



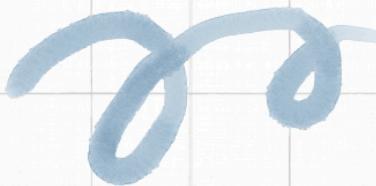
PLANEACIÓN EDUCATIVA



**SEGUNDO
GRADO**

CICLO 2024-2025

SEMANA 2



ChannelKIDS
innovando en un clic

Materia: Español
SEGUNDO GRADO
Semana: 2
Nombre del proyecto: La diversidad de lenguas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.
Descripción: Valoración de la riqueza pluricultural de México y del mundo a través del uso y comprensión de las características y recursos lingüísticos de la lengua española.
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: La falta de valoración y respeto hacia las diferentes lenguas y culturas presentes en nuestra comunidad.
<p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características y recursos lingüísticos de la lengua española. - Uso de la lengua española en la comunicación familiar, escolar y comunitaria. - Valoración de la diversidad lingüística y cultural.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo colaborativo, uso de recursos audiovisuales y tecnológicos.
<p>Campos formativos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Lenguajes: Comunicación oral y escrita, comprensión lectora, producción de textos. 2) Saberes y pensamiento científico: Investigación, análisis y reflexión sobre la diversidad lingüística y cultural. 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Valoración de la diversidad cultural y respeto hacia las diferentes lenguas. 4) De lo humano y lo comunitario: Participación activa en la comunidad escolar y familiar, promoviendo la inclusión y el respeto hacia todas las lenguas y culturas.
Secuencia didáctica:
<p>Día 1:</p> <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación del proyecto y su importancia en la valoración de la diversidad lingüística y cultural. - Realización de una lluvia de ideas sobre las diferentes lenguas presentes en la comunidad escolar y familiar. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proyección de un video sobre la importancia de la diversidad lingüística. - Lectura y análisis de textos que ejemplifiquen el uso de la lengua española en diferentes contextos (familiar, escolar, comunitario). - Realización de una actividad de comprensión lectora y producción de textos relacionados con la temática. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexión grupal sobre la importancia de valorar y respetar todas las lenguas y culturas presentes en nuestra comunidad. - Elaboración de un mural con mensajes que promuevan la inclusión y el respeto hacia la diversidad lingüística. <p>Tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar sobre una lengua indígena presente en México y elaborar un breve informe sobre sus características y su importancia cultural.

Día 2:**Inicio:**

- Repaso de la tarea realizada el día anterior.
- Presentación de los informes sobre las lenguas indígenas investigadas.

Desarrollo:

- Proyección de un documental sobre la importancia de preservar las lenguas indígenas.
- Análisis y discusión sobre la situación actual de las lenguas indígenas en México.
- Realización de una actividad de reflexión y debate sobre las acciones que podemos tomar para promover la valoración y preservación de las lenguas indígenas.

Cierre:

- Elaboración de un cartel con propuestas concretas para promover la valoración y preservación de las lenguas indígenas en nuestra comunidad.
- Presentación de los carteles y discusión grupal sobre las propuestas presentadas.

Tarea:

- Entrevistar a un miembro de la comunidad que hable una lengua indígena y realizar un reportaje sobre su experiencia y la importancia de su lengua en su vida diaria.

Día 3:**Inicio:**

- Repaso de la tarea realizada el día anterior.
- Presentación de los reportajes realizados.

Desarrollo:

- Realización de una actividad de dramatización en la que los estudiantes representen situaciones de comunicación en diferentes contextos (familiar, escolar, comunitario) utilizando diferentes lenguas.
- Reflexión y análisis sobre las dificultades y ventajas de la comunicación en diferentes lenguas.

Cierre:

- Elaboración de un mapa conceptual que sintetice las características y recursos lingüísticos de la lengua española.
- Presentación y discusión de los mapas conceptuales realizados.

Tarea:

- Investigar sobre una lengua extranjera y elaborar un breve informe sobre su importancia y uso en la comunicación a nivel mundial.

Día 4:**Inicio:**

- Repaso de la tarea realizada el día anterior.
- Presentación de los informes sobre las lenguas extranjeras investigadas.

Desarrollo:

- Realización de una actividad de comprensión lectora y producción de textos en la lengua extranjera investigada.
- Análisis y reflexión sobre las similitudes y diferencias entre la lengua española y la lengua extranjera.

