

Docente	Nombre del curso	Resumen del curso
Myriam Suárez	Seguridad Digital para Adultos Mayores	Capacitar a los adultos mayores en el uso seguro y legal de la tecnología, proporcionándoles las herramientas necesarias para proteger su información personal y evitar fraudes digitales.
	Enseñanzas de Tecnicas de Mediacion Familiar	Capacitar a los participantes en técnicas de mediación familiar para resolver conflictos de manera pacífica y legal, promoviendo el bienestar familiar y la comunicación efectiva
Nilda Sisti	Orígenes, historias y mitos de la comida Argentina	La ceremonia del comer y beber es un hecho cultural que cambia con el correr de los tiempos, pues no ha existido una forma de comer en la Argentina a lo largo de toda su historia, tanto en las clases altas como en las bajas. La elección de los alimentos y la forma de cocinarlos o transformarlos depende de factores históricos, sociales, culturales y económicos, ya que los usos y costumbres cambian en forma permanente.
Alejandra Pérez Pey	Caminando la vida	Se propone un taller de estimulación integral. Se buscará que los/as integrantes logren tejer trama grupal, y, luego, trazo singular; propuesta de reflexión grupal respecto a temáticas gerontológicas que nos y los/as atraviesan: aprender de y con otros a ir envejeciendo de un modo saludable, con factores protectores; entender que nuestro modo de ir siendo viejos es una continua construcción que nunca es sin los otros.
Natalia Mattiti	Mayores conectados	Taller pensado para que los adultos mayores puedan aprender cómo, poco a poco, sumarse a la transformación digital e incorporar el uso de estos dispositivos a su vida diaria, como así también que el alumno conozca las aplicaciones y herramientas que brindan los celulares para que saque mayor provecho de su uso.

	<p>CANVA tu herramienta de diseño II</p>	<p>Canva es una potente herramienta de diseño en línea que sirve para crear publicidad, contenido para redes sociales, tarjetas, collages, entre muchas otras cosas. En este curso se verán los aspectos más básicos que les permitirá conocer el entorno del programa y sus herramientas más utilizadas.</p>
	<p>Redes Sociales (Instagram y TikTok)</p>	<p>Este curso ayudará a propiciar habilidades y la confianza necesaria para navegar por el mundo de las Redes Sociales, en este caso Instagram y TikTok y que éstas sirvan para informarse sobre la actualidad; comunicarse con familiares, amigos o conocidos; interactuar con las personas compartiendo contenido y conocer a personas nuevas con las que podrán compartir intereses. También se les enseñará sobre el cuidado de la privacidad y la prevención ante estafas virtuales por las redes.</p>
	<p>Herramientas en línea “Google Drive y Documentos de Google”</p>	<p>Este curso proporcionará a las personas participantes los conocimientos necesarios para conocer el funcionamiento de los espacios de almacenamiento en la nube y para dominar el uso de Google Drive y Documentos de Google desde tu computadora. Se hará foco en el uso colaborativo y sus potencialidades. Al finalizar el curso podrás ponerla en práctica en tus tareas diarias, trabajo o estudios.</p>
<p>Marcela Di Scala</p>	<p>Historia de las Arte Decorativas</p>	<p>En este curso se brindará un conocimiento complementario para reconocer que las Artes Decorativas comprende un amplio espectro de producciones del hombre, que frecuentemente se encuentran “fuera del canon” tradicional de estudio de las Bellas Artes, o sea de la arquitectura, la pintura y la escultura. La idea rectora será que puedan apreciar el mundo de las antigüedades con el fin de introducirse en el reconocimiento y apreciación de la Decoración y Mobiliario de Estilos Franceses e Ingleses; las dos tendencias básicas y fundacionales de la Historia del mueble occidental.</p>

	<p>Turismo histórico y cultural por Europa occidental</p>	<p>Este proyecto de viajes culturales busca apasionar sobre el mundo europeo, para que desde la cultura puedan vivir con intensidad las civilizaciones del pasado y los países del presente. Aventurarse con las clases a los destinos más fascinantes, y dejarse seducir por su cultura.. Para conocer en profundidad cada destino, estas clases serán preparatorias facilitando las herramientas, a los turistas y viajeros, para explorar, descubrir, identificar o interpretar con mayor profundidad el patrimonio cultural del sitio de destino. Este curso busca despertar el interés, para ver con ojos nuevos el sitio donde se vive, ese que se recorre habitualmente, o simplemente aquel que podemos descubrir viajando por la web.</p>
<p>Mariana Vera</p>	<p>Entre tolderías y fortines</p>	<p>Según Mandrini (1992), cuando nos referimos al concepto de frontera debemos tener en cuenta que en realidad más que una línea de separación, es en realidad un área de interrelación entre dos sociedades distintas, en la que se operan procesos económicos, sociales, políticos y culturales específicos (p.63). En este sentido, la propuesta busca analizar de qué manera, acabadas las guerras civiles, se comenzó a configurar el Estado nación de lo que recién a final de siglo XIX fue la Argentina. Por medio de dicho análisis daremos lugar a la aparición en la escena política a nuevos actores sociales, así como a nuevos espacios que fueron obturados durante años por la Historia Oficial. En particular haremos énfasis en los pueblos indígenas y los territorios que ocupaban. Para ello abordaremos puntualmente las relaciones políticas fronterizas que tuvieron lugar entre el gobierno de las provincias primero y el gobierno nacional después y los grupos indígenas que habitaron las pampas y el norte de la Patagonia, aprovechando el rol fundamental de la región sudoeste de la actual provincia de Buenos Aires en esta dinámica. La relevancia del proyecto para los alumnos, consiste en explicitar que nuestro país, nuestra sociedad, se constituyó incorporando un conjunto heterogéneo de actores, desnaturalizando la leyenda de “la Argentina blanca” o la de que “todos bajamos de los barcos”. De esta manera esperamos</p>

		contribuir a la construcción de una ciudadanía democrática que repudie cualquier tipo de discriminación.
Brenda López	Periodismo, información y noticias en la era digital.	La capacitación brindará los conocimientos y herramientas esenciales para la construcción del pensamiento crítico y el chequeo de la información que se comunica y replica, tanto en los medios de comunicación tradicionales, como así también, en las redes sociales. Con dicho objetivo, se instruirá en las nociones básicas del periodismo, la noticia, la gestión de información, redes sociales y nuevas TIC, fake news y desinformación, ecología de medios y alfabetización mediática.
Ignacio Tonelli	Uso de Redes Sociales, Dispositivos Móviles y Nuevas Tecnologías en Internet	Este curso se trata de comprender el funcionamiento de las nuevas herramientas tecnológicas y de interacción social, donde transitamos desde las plataformas de búsqueda y acceso a la información, hasta pequeños trucos para el mejor uso de los dispositivos móviles, además de aprender sobre las redes sociales con sus potencialidades y desafíos para ser parte de esta nueva era.
Luciano Meneghini	Taller de Radio. Radioteatro.	Recorrido por la Radio en la República Argentina – radio teatro – la radio como entrenamiento e información. Publicidades de la época. Mucha práctica entre los adultos y las adultas mayores.
	Periodismo de Redacción	Llevar adelante el arte de la redacción para que nuestros jubilados puedan redactar historias, poder generar entrevistas y ver todos los formatos de escritura posibles.
Luis Braile	Manejo del estrés y gestión de las emociones.	El presente curso de carácter virtual en manejo del stress y gestión de emociones de la UPAMI/ UPSO BIENESTAR, brindará herramientas para abordar integralmente lo vinculado a la gestión de las emociones del ser, y al manejo multidimensional del estrés, en procesos áulicos virtuales, con dinámicas de carácter colaborativo, reflexivo, participativo y de aprendizaje de las emociones, que empoderen a las personas adultas participantes. Se trabajará la gestión

		de las emociones con adultos mayores a través de la plataforma virtual UPSO BIENESTAR, siempre de manera conjunta, colaborativa, integrada e inclusiva, respetando las diversidades y singularidades de las personas mayores.
Fernanda Fiore	Todas las edades, todos los derechos	Este curso busca proporcionar a los participantes un conocimiento integral sobre los derechos de las personas mayores, desde un enfoque que promueva la protección, participación y bienestar de este grupo etario. En los primeros encuentros se presentarán los objetivos del curso y se analizará el marco normativo internacional y local. Seguido a ello, se abordarán temas clave tales como el derecho a la salud y su interconexión con otros derechos y las dificultades existentes en contextos de institucionalización, enfatizando en el rol del Estado como garante de los derechos de las personas mayores. En similar sentido, se examinará la relación entre cuidados y autonomía, participación comunitaria, permanencia y reinserción laboral, y discriminación por edad y género. El enfoque del curso se centra en una comprensión dinámica y contextual de la vulnerabilidad, argumentando que existen diferentes “capas” de ella en lugar de grupos poblacionales vulnerables. Esta mirada se utilizará para repensar estrategias que procuren mitigar la compleja situación que enfrentan muchas personas mayores, especialmente en países en desarrollo. En el análisis final, se identificarán los estratos de vulnerabilidad en la vejez, reflexionando en torno a posibles políticas públicas para proteger y mejorar la situación de este grupo.
María Sol Romero	Audiolibro: Un mundo por descubrir	El taller busca crear un audiolibro que recopile cuentos, poesías y relatos inspiradores narrados por los propios participantes. Las lecturas serán seleccionadas colectivamente y abordarán temas como las tradiciones, la familia, la amistad, el trabajo y más.