

Комунальний заклад позашкільної освіти
«Центр позашкільної освіти» Шахтарська міська рада

Методичні розробка

на тему

**«Чарівні перетворення синельного дроту –
всебічний розвиток вихованців»**

Керівник т/о «Екофіл»
Корольова Людмила Леонідівна

м.Шахтарське

Анотація

Методична розробка присвячена проблемі розвитку емоційного інтелекту та розвитку дітей. Головним досягненням навчання в гуртку - розвиток у дітей внутрішньої культури, творчої активності, навичок самооцінки та самоконтролю, пізнавального інтересу до історії та культури рідного краю, виховання духовності і моральності, патріотизму, шанобливого ставлення до природи та оточуючого середовища. У результаті народжуються забавні іграшки для дітей та декор для дому.

Матеріал буде корисним керівникам гуртків, педагогам та студентам педагогічних спеціальностей.

Зміст

Вступ

1. Чарівні перетворення синельного дроту – всебічний розвиток вихованців.

2. Нетрадиційні техніки роботи.

3. Варіанти використання синельного дроту.

4. Особливості роботи з пухнастим дротом.

5. Що можна зробити з синельного дроту

6. Ігри та ігрові вправи.

Висновки

Список використаної літератури.

Додатки :

Тема майстер-класу: «Магія пухнастих ліній: новорічні прикраси з синельного дроту».

Вступ

Заняття творчістю мають важливе значення для розвитку дитини. Вони не тільки формують уявлення дітей про навколишній світ, розвивають творчі здібності, естетичне сприйняття, закріплюють знання дітей про сенсорні еталони, розвивають увагу, мислення, але і розвивають моторику кистей рук. Актуальність проблеми розвитку руки полягає в тому, що сучасні діти втратили здатність виконувати різноманітні дрібні рухи руками.

Рухи пальців і кистей рук мають особливе розвиваюче значення, так як впливають на діяльність усієї нервової діяльності дитини. Співробітники інституту фізіології дітей та підлітків АПН встановили, що існує прямий взаємозв'язок розвитку мовлення з рівнем розвитку загальної дрібної моторики, чим вище рухова активність, тим краще розвинено мовлення.

В систему роботи позашкільних закладів увійшло використання на заняттях стандартних видів розвитку дрібної моторики таких як пальчикові вправи, занять зі шнурівкою, мозаїкою, з олівцем, ручкою, су-джок терапія, робота з пазлами, перебиранням насіння, обведення малюнка за трафаретом і малювання за клітинками. Ми вирішили випробувати зі своїми дітьми, щось новеньке і незвичайне.

1.Чарівні перетворення синельного дроту – всебічний розвиток вихованців.

Синельний дріт – корисна і універсальна заготівля, з нею легко і приємно працювати - вона легко гнеться, тримає форму, відмінно кріпиться до більшості поверхонь, і навіть дитина може розрізати її звичайними ножицями. Цей чудовий матеріал привабливий, безпечний і дає безмежний простір для фантазії дитини. При розмаїтті сучасних матеріалів, які можна використовувати для спільної творчої діяльності з дітьми, для себе ми виокремили такий унікальний матеріал, як синель. Синель — пухнастий, з оксамитовим ворсом шнурок, скручений з декількох ниток, між якими захоплений ряд коротких кінчиків ниток, що стирчать в усі сторони (ворс).

З пухнастих паличок дитина з задоволенням змайструє фігурки забавних тварин і квітів, овочів та фруктів, букв і цифр і багато іншого – можливості для творчості не обмежені! Синельний дріт чудово замінює звичайний, його можна вставити в якості каркаса всередину саморобної іграшки - виходять чудові гнуться ручки і ніжки. З волохатих паличок можна робити як плоскі, так і об'ємні вироби .

Синельний дріт допоможе здійснити найскладніші творчі задуми в ручній праці, вироби з природного матеріалу стануть більш яскравими та різноманітними.

При роботі з цим матеріалом можна визначити наступну послідовність через ускладнення діяльності:

на першому етапі ведеться робота по вивченню колірного спектру – пропонується один колір дротів (наприклад зелені) з дітьми можна згадати, що вони пам'ятають зеленого кольору і спробувати відтворити даний предмет.

на другому етапі – діти роблять прості кільця, згинають куточки, скручують два дроти разом. Коли пальчики придбають потрібні навички, діти пробують робити прості плоскі геометричні фігури.

на третьому етапі можна використовувати додатковий матеріал (олівець, прищіпки, бубонці, помпони, яйця «кіндер сюрприз», оченята декоративні);

на четвертому етапі – діти виготовляють композиції.