Cierre:

- Elaboración de un glosario con palabras y expresiones en la lengua extranjera investigada.
- Presentación y explicación de las palabras y expresiones seleccionadas.

Tarea:

- Realizar una entrevista a un miembro de la comunidad que hable la lengua extranjera investigada y elaborar un reportaje sobre su experiencia y la importancia de su lengua en su vida diaria.

Día 5:**Inicio:**

- Repaso de la tarea realizada el día anterior.
- Presentación de los reportajes realizados.

Desarrollo:

- Realización de una actividad de reflexión y debate sobre la importancia de valorar y respetar todas las lenguas presentes en nuestra comunidad.
- Elaboración de un manifiesto en el que los estudiantes expresen su compromiso de promover la valoración y respeto hacia todas las lenguas y culturas.

Cierre:

- Lectura y firma del manifiesto por parte de todos los estudiantes.
- Reflexión grupal sobre lo aprendido durante el proyecto y los compromisos adquiridos.

Tarea:

- Realizar una actividad de difusión del proyecto en la comunidad escolar y familiar, utilizando diferentes medios (carteles, redes sociales, presentaciones, etc.).

Espero que esta secuencia didáctica te sea útil para trabajar el tema de la diversidad de lenguas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria en segundo grado de secundaria. Recuerda adaptarla según las necesidades y características de tus estudiantes y comunidad escolar.

Materia: Matemáticas**SEGUNDO GRADO****Semana:** 2**Nombre del proyecto:** Explorando las operaciones y sus extensiones**Eje articulador:** Números y operaciones

Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Dificultad de los estudiantes para comprender y aplicar los conceptos de divisibilidad, números primos, máximo común divisor, mínimo común múltiplo, potencias con exponente entero, raíz cuadrada y notación científica.

Contenido:

- Criterios de divisibilidad y números primos.
- Cálculo del máximo común divisor y mínimo común múltiplo.
- Potencias con exponente entero.
- Raíz cuadrada.
- Notación científica.

Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos y resolución de problemas.

Campos formativos:

- 1) Lenguajes: Comunicación matemática.
- 2) Saberes y pensamiento científico: Razonamiento matemático.
- 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Valoración de la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.
- 4) De lo humano y lo comunitario: Trabajo colaborativo y respeto hacia los demás.

Secuencia didáctica:

Día 1:

Inicio:

- Presentación del proyecto y los objetivos de aprendizaje.
- Actividad de motivación: Resolver problemas de divisibilidad y números primos en equipos.

Desarrollo:

- Explicación de los criterios de divisibilidad y cómo identificar números primos.
- Resolución de ejercicios prácticos en el libro de texto.
- Actividad en grupos: Crear problemas que involucren el cálculo del máximo común divisor y mínimo común múltiplo.

Cierre:

- Puesta en común de los problemas creados por cada grupo.
- Reflexión sobre la importancia de los conceptos aprendidos en la vida cotidiana.

Tarea:

- Resolver ejercicios adicionales sobre divisibilidad y números primos.

Día 2:

Inicio:

- Repaso de los conceptos de divisibilidad y números primos mediante una actividad de preguntas y respuestas.

Desarrollo:

- Explicación de cómo calcular el máximo común divisor y mínimo común múltiplo utilizando criterios de divisibilidad.
- Resolución de ejercicios prácticos en el libro de texto.
- Actividad individual: Resolver problemas de aplicación que involucren el cálculo del máximo común divisor y mínimo común múltiplo.

Cierre:

- Puesta en común de los problemas resueltos por los estudiantes.
- Reflexión sobre la importancia de estos conceptos en la resolución de problemas matemáticos.

Tarea:

- Resolver ejercicios adicionales sobre el cálculo del máximo común divisor y mínimo común múltiplo.

Día 3:**Inicio:**

- Repaso de los conceptos de máximo común divisor y mínimo común múltiplo mediante una actividad de preguntas y respuestas.

Desarrollo:

- Explicación de cómo calcular potencias con exponente entero.
- Resolución de ejercicios prácticos en el libro de texto.
- Actividad en parejas: Crear problemas que involucren el cálculo de potencias con exponente entero.

Cierre:

- Puesta en común de los problemas creados por cada pareja.
- Reflexión sobre la importancia de las potencias en la simplificación de cálculos.

Tarea:

- Resolver ejercicios adicionales sobre potencias con exponente entero.

