GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	Paaralan:	DepEdClub.com	Baitang:	VI
	Pangalan ng Guro:		Asignatura:	FILIPINO
	Petsa at Oras ng Pagtuturo:	NOVEMBER 4 - 8, 2024 (WEEK 6)	Markahan at Linggo:	Ikalawang Markahan

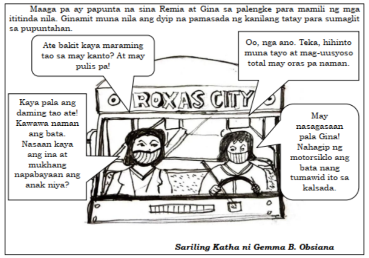
OBJECTIVES	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
A. Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan				
B. Pamantayan sa Pagganap	Nakapagsasagawa ng isahang pagsasadula tungkol sa isang isyu o paksang napakinggan				
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto ***Isulat ang code ng bawat kasanayan.***	Nagagamit ang uri ng pang-abay (panlunan, pamaraan, pamanahon) sa pakikipag-usap sa iba't ibang sitwasyon. **(F6L-IIF-j-5)**	Nagagamit ang uri ng pang-abay (panlunan, pamaraan, pamanahon) sa pakikipag-usap sa iba't ibang sitwasyon. **(F6L-IIF-j-5)**	• nakatutukoy ng sanhi at bunga ng mga pangyayari; • nakapagbibigay ng angkop na bunga/sanhi ng mga pangyayari; at • napag-uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari. **(F6PB-lllb-6.2)**	• nakatutukoy ng sanhi at bunga ng mga pangyayari; • nakapagbibigay ng angkop na bunga/sanhi ng mga pangyayari; at • napag-uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari. **(F6PB-lllb-6.2)**	• nakatutukoy ng sanhi at bunga ng mga pangyayari; • nakapagbibigay ng angkop na bunga/sanhi ng mga pangyayari; at • napag-uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari. **(F6PB-lllb-6.2)**
II. NILALAMAN	**Paggamit ng Uri ng Pang-abay (Panlunan, Pamaraan, Pamanahon) sa Pakikipag-usap sa Iba't ibang Sitwasyon**	**Paggamit ng Uri ng Pang-abay (Panlunan, Pamaraan, Pamanahon) sa Pakikipag-usap sa Iba't ibang Sitwasyon**	**Pag-uugnay ng Sanhi at Bunga ng mga Pangyayari**	**Pag-uugnay ng Sanhi at Bunga ng mga Pangyayari**	**Pag-uugnay ng Sanhi at Bunga ng mga Pangyayari**
III. KAGAMITANG PANTURO					
A. Sanggunian					
1. Mga pahina sa Gabay ng Guro	K-12 MELC- p167	K-12 MELC- p167	K-12 MELC- p167	K-12 MELC- p167	K-12 MELC- p167
2. Mga pahina sa Kagamitang Pang-mag-aaral	SLM/ Week 6 Module	SLM/ Week 6 Module	SLM/ Week 6 Module	SLM/ Week 6 Module	SLM/ Week 6 Module
3. Mga pahina sa Teksbuk					