Використання нетрадиційних матеріалів, таких як синельний дріт, ефективно включати в освітню діяльність з по всіх напрямках розвитку.

2.Нетрадиційні техніки роботи.

Нетрадиційні техніки роботи у творчій діяльності дітей дуже важливі для розвитку уяви і дрібної моторики, а незвичайні матеріали дозволяють дізнатися більше про навколишній світ і його складові.

Добре розвинене мовлення – найважливіша умова всебічного повноцінного розвитку дітей. Чим багатше і правильніше у дитини мовлення, тим легше їй висловлювати свої думки, тим ширша її можливість в пізнанні навколишньої дійсності, змістовніші і повноцінніше відносини з однолітками і дорослими, тим активніше здійснюється його психічний розвиток.

Роботу з дротом можна використовувати на заняттях з образотворчої діяльності, гурткової роботи, організації майстер-класів для батьків.

3.Особливості роботи з пухнастим дротом:

- ☐ Створення своїми руками різноманітних фігурок з синельного дроту, як правило, не викликає труднощів;
- ☐ синель – крихкий матеріал, тому не варто гнути його інтенсивно;
- ☐ кінці дроту гострі - будьте обережні, створюючи вироби; а якщо творчістю будуть займатися діти, загніть кінчики в петельки;
- ☐ для склеювання деталей або приклеювання до вироби декору можна взяти силіконовий клей або ПВА;
- ☐ для формування потрібної форми (виготовлення спіральки, обмотування), зручно використовувати олівці, циліндри, інші предмети а деякі фігури формують просто руками;
- ☐ вироби можуть бути плоскі та об'ємні;
- ☐ синельний дріт добре комбінується з іншими підручними і природними матеріалами;
- ☐ вироби з синельного дроту можна розбирати і наступного разу робити вже інші (правда, з часом дріт від цього втрачає ворсинки і місцями перестає бути пухнастим).

Унікальність матеріалу:

- ☐ простота використання;
- ☐ різноманіття кольорової палітри;
- ☐ привабливість для дитини;
- ☐ синхронність роботи рук та зорово-моторної координації;
- ☐ розвиток уяви, мислення, дрібної моторики;
- ☐ є поштовхом для розвитку мови;
- ☐ можливість освоювати сенсорні еталони (колір, форма, величина) та розвивати інтонаційну виразність, монологічне та діалогічне мовлення;
- ☐ позитивний емоційний настрій.

Що можна зробити з синельного дроту

З синельного дроту легко створювати своїми руками всілякі фігурки для гарного настрою:

- ☐ кумедні м'які іграшки для малюків-вони виходять гнучкими, не б'ються і не займають багато місця;
- ☐ фігурки символічних тварин східного гороскопу і знаки зодіаку;
- ☐ іграшки для пальчикового театру;
- ☐ квіти для домашнього декору та прикраси інших виробів, наприклад, для топіарія, листівки, подарункової коробки;
- ☐ оригінальну біжутерію: об'ємні кольє, сережки, брошки, браслети, обручі для волосся;
- ☐ корони, окуляри, інші деталі карнавальних костюмів;
- ☐ новорічні іграшки: ялинки, сніжинки, кулі;
- ☐ атрибути для театралізованих ігор.

Вироби із синельного дроту своїми руками.

Завдяки фантазії та винахідливості аматорок рукоділля, шеніл перейшов на новий щабель своєї еволюції. Виробники не могли не відреагувати на зростання попиту і стали виготовляти дріт у ширшій палітрі кольорів і з ворсинками різної довжини. Зараз набори пухнастого дроту продаються у більшості магазинів для рукоділля. Набори складаються з декількох десятків барвистих відрізків шеніл різних кольорів, що мають різну довжину ворсинок - в межах 4-15 міліметрів. А різноманіття кольорів лише посилює привабливість шенілла як матеріалу для створення виробів. Якщо порівнювати шеніл із пластичними масами для ліплення, то він вигідніший тим, що його можна використовувати не один раз. До того ж, його випускають ворсинками різної жорсткості, товщини та довжини. Це хобі передбачає великих витрат, особливих умінь і багато часу, воно підходить як дорослим, і дуже маленьким дітям. Тому воно чудово підійде і для початківців свій шлях у рукоділлі.

Виготовляти вироби з шеніл можна спільно з дітьми: це неймовірно просто і, в той же час, цікаво. Це нехитре рукоділля приносить розслаблення і робить час проведення цікавим, відволікає від рутини в будь-яких умовах - на роботі, за переглядом телевізора вдома або в дорозі. З шеніллом приємно рукоділкувати: якщо виріб вийшов погано, його будь-якої миті можна розплести і відновити роботу знову. Як результат, з'являються милі іграшки для дітлахів та оригінальні прикраси для дому.

