

Guide pédagogique – *Ra...Contes*

1. Compréhension en français

1. Pourquoi le loup est-il triste au début de la pièce ?
2. Qu'est-ce qu'il aimerait avoir le droit de faire ?
3. Quelle idée propose le loup aux ogres pour changer leur vie ?
4. Quelle est la signification de L.O.V.E. dans la pièce ?
5. Quelle est la réaction du Petit Chaperon Rouge en voyant le loup et les ogres ?
6. Que pensent le Chaperon Rouge et le Petit Poucet des affiches pour le club ?
7. Pourquoi le Chaperon Rouge se met-elle en colère contre le Petit Poucet ?
8. Que font les trois petits cochons lorsqu'ils rencontrent le Petit Poucet ?
9. Quelle est la grande activité sportive qui oppose les personnages à la fin ?
10. Comment se termine finalement l'histoire entre le loup et le Petit Chaperon Rouge ?

Vrai ou Faux

1. Le loup veut apprendre à jouer de la trompette.
2. Les ogres adorent manger uniquement de la salade au début.
3. Le Petit Chaperon Rouge panique quand elle voit les affiches du club.
4. Le Petit Poucet et le Chaperon Rouge se disputent parce qu'ils ne sont pas d'accord sur la vengeance.
5. Les trois petits cochons sont hostiles au club L.O.V.E.
6. Blanche Neige demande à jouer au foot avec des talons.
7. Dormeur veut garder les buts couché.
8. Le match de foot remplace la bataille.
9. À la fin, le Chaperon Rouge refuse de pardonner au loup.
10. La pièce se termine par une bagarre générale.

2. Reading comprehension in English

True or False

1. At the beginning, the wolf feels very happy.
2. The ogres laugh when the wolf talks about the trumpet.
3. The wolf suggests creating a vegetarian club.
4. Red Riding Hood trusts the wolf immediately.
5. Tom Thumb thinks it's impossible to fight because they are small.
6. The three little pigs are impressed to meet Tom Thumb.
7. The pigs believe the wolf has really changed.
8. Snow White asks to play soccer in high heels.
9. The final match ends with a fight.
10. Red Riding Hood finally shakes hands with the wolf. =

3. Jeux "Who am I?"

1. Je suis petit, j'ai laissé des cailloux derrière moi →
2. J'ai une cape rouge et j'ai peur du loup →
3. Je suis grand, et j'aime les cornflakes →
4. Je suis censé être méchant mais je rêve de jouer de la trompette →
5. J'adore dormir, même pendant les réunions →
6. I lost a glass slipper and I'm looking for Prince Charming →
7. I live in a castle and I slept for 100 years →
8. I'm always angry and I want revenge against the wolves →
9. I always think about eating, even before the game →
10. I'm tiny, but together with my six brothers we helped Snow white →

4. Vocabulaire

Retrouve le nom de ces personnages de conte de fées en français :

Tom thumb

Snow white

Cinderella

Little red Riding Hood

The three little pigs

Sleeping Beauty
The Prince Charming
A witch
The Little mermaid
The Big bad wolf

5. Arts plastiques (idées)

- Créer l'**affiche officielle du club L.O.V.E.** (dessins + slogans).
- Réalise une fresque en classe avec tous les personnages de la pièce .
- Atelier “parodie visuelle” : dessiner Cendrillon au foot, un ogre qui mange une salade, le petit Chaperon rouge avec sa mitraillette, le grand méchant loup peace and love...

6. Rédaction

- Écris une nouvelle fin d'un conte de fées connu.
- Quel est ton personnage préféré dans la pièce et pourquoi ?
- Et si le petit chaperon rouge devenait le grand méchant loup et que tout le monde avait peur d'elle et n'osait plus l'approcher.
- Inventer un nouveau personnage de conte de fées qui entre dans l'histoire.
- Ecris un article de journal sportif racontant ce match de foot exceptionnel.
- Si tu pouvais entrer dans un conte de fée, lequel choisirais-tu et que ferais-tu ?
- Ecris la lettre d'un méchant des contes de fées qui demandent pardon à ses victimes.
- En anglais : *Imagine your own fairy tale parody in 150–200 words.*
- *Write a story where the Three little pigs have to save the wolf.*
- *Write an argument between the three little pigs.*
- *Create a new fairy tale character : name, strengths, weaknesses...*

7. Les contes de Charles Perrault

Charles Perrault (1628–1703) est un écrivain français célèbre pour avoir écrit certains des contes de fées les plus connus au monde. Avant lui, ces histoires se transmettaient surtout à l'oral.

En 1697, il publie un recueil intitulé Histoires ou contes du temps passé, avec des moralités, plus connu aujourd'hui sous le nom de Contes de ma mère l'Oye.

On y trouve des récits devenus universels :

- Le Petit Chaperon Rouge
- Cendrillon
- Le Petit Poucet
- La Belle au bois dormant
- Le Chat botté

Ces contes ont une grande importance car ils transmettent des morales : il ne faut pas désobéir (Le Petit Chaperon Rouge), le courage est récompensé (Le Petit Poucet), ou encore la bonté triomphe de la méchanceté (Cendrillon).

Aujourd'hui, les contes de Perrault sont lus dans le monde entier, adaptés en films, dessins animés et pièces de théâtre.

1. Qui est Charles Perrault ?
2. À quelle siècle a-t-il vécu ?
3. Comment s'appelait son recueil publié en 1697 ?
4. Cite trois contes écrits par Perrault.
5. Pourquoi ses contes sont-ils importants ?
6. Quelle est la morale du Petit Chaperon Rouge ?
7. Quelle est la morale de Cendrillon ?
8. Les contes de Perrault existent-ils encore aujourd'hui ? Sous quelle forme ?
9. Ces contes étaient-ils d'abord oraux ou écrits ?
10. Pourquoi lit-on encore les contes de Perrault en classe aujourd'hui ?

8. Fairy Tales

Fairy tales are wonderful stories that were once passed down from generation to generation, often orally.

They feature very famous characters: princesses, kings, queens, fairies, witches, wolves, ogres, or brave heroes.

In these stories, we often find:

- magical places (forests, castles, mysterious houses),
- enchanted objects (magic wand, mirror, glass slipper),
- challenges or dangers to overcome.

Fairy tales also have a moral: they teach children to distinguish good from evil, to be brave, generous, or careful.

Among the most famous fairy tales, we find:

- Cinderella
- Little Red Riding Hood
- Sleeping Beauty
- Snow White

Questions

1. What is a fairy tale?
2. How were fairy tales transmitted in the past?
3. Name three characters often found in fairy tales.
4. Give two magical places often seen in these stories.
5. What magical objects appear in fairy tales?
6. What do fairy tales teach children?

