IES “Norba Caesarina”
C/ Santa Luisa de Marillac, s/n
10002 CÁCERES
927010948
www.iesnorba.com
ies.norbacaesarina@edu.juntaex.es

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Formación Profesional

OPTATIVAS 1º ESO

1º ESO - DIGITALIZACIÓN BÁSICA
1º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: PORTUGUÉS
1º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

OPTATIVAS 2º ESO

2º ESO - EMPRENDIMIENTO SOCIAL Y SOSTENIBILIDAD
2º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: PORTUGUÉS
2º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

OPTATIVAS 3º ESO Y 3º DIVERSIFICACIÓN

3º ESO - CIENCIA Y DIVULGACIÓN
3º ESO - CULTURA CLÁSICA
3º ESO - TALLER DE ECONOMÍA DE BOLSILLO
3º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: PORTUGUÉS
3º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS
3º ESO - UNIÓN EUROPEA (si se cursa en 3º ESO, no se podrá cursar en 4º ESO)
3º ESO - EXTREMESTIZA (si se cursa en 3º ESO, no se podrá cursar en 4º ESO)

OPTATIVAS 4º ESO Y 4º DIVERSIFICACIÓN

4º ESO - ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO
4º ESO - TECNOLOGÍA
4º ESO - DIGITALIZACIÓN
4º ESO - INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA
4º ESO - PROYECTO DE COLABORACIÓN CON SERVICIOS A LA COMUNIDAD
4º ESO - MODELOS MATEMÁTICOS Y SUS APLICACIONES CIENTÍFICAS
4º ESO - MÚSICA
4º ESO - LA VIDA ES CINE
4º ESO - EXPRESIÓN ARTÍSTICA
4º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: PORTUGUÉS
4º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS
4º ESO - UNIÓN EUROPEA (sólo se puede cursar en 4º ESO si no se cursó en 3º ESO)
4º ESO - EXTREMESTIZA (sólo se puede cursar en 4º ESO si no se cursó en 3º ESO)

IES "Norba Caesarina"
C/ Santa Luisa de Marillac, s/n
10002 CÁCERES
927010948
www.iesnorba.com
ies.norbacaesarina@edu.juntaex.es

1º ESO - DIGITALIZACIÓN BÁSICA

La materia de *Digitalización Básica* pretende formar y acompañar al alumnado adolescente en el manejo respetuoso de medios tecnológicos, redes sociales e Internet.

Aprenderán a manejar herramientas como Rayuela para el seguimiento diario del trabajo, Classroom y Padlet, Google Docs,como plataforma de trabajo colaborativo y correo electrónico de Educarex para la comunicación y el intercambio de información.

Así se favorecen aprendizajes que les permitirán hacer un uso competente de las tecnologías, fomentando su bienestar digital.

La materia se organiza en cinco bloques de saberes básicos interrelacionados:

a. Información y alfabetización de datos
b. Comunicación y colaboración.
c. Creación y contenidos digitales
d. Ciberseguridad y ciudadanía digital
e. Iniciación al pensamiento computacional y a la programación

---

1º y 2º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: PORTUGUÉS

En una sociedad cada vez más global, intercultural y plurilingüe, el aprendizaje de una segunda lengua extranjera es fundamental ya que favorece la internacionalización y la movilidad del alumnado. Este aprendizaje le permitirá descubrir otras lenguas y ampliar sus perspectivas. El alumnado aprenderá una nueva lengua y se aproximará a su cultura a lo largo del curso.

La materia de Portugués contribuye de forma directa a la mejora de las destrezas lingüísticas, plurilingües e interculturales del alumnado.

Los conocimientos, destrezas y actitudes que implica esta materia ayudan al enriquecimiento de los repertorios y experiencias del alumnado, por lo que facilitan su integración y su participación en una variedad de contextos y situaciones comunicativas.

En las clases utilizaremos una metodología activa basada en un enfoque competencial. El nivel que se prevé alcanzar en la asignatura de portugués es el A1/A2 en ESO.