Día 4:**Inicio:**

- Repaso de los conceptos de potencias con exponente entero mediante una actividad de preguntas y respuestas.

Desarrollo:

- Explicación de cómo calcular la raíz cuadrada.
- Resolución de ejercicios prácticos en el libro de texto.
- Actividad individual: Resolver problemas de aplicación que involucren el cálculo de la raíz cuadrada.

Cierre:

- Puesta en común de los problemas resueltos por los estudiantes.
- Reflexión sobre la importancia de la raíz cuadrada en la resolución de problemas matemáticos.

Tarea:

- Resolver ejercicios adicionales sobre la raíz cuadrada.

Día 5:**Inicio:**

- Repaso de los conceptos de raíz cuadrada mediante una actividad de preguntas y respuestas.

Desarrollo:

- Explicación de la notación científica y su importancia en la representación de números grandes y pequeños.
- Resolución de ejercicios prácticos en el libro de texto.
- Actividad en grupos: Crear problemas que involucren el uso de la notación científica.

Cierre:

- Puesta en común de los problemas creados por cada grupo.
- Reflexión sobre la importancia de la notación científica en la ciencia y la tecnología.

Tarea:

- Resolver ejercicios adicionales sobre la notación científica.

Espero que esta secuencia didáctica te sea útil para diseñar tus clases de matemáticas. Recuerda adaptarla a las necesidades y características de tus estudiantes.

Materia: Historia
SEGUNDO GRADO
Semana: 2
Nombre del proyecto: La conformación de las metrópolis y los sistemas de dominación en el Siglo XV
Descripción: Desarrollo del comercio y su impacto en la geografía y la navegación en Europa y Asia en el Siglo XV
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de conciencia sobre la importancia histórica de la conformación de las metrópolis y los sistemas de dominación en el Siglo XV.
<p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo del comercio en Europa y Asia en el Siglo XV - Impacto del comercio en la geografía y la navegación - Consolidación del reino español alrededor de Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón - Expedición de 1492 de Cristóbal Colón y el descubrimiento de América
<p>Metodología sugerida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clases expositivas - Análisis de fuentes históricas - Debates y discusiones grupales - Trabajo en equipo - Actividades prácticas

Campos formativos:
1) Lenguajes: Lectura y análisis de textos históricos, expresión oral y escrita.
2) Saberes y pensamiento científico: Análisis crítico de fuentes históricas, investigación.
3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Reflexión sobre el impacto de los sistemas de dominación en la sociedad.
4) De lo humano y lo comunitario: Trabajo en equipo, respeto a las opiniones de los demás.
Secuencia didáctica:
Día 1:
Inicio:
- Presentación del tema: "La conformación de las metrópolis y los sistemas de dominación en el Siglo XV".
- Realización de una lluvia de ideas sobre el comercio en Europa y Asia en el Siglo XV.
Desarrollo:
- Exposición del profesor sobre el desarrollo del comercio en Europa y Asia en el Siglo XV.
- Análisis de mapas y gráficos sobre las rutas comerciales de la época.
- Debate en grupos sobre el impacto del comercio en la geografía y la navegación.
Cierre:
- Puesta en común de las conclusiones del debate.
- Reflexión sobre la importancia del comercio en el desarrollo de las metrópolis y los sistemas de dominación.
Tarea:
- Investigar sobre la consolidación del reino español alrededor de Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón.
Día 2:
Inicio:
- Repaso de la tarea: Presentación de los resultados de la investigación sobre la consolidación del reino español.
Desarrollo:
- Exposición del profesor sobre la consolidación del reino español alrededor de Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón.
- Análisis de documentos históricos relacionados con este proceso.
- Trabajo en grupos para elaborar un mapa conceptual sobre la consolidación del reino español.
Cierre:
- Presentación de los mapas conceptuales elaborados por cada grupo.
- Reflexión sobre el papel de Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón en la historia de España.
Tarea:
- Investigar sobre la expedición de 1492 de Cristóbal Colón y el descubrimiento de América.
Día 3:
Inicio:
- Repaso de la tarea: Presentación de los resultados de la investigación sobre la expedición de 1492.
Desarrollo:
- Exposición del profesor sobre la expedición de 1492 de Cristóbal Colón y el descubrimiento de América.
- Análisis de cartas y diarios de Colón.
- Debate en grupos sobre las consecuencias del descubrimiento de América.
Cierre:
- Puesta en común de las conclusiones del debate.
- Reflexión sobre el impacto del descubrimiento de América en la historia mundial.
Tarea:
- Elaborar un ensayo sobre el impacto del comercio en la geografía y la navegación en Europa y Asia en el Siglo XV.
Día 4:

Inicio:

- Repaso de la tarea: Presentación de los ensayos elaborados por los estudiantes.

