

# KOP SURAT SEKOLAH

*By Info Pendidikan*

---

## SAT (SUMATIF AKHIR TAHUN) TAHUN PELAJARAN 2025/2026

N M  
a a  
m t  
a a  
: P  
. e  
. l  
. a  
. j  
. a  
. r  
. a  
. n  
:  
. S  
. e  
. n  
. i  
. R  
. u  
. p  
. a  
. H  
. a  
. r  
. i  
. /  
. T  
. a  
. n  
. g  
. g  
. a  
. l  
:  
. .  
. .  
. .  
N .  
o .  
. .  
A .  
b .  
s .  
e .  
n .  
:  
. .



- c. Mi
  - d. Fa
2. Alat musik Sasando yang dimainkan dengan cara dipetik berasal dari provinsi...
    - a. Jawa Barat
    - b. Nusa Tenggara Timur
    - c. Papua
    - d. Sumatera Utara
  3. Berikut ini yang merupakan contoh alat musik ritmis adalah...
    - a. Gitar
    - b. Pianika
    - c. Kendang
    - d. Rekorder
  4. Garis-garis sejajar tempat meletakkan notasi balok disebut dengan...
    - a. Garis batas
    - b. Garis paranada
    - c. Garis birama
    - d. Garis nada
  5. Lagu 'Gundhul-Gundhul Pacul' merupakan contoh lagu daerah yang berasal dari...
    - a. Jawa Tengah
    - b. Jawa Barat
    - c. Bali
    - d. Kalimantan Selatan
  6. Alat musik melodis adalah alat musik yang...
    - a. Hanya bisa dipukul
    - b. Berfungsi sebagai pengiring ritem
    - c. Memiliki nada dan dapat memainkan melodi lagu
    - d. Tidak memiliki nada tetap
  7. Angklung adalah alat musik tradisional yang dimainkan dengan cara...
    - a. Ditiup
    - b. Digoyangkan
    - c. Dipetik
    - d. Dipukul
  8. Lagu nasional 'Indonesia Raya' diciptakan oleh...
    - a. Ibu Sud
    - b. Simanjuntak
    - c. W.R. Supratman
    - d. Kusbini
  9. Kelompok musik yang bermain bersama dengan berbagai jenis alat musik disebut...
    - a. Solo
    - b. Duet
    - c. Ansambel
    - d. Paduan Suara
  10. Simbol nada 'sol' dalam notasi angka adalah...
    - a. 3
    - b. 4
    - c. 5
    - d. 6
  11. Alat musik Tifa berasal dari daerah...
    - a. Sumatera
    - b. Maluku dan Papua
    - c. Kalimantan
    - d. Sulawesi
  12. Tanda birama 4/4 berarti dalam satu birama terdapat...
    - a. 2 ketukan
    - b. 3 ketukan
    - c. 4 ketukan
    - d. 5 ketukan
  13. Pianika dimainkan dengan cara ditiup dan menekan tuts. Berdasarkan cara membunyikannya, pianika termasuk alat musik...
    - a. Ritmis
    - b. Melodis
    - c. Harmonis
    - d. Perkusi
  14. Berikut ini yang merupakan lagu wajib nasional bertema perjuangan adalah...
    - a. Ampar-Ampar Pisang
    - b. Halo-Halo Bandung
    - c. Yamko Rambe Yamko
    - d. Bolelebo
  15. Alat musik yang sumber bunyinya berasal dari udara yang ditiup disebut...
    - a. Idiofon
    - b. Membranofon
    - c. Aerofon
    - d. Kordofon
  16. Kolintang adalah alat musik tradisional dari Minahasa yang terbuat dari...

- a. Bambu
  - b. Logam
  - c. Kayu
  - d. Kulit binatang
17. Dalam notasi balok, bentuk bulatan hitam dengan tangkai tanpa bendera disebut not...
- a. Penuh
  - b. Setengah
  - c. Seperempat
  - d. Seperdelapan
18. Kegiatan memberikan penghargaan, penilaian, dan penghayatan terhadap suatu karya musik disebut...
- a. Kreasi
  - b. Apresiasi
  - c. Komposisi
  - d. Aransemen
19. Alat musik Saluang berasal dari daerah...
- a. Sumatera Barat
  - b. Sumatera Selatan
  - c. Riau
  - d. Jambi
20. Yang bukan merupakan manfaat bermain musik ansambel adalah...
- a. Melatih kekompakan
  - b. Meningkatkan rasa egois
  - c. Melatih disiplin
  - d. Menghargai orang lain

**II. Berilah tanda centang (✓) pada jawaban yang benar (jawaban lebih dari satu)!**

21. Kelas 5 sedang belajar tentang berbagai jenis lagu. Pak Guru meminta siswa memilih lagu-lagu yang termasuk ke dalam kategori lagu daerah. Berdasarkan pengetahuanmu, pilihlah lagu-lagu yang merupakan lagu daerah dari daftar berikut:

<b>P</b>	<b>P</b>
<b>i</b>	<b>i</b>
<b>l</b>	<b>l</b>
<b>i</b>	<b>i</b>
<b>h</b>	<b>h</b>
<b>a</b>	
<b>n</b>	
<b>J</b>	
<b>a</b>	
<b>w</b>	
<b>a</b>	

<b>b</b>	
<b>a</b>	
<b>n</b>	
<b>a</b>	<input type="checkbox"/>
<b>.</b>	
<b>A</b>	
<b>p</b>	
<b>u</b>	
<b>s</b>	
<b>e</b>	
<b>b</b>	<input type="checkbox"/>
<b>.</b>	
<b>I</b>	
<b>n</b>	
<b>d</b>	
<b>o</b>	
<b>n</b>	
<b>e</b>	
<b>s</b>	
<b>i</b>	
<b>a</b>	
<b>P</b>	
<b>u</b>	
<b>s</b>	
<b>a</b>	
<b>k</b>	
<b>a</b>	
<b>c</b>	<input type="checkbox"/>
<b>.</b>	
<b>M</b>	
<b>a</b>	
<b>n</b>	
<b>u</b>	
<b>k</b>	
<b>D</b>	
<b>a</b>	
<b>d</b>	
<b>a</b>	
<b>l</b>	
<b>i</b>	
<b>d</b>	<input type="checkbox"/>
<b>.</b>	
<b>S</b>	
<b>a</b>	
<b>t</b>	
<b>u</b>	
<b>N</b>	
<b>u</b>	
<b>s</b>	
<b>a</b>	
<b>S</b>	
<b>a</b>	
<b>t</b>	
<b>u</b>	
<b>B</b>	

a
n
g
s
a

22. Siti ingin mengelompokkan alat musik yang dimainkan dengan cara dipukul untuk tugas seninya. Bantulah Siti memilih alat musik pukul (perkusi) dari daftar di bawah ini:

<b>P</b>	<b>P</b>
i	i
l	l
i	i
h	h
a	
n	
J	
a	
w	
a	
b	
a	
n	
a	<input type="checkbox"/>
·	
R	
e	
b	
a	
b	<input type="checkbox"/>
·	
G	
a	
m	
e	
l	
a	
n	
c	<input type="checkbox"/>
·	
J	
i	
m	
b	
e	
d	<input type="checkbox"/>
·	
B	
i	
o	
l	
a	

23. Dalam notasi musik, terdapat berbagai simbol yang menentukan panjang pendeknya nada atau diam. Manakah dari pernyataan berikut yang merupakan bagian dari elemen notasi balok?

<b>P</b>	<b>P</b>
i	i
l	l
i	i
h	h
a	
n	
J	
a	
w	
a	
b	
a	
n	
a	<input type="checkbox"/>
·	
G	
a	
r	
i	
s	
p	
a	
r	
a	
n	
a	
d	
a	
b	<input type="checkbox"/>
·	
T	
a	
n	
d	
a	
k	
u	
n	
c	
i	
(	
C	
l	
e	
f	
)	
c	<input type="checkbox"/>
·	
A	

n g k a 0 ( n o l ) u n t u k t a n d a d i a n	
<b>d</b>	<input type="checkbox"/>
· K e p a l a n o t ( N o t e h e a d )	

<b>a</b> n J a w a b a n	
<b>a</b>	<input type="checkbox"/>
· K e l o m p o k p e m a i n p i a n i k a s a j a	
<b>b</b>	<input type="checkbox"/>
· K e l o m p o k p e m a i n r e k	

24. Ansambel musik dapat dibedakan menjadi ansambel sejenis dan campuran. Manakah contoh berikut yang merupakan bentuk ansambel sejenis?

<b>P</b>	<b>P</b>
<b>i</b>	<b>i</b>
<b>l</b>	<b>l</b>
<b>i</b>	<b>i</b>
<b>h</b>	<b>h</b>

o r d e r s a j a	<input type="checkbox"/>
c · P a d u a n g i t a r , b i o l a , d a n 	<input type="checkbox"/>
d · K e l o m p o k p a d u a n s u a	<input type="checkbox"/>

r a
--------

25. Indonesia kaya akan alat musik tradisional yang unik. Manakah alat musik berikut yang sumber bunyinya berasal dari getaran dawai atau senar (Kordofon)?