Realizaremos diferentes actividades extraescolares al país vecino en las que el alumnado podrá conocer de cerca la cultura de nuestro país vecino y poner en práctica sus conocimientos adquiridos en el aula.

IES "Norba Caesarina"
C/ Santa Luisa de Marillac, s/n
10002 CÁCERES
927010948
www.iesnorba.com
ies.norbacaesarina@edu.juntaex.es

2º ESO - EMPRENDIMIENTO SOCIAL Y SOSTENIBILIDAD

La formación en emprendimiento es fundamental para contribuir a la competencia emprendedora. Dicha competencia se refiere a la capacidad de actuar con arreglo a oportunidades e ideas. Se basa en la creatividad, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, en la toma de iniciativas, en la perseverancia y la habilidad de trabajar de manera colaborativa, en la planificación y la gestión de proyectos de valor financiero, social o cultural.

El desarrollo de estas habilidades emprendedoras es parte fundamental de la materia de *Emprendimiento Social y Sostenibilidad***.** Contribuye de forma práctica a la consecución de dichos objetivos.

En el marco europeo la competencia emprendedora pretende ser una herramienta para mejorar la capacidad emprendedora de las organizaciones y ciudadanía europea.

En este sentido, esta materia ayuda a desarrollar conocimientos, destrezas y habilidades de competencias como la digital, la cívica y social, lingüística, emprendedora, la intrapersonal o matemática, adecuando la organización de los espacios, los tiempos y las metodologías, proponiendo actividades motivadoras y trabajo en equipo en torno a proyectos vinculados a su vida, a sus intereses o al contexto laboral próximo.

3º ESO - CIENCIA Y DIVULGACIÓN

El IES Norba Caesarina, situado en el centro de la ciudad y ubicado en un entorno verde privilegiado, posee unas posibilidades educativas del medio natural de primera magnitud.

Con la materia optativa de Ciencia y Divulgación pretendemos que nuestro alumnado vea la Ciencia con otros ojos, más curiosos y críticos. Queremos que se conviertan, a partir de la experimentación propia, en auténticos divulgadores científicos y que hagan accesible los conocimientos científicos y tecnológicos a la comunidad en la que viven.

Consideramos que el conocimiento del medio natural, tan importante en Extremadura, como parte de una cultura científica, no se imparte en otras materias de la etapa y su conocimiento logrará que los alumnos se conviertan en divulgadores del patrimonio natural de su entorno cercano.

Pretendemos que con esta materia nuestro alumnado realice sus propios descubrimientos y comprobaciones científicas en el laboratorio y, además, se convierta en divulgador, comenzando con su entorno más cercano, que son las zonas verdes de nuestro propio centro, y terminando con la proyección al mundo mediante diferentes medios.

3º ESO - CULTURA CLÁSICA

La asignatura Cultura Clásica te abrirá las puertas al conocimiento de la civilización actual profundizando en cómo vivían, hablaban y pensaban griegos y romanos.

IES "Norba Caesarina"
C/ Santa Luisa de Marillac, s/n
10002 CÁCERES
927010948
www.iesnorba.com
ies.norbacaesarina@edu.juntaex.es

¿Sabías que nuestro instituto se llama Norba Caesarina en honor a la colonia romana que dio origen a nuestra ciudad? ¿que los nombres de las constelaciones, los planetas y los días de la semana provienen de la mitología griega y romana? ¿que museos como el Prado albergan muchísimos cuadros con temática de la mitología grecorromana? ¿que los Juegos Olímpicos fueron un invento de los griegos? ¿que los romanos ya tenían calefacción, hacían pintadas en las calles e inventaron la comida rápida? ¿que nuestras principales carreteras siguen el trazado de las antiguas vías romanas? ¿que marcas como Nike, Kappa, Audi o Magnum deben su nombre al mundo clásico? ¿qué significan las expresiones latinas carpe diem o tempus fugit?