3.Варіанти використання синельного дроту.

Пропонуємо декілька варіантів використання синельного дроту:

В дидактичних іграх «Мої тварини», «Мої фрукти», «Повітряні кульки» дитина набуває вміння діяти на основі розрізнення форми, величини, кольору предметів, оволодіває різноманітними новими рухами, діями, в ігровій формі закріплює отримані знання.

Розвиток розумових і творчих процесів активізується в іграх, що потребують вирішення проблеми, наприклад, у грі «Подаруємо сонечку промені»: пропонується дріт занадто довгий і композиція не вміщується на аркуші картону, дитина самостійно або разом з педагогом шукають спосіб розв'язання задачі (зігнути навпіл дріт або скоротити його за допомогою ножиць), але висновок обов'язково пропонується зробити дитині самостійно.

Для розвитку дрібної моторики, координації рухів, окоміру підійде гра :

1. «Ювелірна майстерня». Нанизуючи намистинки різного кольору, розміру, форми діти будуть розвивати свій естетичний смак, закріплювати навички лічби, знання колірних відтінків, розвивати процеси уваги та мислення.

2. "Розклади в свій будиночок" - закріплюємо з дітьми кольори. З усіх паличок дітям потрібно вибрати одну заданого кольору, назвати колір і віднести в "сім'ю".

3. "Ланцюжок" - закріплюємо поняття "довгий - короткий", розвиток дрібної моторики. З паличок робимо кільця і з'єднуємо їх у два ланцюжки, потім порівнюємо розміри.

4. "Ланцюжок умінь" - розвиток дрібної моторики і корекція емоційно-вольової сфери. Діти вибирають "паличку" того кольору, який в даний момент найбільше подобається і по черзі говорять, що вони навчилися робити за рік. Потім перша дитина робить з палички кільце, а наступні діти приєднують свої кільця, утворюючи таким чином "ланцюжок умінь", остання дитина замикає в

загальний круг, утворюючи таким чином "намисто умінь", "браслет умінь" чи "корону умінь" .

5. "Мандала"

Вибираються дроти бажаних кольорів, а потім скручується мандала. Можна обмежити кількість, але можна і не обмежувати.

Застосування синельного дроту буде дуже актуально в корекційно-розвивальній роботі з дітьми 5-7 років, так як в дошкільному віці важливо розвинути механізми, необхідні для оволодіння вміння орієнтуватися на аркуші паперу: зорово-моторну координацію і дрібну моторику. У сюжетно-рольовій грі «Школа» діти будуть з задоволенням виконувати «завдання вчителя» – виготовити з дроту потрібну літеру чи цифру. Самостійно граючи, діти покращують рухливість пальців, розвивають їх силу і гнучкість. Таким чином, непомітно для дитини, без психологічного навантаження, ми проводимо профілактику письмових порушень .

4.Ігри та ігрові вправи.

Особливо хотілося б зупинитися на унікальності даного матеріалу для розвитку мовлення дітей. Також керівник може провести наступні логопедичні ігри та ігрові вправи:

1. «Літера зламалася». Керівник з дроту робить букву, без якогось одного або декількох елементів, дитина має доробити цю букву самостійно.
2. «Пружинка голосних звуків». Дитина на пальчик повинна накручувати дріт в тому випадку, якщо керівник вимовляє голосний звук.
3. «Зигзаги». Така гра корисна при формуванні дрібної моторики рук. Дитині керівник дає картку з намальованими на ній ламаними лініями, дитина повинна за допомогою дроту повторити візерунок ліній, зображених на картці. На початку можна накладати дріт прямо на картку. А потім можна ускладнювати завдання: дитина викладає зигзаг з дроту поруч на столі.
4. «Перетворення». Вихователь разом з дитиною з дроту робить будь-яку геометричну фігуру, дитина перетворює її в іншу.

5. «Зроби, як у мене». Керівник викладає з кольорового дроту невелику композицію (наприклад, квітка і сонечко), дитина уважно розглядає її і виконує самостійно. Можна ускладнити завдання, давши дитині подивитися на зразок 3-5 секунд, потім закрити його серветкою, а дитина по пам'яті викладає композицію.
6. «Гусениця». Така вправа розвиває спостережливість. Дитині пропонується викласти гусеницю, починаючи від самого великого кільця, а закінчуючи найменшим.
7. «Драбинка». Таку гру добре проводити при автоматизації звуків. На кожную сходинку дитина поміщає пухнасту, кульку зроблену з дроту, при правильній промові слова з автоматизованим звуком.
8. «Візерунки». Вихователь викладає перед дитиною візерунок з різнокольорових дротів, а дитина має по пам'яті його повторити.