4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng *Learning Resource*					
B. Iba pang Kagamitang Panturo	Laptop, modules	Laptop, modules	Laptop, modules	Laptop, modules	Laptop, modules
III. PROCEDURES					
A. Balik-Aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin.	Pakinggan ang usapan ng maglolo. Isulat ang mga pandiwang ginamit sa usapan at tukuyin kung ano ang aspekto at ang pokus ng pandiwa. Isulat ang sagot sa iyong sagutang papel. Ang larawan na ito ay iginuhit ni Leo Gali **Apo :** Lolo, natatakot po ako sa mga nangyayari ngayon. **Lolo:** Huwag kang mag-aalala apo. Magdasal at manalig lamang tayo sa Panginoon. **Apo:** Opo lolo. Ay! Maiba po ako. Akin na lang po itong bagong lapis at ipangguguhit ko para malibang po ako. **Lolo:** Sige apo. May tinapay pala diyan. Ipinagbalot ka ng lola Ana mo. Dumaan ako sa kanila kanina. **Apo :** Wow! Hindi talaga hindi nakalilimot si Lola Ana. Ang bait niya talaga! **Lolo:** Aba! Oo naman. Talagang mabait ang kapatid kong iyon kaya palagi kong binibisita. **Apo :** Sige po lolo, sasama po ako sa iyo sa susunod na dumalaw po kayo sa kaniya. ***Sariling katha ni Catherine D. Diaz***	Balikan ang nakaraang aralin. Ano ang iyong natutunan?	Balikan ang nakaraang aralin. Ano ang iyong natutunan? Bumuo ng usapan batay sa sitwasyon. Gamitin ang mga pang-abay na pamaraan, panlunan at pamanahon na nakatala sa kahon. Isulat sa iyong sagutang papel. (10 puntos) Sitwasyon: Naghahanda ang mag-anak dahil may paparating na bagyo. maaga — mabilis — malakas bukas — paluhod — sa bahay sa palengke — mahigpit — sa plasa	Balikan ang nakaraang aralin. Ano ang iyong natutunan?	Balikan ang nakaraang aralin. Ano ang iyong natutunan?
B. Paghahabi sa layunin ng aralin	Bashahin ang usapan. Isang araw, habang naglalakad ang mag-ama papuntang plasa, napag- usapan nila ang Nanay Beng na nagbabakasyon sa Maynila. **Ted :** Tatay, bakit po pumunta ang nanay sa Maynila? **Tatay:** Ted, maghahanap ng trabaho ang nanay. **Ted :** Sa panaderya po ba magtatrabaho ang nanay doon? **Tatay:** Oo, anak! **Ted :** Wow, tiyak kong may pasalubong sa akin ang nanay. Boomer, narinig mo iyon? Itay, tingnan mo matangkad na ang ating alagang asong si Boomer. **Tatay:** Halika Ted, dalhin natin ang aso mo sa plasa. Balita ko, may palatuntunan doon. Manonood tayo. **Ted :** Itay, Kailan po ba uuwi ang nanay? **Tatay:** Sa susunod na linggo, uuwi na ang nanay mo anak. **Ted :** Talaga ba itay? Sasalubungin ko po ang nanay nang mahigpit na yakap. **Tatay:** Sige anak, halika ka na. Pupunta na tayo sa plasa kasama si Boomer. ***Sariling Katha ni Catherine D. Diaz*** Sagutin ang sumusunod na mga tanong. Isulat ang sagot sa sagutang papel. 1. Ano ang paksa ng usapan ng mag-ama? 2. Saan pupunta ang mag-ama?	Tukuyin ang uri ng pang-abay sa bawat salitang may salungguhit. Bilugan ang iyong sagot. PL – Panlunan PH – Pamanahon PM - Pamaraan PL PH PM 1. Lumipat ang mag-anak <u>sa Maynila.</u> PL PH PM 2. Tayo na't maglaro <u>sa parke.</u> PL PH PM 3. Naglalakad si Lolo Basti <u>nang dahan-dahan.</u> PL PH PM 4. <u>Malakas</u> sumigaw ang bata. PL PH PM 5. Si Angela ay sasayaw <u>bukas.</u> PL PH PM 6. Aalis na si Tiyo Nestor <u>sa susunod na Sabado.</u>	Nakapunta ka na ba ng palengke mag-isa o kasama ang iyong magulang? Paano kayo nakarating sa palengke?	A. Isulat ang titik ng bunga sa kanan sa tamang sanhi ng mga ito sa kaliwa. **Sanhi** ___ 1. Napakainit ng panahon. ___ 2. May sirang ngipin si Tomas. ___ 3. Hindi kumain ng tanghalian si Michael. ___ 4. Hindi nag-aral si Danny. ___ 5. Napakalakas ng bagyo. **Bunga** a. Nagutom siya. b. Pumunta siya sa dentista. c. Maraming bahay na nasira. d. Binuksan namin ang *aircon*. e. Mababa ang nakuha niyang marka sa pagsusulit.	. Piliin ang titik ng angkop na **bunga** ng bawat larawan. a. Sinipon at nilagnat si Lisa. b. Lalung naging malakas si Lisa. c. Pinuri ng kanyang nanay si Lisa. a. Dumami ang mga puno sa kagubatan. b. Nagkaroon ng pagbaha sa kanilang lugar. c. Napagalitan ang mga bata sa kanilang magulang.