En Cultura Clásica podrás desvelar enigmas como el que planteaba la Esfinge a los tebanos: "¿Cuál es el animal que camina con cuatro pies por la mañana, dos al mediodía y tres al anochecer?", descubrir qué trampa escondía el famoso caballo de madera en la Guerra de Troya, conocer a Rómulo y Remo, saber por qué utilizamos expresiones como La música amansa a las fieras, tocar diana, productos afrodisíacos, arde Troya…

A través de esta asignatura podrás conocer las principales obras de la literatura griega y romana, saber cómo vivían griegos y romanos y entender muchas cosas de nuestra sociedad.

3º ESO - TALLER DE ECONOMÍA DE BOLSILLO

La importancia de la economía en nuestra vida diaria es innegable. Cualquier persona, sea cual sea su profesión, edad, clase social..., lleva a cabo a lo largo del día diversas actividades con un alto contenido económico que hacen imprescindible dotar a la sociedad de conocimientos adecuados con los que manejar situaciones cotidianas en condiciones óptimas de sostenibilidad, tanto de forma individual como colectiva.

El alumnado debería tener unos conocimientos mínimos de economía y finanzas que le permitan adoptar decisiones adecuadas sobre su economía personal a lo largo de todas las etapas de su vida.

Al finalizar la materia, el alumnado entenderá las causas estructurales que afectan a sus decisiones de ahorro y consumo, guiándolo hacia unas conductas individuales y colectivas éticas y sostenibles. Ello requerirá conocer el papel del dinero en las relaciones económicas, valorando la estabilidad de precios.

El alumnado apreciará con sentido crítico el papel garante del bienestar del Estado en la Economía, con un énfasis en la Seguridad Social, al tiempo que reconoce que la ciudadanía debe financiarlo a través de distintos tributos. Esta relación con el Estado, así como con otros agentes económicos (intermediarios bancarios o empresas), se tratará desde una perspectiva aplicada, como puede ser la utilización de herramientas digitales o la cumplimentación de documentación variada propia de la vida adulta, facturas, análisis de tarjetas bancarias, tipos de préstamos, reclamaciones… En definitiva, cosas útiles para su vida diaria siempre desde una perspectiva práctica.

IES "Norba Caesarina"
C/ Santa Luisa de Marillac, s/n
10002 CÁCERES
927010948
www.iesnorba.com
ies.norbacaesarina@edu.juntaex.es

3º y 4º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: PORTUGUÉS

En una sociedad cada vez más global, intercultural y plurilingüe, el aprendizaje de una segunda lengua extranjera es fundamental ya que favorece la internacionalización y la movilidad del alumnado. Este aprendizaje le permitirá descubrir otras lenguas y ampliar sus perspectivas. El alumnado aprenderá una nueva lengua y se aproximará a su cultura a lo largo del curso.

La materia de Portugués contribuye de forma directa a la mejora de las destrezas lingüísticas, plurilingües e interculturales del alumnado.

Los conocimientos, destrezas y actitudes que implica esta materia ayudan al enriquecimiento de los repertorios y experiencias del alumnado, por lo que facilitan su integración y su participación en una variedad de contextos y situaciones comunicativas.

En las clases utilizaremos una metodología activa basada en un enfoque competencial. El nivel que se prevé alcanzar en la asignatura de portugués es el A1/A2 en ESO.

Realizaremos diferentes actividades extraescolares al país vecino en las que el alumnado podrá conocer de cerca la cultura de nuestro país vecino y poner en práctica sus conocimientos adquiridos en el aula. Destacamos la participación del departamento en el proyecto ERASMUS + (3º ESO) y el viaje cultural a Portugal (4º ESO).

1º, 2º, 3º y 4º ESO - SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

La lengua es el instrumento por excelencia del aprendizaje y la comunicación, por lo que el conocimiento de al menos dos lenguas extranjeras se ha convertido en prioritario en la actualidad. Las lenguas favorecen un perfil plurilingüe e intercultural que nos prepara para integrarnos y participar en una variedad de contextos y de situaciones que suponen un estímulo para nuestro desarrollo, y mejores oportunidades, en los ámbitos personal, público, educativo o académico, ocupacional y profesional.