Desarrollo:

- Lectura y análisis de los ensayos en voz alta.
- Debate en grupos sobre los puntos de vista expresados en los ensayos.
- Reflexión sobre la importancia de la escritura como medio de expresión y comunicación.

Cierre:

- Puesta en común de las conclusiones del debate.
- Reflexión sobre la importancia de la historia en la comprensión del presente.

Tarea:

- Preparar una presentación oral sobre el tema "La conformación de las metrópolis y los sistemas de dominación en el Siglo XV" para exponerla en clase.

Día 5:**Inicio:**

- Presentación de las presentaciones orales preparadas por los estudiantes.

Desarrollo:

- Exposición de las presentaciones orales.
- Debate y discusión sobre los temas presentados.
- Reflexión final sobre lo aprendido durante la secuencia didáctica.

Cierre:

- Evaluación del proceso de aprendizaje.
- Retroalimentación sobre el trabajo realizado.
- Cierre del proyecto.

Tarea:

- Ninguna.

Materia: Formación Cívica y Ética
SEGUNDO GRADO
Semana: 2
Nombre del proyecto: "Diversidad e identidad juvenil: Exigiendo respeto"
Eje articulador: Identidad y convivencia
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: La discriminación y falta de respeto hacia las identidades juveniles en la comunidad escolar.
<p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grupos sociales y culturales en la conformación de las identidades juveniles. - Derecho a pertenecer a una cultura, grupo social, económico, ideológico, sexual o de género. - Exigir el respeto a las identidades juveniles.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo colaborativo, debates y reflexiones grupales.
<p>Campos formativos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Lenguajes: Expresión oral y escrita, análisis de textos. 2) Saberes y pensamiento científico: Investigación, análisis de datos. 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Valores, derechos humanos, convivencia. 4) De lo humano y lo comunitario: Identidad, diversidad, respeto.
Secuencia didáctica:
<p>Día 1:</p> <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación del proyecto y su importancia. - Realización de una lluvia de ideas sobre los diferentes grupos sociales y culturales presentes en la comunidad escolar. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y análisis de textos relacionados con la conformación de identidades juveniles. - Debate grupal sobre el derecho a pertenecer a diferentes grupos sociales y culturales. - Reflexión individual sobre la importancia de respetar las identidades juveniles. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Puesta en común de las reflexiones individuales. - Elaboración de un mural con mensajes de respeto hacia las identidades juveniles. <p>Tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar sobre casos de discriminación hacia las identidades juveniles y elaborar un informe.

Día 2:**Inicio:**

- Repaso de la tarea realizada.
- Presentación de los casos de discriminación investigados por los estudiantes.

Desarrollo:

- Análisis de los casos de discriminación y reflexión sobre las consecuencias que tienen en las personas afectadas.
- Debate grupal sobre las posibles acciones que se pueden tomar para exigir el respeto a las identidades juveniles.

Cierre:

- Elaboración de un decálogo de acciones para promover el respeto hacia las identidades juveniles.
- Presentación de los decálogos elaborados por los grupos.

Tarea:

- Realizar una entrevista a una persona que haya experimentado discriminación por su identidad juvenil.

Día 3:**Inicio:**

- Repaso de la tarea realizada.
- Compartir las experiencias de discriminación recopiladas en las entrevistas.

Desarrollo:

- Análisis de las experiencias de discriminación y reflexión sobre las emociones que generan en las personas afectadas.
- Debate grupal sobre las estrategias para enfrentar la discriminación y exigir respeto.

Cierre:

- Elaboración de un plan de acción para promover el respeto hacia las identidades juveniles en la comunidad escolar.
- Presentación de los planes de acción elaborados por los grupos.

Tarea:

- Realizar una encuesta sobre la percepción de respeto hacia las identidades juveniles en la comunidad escolar.

Día 4:**Inicio:**

- Repaso de la tarea realizada.
- Análisis de los resultados de la encuesta realizada.

