Secretaria de Educación Pública
Escuela Primaria “https://materialeducativo.org/
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2023 – 2024
Fase: 5 Grado: 6° Grupo: “A”
Prof. JME

Fecha de inicio:	Se sugiere dos semanas (indicar inicio)	**Fecha de cierre:**	Se sugiere dos semanas (indicar fecha de termino)
Campo Formativo	De lo humano y lo comunitario		
Ejes articuladores			
Inclusión	Artes y experiencias estéticas		
Proyecto	Mi familia, mi escuela, mi comunidad y yo practicamos la inclusión	**Escenario**	Escolar. Páginas 282 a la 291
Propósito	Tomar conciencia sobre la diversidad y la importancia de la inclusión como una forma de respeto. Además, divulgar de manera divertida el concepto de inclusión para reconocer y valorar las diferentes capacidades de las personas.		
Metodología	Aprendizaje Servicio (AS)		

Campos	Contenidos	Proceso de desarrollo de aprendizajes
De lo humano y lo comunitario.	La comunidad, como espacio para el aprendizaje y el bienestar común.	Profundiza acerca de ideas, conocimientos y prácticas culturales, para proponer alternativas orientadas a promover, preservar y difundir para el bien común.
	Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.	Valora sus experiencias acerca de las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse en determinadas situaciones, para favorecer su comprensión, el ejercicio de la empatía y el logro de metas.
Lenguajes.	Apropiación e intervención artística en el espacio comunitario.	Representa en colectivo problemas de la comunidad para visibilizarlos mediante propuestas artísticas ante los demás.
	Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información.	Sintetiza información, sin perder el significado original, para organizarla y presentarla por medio de textos discontinuos.
		Produce textos discontinuos, considerando al destinatario y empelando elementos gráficos útiles para organizar y presentar información, como tipografía, viñetas, espacios de la página, interlineado, signos de puntuación, mayúsculas y minúsculas.
Ética, naturaleza y sociedades.	Desafíos para la construcción de sociedades inclusivas y equitativas: la violencia de género como un problema estructural, con un peso social, cultural e histórico, a fin de visibilizar sus causas y	Identifica algunas formas en las que está presente la desigualdad en las relaciones de pares, en la escuela y la comunidad; por ejemplo, en los juegos, en los deportes, en las TIC’S, entre otras, y propone cómo transformarlas en nuevas formas de relación que favorezcan la equidad, respeten y aprecien la diversidad.

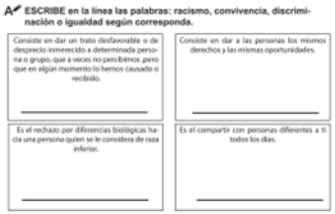
	consecuencias, para erradicarlas, buscando la equidad como derecho.	
	Cultura democrática: principios éticos que subyacen en los acuerdos, normas y leyes democráticas, importancia de su cumplimiento y evaluación de su aplicación justa, equitativa e igualitaria en la vida cotidiana.	Argumenta en favor del cumplimiento de los principios de igualdad, respeto, inclusión, responsabilidad, libertad, justicia, honestidad, interculturalidad, entre otros, y analiza, de forma crítica, los beneficios de llevarlos a cabo, en los ámbitos personal y colectivo, así como en la interrelación de la sociedad.

DESARROLLO DEL PROYECTO

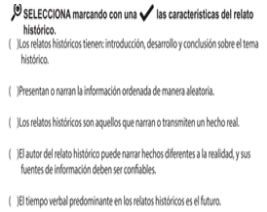
		Secuencia de Actividades	Recursos didácticos
		Punto de partida	
SESIÓN 1	**Inicio**	Leer en voz alta el texto ubicado en la página 282 del libro Proyectos Escolares, el cual relata las vacaciones de Iker al descubrir otra forma de entretenimiento. Conversar acerca de la historia escuchada, considerando las siguientes preguntas: Identificar las diferencias percibidas entre Iker y su abuelo al inicio de las vacaciones. Analizar las similitudes entre Santiago y su nieto. Evaluar si hubo algún cambio en la relación entre Iker y su abuelo cuando este último lo desafió a jugar juntos, y explicar las razones.	Libro Proyectos Escolares.
	Desarrollo	Presentar el video "Los tradicionales juguetes mexicanos" a través del enlace: https://youtu.be/sqJN1CNO4RI (3:57) con la intención de adquirir conocimiento sobre ciertos juguetes de la tradición mexicana.	Internet y dispositivos multimedia para visualizar el video. Libro Proyectos Escolares.
	Cierre	Investigar con la asistencia de un familiar acerca de otros juguetes tradicionales mexicanos y documentar la información en el ejercicio llamado "Juguetes tradicionales".	

SESIÓN 2	**Inicio**	En la asamblea, exponer los resultados de la investigación. Reflexionar sobre los siguientes planteamientos: Identificar las similitudes entre los juguetes tradicionales mexicanos y los contemporáneos, seleccionar el juguete tradicional más interesante de los investigados y justificar la elección. Registrar las respuestas en la página 284 del libro Proyectos Escolares.	Internet y dispositivos multimedia para visualizar el video. Anexo 01 ESCRIBE en el recuadro según corresponda. En el estado donde vives, existen grupos indígenas representativos, ¿cuáles son? ¿Cuáles son las tradiciones y costumbres que siguen en tu casa? ¿Qué puedes hacer para seguir conservando las tradiciones y costumbres de tu comunidad? Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia. Cuaderno.
	Desarrollo	Realizar la actividad sugerida. (Anexo 01)	
	Cierre	Sugerir al grupo la visualización del video "Los colores de las flores" a través del enlace: https://youtu.be/OgCRdTxCEic (4:08). Este video relata la historia de un niño ciego que afronta el desafío de escribir sobre algo que nunca ha visto, con la intención de introducir el concepto de inclusión.	
SESIÓN 3	**Inicio**	Compartir con la asamblea las impresiones sobre la historia y reflexionar sobre cómo perciben que una persona con discapacidad lleva a cabo las actividades comunes. Interrogar acerca del conocimiento que poseen sobre el término "inclusión".	Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia. Libro Proyectos Escolares.
	Desarrollo	De manera individual, revisar la página 216 del libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia, para identificar la definición de inclusión y registrarla en el cuaderno. En asamblea, compartir y discutir los aspectos de la inclusión escolar presentes en la escuela y cómo se manifiestan.	

	Cierre	Realizar la tarea de buscar información en la Biblioteca pública, Internet o en las páginas 216 y 218 del libro Nuestros Saberes: Libro para alumnos, maestros y familia, con el objetivo de definir los conceptos de diversidad, inclusión y respeto hacia los demás. Registrar la información en el espacio proporcionado en la página 286 del libro Proyectos Escolares.	
	Lo que sé y lo que quiero saber		
SESIÓN 4	**Inicio**	En conjunto, revisar las definiciones anotadas en la página 286 del libro Proyectos Escolares.	Libro Proyectos Escolares.
	Desarrollo	De manera individual, redactar en la página 286 del libro Proyectos Escolares la forma en que se lleva a cabo la práctica de la inclusión en la escuela, la familia y la comunidad.	Cuaderno.
	Cierre	Compartir con la asamblea las respuestas acerca de cómo se implementa la inclusión en cada entorno. Escuchar cuidadosamente a los compañeros y compañeras y registrar en el cuaderno las conclusiones que alcancen.	

SESIÓN 5	**Inicio**	Sugerir a los estudiantes crear una historieta como método para explicar los términos mencionados. Se recomienda ver el video "¿Qué son las historietas?" a través del enlace: https://youtu.be/eKnQOsfHeDU (3:44) para comprender el concepto y sus elementos.	Internet y dispositivos multimedia para visualizar el video. Libro Proyectos Escolares.
	Desarrollo	A partir de lo mencionado anteriormente, contestar las preguntas de la página 287 del libro Proyectos Escolares, donde se detallará qué historia van a representar, que sirva como ejemplo de diversidad e inclusión en diversos entornos sociales, y qué acciones serían necesarias para promover la práctica de la inclusión en su escuela.	Anexo 02  A✍ ESCRIBE en la línea las palabras: racismo, convivencia, discriminación o igualdad según corresponda. Consiste en dar un trato desfavorable o de desprecio inmerecido a determinada persona o grupo, que a veces no percibimos, pero que en algún momento lo hemos causado o recibido. Consiste en dar a las personas los mismos derechos y las mismas oportunidades. Es el rechazo por diferencias biológicas hacia una persona quien se le considera de raza inferior. Es el compartir con personas diferentes a ti todos los días.
	Cierre	Realizar la actividad sugerida. (Anexo 02)	
	Organicemos las actividades		
SESIÓN 6	**Inicio**	De manera individual, llenar los detalles del planificador proporcionado en la página 288 del libro Proyectos Escolares. En este documento, se debe abordar el propósito de la historieta, los recursos requeridos para su realización y las formas de diversidad e inclusión que pueden servir como fundamentos.	Libro Proyectos Escolares. Anexo 03
	Desarrollo	Realizar la actividad sugerida. (Anexo 03)	

	Cierre	Guardar los decálogos, ya que serán retomados más adelante.	
	Creatividad en marcha		
SESIÓN 7	**Inicio**	Reanudar las actividades del planificador ubicado en la página 288 del libro Proyectos Escolares, donde se registraron el propósito de la historieta y los recursos requeridos para su creación.	Libro Proyectos Escolares.
	Desarrollo	Según la forma de diversidad e inclusión elegida para representar en la historieta, analizar los elementos que deben considerarse al elaborar el texto discontinuo, los cuales se detallan en la página 289 del libro Proyectos Escolares:	
	Cierre	Historieta sobre diversidad e inclusión en la familia: Evaluar cómo la familia practica la inclusión en la vida cotidiana. Historieta sobre diversidad e inclusión en la escuela: Observar cómo se lleva a cabo la inclusión en la escuela. Historieta sobre diversidad e inclusión en la comunidad: Investigar cómo algunos miembros o representantes de la comunidad ejercen la inclusión.	

SESIÓN 8	**Inicio**	Realizar la actividad sugerida. (Anexo 04)	Anexo 04 Libro Proyectos Escolares.
	Desarrollo	En la asamblea, exhibir los esbozos de las historietas. Pedir a los estudiantes que formulen de manera respetuosa sugerencias para perfeccionar sus propuestas, especialmente en lo que respecta a la claridad de los textos o la ortografía. En caso de ser necesario, llevar a cabo las correcciones sugeridas.	
	Cierre	Concertar con las autoridades escolares la fecha, el horario y el lugar para realizar la presentación de las historietas.	
SESIÓN 9	**Inicio**	Llegar a acuerdos en relación con lo siguiente: Diseño y materiales de las invitaciones. Seleccionar al maestro o maestra de ceremonias encargado(a) de presentar la exposición. Distribuir el libro de visitas entre los asistentes para que plasmen sus opiniones acerca de qué es la inclusión y cómo pueden fomentarla en sus entornos sociales.	Anexo 05 
	Desarrollo	Llevar a cabo la presentación de las historietas.	

	Cierre	Realizar la actividad sugerida. (Anexo 05)	
	Compartimos y evaluamos lo aprendido		
SESIÓN 10	**Inicio**	En la asamblea, revisar las opiniones consignadas por los asistentes en el libro de visitas y reflexionar sobre ellas.	Cuaderno.
	Desarrollo	Revisar el "Decálogo de la escuela inclusiva" y redactar en el cuaderno 10 normas con el fin de fomentar y llevar a cabo la práctica de la inclusión en la escuela.	
	Cierre	Analizar las diversas formas en que se puede poner en práctica la inclusión. Registrar en el cuaderno los consensos alcanzados en la asamblea comunitaria para fomentar la inclusión y la manera de integrarla en la vida diaria.	