<table>
<tr>
<td></td>
<td>3. Kailan uuwi ang Nanay Beng?
4. Saan magtatrabaho ang nanay? Paano sasalubungin ni Ted ang kaniyang nanay?
5. Ano ang napapansin mo sa mga tanong 2 hanggang 4?</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin.</td>
<td>Upang lalo pang mapagyaman ang kaalaman kaugnay sa paksang tatalakayin, maghanda tayo at tuklasin ang tungkol sa paggamit ng uri ng pang-abay na panlunan, pamaraan at pamanahon sa pakikipag-usap sa iba't ibang sitwasyon.</td>
<td>Dagdagan ang iyong kaalaman tungkol sa paksa sa pamamagitan ng pagsagot sa mga sumusunod na Gawain.</td>
<td>Upang lalo mo pang mapagyaman ang iyong kaalaman kaugnay sa paksang tatalakayin, maghanda ka at tuklasin ang tungkol sa Aspekto at Pokus ng Pandiwa.</td>
<td>Pagapatuloy ng talakayan.</td>
<td>Pagapatuloy ng talakayan.</td>
</tr>
<tr>
<td>D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1</td>
<td>Ang pang-abay ay bahagi ng pananalita na nagpapalinaw sa isang usapan, diyalogo o pangungusap.
Ano ang pang-abay?
Ang pang-abay ay bahagi ng pananalita na nagbibigay-turing sa isang pandiwa, pang-uri, at kapwa pang-abay.
Halimbawa:
Sasalubungin ko po ang nanay nang mahigpit na yakap.
Ang pariralang nang mahigpit sa pangungusap ay nagbibigay-turing sa pandiwang</td>
<td>Basahin ang usapan. Isulat sa sagutang papel ang ginamit na mga pang-abay na pamaraan, panlunan, at pamanahon.

Maagang nagising si Aling Tess para maghanda ng mga lulutuin niya nang pumasok sa kusina ang kaniyang anak na si Heaven.
Heaven : Magandang umaga po Nanay!
Aling Tess: Magandang umaga rin anak. Mamayang hapon ay may kaunting salo-salo tayo bilang pasasalamat sa pagkapanalo mo.
Heaven : Wow! Salamat po nanay.
Aling Tess: Walang anoman anak. Talagang pinaghandaan namin ng itay mo ito. Kunin mo muna sa kuwarto ang aking pitaka at may ipabibili ako sa iyo.
Heaven : Sige po nanay.
Aling Tess: Dahan-dahan sa pagpasok sa kuwarto anak, natutulog pa nang mahimbing ang iyong kapatid.
Heaven : Gabi na po ba dumating ang kuya?
Aling Tess: Oo anak. Nahirapan daw siyang mag-abang ng sasakyan.
Heaven : A, kaya pala. Heto na po ang iyong pitaka inay.
Aling Tess: Salamat anak. Heto ang pera. Bumili ka ng isang kilong asukal sa tindahan ni Aling Merly. Mag-ingat ka sa pagtawid sa kalye.
Sariling katha ni Gemma Obsiana

<table>
<tr><td>Pang-abay na Panlunan</td><td>Pang-abay na Pamaraan</td><td>Pang-abay na Pamanahon</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td>
<td>Basahin ang kalagayang ito.