La materia de *Francés* lengua extranjera está vinculada principalmente al desarrollo en los alumnos de la competencia comunicativa, así como a la adquisición de los mecanismos y recursos necesarios para alcanzar un correcto dominio del francés y un conocimiento de la cultura francófona.

El nivel que se prevé alcanzar al superar esta asignatura es el A1/A2 en ESO y el A2/B1 en Bachillerato. Conviene señalar que es posible seguir la materia de francés en Bachillerato aunque el alumno tenga escasos conocimientos de la lengua, pues la metodología que se aplica persigue aunar niveles competenciales al final del primer curso de Bachillerato, de manera que ningún alumno se vea perjudicado a la hora de continuar con la materia en el segundo curso.

Para ello se utiliza una metodología activa, basada en un enfoque competencial adaptado a contextos fundamentalmente orales y digitales.

En cada curso, se desarrollan además actividades extraescolares vinculadas a la lengua francesa; destacamos las actividades en el medio natural (2º de ESO), la participación en actividades diversas,

como el teatro (3º ESO) o los viajes culturales (París, 4º de ESO) o de Intercambio a Francia (Arras, Hauts de France, Lycée Baudimont- Saint Charles, 1º de Bachillerato).

3º y 4º - ESO UNIÓN EUROPEA

Los contenidos relacionados con la *Unión Europea* tradicionalmente se han impartido en el contexto de otras disciplinas de la Enseñanza Secundaria Obligatoria como Geografía e Historia, Economía o Valores Éticos. Sin embargo, dada la importancia de los mismos, se les ha dotado de un espacio propio en el seno del currículo escolar como la materia optativa Unión Europea. Según la normativa vigente, la materia debe ofertarse en 3º y en 4º de la ESO, aunque el alumno solo la puede cursar una vez.

El objetivo principal de la materia es fomentar entre el alumnado la comprensión del contexto europeo, del patrimonio y sus valores comunes. Además tiene como propósito intensificar la sensibilización respecto a la unidad y la diversidad social, cultural e histórica de la Unión Europea y los Estados miembros, analizando sus orígenes, naturaleza y funcionamiento como institución política. Todo ello permitirá el desarrollo de aprendizajes y competencias indispensables para la evolución personal de los alumnos como ciudadanos activos de la UE.

3º y 4º - EXTREMESTIZA

Esta asignatura busca explicar y poner en valor los profundos vínculos históricos, culturales y lingüísticos que unen a Extremadura con los pueblos americanos desde el siglo XVI. A través del estudio de la expansión hacia el Nuevo Mundo y del papel de figuras extremeñas como Hernán Cortés, Francisco Pizarro o los frailes franciscanos que partieron hacia México, el alumnado analiza cómo se produjo un intercambio humano, cultural y científico que dejó huellas duraderas en ambos territorios.

La asignatura se centra en comprender la Hispanidad desde una perspectiva formativa, reconociendo la influencia extremeña en América, y el legado mestizo que surgió de ese encuentro. Para ello, integra contenidos de Historia, Lengua Castellana, Literatura y Biología

---

4º ESO - ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO

La materia de *Economía y Emprendimiento* aparece por primera vez en cuarto curso, desempeñando un papel de introducción del alumnado a saberes fundamentales que necesitará utilizar a lo largo de su vida y que le ayudarán a tomar decisiones adecuadas. Esto implica la necesidad de que el alumnado adquiera conocimientos económicos y financieros que le permitan estar informado y realizar una adecuada gestión de los recursos individuales y colectivos para poder mejorar su calidad de vida, el progreso y el bienestar social.

En la actualidad, como consecuencia de los problemas que ha generado un desarrollo basado en un excesivo consumo de los recursos, es necesario proyectar unos valores relacionados con la

solidaridad entre las personas, con la gestión de los recursos y con la conciencia de la desigualdad y la importancia de la sostenibilidad, entre otros.