P i l i h a n J a w a b a n	P i l i h
a · K e c a p i	<input type="checkbox"/>
b · S u l i n g	<input type="checkbox"/>
c · S a s a n d o	<input type="checkbox"/>
d · G o n g	<input type="checkbox"/>

26. Bermain musik ansambel memerlukan beberapa keterampilan khusus agar

terdengar harmonis. Apa saja hal penting dalam bermain musik ansambel?

<b>P</b>	<b>P</b>
i	i
l	l
i	i
h	h
a	n
n	J
J	a
a	w
w	a
a	b
b	a
a	n
a	
	<input type="checkbox"/>
	. Mendengarkan
	arkansusuarateman
	n
<b>b</b>	<input type="checkbox"/>
	. Bermain
	insesekera
	a

s	
m	
u	
n	
g	
k	
i	
n	
a	
g	
a	
r	
m	
e	
n	
o	
n	
j	
o	
l	
	<input type="checkbox"/>
<b>c</b>	<input type="checkbox"/>
	. Menjaga
	tempo
	agar
	terte
	ta
	ps
	tabil
	l
<b>d</b>	<input type="checkbox"/>
	. Meng
	g

i	
k	
u	
t	
i	
p	
e	
t	
u	
n	
j	
u	
k	
p	
e	
m	
i	
m	
p	
i	
n	
/	
d	
i	
r	
i	
g	
e	
n	

d	
e	
r	
<b>b</b>	<input type="checkbox"/>
·	
P	
i	
a	
n	
i	
k	
a	
<b>c</b>	<input type="checkbox"/>
·	
S	
u	
l	
i	
n	
g	
b	
a	
m	
b	
u	
<b>d</b>	<input type="checkbox"/>
·	
G	
i	
t	
a	
r	

27. Alat musik melodis dapat dimainkan dengan berbagai cara. Manakah alat musik melodis di bawah ini yang cara memainkannya dengan ditiup?

28. Lagu nasional memiliki fungsi untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air. Manakah dari lagu berikut yang merupakan ciptaan Ibu Sud?

<b>P</b>	<b>P</b>
i	i
l	l
i	i
h	h
a	
n	
<b>J</b>	
a	
w	
a	
b	
a	
n	
<b>a</b>	<input type="checkbox"/>
·	
R	
e	
k	
o	
r	

<b>P</b>	<b>P</b>
i	i
l	l
i	i
h	h
a	
n	
<b>J</b>	
a	
w	
a	
b	
a	
n	
<b>a</b>	<input type="checkbox"/>
·	
B	
e	

r k i b a r l a h B e n d e r a k u	<input type="checkbox"/>
<b>b</b> · T a n a h A i r k u	<input type="checkbox"/>
<b>c</b> · P a d a n u N e g e r i	<input type="checkbox"/>
<b>d</b> · M a j u T a k G e	<input type="checkbox"/>

n t a r	
------------------	--

29. Saat melakukan apresiasi terhadap sebuah pertunjukan musik tradisional, hal-hal apa saja yang bisa kita amati dan nilai?

<b>P</b> i l i h a n J a w a b a n	<b>P</b> i l i h
a · K e u n i k a n s u a r a l a t m u s i k n y a	<input type="checkbox"/>
<b>b</b> · K o s t	<input type="checkbox"/>

u n y a n g d i k e n a k a n p e m a i n	
c	<input type="checkbox"/>
. Kekompakan para pemain	
d	<input type="checkbox"/>
. Hartatiket	

p e r t u n j u k a n n y a
--

30. Notasi angka sering digunakan untuk belajar musik dasar di sekolah. Manakah pernyataan yang benar mengenai notasi angka?

P	P
i	i
l	l
l	l
h	h
a	
n	
J	
a	
w	
a	
b	
a	
n	
a	<input type="checkbox"/>
. Angka 0	
b	
e	
r	
r	
t	
i	
s	
t	
i	
r	
a	
h	

a t / d i a m	
<b>b</b> . T a n d a t i t i k d i a t a s a n g k a m e n u n j u k k a n n a d a r e n d a h	<input type="checkbox"/>
<b>c</b> . T a	<input type="checkbox"/>

n d a t i t i k d i b a w a h a n g k a m e n u n j u k k a n n a d a r e n d a h	
<b>d</b> . G a r i s t e g a k l u	<input type="checkbox"/>

r	
u	
s	
(	
)	
d	
i	
g	
u	
n	
a	
k	
a	
n	
s	
e	
b	
a	
g	
a	
i	
p	
e	
m	
b	
a	
t	
a	
s	
b	
i	
r	
a	
m	
a	

A	B
l	e
a	n
t	a
m	r
u	/
s	S
i	a
k	l
r	a
i	h
t	
m	
i	
s	
t	
i	
d	
a	
k	
m	
e	
m	
i	
l	
i	
k	
i	
n	
a	
d	
a	
t	
e	
t	
a	
p	

G	B
i	e
t	n
a	a
r	r
a	/
d	S
a	a
l	l
a	a
h	h
s	
a	
l	
a	
h	
s	
a	

**III. Tentukan kategori (Benar/Salah) untuk setiap pernyataan berikut!**

31. Seorang siswa sedang mempelajari ciri-ciri alat musik ritmis. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut mengenai alat musik ritmis:

P	K
e	a
r	t
n	e
y	g
a	o
t	r
a	r
a	i
n	

t u c o n t o h a l a t m u s i k r i t m i s	
F u n g s i a l a t m u s i k r i t m i s a d a l a h p e n g a	B e n a r / S a l a h

t u r i r a m a	
D r u m e r u p a k a n c o n t o h a l a t m u s i k r i t m i s m o d e r n	B e n a r / S a l a h

32. Berikut adalah beberapa pernyataan mengenai lagu daerah dan lagu nasional. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

<b>P</b>	<b>K</b>
<b>e</b>	<b>a</b>

r n y a t a a n	t e g o r i
L a g u d a e r a h b i a s a n y a n e n g g u n a k a n b a h a s a s e t e n p a t	B e n a r / S a l a h
L a g u	B e n a r

k e b a n g s a a n I n d o n e s i a b e r j u d u l I n d o n e s i a R a y a	/ S a l a h
L a g u d a e r a h h a n y a	B e n a r / S a l a h

b o l e h d i n y a n y i k a n o l e h o r a n g d a r i d a e r a h t e r s e b u t	
L a g u n a s i o n a l	B e n a r / S a l a h

b e r t u j u a n u n t u k m e m u p u k p e r s a t u a n b a n g s a	
--	--

33. Mengenai notasi balok dan simbol-simbolnya. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

<b>P</b>	<b>K</b>
<b>e</b>	<b>a</b>
<b>r</b>	<b>t</b>
<b>n</b>	<b>e</b>
<b>y</b>	<b>g</b>
<b>a</b>	<b>o</b>
<b>t</b>	<b>r</b>
<b>a</b>	<b>i</b>
<b>n</b>	
<b>K</b>	B
<b>u</b>	e
<b>n</b>	n
<b>c</b>	a
<b>i</b>	r
	/

G d i l e t a k k a n d i a w a l g a r i s p a r a n a d a	S a l a h
S a t u k e t u k a n d a l a m b i r a n a 4 / 4	B e n a r / S a l a h

d i s i o l e h n o t p e n u h	
S p a s i a d a l a h c e l l a h d i a n t a r a d u a g a r i s p a r a n a	B e n a r / S a l a h

d	
a	
N	B
o	e
t	n
b	a
a	r
l	/
o	S
k	a
y	l
a	a
n	h
g	
l	
e	
t	
a	
k	
n	
y	
a	
m	
a	
k	
i	
n	
t	
i	
n	
g	
g	
i	
m	
e	
n	
u	
n	
j	
u	
k	
k	
a	
n	
n	
a	
d	
a	
y	
a	
n	
g	
m	
a	
k	

i	
n	
t	
i	
n	
g	
g	
i	

34. Mari kita cek pengetahuanmu tentang alat musik tradisional Indonesia. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

<b>P</b>	<b>K</b>
<b>e</b>	<b>a</b>
<b>r</b>	<b>t</b>
<b>n</b>	<b>e</b>
<b>y</b>	<b>g</b>
<b>a</b>	<b>o</b>
<b>t</b>	<b>r</b>
<b>a</b>	<b>i</b>
<b>a</b>	
<b>n</b>	
K	B
o	e
l	n
i	a
n	r
t	/
a	S
n	a
g	l
b	a
e	h
r	
a	
s	
a	
l	
d	
a	
r	
i	
S	
u	
l	
a	
w	
e	
s	
i	
U	
t	
a	

r	
a	
G	B
a	e
m	n
e	a
l	r
a	/
n	S
t	a
e	l
r	a
d	h
i	
r	
i	
d	
a	
r	
i	
b	
e	
r	
b	
a	
g	
a	
i	
i	
n	
s	
t	
r	
u	
m	
e	
n	
s	
e	
p	
e	
r	
t	
i	
s	
a	
r	
o	
n	
d	
a	
n	
g	
o	