Mga Tanong:
1. Saan pupunta sina Remia at Gina?
2. Ano ang napansin ni Gina sa may kanto?
3. Bakit maraming tao at may pulis?
4. Ano ang dahilan ng pagkasagasa sa bata?</td>
<td>Magbigay ng limang posibleng ibubunga ng sumusunod na kalagayan. Isulat ang sagot sa iyong sagutang papel.
A. Dumarami ang kaso ng COVID-19 sa bansa.
B. Marami ang nawalan ng trabaho sa patuloy na pagdami ng kaso ng COVID-19.</td>
<td>Pagtambalin ang sanhi sa kaliwa sa angkop na bunga sa kanan. Isulat ang titik ng tamang bunga sa patlang ng sanhi.

___ 1. Napakainit ng panahon.
___ 2. May sirang ngipin si Tomas.
___ 3. Hindi kumain ng tanghalian si Michael.
___ 4. Hindi nag-aral si Danny.
___ 5. Napakalakas ng bagyo.
___ 6. Puno ng mga pasahero ang mga dyip.
___ 7. Nagtulungan kami.
___ 8. Hindi maingat magmaneho ang lalaki.
___ 9. Tumingin ako sa kanan at kaliwa ng daan.
___ 10. Tinapos ni Ramon ang kanyang mga takdang-aralin.

a. Kinansela ng DepEd ang mga klase.
b. Nakatawid ako nang maayos.
c. Gutom na gutom siya.
d. Naaksidente siya sa daan.
e. Mababa ang nakuha niyang marka sa pagsusulit.
f. Pinayagan siyang maglaro sa labas ng bahay.
g. Sumakay na lang kami sa traysikel pauwi.
h. Pumunta siya sa dentista.
i. Binuksan namin ang aircon.
j. Madali naming natapos ang gawain.</td>
</tr>
</table>

	sasalubungin. Ang ***nang mahigpit*** ay halimbawa ng ***pang-abay*** sapagkat naglalarawan ito sa paraan ng pagsusulubong sa nanay. Ang pang-abay ay may iba't ibang uri tulad ng ***pang-abay na panlunan, pang-abay na pamanahon, at pang-abay na pamaraan***. Isa-isahin natin ang tatlong ito. Ano ang ***pang-abay na panlunan***? ***Pang-abay na panlunan*** ang tawag sa pang-abay na nagsasaad ng lugar na pinangyarihan ng kilos. Sumasagot ito sa tanong na ***saan***. Halimbawa: Sa panaderya po ba magtatrabaho ang nanay doon? Tanong: Saan magtatrabaho ang nanay doon? Sagot: Sa panaderya magtatrabaho ang nanay. Ang ***sa panaderya*** ay halimbawa ng pang-abay na panlunan.		Pag-usapan natin ang binasang kalagayan. Suriin ang sumusunod: 1. Nagkaroon ng banggaan sa kanto kaya maraming tao at may pulis. 2. Tumawid sa kalsada ang bata kaya nahagip ng motorsiklo.		
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng	Ano ang ***pang-abay na pamanahon***? Ang ***pang-abay na***	Talakayin ang sagot ng mga bata.	Ano ang pangyayari sa **unang pangungusap**? **Pangyayari**: Nagkaroon ng	Talakayin ang sagot ng mga bata.	

