

Критерії оцінювання: Модуль «Промисловий дизайн» (7 клас)

(Зміст: функціональність, ергономіка, дизайн-специфікація, мінімаркетингові дослідження, креслення, точна обробка деталей, конструювання, економічна та екологічна доцільність)

Бал	1. Когнітивні процеси та розуміння	2. Проєктно-технологічна діяльність	3. Рівень самостійності та ОП	4. Комунікація та презентація	5. Частота вияву вмінь та якість
ПОЧАТКОВИЙ РІВЕНЬ					
1	Сприймає інформацію за допомогою педагога: розпізнає базові елементи чи призначення промислових виробів тільки за підказкою вчителя.	Виконує лише фрагмент: здійснює розмічання заготовок із великими відхиленнями від необхідних розмірів.	Потребує постійного контролю: частково дотримується правил БЖД при використанні ручного інструменту без нагляду.	Уникає комунікації: не може пояснити призначення об'єкта промислового дизайну, відповідає з труднощами.	Виявляє вміння помилково та поодинокі: практичні дії хаотичні, виріб неповноцінний, обробка поверхонь відсутня або груба.
2	Ідентифікує з помилками: називає прості поняття (форма, функція, матеріал) за безпосередньою підказкою вчителя.	Виконує операції суворо за показом: намагається копіювати прості операції (розпилювання, формування), допускаючи перекося.	Працює за безпосередньої участі: потребує постійних нагадувань щодо безпеки та порядку на робочому місці.	Пасивно сприймає діалог: відповідає коротко та невпевнено на навідні запитання щодо виготовленого елемента.	Виявляє вміння в окремих випадках під контролем: конструкція хитка, з'єднання виконані неакуратно, деталі підігнані з зазорами.
3	Відтворює за пам'яттю/зразком: орієнтується у базових вимогах до користувацьких предметів з допомогою вчителя.	Копіює дії за інструкцією: збирає простий виріб з відхиленнями від наданого графічного зображення чи кресленника.	Потребує періодичного зовнішнього контролю: готує робоче місце та інструмент до роботи за детальною інструкцією.	Не реагує на пропозиції інших: стисло описує призначений виріб, називає використані матеріали та їх призначення.	Виявляє вміння нестабільно: виріб має помітні дефекти обробки (задирки, нерівні краї, незатягнуті кріплення).
СЕРЕДНІЙ РІВЕНЬ					
4	Відтворює за алгоритмом: пояснює призначення та	Виконує типові завдання: виконує основні технологічні	Працює з частковою допомогою: дотримується правил	Включається за ініціативою інших: доповідає про свій виріб	Виявляє вміння епізодично: навички ситуативні; виріб

