича
URL: https://moodle.chnu.edu.ua/enrol/index.php?id=3396

13. Мартиненко І. Інноваційні підходи в логопедичній роботі з безмовленнєвими дітьми. *Корекційна педагогіка.* Вісник Української асоціації корекційних педагогів. Київ: ТОВ «ДІА», 2017. Вип. 1. С. 18-24.
14. Рібцун Ю. Психолінгвістичні дидактичні технології діагностики і подолання мовленнєвих порушень у молодших школярів з тяжкими порушеннями мовлення : навч.-метод. посіб. / Е. Данілавічютє, Л. Трофименко, В. Ільяна, Ю. Рібцун, З. Мартинюк, Г. Грибань. Кропивницький : Імекс-ЛТД, 2021. С. 698-846. URL: https://lib.iitta.gov.ua/730619
15. Харченко І. Г. Методика "Мандала" в корекційно-розвитковій роботі з дітьми та підлітками. Видавництво: Мандрівець. 2020. 44 с.

Додаткова

1. Король А. В. Мовленнєва картка з картинками : Дидактичний матеріал із логопедичного обстеження мовленнєвого розвитку дитини. Видавництво: Мандрівець. 2023. 32с.
2. Кравцова І., Стахова Л. Програма "Корекційно-розвиткова робота з дітьми із загальним та фонетико-фонематичним недорозвиненням мовлення". Видавництво: Мандрівець. 2023. 80 с.
3. Малярчук А.Я. Виправлення вад мовлення. Звуки К, Ґ, Г, Х. Видавництво: Літера ЛТД.
4. Малярчук А.Я. Виправлення вад мовлення. Звуки Л, Л'. Видавництво: Літера. 2016. 88 с.
5. Малярчук А.Я. Виправлення вад мовлення. Звуки Р, Р'. Видавництво: Літера. 2019. 104 с.
6. Малярчук А.Я. Виправлення вад мовлення. Шиплячі звуки Щ,Ч,Ш,Ж. Видавництво: Літера ЛТД. 2020.
7.Мартиненко І. В. Особливості комунікативної діяльності дітей старшого дошкільного віку із системними порушеннями мовлення : моногр. Київ. : ДІА, 2016. 304 с.
8. Марченко І.С. Сучасні логопедичні технології у подоланні мовленнєвих розладів у дітей із порушеннями психофізичного розвитку Логопедія : Науково-методичний журнал. 2011. N 1. С. 41-44.
9. Рібцун Ю. В. Учні початкових класів із тяжкими порушеннями мовлення: навчання та розвиток : навч.-метод. посіб. Львів: Світ, 2020. 268 с.
10. Рібцун Ю. Дошкільнятко. Корекційно-розвивальна та навчально-виховна робота з дітьми з фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення. Видавництво: Мандрівець. 2016.

Інформаційні ресурси

1. Наукова бібліотека Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (м. Чернівці, вул. Лесі Українки, 23) URL: http://www.library.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/01about
2. Цифровий репозитарій наукової бібліотеки Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. URL: http://www.library.chnu.edu.ua/index.php?page=/ua/02infres
3. Чернівецька обласна універсальна наукова бібліотека ім. М. Івасюка (м. Чернівці, вул. О. Кобилянської, 47). URL: http://www.library.cv.ua/ sample-page-2
4. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. Бібліотечні електронні ресурси та технології. URL: http://nbuv.gov.ua/e_technology?field_e_technology_tid=444&field_yfpdf__tid=All
5. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. Наукові ресурси. URL: http://nbuv.gov.ua/node/1539
6. ELibUkr Електронна бібліотека України. Ресурси відкритого доступу. URL: http://www.elibukr.org/uk/resursi/resursividkritogo-dostupu.html
7. Академічна доброчесність. *Сайт кафедри педагогіки та психології дошкільної освіти.* URL: https://preschool.chnu.edu.ua/akademichna-dobrochesnist/

Політика академічної доброчесності

Освітня діяльність (викладач і студент) під час вивчення навчальної дисципліни *Вступ до спеціальності «Спеціальна освіта»* грунтується на принципах співробітництва та академічної доброчесності.

Політика щодо відвідування занять: відвідування занять є обов'язковим.

Політика щодо академічної доброчесності: академічна доброчесність базується на засудженні практик списування (виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання), плагіату, фабрикації, фальсифікації тощо. У разі порушення студентом академічної доброчесності, робота оцінюється на нижчу оцінку або ж незадовільно та має бути виконана повторно. Викладач залишає за собою право змінити тему завдання. Політика щодо академічної доброчесності регламентується:

– *«Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича»* (https://www.chnu.edu.ua/media/hkzbr1b2/polozhennia-pro-vyiavlennia-ta-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu-u-chnu-2025.pdf),

– *«Етичним кодексом Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича»* (https://www.chnu.edu.ua/media/jxdbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf).

Політика щодо дедлайнів і перескладання: роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. За наявності поважних причин перескладання модулів відбувається із дозволу деканату.

Політика оцінювання роботи викладача. Здобувачі після кожного заняття оцінюють роботу викладача та можуть залишати відгуки і пропозиції в анкеті в системі електронного навчання Moodle (https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=175)