En este sentido, juega un papel importante la presencia del emprendedor que integra, por un lado, la educación económica y financiera y, por otro, una visión que le anima a buscar oportunidades e ideas que contribuyan a satisfacer las necesidades detectadas en el entorno, y así desarrollar estrategias para llevar esas ideas a la acción.

La materia Economía y Emprendimiento trata de promover el espíritu emprendedor, que ha de cristalizar en una cultura de emprendimiento personal, social y empresarial más ágil e innovadora.

Por ello, te esperamos el próximo curso. Dependiendo de la rama de Bachillerato que vayas a cursar después, unos conocimientos básicos de Economía te van a ayudar mucho en tu día a día. Y esta puede ser la única oportunidad de aprender Economía.

4º ESO - TECNOLOGÍA

La tecnología nos acompaña casi invisible e influye cada día más en nuestra vida, haciendo por ello necesaria una formación continua en la capacidad de resolver problemas y trabajar en equipo para así mejorar nuestra calidad de vida.

No sería posible avanzar en un desarrollo tecnológico positivo sin los conocimientos científicos y técnicos y, son estos, los que la materia de *Tecnología* de 4º integra: "saber cómo hacer", "por qué se puede hacer" y "cómo se puede hacer", basándose siempre, en un modo ordenado de trabajar aprender.

Esta materia organiza sus contenidos en 7 bloques interrelacionados que nos permiten, a través del método de proyectos, el aprendizaje en el aula-taller y en el aula TIC:

- Instalaciones de la vivienda.
- Tecnologías de la información y la comunicación Electrónica
- Electrónica digital
- Control y robótica
- Neumática e hidráulica
- Tecnología y sociedad.

El planteamiento curricular de esta materia optativa en el último curso de la E.S.O. te servirá de base para futuros estudios como pueden ser:

- La Formación Profesional de Grado Medio
- Bachillerato de Ciencias-Ingeniería
- Bachillerato de Ciencias de la Salud

Posteriormente te guiarán hacia los Grados de Ingeniería y Arquitectura y hacia una Formación Profesional de Grado Superior, según tus gustos e inquietudes.

IES "Norba Caesarina"
C/ Santa Luisa de Marillac, s/n
10002 CÁCERES
927010948
www.iesnorba.com
ies.norbacaesarina@edu.juntaex.es

4º ESO - DIGITALIZACIÓN

La materia *Digitalización* da respuesta a la necesidad de adaptación a la forma en que la sociedad actual se informa, se relaciona y produce conocimiento, ayudando al alumnado a satisfacer necesidades, individuales o colectivas, que se han ido estableciendo de forma progresiva en la vida de las personas y en el funcionamiento de la sociedad y la cultura digital.

Esto va más allá de la alfabetización digital, requiere una atención específica a la adquisición de las competencias necesarias, entre las que se encuentra el uso de los medios tecnológicos de manera ética, responsable, segura y crítica

Por ello, ante estos desafíos tecnológicos que plantea nuestra sociedad, esta materia promueve, a través de la participación de todo el alumnado, el logro de una visión integral de los problemas, el desarrollo de una ciudadanía digital crítica y la consecución de una efectiva igualdad entre hombres y mujeres.

De igual modo, esta materia trata de favorecer aprendizajes que permitan al alumnado hacer un uso competente de las tecnologías, tanto en la gestión de dispositivos y entornos de aprendizaje, como en el fomento del bienestar digital, posibilitando que el alumnado tome conciencia y construya una identidad digital adecuada.

De este modo, la materia de digitalización, proporciona al alumnado competencias en la resolución de problemas sencillos a la hora de configurar distintos elementos de hardware y software de uso cotidiano y la capacidad para organizar su entorno personal de aprendizaje. Así mismo, fomenta el aprendizaje permanente, la autoformación y el bienestar digital, con el objeto de proteger los dispositivos y contribuyendo a generar una ciudadanía digital crítica, informada y responsable, que favorezca el desarrollo de la autonomía, la igualdad y la inclusión, mediante la creación y difusión de nuevos conocimientos para hacer frente a la brecha digital.