bagong kasanayan #2	***pamanahon*** ay nagsasaad kung kailan nangyari ang kilos. Sumasagot ito sa tanong na ***kailan***? Halimbawa: ***Sa susunod na Linggo,*** uuwi na ang nanay mo anak. Tanong: Kailan uuwi ang nanay niya? Sagot: Sa susunod na Linggo uuwi na ang nanay niya. Ang ***sa susunod na Linggo*** ay halimbawa ng pang-abay na pamanahon. Ano ang ***pang-abay na pamaraan?*** Ang ***pang-abay na pamaraan*** ay naglalarawan kung paano isinagawa ang kilos. Sumasagot ito sa tanong na ***paano***. Halimbawa: Sasalubungin ko po ang nanay **nang mahigpit** na yakap. Tanong: Paano niya sasalubungin ang kaniyang nanay? Sagot: Sasalubungin niya **nang mahigpit** na yakap ang kaniyang nanay. Kaya ang ***nang mahigpit*** ay nasa pang-abay na pamaraan.		banggaan sa kanto. Ano ang idinulot ng pangyayari? **Idinulot ng Pangyayari**: Nagkaroon ng maraming tao at may pulis. Ano ang pangyayari sa **Pangungusap 2**? **Pangyayari**: Tumawid sa kalsada ang bata. **Idinulot ng Pangyayari**: Nahagip ng motorsiklo **Basahin naman ito:** Dahil sa banggaan sa kanto, maraming tao at may pulis. Dahil sa banggaan sa kanto Ang bahaging ito ng pangungusap ay nagsasaad ng **dahilan** ng pagdami ng tao at pagkakaroon ng pulis. Ito ang sinasabing **sanhi** ng isang pangyayari. Maraming tao at may pulis Ang bahaging ito naman ay nagsasaad ng **resulta o epekto** ng pangyayaring pinag-uusapan. Ito ang sinasabing **bunga** ng pangyayari. Suriin ito: **Sanhi** / **Bunga** 1. dahil sa banggaan sa kanto / 1. maraming tao at may pulis 2. dahil maraming tao at may pulis / 2. napahinto sina Remia at Gina		Piliin ang titik ng angkop na **sanhi** ng bawat larawan. a. Mahilig mag-ehersisyo si Amber. b. Si Amber ay mahilig kumain ng kendi. c. Palaging kumakain ng gulay si Amber. a. Naglalaro ng tubig ang aking kapatid. b. Hindi nakapaglinis ng bahay si Nanay. c. Naglalaro ng posporo ang magkakapatid.

<table>
<tr>
<td>F. Paglinang sa Kabihasaan (Tungo sa Formative Assessment)</td>
<td>Talakayin ang konsepto ng leksyon.</td>
<td>Talakayin ang konsepto ng leksyon.</td>
<td>Ano ang napansin mo sa bunga Bilang 1 at sanhi Bilang 2?
Ang bunga na maraming tao at may pulis ay maaari ring maging dahilan o sanhi
ng isa pang pangyayari na magkakaroon ng panibagong epekto/bunga.</td>
<td>Talakayin ang konsepto ng leksyon.</td>
<td>Talakayin ang sagot ng mga bata.</td>
</tr>
<tr>
<td>G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay</td>
<td>Iguhit ang bituin kung ang salitang may salungguhit ay pang-abay na pamaraan, bilog kung pang-abay na panlunan, tatsulok naman kung pang-abay na pamanahon.
1. <u>Mabagal</u> na sumunod si Mary sa kaniyang kapatid.
2. Nagkita<u> sa simbahan</u> ang magkakaibigan.
3. Si Marie ay umuwi na sa kanilang lugar <u>kahapon.</u>
4. <u>Sa susunod na buwan</u> ay babalik na sa trabaho niya ang tatay.
5. <u>Pabulong</u> na nag-uusap ang magkakapatid upang hindi magising ang ina.</td>
<td>Bumuo ka ng usapan na ginagamitan ng pang-abay na panlunan, pang-abay na pamaraan, at pang-abay na pamanahon batay sa larawan sa ibaba. Gawin ito sa
iyong sagutang papel. (10 puntos)

Ang larawan na ito ay iginuhit ni Leo Gali</td>
<td>Basahing mabuti ang pangungusap. Isulat ang S kung ito ay sanhi at B kung bunga.
1. _________Magsuot palagi ng face mask.
__________Maiwasan nating mahawa ng COVID-19.
2. _________Palagi siyang nagkakasakit.
__________Mahilig kumain ng mga sitserya si Donald.
3. _________Hindi nakapagplantsa si Lea ng kaniyang damit.
_________Nagmamadali siyang umalis.
4. _________Nakalimutan ni Aling Diday ang kaniyang pitaka.
__________Hindi siya nakabili ng gatas.
5. _________Uminom siya nang maraming tubig.
_________Uhaw na uhaw si Lino.</td>
<td>Pagtambalin ang sanhi ng mga pangyayari sa Hanay A na angkop na bunga nito sa Hanay B. Isulat ang titik ng tamang sagot sa iyong sagutang papel.
<table><tr><th>A</th><th>B</th></tr><tr><td>1. Sinisiguro ni Allan na palagi siyang malinis.</td><td>A. Palagi siyang masaya.</td></tr><tr><td>2. Gustong proteksiyonan ni Gilda ang sarili sa nakahahawang virus.</td><td>B. Naliligo siya araw-araw.</td></tr><tr><td>3. Mahigpit na pinapatupad ng mga pamilihan ang social distancing.</td><td>C. Naghuhugas siya ng kamay bago at pagkatapos kumain</td></tr><tr><td>4. Paboritong kainin ni Jun ang mga prutas na mayaman sa bitamina C.</td><td>D. Nagsusuot siya ng face mask kapag lalabas ng bahay.</td></tr><tr><td>5. Si Angela ay palaging may positibong pananaw sa buhay.</td><td>E. Malakas siya at hindi madaling mahawaan ng sakit.</td></tr><tr><td></td><td>F. Walang siksikan.</td></tr></table></td>
<td>Punan ang tsart. Bumuo ng sanhi at bunga sa sumusunod na mga kaisipan. Isulat
ang iyong sagot sa sagutang papel.
<table><tr><th>Sanhi</th><th>Bunga</th></tr><tr><td>Masikip ang lumang sapatos ni Daniel</td><td>1.___________________</td></tr><tr><td>2.___________________</td><td>Gumanda ang kaniyang buhay.</td></tr><tr><td>Sobrang bilis magpatakbo ng bisikleta si Erwin</td><td>3.___________________</td></tr><tr><td>May bahay na nasusunog</td><td>4.___________________</td></tr><tr><td>5. ___________________</td><td>Umiiyak ang sanggol.</td></tr></table></td>
</tr>
<tr>
<td>H. Paglalahat ng Aralin</td>
<td>Ano-ano ang dapat tandaan sa araling ito? Bakit mahalaga ang paggamit ng mga pang-abay na panlunan, pamanahon at</td>
<td>Ano ang mahalagang natutunan mo sa aralin natin ngayon?</td>
<td>Ano ang iyong natutunan? Gaano ito kahalaga?</td>
<td>Ano ang iyong natutunan?</td>
<td>Ano ang iyong natutunan?</td>
</tr>
</table>

	pamaraan sa pakikipag-usap sa iba't ibang situwasyon?				
I. Pagtataya ng Aralin	Bumuo ng isang sitwasyon na kinapapalooban ng pang-abay na panlunan, pamanahon, at pamaraan gamit ang mga salita o parirala sa kahon. Isulat sa iyong sagutang papel. sa bukid — sa tindahan nang mahigpit — nang patihaya sa susunod na buwan — tuwing umaga	Bumuo ng usapan batay sa sitwasyon. Gamitin ang mga pang-abay na pamaraan, panlunan at pamanahon na nakatala sa kahon. Isulat sa iyong sagutang papel. (10 puntos) Sitwasyon: Naghanda ang mag-anak dahil darating ang kanilang ina mula sa limang taong pagtatrabaho sa Hongkong. maaga — mabilis — malakas bukas — paluhod — sa bahay sa palengke — mahigpit — sa plasa	Pagtambalin ang sanhi ng mga pangyayari sa Hanay A sa posibleng bunga nito sa Hanay B. Isulat ang titik ng tamang sagot sa iyong sagutang papel. A — B 1. mataas na lagnat — A. maruming paligid 2. hindi nagsisipilyo — B. bumangga sa poste 3. marami ang itinanim — C. napaso ang dila 4. walang kuryente — D. uminom ng gamot 5. pagtapon ng basura kahit saan — E. luntiang paligid 6. hindi marunong lumangoy — F. sirang baga 7. labis na paninigarilyo — G. mainit at madilim 8. inaawit ang Lupang Hinirang — H. sira ang ngipin 9. nawalan ng preno ang taxi — I. tumayo nang tuwid 10. mainit na sopas — J. may aanihin K. gumamit ng salbabida	Basahin ang bawat kalagayan. Piliiin ang maaaring maging bunga o sanhi sa pangyayari. Isulat ang titik ng wastong sagot sa iyong sagutang papel. 1. Nakasakay ka sa dyip na napakalakas ang tugtog ng *stereo*. Ano ang maaaring ibubunga nito? A. Lalakas ang boses ng mga pasahero. B. Mapapasayaw ang mga pasahero. C. Hindi makababa ang mga pasahero. D. Hindi maririnig ng drayber ang pagpara ng pasahero. 2. Mahirap ang buhay ng mag-anak Mang Doming. Isa siyang magsasaka at ang kaniyang maybahay ay nasa bahay at nag-aalaga ng kanilang mga anak. Sa kabila rito, masaya ang kanilang pamilya. Sa lahat ng oras ay nagtutulungan sila sa anumang gawain kaya hindi nag-aaway ang mga anak nila. Alin ang sanhi ng talata? A. Masaya ang kanilang pamilya.	Tukuyin ang sanhi at bunga sa bawat kalagayan. Isulat ang sagot sa iyong sagutang papel. 1. Ang buong Pilipinas ay isinailalim sa *enhanced community quarantine* dahil sa COVID-19. Sanhi: Bunga: 2. Malaking problema ang kakulangan sa pagkain kaya nagbigay ng tulong pinansyal ang pamahalaan sa mga taong nawalan ng trabaho. Sanhi: Bunga: 3. Nanahi si Aling Vicky ng mga *face mask* sapagkat kulang ang suplay nito sa mga ospital. Sanhi: Bunga: 4. Naiiwasan ang pagkalat ng mikrobyo sa iba kasi tinatakpan natin ang ating bibig kapag umuubo at bumabahing tayo. Sanhi: Bunga: 5.Pahalagahan natin ang sakripisyo ng mga bayaning *frontliners* kaya dapat huwag lumabas at manatili na

