Jurnal Pengabdian Masyarakat (Jupemas)
UNIVERSITAS BAKTI TUNAS HUSADA

https://ejurnal.universitas-bth.ac.id/index.php/P3M_JUPEMAS/index
e-ISSN: 2722-0486; Volume ….., No …., ……. 20…

KETIK JUDUL ARTIKEL ANDA (maksimal 15 kata)

Penulis Pertama[1*], Penulis Kedua[2], Penulis Ketiga[3], dst.
[1]Afiliasi Penulis Pertama (Institusi/Universitas, dll.)
[2]Afiliasi Penulis Kedua (Institusi/Universitas, dll.)
[3]Afiliasi Penulis Ketiga (Institusi. Universitas, dll)

*Korespondensi: email penulis pertama

ABSTRACT

Ketik abstrak bahasa inggris di sini. Isi abstract atau abstrak menggunakan font Times New Roman 10. Abstrak terdiri atas: pokok permasalahan, tujuan, metode, hasil, dan kesimpulan. Abstrak ditulis dalam bentuk satu paragraf, tanpa acuan (referensi), tanpa singkatan/akronim, dan tanpa footnote. Abstrak ditulis bukan dalam bentuk matematis, pertanyaan, dan dugaan. Abstrak bukan merupakan hasil copy paste dari kalimat yang ada dalam isi naskah. Isi abstrak bahasa inggris maksimal 250 kata.

Keywords: Keywords satu; Keywords dua; Keywords tiga; dst. (bahasa Inggris, minimal 3 keywords)

ABSTRAK

Ketik abstrak bahasa Indonesia di sini. Isi *abstract* atau abstrak menggunakan fonta Times New Roman 10. Abstrak terdiri atas: pokok permasalahan, tujuan, metode, hasil, dan kesimpulan. Abstrak ditulis dalam bentuk satu paragraf, tanpa acuan (referensi), tanpa singkatan/akronim, dan tanpa *footnote*. Abstrak ditulis bukan dalam bentuk matematis, pertanyaan, dan dugaan. Abstrak bukan merupakan hasil *copy paste* dari kalimat yang ada dalam isi naskah. Isi abstrak bahasa indonesia maksimal 250 kata.

Kata Kunci: Keywords satu; Keywords dua; Keywords tiga; dst. (bahasa Inggris, minimal 3 keywords)

PENDAHULUAN

Isi pendahuluan adalah hal mendasar atau urgensi permasalahan yang melatarbelakangi ditulisnya kajian/penelitian, ditulis dengan fonta Times New Roman 11. dan tanpa *footnote.* Dalam merinci latar belakang, beberapa aspek krusial hendaknya tersampaikan. Pertama, phenomena yang terjadi pada Masyarakat atau permasalahan secara global harus dijelaskan secara ringkas. Sementara itu, masalah-masalah yang terjadi di masyarakat diuraikan disertai alasan mengapa pengabdian ini menjadi pilihan untuk dilaksanakan. Diharapkan terdapat rujukan hasil penelitian atau pengabdian yang secara dominan mampu menjadi upaya dalam mengatasi masalah terutama yang berkaitan dengan masalah pada Masyarakat sasaran.

Pada bagian berikutnya sampaikan upaya-upaya yang dianggap dapat menyelesaikan masalah yang terjadi dilingkungan Masyarakat sasaran, sehingga dapat membuat suatu tujuan dalam pelaksanaan kegiatan pengabdian Masyarakat.

Sampaikan secara tertulis mengenai tujuan pengabdian masyarakat yang diharapkan. Penulisan semua referensi 5 TAHUN TERAKHIR, dan memakai aplikasi **MENDELEY DESKTOP**

METODE

Isi metode kajian adalah metode pengabdian Masyarakat berupa workshop/pelatihan, penyuluhan, pemeriksaan, sosialisasi, serta teknik pengumpulan data, sumber data, cara analisis data, uji korelasi, dan sebagainya. Tulisakan juga siapa sasaran atau target atau mitra yang dijadikan peserta yang terlibat dalam kegiatan pengabdian Masyarakat. Tuliskan secara rinci mengenai alur sejak awal akan dilakukan pengabdian Masyarakat mulai dari perencanaan, perijinan, persiapan, pelaksanaan, monitoring sampai evaluasi, yang ditulis dalam paragraf, bukan point-point, dengan fonta Times New

https://ejurnal.universitas-bth.ac.id/index.php/P3M_JUPEMAS/index
e-ISSN: 2722-0486; Volume ….., No …., ……. 20…

Roman 11. Dalam bab ini dapat juga dicantumkan rumus ilmiah yang digunakan untuk analisis data/uji korelasi dan tanpa *footnote*.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bahasan utama berisi hasil dan pembahasan, ditulis dengan fonta Times New Roman 11. Hasil bukan merupakan data mentah, melainkan data yang sudah diolah/dianalisis dengan metode yang telah ditetapkan. Pembahasan adalah perbandingan hasil yang diperoleh dengan konsep/teori yang ada dalam tinjauan pustaka. Isi hasil dan pembahasan mencakup pernyataan, tabel, gambar, diagram, grafik, sketsa, dan sebagainya. (*tanpa Footnote*)

Bagian ini berisi sub-bahasan utama ditulis dengan fonta Times New Roman 11. Sub-bahasan ditulis secara sistematis. Diharapkan penomoran dalam sub-bahasan jangan ditulis terlalu banyak.



Gambar 1. Penjelasan Pembuatan ……

Penjelasan gambar harus ada. Pada gambar 1. Sedang melakukan demontrasi mengenai pembuatan….dihadapan para peserta pelatihan ,…..silahkan dijelaskan secara jelas yang menggambarkan apa yang sedang dilakukan dalam gambar tersebut.

Tabel 1. Deskripsi Kadar Glukosa …..

Nama Kelompok	Rata-rata±SD, mg/dl	
	Sebelum	Sesudah
Perempuan	201±6[a]	178±4[a]
Laki-laki	283±4[a]	166±4[b]
p	0.012	< 0.001

Tabel dan gambar maksimal 6 disertai dengan nama tabel dan gambar serta pula terdapat sumber-sumber tersebut

SIMPULAN

Isi simpulan ditulis Times New Roman 11. Simpulan merupakan ikhtisar dari pengabdian yang telah dilakukan. Simpulan bukan merupakan ringkasan dari hasil pembahasan yang mengacu pada

https://ejurnal.universitas-bth.ac.id/index.php/P3M_JUPEMAS/index
e-ISSN: 2722-0486; Volume ….., No …., ……. 20…

teori tertentu, tetapi hasil dari analisis/uji korelasi data yang dibahas. Simpulan menjawab dari tujuan pengabdian.

UCAPAN TERIMAKASIH (jika ada)

Saran dan ucapan terimakasih bersifat *optional* (jika ada), ditulis satu paragraf dengan font Times New Roman 11.

DAFTAR PUSTAKA

Isi daftar pustaka ditulis dengan font Times New Roman 11 dan ditulis 1 spasi. Daftar pustaka merupakan sumber acuan/rujukan yang dijadikan bahan kutipan penulisan naskah. Penulisan daftar pustaka menggunakan aturan *American Psychological Association* (APA) Style. Jumlah sumber rujukan yang dijadikan daftar pustaka literatur ilmiah (**80% referensi primer dan 20% referensi sekunder**). Sumber referensi primer, seperti: jurnal, laporan penelitian, dan makalah prosiding. Sumber referensi sekunder, seperti: buku, skripsi, tesis, disertasi, dan sumber internet. Sebaiknya penulisan kutipan menggunakan aplikasi reference **manager Mendeley**. Minimal 15 referensi (5 tahun terakhir).

Contoh Penulisan Daftar Pustaka

Alam, A. 2010. Perpustakaan Tempat Belajar Sepanjang Hayat. Media Indonesia, Jakarta: Kamis, 7 Oktober: hlm.1, kolom 2.

ASTM Intenational. 2002. Measuring the Dynamics Characteristics Of Amusement Rides and Devices, Practice for, F.2137 (15.07). USA.

Badan Standardisasi Nasional. 2011. Alas Kaki-Metode Uji Sepatu-Kekuatan Rekat Bagian Atas Sepatu dengan Sol. Adopsi SNI ISO 17708:2011. Jakarta.

Bailey, G. 1999. Introduction to cultural anthropology. Belmont, CA: Thomson Wadsworth.

Dwiloka, B. dan Riana. R. 2005. Teknik Menulis Karya Ilmiah. Jakarta: Rineka Cipta.

Rustandy, T. 2006. Tekan Korupsi Bangun Bangsa. (http://www.kpk. go.id/modules/news/article.php?storyid=1291, diakses 14 Januari 2007).

Suwahyono, N. 2004. Pedoman Penampilan Majalah Ilmiah Indonesia. Jakarta: Pusat Dokumentasi dan Informasi Ilmiah, LIPI.

Wijana, I.D.P. 2007. Bias Gender pada Bahasa Majalah Remaja. *Tesis,* Fakultas Ilmu Budaya. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Subroto, E., Tensiska, dan Indiarto. R. 2014. Peningkatan Pengetahuan dan Keterampilan dalam upaya Mendukung Ketahanan Pangan di Desa Girijaya dan Mekarjaya, Kecamatan Cikajang, Kabupaten Garut. Dharmakarya. 13 (1) 1-4.

https://ejurnal.universitas-bth.ac.id/index.php/P3M_JUPEMAS/index
e-ISSN: 2722-0486; Volume ….., No …., ……. 20…