

KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)**FASE D (KELAS VIII) SMP/MTs****MATA PELAJARAN : SENI MUSIK****Satuan Pendidikan : SMP / MTs****Mata Pelajaran : SENI MUSIK****Kelas / Semester : VIII / 1****Tahun Penyusunan : 20 / 20**

No	Tujuan Pembelajaran (TP)	Interval Nilai				Keterangan Intervensi
		1	2	3	4	
UNIT 1 : LUKISAN TANAH AIRKU						
1	8.1.1 Peserta didik mampu memberikan apresiasi terhadap budaya Indonesia khususnya dalam hal seni musik, dan bangga serta cinta kepada keanekeragaman budaya di Indonesia; 8.1.2 Peserta didik mampu melestarikan tradisi budaya untuk mengembangkan identitas pribadi, sosial, dan bangsa Indonesia serta mulai berupaya melestarikan budaya dalam kehidupan sehari-hari; dan 8.1.3 Peserta didik mampu menunjukkan kepekaannya terhadap unsur-unsur bunyi/ musik dan konteks sederhana dari sajian musik seperti: nada, tempo, teknik vokal yang benar, genre musik, lirik, dan makna lagu.					
2	8.1.4 Peserta didik mampu mengenal lebih jauh mengenai bentuk, fungsi dan ciri khas lagu daerah. 8.1.5 Peserta didik mampu mengetahui nilai-nilai yang terdapat pada lagu daerah. 8.1.6 Peserta didik mampu menjalani kebiasaan baik dan rutin dalam berpraktik musik sejak dari persiapan, saat maupun usai berpraktik musik untuk perkembangan dan perbaikan kelancaran serta keluwesan bermusik, serta memilih, memainkan, menghasilkan, dan menganalisa karya-karya musik secara aktif, kreatif, artistik, musikal, dan mengandung					

	nilai-nilai kearifan lokal baik secara individu maupun secara berkelompok.					
3	8.1.7 Peserta didik mampu menghargai dan mencintai keanekaragaman lagu-lagu Nusantara/Indonesia; 8.1.8 Peserta didik mampu menyanyikan lagu-lagu daerah Indonesia dan mengekspresikan lagu sesuai dengan makna lagu; dan 8.1.9 Peserta didik mampu memiliki kebiasaan baik dan rutin dalam berlatih olah vokal.					
4	8.1.10 Peserta didik mampu menyanyikan lagu-lagu daerah Indonesia secara bersama sama dan mengekspresikan lagu sesuai dengan makna lagu; 8.1.11 Peserta didik mampu menghargai dan mencintai keanekaragaman lagu-lagu Nusantara dan Indonesia; dan 8.1.12 Peserta didik mampu memiliki kebiasaan baik dan rutin dalam berlatih olah vokal.					
UNIT 2 : ALAT MUSIK TRADISIONAL						
1	8.2.1 Peserta didik mampu mengidentifikasi jenis-jenis alat musik tradisional yang ada di Indonesia; 8.2.2 Peserta didik mampu mengenal dan memahami beragam alat musik tradisional berbagai daerah di Indonesia; 8.2.3 Peserta didik mampu memberikan apresiasi terhadap keanekaragaman budaya dan musik daerah di Indonesia; dan 8.2.4 Peserta didik mampu menjelaskan pentingnya melestarikan dan merayakan tradisi budaya untuk mengembangkan identitas pribadi, sosial bangsa Indonesia serta mulai berupaya melestarikan budaya dalam kehidupan sehari-hari.					
2	8.2.5 Peserta didik mampu menjelaskan teknik memainkan alat musik tradisional; 8.2.6 Peserta didik mampu bermain alat musik tradisional secara perorangan; dan 8.2.7 Peserta mampu menunjukkan ekspresi dengan alat musik tradisional.					