Desarrollo:

- Reflexión grupal sobre los resultados de la encuesta y las posibles acciones a tomar para mejorar la situación de respeto hacia las identidades juveniles.
- Debate sobre la importancia de la participación ciudadana en la promoción de la diversidad y el respeto.

Cierre:

- Elaboración de un manifiesto en defensa de las identidades juveniles y el respeto hacia ellas.
- Presentación de los manifiestos elaborados por los grupos.

Tarea:

- Realizar una actividad de difusión del manifiesto en la comunidad escolar.

Día 5:**Inicio:**

- Repaso de la tarea realizada.
- Reflexión sobre el impacto de la actividad de difusión del manifiesto.

Desarrollo:

- Evaluación del proyecto y de los aprendizajes adquiridos.
- Debate sobre la importancia de seguir promoviendo el respeto hacia las identidades juveniles.

Cierre:

- Elaboración de un compromiso individual y grupal para seguir promoviendo el respeto hacia las identidades juveniles.
- Cierre del proyecto con una actividad de celebración y reconocimiento de los logros alcanzados.

Tarea:

- Reflexionar sobre las acciones individuales que se pueden tomar para seguir promoviendo el respeto hacia las identidades juveniles.

Materia: Educación Física, Segundo Grado de Secundaria

SEGUNDO GRADO

Nombre del proyecto: Desarrollo de habilidades y destrezas motrices para mejorar la coordinación y el trabajo en equipo.
Eje articulador: Desarrollo de habilidades motrices y trabajo en equipo.
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de coordinación y trabajo en equipo en actividades físicas.
Descripción: Capacidades, habilidades y destrezas motrices. Integra sus capacidades, habilidades y destrezas motrices, para poner a prueba el potencial individual y de conjunto.
<p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinación motriz. - Trabajo en equipo. - Desarrollo de habilidades motrices.
<p>Metodología sugerida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clases prácticas. - Juegos y actividades lúdicas. - Trabajo en equipo. - Evaluación continua.
<p>Campos formativos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Lenguajes: Expresión y apreciación corporal. 2) Saberes y pensamiento científico: Conocimiento del cuerpo y sus capacidades. 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Trabajo en equipo y respeto hacia los demás. 4) De lo humano y lo comunitario: Desarrollo de habilidades sociales y trabajo en equipo.
Secuencia didáctica:
<p>Día 1:</p> <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar una breve introducción sobre la importancia de la coordinación motriz y el trabajo en equipo. - Realizar una actividad de calentamiento para preparar el cuerpo. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dividir a los estudiantes en grupos y asignarles una actividad que requiera coordinación motriz y trabajo en equipo, como una carrera de relevos. - Observar y evaluar el desempeño de los estudiantes en la actividad. - Brindar retroalimentación y consejos para mejorar. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar una reflexión grupal sobre la importancia de la coordinación motriz y el trabajo en equipo. - Pedir a los estudiantes que comparten sus experiencias y aprendizajes. <p>Tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir a los estudiantes que practiquen en casa una actividad que requiera coordinación motriz, como saltar la cuerda, y que registren su progreso.

Día 2:**Inicio:**

- Realizar una breve revisión de la actividad del día anterior y preguntar a los estudiantes sobre su práctica en casa.

Desarrollo:

- Realizar una actividad de coordinación motriz en parejas, como lanzar y atrapar una pelota.
- Observar y evaluar el desempeño de los estudiantes en la actividad.
- Brindar retroalimentación y consejos para mejorar.

Cierre:

- Realizar una reflexión grupal sobre los beneficios de la coordinación motriz en diferentes actividades físicas.
- Pedir a los estudiantes que compartan sus experiencias y aprendizajes.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que investiguen sobre diferentes deportes que requieran coordinación motriz y que elijan uno para practicar durante la semana.

Día 3:**Inicio:**

- Realizar una breve revisión de la actividad del día anterior y preguntar a los estudiantes sobre su elección de deporte para practicar.

Desarrollo:

- Realizar una actividad de trabajo en equipo, como un juego de relevos en equipos.
- Observar y evaluar el desempeño de los estudiantes en la actividad.
- Brindar retroalimentación y consejos para mejorar.

Cierre:

- Realizar una reflexión grupal sobre la importancia del trabajo en equipo en diferentes actividades físicas.
- Pedir a los estudiantes que compartan sus experiencias y aprendizajes.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que practiquen en casa una actividad que requiera trabajo en equipo, como jugar fútbol en equipo, y que registren su progreso.

Día 4:**Inicio:**

- Realizar una breve revisión de la actividad del día anterior y preguntar a los estudiantes sobre su práctica en casa.

Desarrollo:

- Realizar una actividad de desarrollo de habilidades motrices, como una sesión de ejercicios de equilibrio y coordinación.
- Observar y evaluar el desempeño de los estudiantes en la actividad.
- Brindar retroalimentación y consejos para mejorar.

Cierre:

- Realizar una reflexión grupal sobre la importancia del desarrollo de habilidades motrices en diferentes actividades físicas.
- Pedir a los estudiantes que compartan sus experiencias y aprendizajes.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que investiguen sobre diferentes ejercicios de desarrollo de habilidades motrices y que practiquen uno de ellos durante la semana.

Día 5:**Inicio:**

- Realizar una breve revisión de la actividad del día anterior y preguntar a los estudiantes sobre su práctica en casa.

Desarrollo:

- Realizar una actividad final que integre las capacidades, habilidades y destrezas motrices trabajadas durante la semana, como un circuito de habilidades.
- Observar y evaluar el desempeño de los estudiantes en la actividad.

- Brindar retroalimentación y consejos para mejorar.

Cierre:

- Realizar una reflexión grupal sobre los aprendizajes obtenidos durante la semana y la importancia de integrar las capacidades, habilidades y destrezas motrices.
- Pedir a los estudiantes que comparten sus experiencias y aprendizajes.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen una autoevaluación de sus habilidades motrices y que establezcan metas para seguir mejorando.

Materia: Tecnologías de la información y la comunicación

SEGUNDO GRADO

Semana: 2

Nombre del proyecto: "Herramientas tecnológicas para solucionar problemas en la comunidad escolar"

Eje articulador: Uso de herramientas tecnológicas para la resolución de problemas en diferentes contextos.

Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de comunicación efectiva entre los estudiantes y el personal docente.

Contenido:

- Herramientas tecnológicas para la comunicación (correo electrónico, redes sociales, aplicaciones de mensajería, etc.).
- Formas de organización para la resolución de problemas.
- Uso de herramientas tecnológicas como extensión de las posibilidades corporales.

Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos.

Campos formativos:

- 1) Lenguajes: Uso de herramientas tecnológicas para la comunicación escrita y oral.
- 2) Saberes y pensamiento científico: Análisis de las herramientas tecnológicas y su impacto en la sociedad.
- 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Reflexión sobre el uso responsable de las herramientas tecnológicas.
- 4) De lo humano y lo comunitario: Trabajo colaborativo para la resolución de problemas en la comunidad escolar.

Secuencia didáctica:

Día 1:

Inicio:

- Presentación del proyecto y explicación de la problemática.
- Realización de una lluvia de ideas sobre posibles soluciones utilizando herramientas tecnológicas.

Desarrollo:

- Investigación en grupos sobre diferentes herramientas tecnológicas para la comunicación.
- Elaboración de una lista de ventajas y desventajas de cada herramienta.

Cierre:

- Puesta en común de los resultados de la investigación.
- Reflexión sobre la importancia de la comunicación efectiva en la comunidad escolar.

Tarea:

- Investigar sobre casos reales en los que el uso de herramientas tecnológicas haya solucionado problemas en la comunidad.

Día 2:

Inicio:

- Repaso de la tarea realizada.
- Presentación de casos reales encontrados por los estudiantes.

Desarrollo:

- Análisis de los casos presentados y discusión en grupos sobre las herramientas tecnológicas utilizadas.
- Identificación de las formas de organización utilizadas para solucionar los problemas.

Cierre:

- Puesta en común de los resultados de la discusión.
- Reflexión sobre la importancia de la organización en la resolución de problemas.

Tarea:

- Elaborar un mapa conceptual sobre las herramientas tecnológicas y formas de organización utilizadas en los casos presentados.

Día 3:**Inicio:**

- Repaso del mapa conceptual elaborado.
- Presentación de ejemplos de problemas en la comunidad escolar que podrían ser solucionados utilizando herramientas tecnológicas.

Desarrollo:

- Trabajo en grupos para identificar las herramientas tecnológicas más adecuadas para solucionar los problemas presentados.
- Elaboración de un plan de acción utilizando las herramientas tecnológicas seleccionadas.