	функціональність об'єкта за наданим зразком чи графічним зображенням.	операції за зауваженнями та підказками вчителя.	БЖД під час роботи з ручним та вимірювальним інструментом.	за стандартною схемою (назва, призначення, матеріали).	функціональний, але якість збирання та обробки задовільна.
5	Застосовує базові правила: відтворює технічний рисунок чи кресленик елемента виробу за схемою з допомогою вчителя.	Виконує за готовим зразком: здійснює з'єднання деталей, дотримуючись основної послідовності технологічної картки.	Долучається під керівництвом: організовує безпечну роботу на робочому місці, правильно розміщує інструмент.	Підтримує діалог, взаємодіє пасивно: бере участь у колективному обговоренні проєктів, пояснює задум та вибір форми.	Виявляє вміння епізодично (у половині спроб): присутні невеликі відхилення в кутах зрізу або точній відповідності розмірам деталей.
6	Пояснює хід дій: пояснює вибір матеріалів та конструктивних рішень для забезпечення міцності та зручності.	Виконує частково-пошукові завдання: збирає конструкцію виробу, дотримуючись кресленика; виконує якісну зачистку й обробку.	Звертається по допомогу за потреби: дотримується правил ОП та санітарії, самостійно прибирає відходи матеріалів після роботи.	Проявляє готовність до співпраці: пояснює ергономічність та практичну цінність виготовленого об'єкта.	Виявляє вміння у знайомих умовах: деталі виготовлені й оброблені достатньо акуратно, виріб стійкий та виконує свої функції.
ДОСТАТНІЙ РІВЕНЬ					
7	Перетворює інформацію з джерел: визначає вимоги до виробу (дизайн-специфікацію) та самостійно створює ескіз/кресленик.	Виконує практичні завдання за алгоритмом: точно виконує розмічання, обробку та якісне збирання конструктивних елементів.	Працює з мінімальною допомогою: самостійно добирає потрібний інструмент та засоби індивідуального захисту.	Долучається до спілкування та співпраці: переконливо обґрунтовує вибір форми, конструкції та кольорової гами виробу.	Виявляє вміння постійно у типових ситуаціях: виріб міцний, геометрично точний, поверхні якісно підготовлені до оздоблення.
8	Зіставляє та порівнює: обґрунтовує доцільність обраної конструкції з точок зору ергономіки, зручності та естетики.	Виконує завдання підвищеної складності: надійно збирає конструкцію, якісно наносить захисне або декоративне покриття.	Самостійно обирає та працює: працює з інструментами та пристосуваннями без порушень правил з ОП.	Ініціює комунікацію, приймає рішення: грамотно відповідає на запитання щодо вартості використаних матеріалів та фурнітури.	Виявляє вміння постійно та з високою точністю: конструкція надійна, стійка, має охайний та естетичний зовнішній вигляд.

9	Аналізує хід процесу та якість: враховує масштаби, пропорції та технологічність матеріалів при розробці промислового елемента.	Обирає оптимальний варіант: контролює точність складання на кожному етапі, самостійно усуває виявлені дефекти.	Самостійно складає план та добирає інструмент: ощадливо використовує сировину, раціонально розмічає заготовки без зайвих відходів.	Аргументує позицію, аналізує критику: грамотно захищає проєкт, презентує розрахунок кошторису витрат на виготовлення.	Виявляє вміння стабільно та якісно: навички стійкі; виготовлений об'єкт має високу якість збирання та фінішної обробки.
ВИСОКИЙ РІВЕНЬ					
10	Узагальнює дані та пропонує ідеї: проводити мінімаркетингові дослідження, пропонує ергономічні й технологічні рішення.	Виконує творчі/розробницькі завдання: майстерно виготовляє складний об'єкт промислового дизайну з високою точністю.	Організовує процес та аналізує дії: демонструє повну самозарадність, високу культуру праці та абсолютне дотримання безпеки.	Ініціює дискусію, переконливо обстоює: яскраво презентує об'єкт з детальною графічною чи цифровою візуалізацією.	Виявляє вміння системно у змінних ситуаціях: виріб повністю відповідає естетичним, ергономічним та функціональним вимогам.
11	Оцінює процес та прогнозує ризики: застосовує STEM-підхід (розрахунок міцності, навантаження, технологічності з'єднань).	Реалізує альтернативні/складні варіанти: досконало поєднує різні матеріали у єдиному конструктивно складному виробі.	Обґрунтовує роботу та співпрацю: демонструє екологічну свідомість: обґрунтовує екологічність та можливість переробки.	Веде фахову дискусію, розвиває думки: аргументовано захищає авторський концепт, наводить докази його конкурентоспроможності.	Виявляє вміння системно й усвідомлено: бездоганна якість виконання з'єднань та підгонки деталей, висока міцність і надійність.
12	Критично оцінює, пропонує Upcycling: демонструє інноваційне інженерно-дизайнерське мислення, пропонує оригінальні рішення.	Створює повністю авторські вироби: створює складний, естетично досконалий, авторський об'єкт високого технологічного рівня.	Вільно діє у нетипових ситуаціях: повна автономність у виконанні робіт, культура праці та безпека на рівні майстра.	Виступає лідером, надає якісний фідбек: переконливо виступає, захищає кошторис, екологічну доцільність та бренд виробу.	Виявляє вміння проактивно на рівні автоматизму: виняткова естетичність, новаторство, авторська унікальність і готовність до експлуатації.