Producto del proyecto	
Ejercicios impresos: Juguetes tradicionales. Mi escuela un lugar, ¿inclusivo? Las historietas. Planifico la historieta. Decálogo de la escuela inclusiva. Una historieta inclusiva y diversa. Opinamos sobre la inclusión.	
Evidencias de aprendizaje	**Aspectos a evaluar**

Investigaciones. Apuntes en el cuaderno. Acuerdos asamblearios.	Identifica algunas formas en las que está presente la desigualdad en las relaciones de pares, en la escuela y la comunidad y propone cómo transformarlas en nuevas formas de relación. Valora sus experiencias acerca de las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse para favorecer el ejercicio de la empatía. Sintetiza información para organizarla y presentarla por medio de textos discontinuos. Representa problemas de la comunidad para visibilizarlos mediante propuestas artísticas. Produce textos discontinuos, considerando al destinatario y empelando elementos gráficos útiles para organizar y presentar información. Argumenta en favor del cumplimiento de los principios de igualdad, respeto e inclusión y analiza los beneficios de llevarlos a cabo, en los ámbitos personal y colectivo, así como en la interrelación de la sociedad. Profundiza acerca de ideas, conocimientos y prácticas culturales, para proponer alternativas orientadas a promover, preservar y difundir para el bien común.
Adecuaciones curriculares y observaciones	
Se sugiere trabajar dos proyectos didácticos de forma simultánea, es decir, media jornada trabajar con un proyecto y la otra parte de la jornada con otro que guarde vinculación directa o indirectamente.	

Nombre del profesor(a)

Vo. Bo.
Director(a) de la escuela

_____

Prof. JME

_____

Prof. JME

Material Didáctico De Apoyo / Sexto Grado / Anexo 01

ESCRIBE en el recuadro según corresponda.

En el estado donde vives, existen grupos indígenas representativos, ¿cuáles son?

¿Cuáles son las tradiciones y costumbres que siguen en tu casa?

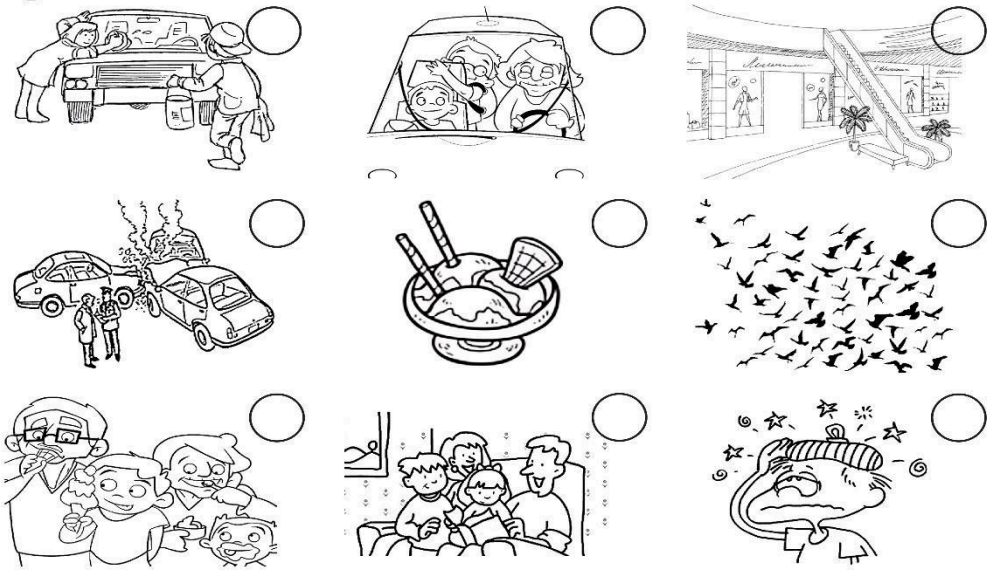
¿Qué puedes hacer para seguir conservando las tradiciones y costumbres de tu comunidad?

