



ESQUICIO INDIVIDUAL:

Trabajo Práctico:

2da Semana **EDILICIA**

Estudio Urbano-Arquitectónico

Ajuste de ideas urbanas a escala 1:200.

Construcción de la forma y representación de cortes y fachadas 1:200

Estrategia de núcleos 1:200

Relación Estructura Resistente/Sistema Espacial/Programático.

Coordinación sistema de medidas y modular edilicio.

GUIA DE TRABAJO:

3er semana: **EDILICIO**

Material de Trabajo:

Plantas, cortes y vistas 1:200 y 1:100

Maqueta edilicia 1:200

Imágenes renderizadas.

Propuesta de fotomontajes.

Detalle constructivo sobre la envolvente del edificio 1:25

Usuarios: Estudie los distintos tipos de usuarios que tendrá el proyecto comprendiendo el modo de uso que desarrollará en el edificio para el programa de oficinas.

Proponga sistema de accesos y sistemas de movimientos que reflejen el estudio mencionado, imaginando los posibles circuitos internos.

Usos y Forma: Organice los distintos paquetes programáticos haciendo participar sistemas dinámicos de movimiento y tridimensionales de uso, que fundamenten la forma decidida en la etapa urbana.

Reproponer las ideas del corte arquitectónico profundizando la relación entre el uso y la forma en busca del concepto edilicio, reinvente el corte haciendo síntesis que incluyan a los usuarios y los usos propuestos.

Usos y Espacio: Estudie un concepto espacial único, articulando los diferentes sistemas estudiados entre el uso y la forma planteados para la propuesta pensando ahora en los espacios que se busca desarrollar.

Diferencie espacios comprendiendo las jerarquías de éstos dentro del sistema espacial propuesto teniendo conciencia que múltiples usuarios hacen uso del mismo.

Puntos Fijos: Defina posiciones estratégicas de puntos fijos (columnas, escaleras, ascensores) organizando la planta tipo que reafirme el corte arquitectónico pretendido, haciendo foco sobre el modo de uso y organización programática, comprendiendo que los mismos ejercen una directa relación en la escala y configuración de los espacios de uso.

Estructura Resistente: Habiendo alcanzado un concepto entre la forma arquitectónica, los usos y las relaciones espaciales ordenadas según los distintos paquetes programáticos, definir con tecnologías factibles la estructura resistente la cual deberá ir respetando los conceptos propuestos.

Considere efectuar transformaciones estructurales en donde los tipos espaciales producen cambios de



uso o se considere necesario articular espacios.

Envolvente: Estudie el modo en que el edificio mantendrá contacto con los vientos y el sol estableciendo criterios para las caras frías y calientes.

Considere relacionar los sistemas espaciales propuestos tomando decisiones de envolventes que respondan a los mismos. Tenga presente el uso que estos espacios mantendrán según su propuesta con el tipo de envolvente que mejor responde con la actividad interna.

Redefina estas relaciones para que la expresión sea un fiel reflejo entre las condiciones externas con las internas (vientos, asoleamiento, usos y espacios).

Las ideas urbana se verifican con el desarrollo edilicio.

Proponerse revisar los pasos y coordinar las idea antes planteadas forma parte del proceso.

Esta revisión enriquece, repropone y sintetiza.