Отже, унікальність цього матеріалу у роботі з дітьми полягає у наступному:

- простота використання – він легко приймає будь-які фіксовані форми;
- представлений різноманітними кольорами та відтінками;
- тактильне привабливий для кожної дитини;
- дозволяє освоювати сенсорні еталони (колір, форма, величина) в ході конструктивної та ігрової діяльності;
- розвиток уяви, мислення;
- розвиток синхронної роботи рук;
- використовується для створення об'ємних і плоских виробів;
- є поштовхом для розвитку мовлення.

Роботу з синельним дротом можна включати в різні програми розвитку дітей (наприклад: розвиток графомоторних навичок у дошкільнят, сенсомоторні дидактичні ігри, організація дозвілля та гурткової роботи з дітьми).

Висновки

Використовуючи синельний дріт в роботі, педагог може проявити творчість і створити різні дидактичні ігри, які будуть ефективні в сенсомоторному розвитку дітей. Яскравість і привабливість матеріалу стимулює мотивацію дітей до діяльності. Виготовляючи іграшки, вироби, подарунки, діти перебувають в позитивному емоційному настрої, так як шеніл дуже пластичний, що дає можливість досягти успіху в роботі з ним.

Займаючись творчістю, людина щаслива, так нехай діти щодня виявляють свою фантазію, вигадку, нехай кожен день перебування в закладі буде цікавим, пізнавальним і ЩАСЛИВИМ.

Список літератури:

1. Вайнерман С. М., Большов А. С., Силкін Ю. Н. Сенсомоторний розвиток дошкільників. – М: Владос, 2001.-20с.
2. Дворова В. В., Рожков О. П. Вправи та заняття з сенсорно-моторного виховання дітей 2-4-го року життя.- МПСИ Модек, 2007.
3. Метиева Л. А., Удалова Е. Я. Розвиток сенсорної сфери дітей.-М., 2009.-160 с.

(За матеріалами ІХ Міжнародного фестивалю педагогічних інновацій, м.Черкаси, 21-22 вересня 2017 р.)

Додаток 1

«Виготовлення виробів з синельного дроту»

Тема: «Магія пухнастих ліній: новорічні прикраси з синельного дроту»

Мета: сприяти творчій ініціативі та стимулювати задоволення від результатів діяльності.

Завдання:

- ☐ познайомити з властивостями, прийомами і навичками роботи з синельним дротом;
- ☐ розвивати відчуття гармонії і краси;
- ☐ підвищити професійну майстерність педагогів;
- ☐ впроваджувати нові технології навчання і виховання.

Матеріал: синельний дріт різного кольору, ножиці, лінійка, олівці, гарячий клей-пістолет, зразки готових робіт, дрібні намистини для прикрашання виробів, блискітки.

План майстер-класу:

1. Теоретична частина: історія виникнення, види і властивості синельного дроту, технології роботи з дротом (відео, презентація)
2. Практична частина: виготовлення виробів з синельного дроту.
3. Заключна частина: презентація робіт (міні-виставка виробів, створених під час майстер-класу).

Хід майстер-класу

I. Теоретична частина.

Привітання. Вступ: мотивація та ідея

1. Вправа « Ялинка сподівань»

Шановні діти! Я впевнена, що, збираючись на сьогоднішню зустріч, ви мали певні сподівання, очікування. Запишіть їх, будь ласка, двома-трьома словами на маленьких паперових сніжинках, які лежать на ваших столах, і прикріпіть, будь ласка, на ялиночку. Я теж маю неабиякі сподівання щодо нашого майстер-класу.

Дякую вам за прикрашену ялиночку!

2. Чек-лист « Зимових справ»

А тепер перейдемо до наступного етапу. Перед вами чек-лист «Зимових справ». Ознайомившись із ним, позначте, будь ласка, галочкою те, що ви вже встигли зробити перед новорічними святами.....

Хочу звернути увагу на те, що у вашому чек-листі є завдання "Зробити новорічну прикрасу". Це і є завдання нашого майстер-класу « Магія пухнастих ліній: новорічні прикраси з синельного дроту».

Історія виникнення, види і властивості синельного дроту, технології роботи з дротом (відео, презентація).

Синельний дріт - це дріт з ворсом довжиною 2-3 мм, він дуже легко гнеться і не ламається, з нього можна зробити різні вироби: фігурки, іграшки, прикраси та багато іншого. Він відмінно розвиває дрібну моторику, фантазію і творчі здібності.

Він має і інші назви – плюшевий, волохатий, шеніловий чи пухнаста паличка. Цей гнучкий тонкий дріт, обмотаний ворсом, був винайдений на Заході. Спочатку його використовували як предмет, з допомогою якого чистили трубки для куріння. Але мудрі люди швидко зрозуміли, що це неабияка знахідка для творчості. На вітчизняних ринках цей матеріал з'явився порівняно недавно, а раніше про нього мало хто взагалі чув. Нині синельний дріт став таким же популярним, як і на Заході. Це чудовий матеріал для креативних ідей, завдяки йому можна відмовитися від тривалого шиття м'яких іграшок. Вироби з пухнастого дроту виходять яскравими, м'якими і гнучкими

Особливості роботи з пухнастим дротом:

- Створення своїми руками різноманітних фігурок з синельного дроту, як правило, не викликає труднощів;
- синель – крихкий матеріал, тому не варто гнути його інтенсивно;
- кінці дроту гострі - будьте обережні, створюючи вироби; а якщо творчістю будуть займатися діти, загніть кінчики в петельки;
- для склеювання деталей або приклеювання до вироби декору можна взяти силіконовий клей або ПВА;
- для формування потрібної форми (виготовлення спіральки, обмотування), зручно використовувати олівці, циліндри, інші предмети а деякі фігури формують просто руками;
- вироби можуть бути плоскі та об'ємні;
- синельний дріт добре комбінується з іншими підручними і природними матеріалами;
- вироби з синельного дроту можна розбирати і наступного разу робити вже інші (правда, з часом дріт від цього втрачає ворсинки і місцями перестає бути пухнастим).

Унікальність матеріалу:

- простота використання;
- різноманіття кольорової палітри;
- привабливість для дитини;
- синхронність роботи рук та зорово-моторної координації;
- розвиток уяви, мислення, дрібної моторики;
- є поштовхом для розвитку мови;
- можливість освоювати сенсорні еталони (колір, форма, величина) та розвивати інтонаційну виразність, монологічне та діалогічне мовлення;
- позитивний емоційний настрій.

Що можна зробити з синельного дроту

З синельного дроту легко створювати своїми руками всілякі фігурки для гарного настрою:

- кумедні м'які іграшки для малюків-вони виходять гнучкими, не б'ються і не займають багато місця;
- фігурки символічних тварин східного гороскопу і знаки зодіаку;
- іграшки для пальчикового театру;
- квіти для домашнього декору та прикраси інших виробів, наприклад, для топіарія, листівки, подарункової коробки;
- оригінальну біжутерію: об'ємні кольє, сережки, брошки, браслети, обручі для волосся;
- корони, окуляри, інші деталі карнавальних костюмів;
- новорічні іграшки: ялинки, сніжинки, кулі;
- атрибути для театралізованих ігор.

II. Практична частина

Якщо Ви хочете урізноманітнити домашню обстановку, цікаво прикрасити кімнату до свят і створити щось дійсно оригінальне, вироби з синельного дроту своїми руками допоможуть вирішити ці завдання.

РОБОТА В МАЙСТЕРНІ (у парах та індивідуальна)

А зараз запрошую Вас до своєї майстерні.

Я пропоную і вам виготовити вироби з синельного дроту та прикрасити свій кабінет або квартиру цікавими поробками. Наближаються новорічні свята, тому сьогодні ми будемо виготовляти креативну ялинку, сніжинку та символ 2025 року – зелену дерев'яну змію.

(Виготовлення прикрас можна поділити на кілька рівнів складності, щоб кожен міг обрати, що йому підходить)

Покрокові інструкції виготовлення виробів:

- ялинка;
- сніжинка;
- символ 2025 року – змія.

III. Заключна частина

- Роботи з моделювання пухнастим дротом сприятливо впливають на організм як дітей, так і дорослих. Психологи давно помітили, що процес творчості звільняє розум людини від тривоги, виводить з депресії, налаштовує на хвилю спокою та позитиву. І я сподіваюсь, що наша

робота також налаштувала вас на позитив, на прагнення творити і дарувати подарунки собі і друзям.

Настав час відпочинку. У вас на столах ще залишились сніжинки. Якщо ваші очікування справдилися і ви провели час із задоволенням, то прикріпіть, будь ласка, 1 сніжинку на ялинку, а якщо не лише із задоволенням, а ще й із користю для себе — то 2 сніжинки. *(Учасники прикрашають ялинку сніжинками).*

(Фото робіт учасників майстер-класу)