Material Didáctico De Apoyo / Sexto Grado / Anexo 02

ESCRIBE en la línea las palabras: racismo, convivencia, discriminación o igualdad según corresponda.

Consiste en dar un trato desfavorable o de desprecio inmerecido a determinada persona o grupo, que a veces no percibimos ,pero que en algún momento lo hemos causado o recibido. _____	Consiste en dar a las personas los mismos derechos y las mismas oportunidades. _____
Es el rechazo por diferencias biológicas hacia una persona quien se le considera de raza inferior. _____	Es el compartir con personas diferentes a ti todos los días. _____

ELABORA una historia a partir de las imágenes que tienes a continuación, numéralas de acuerdo a tu relato y compártela con tus compañeros de primer grado.



Utiliza este espacio para escribir tu historia, recuerda usar palabras que tus compañeros más pequeños puedan entender sin problema.

El relato histórico

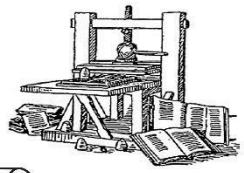
Se conoce como relato histórico a la narración cronológica de acontecimientos reales del pasado.

https://definicion.de/relato-historico/
Consultado el 7/ 08/2019
Texto adaptado para fines didácticos MEAD.

LEE el siguiente relato histórico y contesta lo que se pide.

La imprenta, la historia de las letras.

La imprenta es una máquina para imprimir, hace muchas copias de páginas idénticas, la imprenta de hoy se usa para imprimir libros y periódicos.



El método original de impresión era la impresión en bloque, al presionar hojas de papel en bloques de madera tallados individualmente (xilografía).

Se cree que la impresión en bloque se originó en China y el texto impreso más antiguo es, el Sutra del Diamante (una escritura budista), se imprimió en China en 868 d. C.

La técnica también se conocía en Europa, donde se usaba principalmente para imprimir Biblias. Como tenía que tallarse un nuevo bloque para cada página, imprimir diferentes libros era una actividad increíblemente lenta.

Anteriormente, los libros se copiaban principalmente en monasterios, o (desde el siglo XIII) en scriptoriums comerciales, Si bien podría llevarle a alguien un año copiar una Biblia a mano.

Por lo tanto, eran un recurso escaso, hasta que finalmente Johannes Gutenberg refinó la técnica hacia 1440; con la imprenta de Gutenberg fue posible crear varios cientos de copias al año.

https://preparaninos.com/imprenta/
Consultado el 7/ 08/2019
Texto adaptado para fines didácticos MEAD.

ORGANIZA y anota dentro de los recuadros el orden de los acontecimientos de la lectura.

Se cree que la impresión en bloque se originó en...

Finalmente Johannes Gutenberg...

SELECCIONA marcando con una ✓ las características del relato histórico.

( )Los relatos históricos tienen: introducción, desarrollo y conclusión sobre el tema histórico.

( )Presentan o narran la información ordenada de manera aleatoria.

( )Los relatos históricos son aquellos que narran o transmiten un hecho real.

( )El autor del relato histórico puede narrar hechos diferentes a la realidad, y sus fuentes de información deben ser confiables.

( )El tiempo verbal predominante en los relatos históricos es el futuro.

Gracias por visitar:

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx/

Únete

a nuestro canal de Youtube:

https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w

Únete a nuestras páginas de Facebook:

https://www.facebook.com/materialeducativomx/

https://www.facebook.com/educacionprimariamx/

El texto, imágenes y contenido de este proyecto pertenece a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4iJLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCCIg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5Odlh
Quinto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/IR2nMeat0CWKOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/ImvWWNyvfMCGclZzpRHmYj
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+IpMcBB0jCgs5NzIx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZ0RU2d41NTEx

Visita:

https://materialeducativo.org/ <->
https://materialeseducativos.mx