3	8.2.8 Peserta didik mampu mengenal konsep dasar bermain musik secara berkelompok. 8.2.9 Peserta didik mampu bermain alat musik tradisional secara berkelompok. 8.2.10 Peserta mampu berinteraksi dan berkomunikasi di dalam musik dengan alat musik tradisional.					
---	--	--	--	--	--	--

Keterangan:

Interval Nilai		Kriteria	Intervensi
1	0-40%	Belum Tuntas	Remedial diseluruh bagian
2	41-60%	Belum Tuntas	Remedial dibagian yang diperlukan
3	61-80%	Sudah Tuntas	Tidak perlu remedial
4	81-100%	Sudah Tuntas	Diberikan pengayaan

**Mengetahui,
Kepala Sekolah**

..... **20**
Guru Mata Pelajaran

(.....)
NIP.

(.....)
NIP.

KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)**FASE D (KELAS VIII) SMP/MTs****MATA PELAJARAN : SENI MUSIK****Satuan Pendidikan : SMP / MTs****Mata Pelajaran : SENI MUSIK****Kelas / Semester : VIII / 2****Tahun Penyusunan : 20 / 20**

No	Tujuan Pembelajaran (TP)	Interval Nilai				Keterangan Intervensi
		1	2	3	4	
UNIT 3 : MUSIK MANCANEGARA (ASIA)						
1	8.3.1 Peserta didik mampu menunjukkan apresiasi terhadap budaya mancanegara khususnya dalam hal seni musik dengan meningkatkan pengetahuan yang dimiliki; 8.3.2 Peserta didik menunjukkan pentingnya melestarikan tradisi budaya untuk mengembangkan identitas pribadi, sosial, serta mulai berupaya melestarikan budaya dalam kehidupan sehari-hari; dan 8.3.3 Peserta didik mampu menunjukkan kepekaannya terhadap unsur-unsur bunyi / musik dan konteks sederhana dari sajian musik seperti: nada, tempo, teknik vokal yang benar, genre musik, lirik dan makna lagu.					
2	8.3.4 Peserta didik mampu mengenal keragaman lagu dan karya musik Asia; 8.3.5 Peserta didik mampu memberikan apresiasi terhadap lagu-lagu tersebut sesuai dengan budaya, sejarah serta makna lagu.; dan 8.3.6 Peserta didik mampu menunjukkan unsur unsur musik di dalam beragam lagu dari Asia.					
3	8.3.7 Peserta didik mampu bernyanyi bersama lagu dan karya musik Asia; 8.3.8 Peserta didik mampu memberikan apresiasi terhadap lagu-lagu tersebut sesuai dengan budaya, sejarah serta makna lagu; dan 8.3.9 Peserta didik mampu menjelaskan unsur-unsur musik di dalam beragam lagu dari Asia.					

UNIT 4 : PERGELARAN MUSIK MANCANEGERA					
1	8.4.1	Peserta didik mampu menunjukkan apresiasi terhadap budaya mancanegara khususnya dalam hal seni musik dengan meningkatkan pengetahuan yang dimiliki;			
	8.4.2	Peserta didik menunjukkan pentingnya melestarikan tradisi budaya untuk mengembangkan identitas pribadi, sosial, serta mulai berupaya melestarikan budaya dalam kehidupan sehari-hari; dan			
	8.4.3	Peserta didik mampu menunjukkan kepekaannya terhadap unsur-unsur bunyi / musik dan konteks sederhana dari sajian musik seperti: nada, tempo, teknik vokal yang benar, genre musik, lirik dan makna lagu.			
2	8.4.4	Peserta didik mampu mengenal keragaman lagu dan karya musik Asia;			
	8.4.5	Peserta didik mampu memberikan apresiasi terhadap lagu-lagu tersebut sesuai dengan budaya, sejarah serta makna lagu.; dan			
	8.4.6	Peserta didik mampu menunjukkan unsur unsur musik di dalam beragam lagu dari Asia.			

Keterangan:

Interval Nilai		Kriteria	Intervensi
1	0-40%	Belum Tuntas	Remedial diseluruh bagian
2	41-60%	Belum Tuntas	Remedial dibagian yang diperlukan
3	61-80%	Sudah Tuntas	Tidak perlu remedial
4	81-100%	Sudah Tuntas	Diberikan pengayaan

Mengetahui,
Kepala Sekolah

..... 20
Guru Mata Pelajaran

(.....)
NIP.

(.....)
NIP.