Cierre:

- Puesta en común de los planes de acción elaborados por cada grupo.
- Reflexión sobre la importancia de la planificación en la resolución de problemas.

Tarea:

- Realizar una encuesta en la comunidad escolar para identificar los problemas más comunes y posibles soluciones utilizando herramientas tecnológicas.

Día 4:**Inicio:**

- Análisis de los resultados de la encuesta realizada.
- Discusión en grupos sobre las posibles soluciones utilizando herramientas tecnológicas.

Desarrollo:

- Elaboración de un plan de implementación de las soluciones propuestas.
- Presentación de los planes de implementación por cada grupo.

Cierre:

- Reflexión sobre la importancia de la participación de todos los miembros de la comunidad escolar en la resolución de problemas.
- Acuerdo sobre las soluciones a implementar.

Tarea:

- Implementar las soluciones acordadas en la comunidad escolar.

Día 5:**Inicio:**

- Reflexión sobre la implementación de las soluciones.
- Discusión en grupos sobre los resultados obtenidos.

Desarrollo:

- Elaboración de un informe final sobre el proyecto, incluyendo los problemas identificados, las soluciones propuestas y los resultados obtenidos.

Cierre:

- Presentación de los informes finales por cada grupo.
- Reflexión sobre el aprendizaje obtenido a lo largo del proyecto.

Tarea:

- Realizar una autoevaluación sobre el trabajo realizado durante el proyecto.

Materia: Lengua extranjera inglés
Semana: 2
Nombre del proyecto: Understanding Dialogues in English
Eje articulador: Comunicación oral y comprensión auditiva
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Dificultad para comprender y analizar diálogos en inglés.

Contenido:
<ul style="list-style-type: none"> - Identificación del tema de un diálogo en inglés. - Identificación del propósito de un diálogo en inglés. - Identificación de la relación entre las personas que se escuchan en un diálogo en inglés. - Expresión de oraciones clave para resumir un diálogo en inglés.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en la resolución de problemas y enfoque comunicativo.
Campos formativos:
<ol style="list-style-type: none"> 1) Lenguajes: Comunicación oral y comprensión auditiva en inglés. 2) Saberes y pensamiento científico: Análisis y comprensión de diálogos en inglés. 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Respeto y valoración de la diversidad lingüística. 4) De lo humano y lo comunitario: Participación activa en actividades de aprendizaje colaborativo.
Secuencia didáctica:
Día 1:
Inicio:
<ul style="list-style-type: none"> - El docente dará la bienvenida a los estudiantes y les explicará el objetivo de la clase: identificar el tema, propósito y relación entre las personas en un diálogo en inglés. - El docente mostrará a los alumnos un audio en el que se exponga un diálogo sobre la venta de un servicio o producto.
Desarrollo:
<ul style="list-style-type: none"> - El docente volverá a reproducir el diálogo y pedirá a los alumnos que, en parejas, identifiquen el tema del diálogo. - Los estudiantes compartirán sus respuestas y el docente las discutirá en clase. - El docente guiará una discusión sobre el propósito del diálogo y pedirá a los estudiantes que expresen sus ideas. - Los estudiantes compartirán sus respuestas y el docente las discutirá en clase. - El docente solicitará a los estudiantes que expresen cómo pudieron identificar el tema y el propósito del diálogo, fomentando la expresión de oraciones clave.
Cierre:
<ul style="list-style-type: none"> - El docente resumirá los puntos principales discutidos en clase y reforzará la importancia de identificar el tema, propósito y relación en un diálogo en inglés. - Los estudiantes podrán hacer preguntas o aclarar dudas antes de finalizar la clase.
Tarea:
<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes deberán buscar un diálogo en inglés en línea y escribir un breve resumen identificando el tema, propósito y relación entre las personas que se escuchan.

Día 2:**Inicio:**

- El docente revisará las tareas de los estudiantes y seleccionará algunos resúmenes para compartir en clase.
- El docente dará retroalimentación sobre los resúmenes y aclarará cualquier duda que los estudiantes puedan tener.

Desarrollo:

- El docente mostrará a los alumnos un nuevo audio con un diálogo en inglés sobre un tema diferente.
- Los estudiantes, en parejas, identificarán el tema del diálogo y compartirán sus respuestas en clase.
- El docente guiará una discusión sobre el propósito del diálogo y pedirá a los estudiantes que expresen sus ideas.
- Los estudiantes compartirán sus respuestas y el docente las discutirá en clase.
- El docente solicitará a los estudiantes que expresen cómo pudieron identificar el tema y el propósito del diálogo, fomentando la expresión de oraciones clave.

Cierre:

- El docente resumirá los puntos principales discutidos en clase y reforzará la importancia de identificar el tema, propósito y relación en un diálogo en inglés.
- Los estudiantes podrán hacer preguntas o aclarar dudas antes de finalizar la clase.

Tarea:

- Los estudiantes deberán buscar otro diálogo en inglés en línea y escribir un breve resumen identificando el tema, propósito y relación entre las personas que se escuchan.

Día 3:**Inicio:**

- El docente revisará las tareas de los estudiantes y seleccionará algunos resúmenes para compartir en clase.
- El docente dará retroalimentación sobre los resúmenes y aclarará cualquier duda que los estudiantes puedan tener.

Desarrollo:

- El docente mostrará a los alumnos un nuevo audio con un diálogo en inglés sobre un tema diferente.
- Los estudiantes, en parejas, identificarán la relación entre las personas que se escuchan en el diálogo y compartirán sus respuestas en clase.
- El docente guiará una discusión sobre la relación entre las personas y pedirá a los estudiantes que expresen sus ideas.
- Los estudiantes compartirán sus respuestas y el docente las discutirá en clase.
- El docente solicitará a los estudiantes que expresen cómo pudieron identificar la relación entre las personas en el diálogo, fomentando la expresión de oraciones clave.

Cierre:

- El docente resumirá los puntos principales discutidos en clase y reforzará la importancia de identificar la relación entre las personas en un diálogo en inglés.
- Los estudiantes podrán hacer preguntas o aclarar dudas antes de finalizar la clase.

Tarea:

- Los estudiantes deberán buscar otro diálogo en inglés en línea y escribir un breve resumen identificando la relación entre las personas que se escuchan.

Día 4:**Inicio:**

- El docente revisará las tareas de los estudiantes y seleccionará algunos resúmenes para compartir en clase.
- El docente dará retroalimentación sobre los resúmenes y aclarará cualquier duda que los estudiantes puedan tener.

Desarrollo:

- El docente mostrará a los alumnos un nuevo audio con un diálogo en inglés sobre un tema diferente.
- Los estudiantes, en parejas, identificarán el tema, propósito y relación entre las personas que se escuchan en el diálogo y compartirán sus respuestas en clase.
- El docente guiará una discusión sobre los puntos identificados y pedirá a los estudiantes que expresen sus ideas.
- Los estudiantes compartirán sus respuestas y el docente las discutirá en clase.
- El docente solicitará a los estudiantes que expresen cómo pudieron identificar los puntos antes enlistados, fomentando la expresión de oraciones clave.

Cierre:

- El docente resumirá los puntos principales discutidos en clase y reforzará la importancia de identificar el tema, propósito y relación en un diálogo en inglés.
- Los estudiantes podrán hacer preguntas o aclarar dudas antes de finalizar la clase.

Tarea:

- Los estudiantes deberán buscar otro diálogo en inglés en línea y escribir un breve resumen identificando el tema, propósito y relación entre las personas que se escuchan.

Día 5:**Inicio:**

- El docente revisará las tareas de los estudiantes y seleccionará algunos resúmenes para compartir en clase.
- El docente dará retroalimentación sobre los resúmenes y aclarará cualquier duda que los estudiantes puedan tener.

Desarrollo:

- El docente dividirá a los estudiantes en grupos y les asignará un diálogo en inglés.
- Cada grupo deberá analizar el diálogo y presentarlo al resto de la clase, identificando el tema, propósito y relación entre las personas que se escuchan.
- Los demás estudiantes podrán hacer preguntas o comentarios sobre la presentación.

Cierre:

- El docente resumirá los puntos principales discutidos en clase y reforzará la importancia de identificar el tema, propósito y relación en un diálogo en inglés.
- Los estudiantes podrán hacer preguntas o aclarar dudas antes de finalizar la clase.

Tarea:

- Los estudiantes deberán buscar un nuevo diálogo en inglés en línea y escribir un breve resumen identificando el tema, propósito y relación entre las personas que se escuchan.

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN
SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO
CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM
PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL
AUTOR



USO PERSONAL GRATUITO