

Hemläxa

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 1

Tema: Svenska dramatiker: August Strindberg och Dramatikens Utveckling

Ordkollen

Här listas fem ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

- **Dramatik:** En genre inom litteraturen som fokuserar på att framställa berättelser genom dialog och handling.
- **Realism:** En stil inom litteraturen och konsten som strävar efter att skildra verkligheten så sanningsenligt som möjligt.
- **Symbolik:** Användning av symboler för att kommunicera djupare betydelser utöver den bokstavliga förståelsen.
- **Existentialism:** En filosofisk riktning som fokuserar på individens frihet och val, samt livets meningslöshet.
- **Teman:** De centrala idéerna eller budskapen som en litterär text utforskar, såsom kärlek, krig eller identitet.

Instuderingsfrågor

- Vilka centrala teman finns i August Strindbergs verk?
- Hur påverkade August Strindberg svensk dramatik under sin tid?
- Vad kännetecknar dramatiska verk från realistisk tradition?
- Kan du ge exempel på hur Strindberg använde symbolik i sina skådespel?
- Varför är "Fröken Julie" ett betydande verk inom svensk litteratur?
- Vad innebär det att dramatik fungerar som en spegel av samhället?
- Hur beskriver Strindberg karaktärernas känslor i sina verk?
- Vilken inverkan har Strindbergs livserfarenheter på hans skrivande?
- Hur påverkar dramas struktur läsarens och åskådarens upplevelse?
- Diskutera hur teman i Strindbergs verk fortfarande är relevant idag.

Skrivuppgift

Uppgift 1: Kort dramatisk scen

Skriv en kort dramatisk scen inspirerad av Strindbergs stil och teman. Scenen ska innehålla dialog och beskriva karaktärernas känslor och konflikter. Svarslängd: ca. 200 ord (En halv sida).
Svar:

Uppgift 2: Analys av utdrag

Välj ett textutdrag från antingen "Fröken Julie" eller "Ett drömspel". Analysera språk, stil och

dramatiska element i texten. Diskutera också hur det påverkar din förståelse av verkets betydelse. Svarslängd: ca. 300 ord (En halv sida).

Svar:

Uppgift 3: Reflekterande essä

Skriv en reflekterande essä där du utforskar hur Strindbergs teman och stil påverkar dagens dramatik. Ge exempel på samtida dramatiker eller verk som kan relateras till Strindbergs arbete. Svarslängd: ca. 400 ord (En sida).

Svar: