

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад комбинированного вида № 30
«Снегурочка» Альметьевского муниципального района
Республики Татарстан

«Театрализованная мастерская»

Выполнила
Педагог-психолог
Хамзина А.М.

2023г.

Цель: изготовление пальчикового театра для развития творческих способностей детей посредством театрализованной деятельности. Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. Развивать способность, свободно и раскрепощено держаться при выступлении. Повышение уровня речевого развития.

Задачи:

1. Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки.
2. Развивать у детей мелкую моторику кистей и пальцев рук, развивать память.
3. Формировать дружеские взаимоотношения.
4. Обогащение словарного запаса.
5. Познакомить с технологией изготовления декораций к сказкам из фетра;
6. Формировать интерес к декоративно – прикладному творчеству

Материалы и инструменты:

- фетр разных цветов;
- нитки под цвета фетра, иголки;
- бусинки, готовые глазки;
- ножницы;
- клей;
- картон и простой карандаш (для рисования шаблонов).

Театральное искусство, близко и понятно детям, ведь в основе театра лежит игра. Театр обладает огромной мощностью воздействия на эмоциональный мир ребёнка.

Методы:

Игровой, творческий, словесный.

Предварительная работа:

Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.

Театрализованные игры способствуют всестороннему развитию детей: развивается речь, память, целеустремленность, усидчивость, отрабатываются физические навыки (имитация движений различных животных). Театр для ребёнка – это игра! Замечательно, что существует огромное разнообразие театров, где с удовольствием могут участвовать дети. Это и различного вида пальчиковые театры, кукольные, настольные, теневые. В нашей группе тоже есть различные виды театров. (показать его) Есть готовые покупные, а есть изготовленные своими руками. И каждый вид по-своему интересен детям.

Пальчиковый театр - это волшебство прямо на ладошке у ребенка, где он принимает непосредственное участие. Это истории, которые он может наглядно пережить, применить на себя, узнать что-то новое и справиться со своими страхами или опасениями. Пальчиковый театр помогает ребенку развивать свое воображение и фантазию. Ребенок может разыгрывать сюжет классической сказки, а может и вовсе придумать свою историю.

И, конечно, несомненная польза пальчикового театра заключается в развитии мелкой моторики и координации движений. Малыш двигает пальчиками, тем самым стимулирует умственное и речевое развитие. Кроме того, это один из способов подготовить руку к письму.

Продолжая тему различных кукольных театров для дошкольников, хотелось бы уделить внимание **пальчиковому театру**, как одной из отраслей.

Пальчиковый театр имеет большое распространение и достаточно доступен в наши дни. Детские магазины пестрят различными наборами персонажей по сказкам, бери и играй! Но что делать если хочешь поставить с детьми какую то особую сказку, персонажей для которой трудно найти. Правильно! Можно изготовить куколок для **пальчикового театра самостоятельно**, да ещё и привлечь к этому процессу детей. Ну что же, начнём!

Пальчиковый театр несложно сделать самому из подручных материалов. Фигурки для пальчиков могут быть деревянными, бумажными, сшитыми из

ткани. Остановимся именно на фетровых фигурках, так как у них есть свои преимущества:

Они более долговечные и прочные, чем бумажные;

Их легко шить. Есть простые шаблоны, по которым набор героев можно сшить в кратчайший срок;

Из фетра можно сшить героев любой сказки, которые надеваются на пальчики.

Пальчиковый театр из фетра можно сделать самостоятельно, найти готовые шаблоны в книгах по рукоделию или в просторах интернета. Подготавливаем трафарет, распечатываем его на бумаге, вырезаем. Затем обводим на фетре все детали игрушки и вырезаем по рисунку без отступлений.

Детали одного персонажа собрать воедино, сшиваем детали нашей игрушки. Приклеиваем мелкие детали и наша пальчиковая игрушка готова.



Ход работы:

1) Сначала необходимо нарисовать на бумаге контур фигурок, отдельных частей, чтобы потом вырезать их и наложить на **фетр**.

2) Далее, нужно обвести получившиеся шаблоны простым карандашом на **фетре**.

3) Вырезать получившиеся детальки. Отмечу, что туловище вашей куколки **-напальчника** состоит из 2х элементов, это нужно, чтобы создать кармашек для **пальца**.



4) Склеиваем или сшиваем все детали вместе.



Так же можно прикупить магнитов и сделать из **пальчикового театра магнитный**, тогда второго слоя для туловища не понадобится.



Напомню, что **пальчиковый театр** это не просто интересный досуг, но ещё и развивающая деятельность. В процессе проигрывания различных сказок текстов, развивается речь, мелкая моторика, а так же высшие психические функции: память, мышление, воображение, внимание.

Надеюсь, вам было интересно и полезно моё творчество. Желаю вам успехов в вашей деятельности!