				B. Kaya hindi nag-aaway ang mga anak nila. C. Mahirap ang buhay ng mag-anak ni Mang Doming. D. Sa lahat ng oras ay nagtutulungan sila sa anumang gawain. 3. Nakatira ka sa may tambakan ng basura. Nakikita mong paroo't parito ang mga tao sa pagtatapon ng kanilang mga basura maliban pa sa mga itinatapon ng mga sasakyan. Ano ang pinakamalapit na epekto sa pamayanan ng patuloy na pagtatapon at pagdami ng basura sa inyong lugar? A. Yayaman ang mga basurero B. Lilipat ng tirahan ang mga tao. C. Mangangamoy basura ang paligid. D. Maglilinis ang mga mamamayan ng kani-kanilang bakuran. 4. Pumunta sina Daisy at mga kaibigan nito sa palaruan. Biglang may lumapit na gusgusing batang kalye na mukhang gutom na gutom. Nakatitig lamang ito sa mga pagkaing kinakain nila. Nakaramdam ng awa si	lamang sa bahay. Sanhi: Bunga:

				Daisy sa bata kaya binigyan niya ito ng pagkain. Ano ang dahilan sa pagbibigay niya ng pagkain sa bata? A. Pumunta sina Daisy sa palaruan. B. Nakatitig ito sa mga pagkain nila. C. Nakaramdam ng awa si Daisy sa batang kalye. D. Lumapit ang gusgusing batang kalye na mukhang gutom na gutom. 5. Tumatakbo nang mabilis ang isang bus at bumubuga ng pagkaitim-itim na usok. Ano ang ibubunga nito sa kalusugan ng mga tao? A. Magkakaroon ng sakit sa balat ang mga tao. B. Magkakasakit sa baga ang mga tao. C. Magsusuka ang mga tao. D. Maluluha ang mga tao.	
J. . Karagdagang Gawain para sa takdang-aralin at *remediation*					
IV. *Mga Tala*					
V. *PAGNINILAY*					

A.. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya.	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above
B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa *remediation.*	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation
C. Nakatulong ba ang *remedial*? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin.	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa *remediation.*	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation
E. Alin sa mga istratehiyang pagtuturo nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?*	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method

	___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks
F. Anong suliranin ang aking naranasan na solusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition