

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих предметных и личностных результатов:

Личностные результаты.

К личностным результатам освоения АООП в рамках предмета «Чтение» относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину:

✂ осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями

✂ положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу, России;

2) формирование средствами литературных произведений уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов:

✂ готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

3) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу

3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

4) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности:

✂ способность критически оценивать свои поступки и окружающих;

✂ освоение доступных социальных ролей; ✂ способность к самоконтролю, саморегуляции поведения.

6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

7) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы:

✂ первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

✂ первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей:

✂ понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

✂ неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям:

✂ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

✂ ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;

✂ ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

✂ элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

✂ сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты Минимальный уровень:

✂ осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

✂ пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

✂ участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- ⌘ выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений. Достаточный уровень:
- ⌘ чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ⌘ ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- ⌘ определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- ⌘ чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- ⌘ определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- ⌘ чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- ⌘ пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- ⌘ выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

4 класс

Минимальный уровень:

- ⌘ осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- ⌘ пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- ⌘ участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- ⌘ выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений. Достаточный уровень:
- ⌘ чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ⌘ ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- ⌘ определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- ⌘ чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- ⌘ определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- ⌘ чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- ⌘ пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- ⌘ выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле. Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки. Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов). Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и

определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам. Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об историческом прошлом. Заучивание наизусть стихотворений, басен. Правильность чтения. Чтение без искажения звуко-слогового состава слов с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двусложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных). Беглость чтения. Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением задания учителя. Осознанность чтения. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его. Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения. Подбор к иллюстрации подходящего по смыслу отрывка из рассказа. Выразительность чтения. Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях. Эмоциональная оценка содержания текста с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение? Почему?». Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация текста. Работа с текстом. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике. Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. Определение эмоционального состояния героев произведения. Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план. Работа с картинным и словесно-логическими планами. Выборочный пересказ с использованием прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке. Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа. Ориентировка в книге по оглавлению. Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т.д. Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние заглавия прочитанной книги, ее автора;

ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанной книги; пересказ отдельных эпизодов. Отчет о прочитанной книге.

4 класс

№ п/п	Тема	Характеристика основных видов деятельности
Раздел «Школьная жизнь» (10 часов)		
1	«Снова в школу» по Н.Носову	Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображенных на иллюстрации. Определение эмоционального состояния героя рассказа. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения.
2	«Жил-был Учитель» Э. Мошковская	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.
3	«Чему учат в школе» М. Пляцковский	Чтение сложных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. 49 Заучивание стихотворения наизусть.
4	«Поздравление» по Ю. Ермолаеву	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.
5	«Как Маруся дежурила» по Е.Шварцу	Прогнозирование содержания текста по его названию. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составление устного рассказ на тему, близкую теме прочитанного произведения.
6	«Шум и Шумок» по Е. Ильиной	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинному плану.
7	«Почему сороконожки опоздали на урок» В. Орлов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение ответа на вопрос в тексте стихотворения. Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания.

		Рассматривание иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста или составление к ним предложений.
8	«Три желания Вити» по Л. Каминскому	Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений. Определение идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя.
9	«Читалочка» В. Берестов, «Зарубите на носу» по М. Бертенеу	Чтение трудных слов по слогам и целыми словами. Составление элементарных рассуждений на материале прочитанных произведений. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Толкование смысла образных выражений с опорой на текст. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы.
10	Загадки. Обобщающий урок по разделу	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; работа в парах и малых группах. Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события). Объяснение нравственного смысла пословиц. Рассуждение на тему «Зачем людям нужны книги?».
Раздел «Время листьям опадать» (16 часов)		
11	«Жёлтой краской кто-то...» Н. Антонова	Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Уточнение названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения. Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения.
12	«Осенняя сказка» по Н. Абрамцевой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию. Деление текста на части по

		предоставленному плану. Рассказывание сказки по плану.
13	«Подарки осени» Е. Благинина	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника.
14	«Лесные подарки» по Л. Воронковой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных сравнений и основе имеющихся представлений. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана.
15	«Лес осенью» А. Твардовский	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть
16		«В осеннем лесу» по В. Путилиной Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта.
17	«Славная осень!» Н. Некрасов	Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Нахождение в тексте авторских сравнений; формулировка элементарных суждений об уместности их использования. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
18	«Отчего Осень грустна» по Э. Шиму	Ответы своими словам на вопросы по содержанию текста. Объяснения переносного значения образных выражений. Ответы на вопросы словами текста.
19	«Осень» К. Бальмонт	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения.

		<p>Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение.</p>
20	<p>«Три сойки» по Ю. Ковалю</p>	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Объяснение образного выражения. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал.</p>
21	<p>«Холодная зимовка» по Н. Сладкову</p>	<p>Узнавание и называние птиц, изображенных на иллюстрации. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Формулировка вопросов, обращённых к учителю. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей. Объяснение отдельных выражений текста.</p>
22	<p>«Скучная картина!..» А. Плещеев</p>	<p>Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Сравнение двух произведений, близких, но не одинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением ответа строчками из стихотворения. Графическое рисование картин природы, изображенных в стихотворении. Заучивание наизусть.</p>
23	<p>«Сказка про маленького жучка» по О. Иваненко</p>	<p>Ответы на вопросы своими словами. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения.</p>
24	<p>«Пчелы и муху» по К. Ушинскому</p>	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям.</p>
25	<p>«Время листьям опадать...» по Г. Граубину</p>	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений. Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный пересказ текста своими словами.</p>

26	Загадки. Обобщающий урок по разделу	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Загадывание одноклассникам известных загадок по памяти; работа в парах и малой групп. Графическое иллюстрирование. Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Называние предметов, изображенных на картинке; отбор предметов по заданию. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка; формулировка доказательных суждений с опорой на текст. Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов. Пересказ текста по опорным вопросам. Сопоставление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала. Выразительное чтение стихотворений наизусть.
Раздел «Делу – время, потехе – час» (5 часов)		
27	«Пекла кошка пирожки...» русская потешка «Сенокос» чешская потешка	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный рассказ по картинке. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных. Драматизация потешки.
28	«Карусели» по Л. Пантелееву	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа.
29	«Прятки» по Н. Носову	Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) рассказа. Пересказ текста по картинному плану.
30	«Жмурки» по М. Булатову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста. Сравнение содержания отдельных частей текста; выявление в них сходства и различия. Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный опыт.
31	Считалки. Обобщающий урок по разделу	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказа по

		<p>иллюстрации с опорой на личный опыт. Распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании считалки. Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Понимание и объяснение (с помощью учителя) значения слов «потешки», «считалки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращенных к учителю. Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение ролей). Инсценировка игр.</p>
Раздел «В мире животных» (12 часов)		
32	«Бодливая корова» по К. Ушинскому	<p>Называние животных, изображенных на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словам. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев; выявление собственного отношения к поступку героя.</p>
33	«Упрямый котёнок» по В. Бирюкову	<p>Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство». Коллективное определение идеи (основной мысли) текста; подтверждение ответов примерами их текста. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план.</p>
34	«Пушок» по В. Гаранжину	<p>Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический виды планов</p>
35	«Томка» по Е. Чарушину	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.</p>
36	«Охотник и собаки» по Б. Житкову	<p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.</p>

37	«Чук заболел» по Л. Матвеевой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст. Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам. Элементарная оценка характера героев
38	«Хитрый бурундук» Г. Снегирёв	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажей с опорой на текст. Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы.
39	«Барсучья кладовая» по А. Баркову	Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Объяснение смысла образных выражений. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.
40	«Гостя» по А. Дорохову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и событиям. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли).
41	«Игрушки лисят» Г. Корольков	Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных.
42	«Лиса» по Ю. Дмитриеву	Ответы на вопросы словами из текста. Доказательства суждений примерами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.
43	Загадки. Обобщающий урок по разделу	Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбора. Объяснение новых слов и образных выражений. Графическое иллюстрирование. Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Выявление нравственного смысла выражения «Человек и животные - друзья» с опорой на вопросы учителя, содержания прочитанных текстов, личный опыт. Узнавание животного на основе анализа загадок; воспроизведение по памяти и вопросам содержания прочитанных текстов об этом животном. Выражение собственного отношения к