4º ESO - INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

La materia de *Filosofía* de 4º de la ESO tiene una doble condición, por un lado, prepara para los estudios filosóficos de la etapa siguiente, y, simultáneamente, supone un estudio de la filosofía en sentido propio y autónomo.

El currículo es lo suficientemente definido como para que el alumnado adquiera unos conocimientos mínimos sobre el saber filosófico al finalizar la educación básica. Se le ofrecen herramientas suficientes para al menos, distinguir la filosofía de las ciencias e interesarse por las respuestas filosóficas a las preguntas fundamentales de la existencia humana.

El ofertar esta materia en el final de la ESO supone el hecho de que el estudio filosófico requiere una cierta madurez intelectual y la adquisición de unos hábitos que es muy difícil lograr antes. En el contexto vital de la adolescencia en el que se ve inmerso el alumnado, la filosofía debe convertirse en una importante ayuda en la búsqueda del yo, y en la configuración de los valores que le definen como persona. Con este objetivo, se abordarán cuestiones como ¿Quiénes somos?, ¿Qué podemos

conocer?, ¿Qué sabemos de nosotros mismos? o si ¿Somos seres sociales?, ¿Racionales, Emocionales? así como si ¿es la libertad un problema? entre otras.

4º ESO - PROYECTO DE COLABORACIÓN CON SERVICIOS A LA COMUNIDAD

En la base de la propuesta didáctica de esta materia, está el desarrollo emocional de nuestro alumnado de ESO, especialmente del alumnado de 4º de ESO del IES *Norba Caesarina*.

A través de esta materia se desarrollan desde una doble perspectiva, la educación emocional, en el primer trimestre del curso, y el descubrimiento del entorno, en los siguientes trimestres, desarrollando una perspectiva del Aprendizaje Servicio (ApS) y el Servicio a la Comunidad, eminentemente competencial.

El servicio comunitario tiene diversos ámbitos de actuación, entre otros, el acompañamiento y soporte a la escolarización, el intercambio generacional**,** proyectos de solidaridad y cooperación. Por ello, partimos de esos diferentes ámbitos de actuación, desde el alumnado, el IES, su entorno, para más tarde, conocer y colaborar con diversos colectivos. En cada Situación de Aprendizaje, el alumnado elabora un producto final, en forma de cartel, infografía, vídeo, mural virtual, presentación, podcast, audiolibro, *lapbook*, etc. utilizando evidencias y recursos digitales variados (*canva, genially, pdf,* etc.)

4º ESO - MODELOS MATEMÁTICOS Y SUS APLICACIONES CIENTÍFICAS

La materia optativa *Modelos matemáticos y sus aplicaciones científicas* está orientada a estudiar y trabajar de forma práctica la implicación de las matemáticas en áreas como tecnología, arquitectura o ciencias.

Esta materia propia del centro trata de ofrecer un espacio para descubrir y profundizar en los aspectos de las matemáticas que no se pueden desarrollar ordinariamente: lenguaje formal, nuevos campos de la matemática, relación con otras disciplinas y ámbitos diversos. De esta manera podemos aprovechar el carácter orientador de la asignatura y que ayude a los alumnos a elegir su futuro itinerario académico.

Por otro lado, esta materia busca dar la oportunidad de desarrollar al alumnado con mayor interés y aptitudes para la matemática, dichas inquietudes y compartirlas con otros compañeros de su grupo u otros que tengan ese mismo perfil.

Desde este grupo, se pretende conseguir que los temas y actividades que se desarrollen tengan una repercusión en las clases ordinarias propiciando un enriquecimiento de los contenidos, la metodología y la participación del alumnado.

Además, esta materia puede ser el ámbito de preparación para la participación en los numerosos proyectos que existen fuera del centro en el ámbito de las matemáticas: olimpiadas, certámenes de estadística, innovamat…

IES "Norba Caesarina"
C/ Santa Luisa de Marillac, s/n
10002 CÁCERES
927010948
www.iesnorba.com
ies.norbacaesarina@edu.juntaex.es

4º ESO - MÚSICA

La música en la asignatura optativa de 4º de ESO desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes, ya que fomenta habilidades cognitivas, emocionales y sociales.

Con la música, los alumnos no solo enriquecen su sensibilidad artística, sino que también mejoran capacidadestá enfocada principalmente a la práctica, ya sea instrumental, vocal, o digital y siempre abierta a los gustos y necesidades que presenten los alumnos.

La asign como la concentración, la memoria y la creatividad. Además, la música permite explorar diferentes culturas y épocas, promoviendo una visión más plural y abierta del mundo.

En 4º de ESO esatura de música ofrece una oportunidad para que los jóvenes expresen sus emociones, trabajen en equipo y descubran nuevos intereses que pueden acompañarlos en su crecimiento personal y académico.

Es una asignatura que desarrolla esa parte del cerebro que nos hace más críticos, más sensibles y más creativos, actitudes necesarias tanto para el bien individual como para el bien común de una sociedad.

4º ESO - LA VIDA ES CINE

Vivimos en una sociedad dominada por la imagen y que una imagen vale más que mil palabras es una realidad. En el cine se representa la vida y las escenas de la vida son representadas en el cine. Se establece así este paralelismo entre VIDA Y CINE, que da nombre a esta materia de oferta propia del Departamento de Geografía e Historia.

Con esta optativa ponemos al servicio del alumnado un recurso didáctico inmejorable, a través del cual cada uno puede acercarse a otras realidades situadas en un espacio o en un tiempo diferente. En definitiva es para ellos la forma más atractiva de conocer otras culturas y otras civilizaciones presentes o pasadas.

Por lo tanto estamos ante una materia eminentemente práctica y competencial, donde el visionado de películas será esencial para aprender los principales elementos técnicos del cine, para conocer su evolución y, finalmente, para hacer llegar al alumnado la Historia de una forma audiovisual y, por lo tanto, efectiva desde el punto de vista pedagógico.

IES "Norba Caesarina"
C/ Santa Luisa de Marillac, s/n
10002 CÁCERES
927010948
www.iesnorba.com
ies.norbacaesarina@edu.juntaex.es

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Formación Profesional

4º ESO - EXPRESIÓN ARTÍSTICA

Esta materia, que se oferta como optativa en 4º curso de la ESO, se plantea y se desarrolla como una continuación de las materias de Educación plástica, visual y audiovisual de 1º y 3º ESO para aquellos alumnos que tengan un interés especial en seguir formándose en el ámbito de las Artes Plásticas, enriqueciendo así su capacidad perceptiva, expresiva y estética mediante el estudio de los lenguajes visuales, y su capacidad imaginativa, su creatividad y su inteligencia emocional mediante el desarrollo de un razonamiento crítico ante una realidad cada vez más configurada por imágenes y objetos que se perciben a través de estímulos visuales, dotándole, además, de las habilidades y las destrezas necesarias para que aprenda a utilizar los elementos plásticos como recurso expresivo y comunicativo.

Así la materia configura su programación mediante situaciones de aprendizaje relacionadas entre sí, unas dentro del ámbito más artístico y creativo y otras dentro del ámbito más técnico y gráfico con el fin de enriquecer el lenguaje comunicativo y expresivo del alumno.

De esta manera al final del curso el alumno habrá desarrollado su capacidad de apreciar y valorar diferentes manifestaciones y creaciones artísticas sabiendo observar y analizar su realidad comprendiéndola y llegando a conclusiones e interpretaciones personales no solo a través de su lectura y su análisis sino también a través de la creación de sus propias composiciones objetivas y subjetivas, desarrollando al mismo tiempo habilidades y destrezas que le permitan expresarse y desarrollar su potencial creativo.