		животным. Раскрытие смысла выражения «заботиться о животном». Воспроизведение содержания прочитанных текстов по опорным словам и иллюстрации. Составление рассказов о домашних питомцах.
Раздел «Жизнь дана на добрые дела» (7 часов)		
44	«Миша – мастер» Г. Ладонщиков. «Пичугин мост» по Е. Пермяку	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственно отношения к герою стихотворения. Формулировка элементарных умозаключений и выводов. Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Уяснение нравственного смысла пословицы.
45	45. «Михаськин сад» В. Хомченко	Словесное рисование. Формулировка элементарных рассуждений; подтверждение их примерами из текста. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану. Свободные высказывания на тему: «Как сделать наш двор (улицу, дом) лучше?».
46	«Когда люди радуются» по С. Баруздину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения.
47	«Про каникулы и полезные дела» по Ю. Ермолаеву	Установление причинно-следственных связей событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Сравнение поступков двух героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста.
48	«Котёнок» Е. Благинина	Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение.
49	«Птичка» В. Голявкин	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение (с

		помощью учителя) нравственного смысла поступка героев. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Словесное рисование.
50	Обобщающий урок по разделу	Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой поступок мы добрым назовем?» с привлечением материала произведений, прочитанных на уроке и в неурочное время, и с опорой на личный опыт. Сравнение произведений, близких по тематике, включённых в содержание раздела. Объяснение нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений.
Раздел «Зима наступила» (16 часов)		
51	«Снег идёт» по Л. Воронковой	Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Графическое иллюстрирование.
52	«Снегурочка» А. Слещёв	Объяснение образных выражений (фразеологизмов). Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного ответа из двух предложенных). Выбор из двух предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части. Рассказывания сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану.
53	«Зима» И. Суриков «Декабрь» С. Маршак	Толкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создаёт образ зимнего леса. Выразительное чтение. Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть.
54	54. «Ёлка» по В. Сутееву	Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи. Знакомство с книгами В. Сутеева (Рассматривание обложек и иллюстраций). Рекомендации по выбору книг В. Сутеева в школьной библиотеке.
55	«Вечер под Рождество» по Л. Клавдиной	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков

		героев. Свободные высказывание о праздновании Рождества.
56	«Где лежало «Спасибо»?» Р. Тимершин	Объяснение образных выражений. Понимание нравственного смысла поступка героя. Понимание нравственного смысла понятия «уважение к старшим». Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.
57	«На горке» по Н. Носову	Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Пересказ рассказа по картинкам. Рекомендации по выбору книг Н. Носова в школьной библиотеке.
58	«Лисичка-сестричка и волк» русская народная сказка	Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Определение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по картинному плану.
59	«Как Солнце с Морозом поссорились» А. Бродский	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка характера главного героя. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение слов главного героя.
60	«Зимняя сказка» П. Головкин	Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану.
61	«Митины друзья» Г. Скребицкий	Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации к тексту и личный опыт. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к поступкам главного героя. Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих по смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию
62	«Снежная шапка» В. Бирюков. «В шубах и шапках» по А. Тумбасову	Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в стихотворении и загадках. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование. Разгадывание загадок. Чтение

		трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных. Разгадывание загадки.
63	«Не ветер бушует над бором...» Н. Некрасов	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение образных сравнений в тексте стихотворения. Словесное описание образа морозавоеводы. Заучивание стихотворения наизусть.
64	«Находчивый медведь» по В. Бианки	Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста. Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте.
65	«Зимние приметы» по А. Спирину	Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора.
66	Загадки. Обобщающий урок по разделу	Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предметов, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам; серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы; жизнь животных в зимнее время года и т. д.). Объяснение смысла пословицы; сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ.
Раздел «Весёлые истории» (7 часов)		
67	«Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» по Н. Носову	Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Сопоставление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассмотрение иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «приключения Незнайки его друзей».
68	«Одни неприятности» Г. Остер	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение диалогов.
69	«Однажды утром» М. Пляцковский	Определение отношения к поведению и поступкам главного героя. Словесное рисование. Выборочный

		пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана.
70	«Почему комары кусаются» В. Бирюков	Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ.
71	«Вот какой рассеянный» (отрывок) С. Маршак	Объяснение слова с опорой на материалСоставление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя. учебника.
72	«Две лишние коробки» по О. Кургузову	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Установление мотивов поступков героя. Словесное рисование.
73	«Отвечай, правда ли?» Г. Чичинадзе. Обобщающий урок по разделу	Рассматривание иллюстраций. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»; пересказ отдельных эпизодов. Отчет о самостоятельно прочитанной книге. Рекомендации по внеклассному чтению стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный» (рассматривание иллюстраций).
Раздел «Полюбуйся, весна наступает...» (9 часов)		
74	«Март» В. Алфёров	Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображенными на иллюстрации. Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка текста.
75	«Восьмое марта» по М. Фроловой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и цельными словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе.
76	«Забота» Е. Благинина	Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким».
77	«Бабушкина вешалка» по А. Соколовскому	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание

		мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из нескольких предложенных. но-
78	«Последняя льдина» по В. Бианки	Чтение трудных по структуре слов по слогам и цельными словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием. Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок.
79	«Весна « А. Плещеев «Скворцы прилетели» по А. Баркову	Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте стихотворения образных сравнений. Графическое иллюстрирование. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение трудных по структуре слов по слогам и цельными словами. Нахождение в тексте рассказа образных сравнений. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказ текста по иллюстрациям. Свободные рассказы о весенних птицах.
80	«Всему свой срок» по Э. Шиму «Полюбуйся, весна наступает» И.Никитин	Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
81	«Весенний вечер» по Ю. Ковалю	Чтение трудных по структуре слов по слогам и цельными словами. Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Сравнение иллюстрации с картиной природы, представленной в тексте. Воссоздание звуков, запахов, цветовой гаммы весеннего леса.; обмен впечатлениями об увиденном с опорой на вопросы учителя.
82	«Опасная красавица» по Ю. Дмитриеву Загадки. Обобщающий урок по разделу	Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста. Объяснение слова с опорой на текст. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Соотнесение название раздела с текстом стихотворения, включенного в его содержание. Соотнесение текста прочитанных произведений с народными приметами. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Объяснение

		пословицы; соотнесение ее смысла с содержанием одного из прочитанных рассказов.
Раздел « В мире волшебной сказки» (6 часов)		
83	«Хаврошечка» русская народная сказка	Ответы на вопросы словами текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев. Определение основных черт героев с опорой на вопросы.
84	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» русская народная сказка	Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение основных черт характера героев. Элементарная оценка поступков героев. Определение волшебного и реального в сказке.
85	«У лукоморья дуб зелёный...» А. Пушкин	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Сравнение поступков героев. Сравнение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание. Рассказывание сказки по иллюстрации и словесно-логическому плану.
86	«Подарки феи» по Ш.Перро	Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Сравнение поступков героев. Сравнение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание. Рассказывание сказки по иллюстрации и словесно-логическому плану.
87	«Горшочек каши» Братья Гримм	Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам.
88	«Наши сказки» по В. Порудоминскому Обобщающий урок по разделу	«Наши сказки» по В. Порудоминскому Обобщающий урок по разделу Установление причинно-следственных связей. Ответы на вопросы словами текста. Рассказывание прочитанных сказок по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Определение характеров героев прочитанных сказок. Определение собственного отношения к героям сказок и их поступкам. Обсуждение в парах (малых группах) отношения к героям и их поступкам. Чтение диалогов из сказок по ролям. Отчёт о сказке, прочитанной во

		внеурочное время. Игра-викторина «В гостях у сказки»
Раздел «Родная земля» (7 часов)		
89	«Царь – колокол» М. Ильин	Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по её содержанию. Знание названия страны, в которой мы живём, столицы, главной площади страны. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Свободные высказывания на тему «Москва - столица нашей Родины» или «Кремль - сердце Москвы».
90	«Город на Неве» С. Васильева, «Где всего прекрасней на земле» Д. Павлычко	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города. Нахождение в стихотворении образных сравнений, их объяснение. Объяснение значения слов с опорой на текст стихотворения.
91	«Сочинение на тему» С. Вербова	Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла пословиц о Родине.
92	«Какое это слово?» по Л. Кассилю	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение нравственного смысла понятий «мир» и образного выражения «мирное небо».
93	«Главное дело» по Б. Никольскому, «Защита» А. Усачев	Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение значения слов «родина», «Отчизна». Формулирование элементарных суждений и умозаключений.
94	«Никто не знает, но помнят все» по Л.Кассилю, «День Победы» Т. Белозёров	Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и выражения «защитник Родины». Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значении этого праздника в жизни россиян.
95	Обобщающий урок по разделу	Воспроизведение содержания прочитанных текстов на основе вопросов. Формулирование элементарных суждений и умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения. Объяснение смысла пословицы.

		Объяснение образного сравнения «Родина - мать» с опорой на тексты прочитанных произведений. Свободные рассказы о Родине, родном городе или селе, своих чувствах к месту, где родился и вырос; любви к своей семье, своим родителям, братьям и сёстрам.
Раздел «Лето пришло» (7 часов)		
96	«Ливень» С. Козлов, «Тучка» Г. Граубин	Рассматривание сюжетной картинки; определение её содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображённых на картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями, изображённым в сказке, и эмоциональным состоянием персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов. Объяснение смысла образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание наизусть.
97	«Хитрый одуванчик» Н. Павлова	Выборочный пересказ. Сравнительное описание на основе иллюстраций. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.
98	«Одуванчик» Е. Благинина	Нахождение в тексте слов определений, характеризующих описываемый в стихотворении цветок: объяснение их смысла. Осмысление художественного образа, созданного в стихотворении, на основе личного опыта. Выразительное чтение.
99	«Встреча с змеей» по А. Дорохову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста; объяснение отдельных выражений. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Полный подробный пересказ.
100	«Летний снег» А. Бродский	Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Определение эмоционального отношения к явлению, описываемому в стихотворении. Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.
101	«После зимы будет лето» В.Голявкин,«Хозяюшка » О.Тарнопольская	Определение черт характера главного героя рассказа. Элементарная оценка поведения главного героя рассказа; выявление собственного отношения к его поведению. Нахождение в тексте слов, характеризующих признаки предмета – отгадки. Формулирование элементарных умозаключений, связанных с объяснением названия

		текста (Почему так названа загадка?). Сравнение сходных по содержанию текстов.
102	«Летние приметы» по А. Спирину. Обобщающий урок по разделу	Объяснение значения слов «примета», «примечать». Соотнесение примет с поведением птиц в природе. Определение названия прочитанной сказки путем отгадывания загадки; воспроизведение текста сказки; графическое иллюстрирование. Объяснение слова «примета». Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека. Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам и опорным словам. Свободные рассказы на тему «Летние каникулы». Обсуждение в парах и группах темы «Почему я люблю летние каникулы».
Календарно — тематическое планирование		
№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	«Снова в школу» по Н.Носову	1
2	«Жил-был Учитель» Э. Мошковская	1
3	«Чему учат в школе» М. Пляцковский	1
4	«Поздравление» по Ю. Ермолаеву	1
5	«Как Маруся дежурила» по Е.Шварцу	1
6	«Шум и Шумок» по Е. Ильиной	1
7	«Почему сороконожки опоздали на урок» В. Орлов	1
8	«Три желания Вити» по Л. Каминскому	1
9	«Читалочка» В. Берестов, «Зарубите на носу» по М. Бертенеу	1
10	Загадки. Обобщающий урок по разделу	1
11	«Жёлтой краской кто-то...» Н. Антонова	1

12	«Осенняя сказка» по Н. Абрамцевой	1
13	«Подарки осени» Е. Благинина	1
14	«Лесные подарки» по Л. Воронковой	1
15	«Лес осенью» А. Твардовский	1
16	«В осеннем лесу» по В. Путилиной	1
17	«Славная осень!» Н. Некрасов	1
18	«Отчего Осень грустна» по Э. Шиму	1
19	«Осень» К. Бальмонт	1
20	«Три сойки» по Ю. Ковалю	1
21	«Холодная зимовка» по Н. Сладкову	1
22	«Скучная картина!..» А. Плещеев	1
23	«Сказка про маленького жучка» по О. Иваненко	1
24	«Пчёлы и мухи» по К. Ушинскому	1
25	«Время листьям опадать...» по Г. Граубину	1
26	Загадки. Обобщающий урок по разделу	1
27	«Пекла кошка пирожки...» русская потешка «Сенокос» чешская потешка	1
28	«Карусели» по Л. Пантелееву	1
29	«Прятки» по Н. Носову	1
30	«Жмурки» по М. Булатову	1
31	Считалки. Обобщающий урок по разделу	1
32	«Бодливая корова» по К. Ушинскому	1

33	«Упрямый котёнок» по В. Бирюкову	1
34	«Томка» по Е. Чарушину	1
35	«Томка» по Е. Чарушину	1
36	«Охотник и собаки» по Б. Житкову	1
37	«Чук заболел» по Л. Матвеевой	1
38	«Хитрый бурундук» Г. Снегирёв	1
39	«Барсучья кладовая» по А. Баркову	1
40	«Гостья» по А. Дорохову	1
41	«Игрушки лисят» Г. Корольков	1
42	«Лиса» по Ю. Дмитриеву	1
43	Загадки. Обобщающий урок по разделу	1
44	«Миша – мастер» Г. Ладонщиков. «Пичугин мост» по Е. Пермяку	1
45	«Михаськин сад» В. Хомченко	1
46	«Когда люди радуются» по С. Баруздину	1
47	«Про каникулы и полезные дела» по Ю. Ермолаеву	1
48	«Котёнок» Е. Благинина	1
49	«Птичка» В. Голявкин	1
50	Обобщающий урок по разделу	1
51	«Снег идёт» по Л. Воронковой	1
52	«Снегурочка» А. Слещёв	1
53	«Зима» И. Суриков	1
54	«Декабрь» С. Маршак	1
55	«Ёлка» по В. Сутееву	1
56	«Вечер под Рождество» по Л. Клавдиной	1

57	«Где лежало «Спасибо?»» Р. Тимершин	1
58	«На горке» по Н. Носову	1
59	«Лисичка-сестричка и волк» русская народная сказка	1
60	«Как Солнце с Морозом поссорились»	1
61	«Зимняя сказка» П. Головкин	1
62	«Митины друзья» Г. Скребицкий	1
63	«Снежная шапка» В. Бирюков	1
64	«В шубах и шапках» по А. Тумбасову	1
65	«Не ветер бушует над бором...» Н. Некрасов	1
66	«Находчивый медведь» по В. Бианки	1
67	«Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» по Н. Носову	1
68	«Одни неприятности» Г. Остер	1
69	«Однажды утром» М. Пляцковский	1
70	«Почему комары кусаются» В. Бирюков	1
71	«Вот какой рассеянный» (отрывок) С. Маршак	1
72	«Две лишние коробки» по О. Кургузову	1
73	«Отвечай, правда ли?» Г. Чичинадзе	1
74	«Март» В. Алфёров	1
75	«Восьмое марта» по М. Фроловой	1
76	«Бабушкина вешалка» по А. Соколовскому	1
77	«Бабушкина вешалка» по А. Соколовскому	1

78	«Последняя льдина» по В. Бианки	1
79	«Весна « А. Плещеев, «Скворцы прилетели» по А. Баркову	1
80	«Всеми свой срок» по Э. Шиму, «Полюбуйся, весна наступает» И.Никитин	1
81	«Весенний вечер» по Ю. Ковалю	1
82	«Опасная красавица» по Ю. Дмитриеву. Загадки. Обобщающий урок по разделу	1
83	«Хаврошечка» русская народная сказка	1
84	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» русская народная сказка	1
85	«У лукоморья дуб зелёный...» А. Пушкин	1
86	«Подарки феи» по Ш. Перро	1
87	«Горшочек каши» Братья Гримм	1
88	«Наши сказки» по В. Порудоминскому. Обобщающий урок по разделу	1
89	«Царь – колокол» М. Ильин	1
90	«Город на Неве» С. Васильева, «Где всего прекрасней на земле» Д. Павлычко	1
91	«Сочинение на тему» С. Вербова	1
92	«Какое это слово?» по Л. Кассилю	1
93	«Главное дело» по Б. Никольскому, «Защита» А. Усачев	1

94	Никто не знает, но помнят все» по Л. Кассилю, «День Победы» Т. Белозёров	1
95	Обобщающий урок по разделу	1
96	«Ливень» С. Козлов, «Гучка» Г. Граубин	1
97	«Хитрый одуванчик» Н. Павлова	1
98	«Одуванчик» Е. Благинина	1
99	«Встреча с змеей» по А. Дорохову	1
100	«Летний снег» А. Бродский	1
101	«После зимы будет лето» В. Голявкин, «Хозяюшка» О. Тарнопольская	1
102	«Летние приметы» по А. Спирину. Обобщающий урок по ра	1
Итого: 102		