n	
g	
B	B
e	e
d	n
u	a
g	r
a	/
d	S
a	a
l	l
a	a
h	h
a	
l	
a	
t	
m	
u	
s	
i	
k	
t	
r	
a	
d	
i	
s	
i	
o	
n	
a	
l	
y	
a	
n	
g	
d	
i	
m	
a	
i	
n	
k	
a	
n	
d	
e	
n	
g	
a	
n	
d	
i	
p	

e	
t	
i	
k	
A	B
n	e
g	n
k	a
l	r
u	/
n	S
g	a
s	l
u	a
d	h
a	
h	
d	
i	
a	
k	
u	
i	
s	
e	
b	
a	
g	
a	
i	
w	
a	
r	
i	
s	
a	
n	
b	
u	
d	
a	
y	
a	
o	
l	
e	
h	
U	
N	
E	
S	
C	
C	
O	

35. Bermain musik secara ansambel membutuhkan kerja tim. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

P	K
e	a
r	t
n	e
y	g
a	o
t	r
a	i
a	
n	
H	B
a	e
r	n
m	a
o	r
n	/
i	S
s	a
a	l
s	a
i	h
t	
e	
r	
c	
i	
p	
t	
a	
j	
i	
k	
a	
s	
e	
m	
u	
a	
p	
e	
m	
a	
i	
n	
b	
e	
r	
m	
a	
i	
n	
d	

e n g a n t e m p o y a n g s a n a	
D a l a n s a n b e l c a m p u r a n , s e n u a l a t n u s i k y	B e n a r / S a l a h

a n g d i g u n a k a n h a r u s s a n a	
K e s e i m b a n g a n s u a r a ( b a l a n c e ) s a n g a t p e	B e n a r / S a l a h

n t i n g d a l a n a n s a n b e l	
B e r l a t i h s e n d i r i - s e n d i r i l e b i h p e n t i n g d a	B e n a r / S a l a h

r i p a d a b e r l a t i h b e r s a m a	
---	--

36. Tentang alat musik melodis dan cara kerjanya. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

P e r n y a t a n	K a t e g o r i
R e k o r d e r d i t i u p s a m b i l	B e n a r / S a l a h

m e n u t u p l u b a n g n a d a u n t u k m e n g h a s i l k a n n a d a b e r b e d a	
P i a n i k a m e n	B e n a r / S a l a h

g g u n a k a n g e t a r a n p i t a s u a r a m a n u s i a	
B i o l a m e n g h a s i l k a n n a d a m e l	B e n a r / S a l a h

a l i g e s e k a n s e n a r	
S a s a n d o a d a l a h a l a t m u s i k m e l o d i s t r a d i s i o n	B e n a r / S a l a h

a l	
--------	--

37. Mari perhatikan unsur-unsur dalam lagu daerah. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

<b>P e r n y a t a n</b>	<b>K e t e g o r i</b>
L a g u d a e r a h s e r i n g k a l i t i d a k d i k e t a h u i s i a p a	B e n a r / S a l a h

p e n c i p t a n y a ( N N )	
L i r i k l a g u d a e r a h b i a s a n y a b e r i s i t e n t a n g a l a m	B e n a r / S a l a h

a t a u k e h i d u p a n m a s y a r a k a t	
S e t i a p d a e r a h d i I n d o n e s i a h a n y a m e m i	B e n a r / S a l a h

l	i	k	i	s	a	t	u	l	a	g	u	d	a	e	r	a	h																		
L	a	g	u	d	a	e	r	a	h	m	e	r	u	p	a	k	a	n	k	e	k	a	y	a	n	b	u	d	a	y	a	b	a	n	g

Benar / Salah

s	a	I	n	d	o	n	e	s	i	a
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

38. Notasi angka memiliki beberapa tanda khusus. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

<b>P</b>	<b>K</b>
<b>e</b>	<b>a</b>
<b>r</b>	<b>t</b>
<b>n</b>	<b>e</b>
<b>y</b>	<b>g</b>
<b>a</b>	<b>o</b>
<b>t</b>	<b>r</b>
<b>a</b>	<b>i</b>
<b>n</b>	
A	B
n	e
g	n
k	a
a	r
l	/
d	S
e	a
n	l
g	a
a	h
n	
c	
o	
r	
e	
t	
m	
i	
r	
i	
n	
g	
(	
/	
)	
k	
e	
k	
a	

n a n b e r a r t i n a d a n a i k s e t e n g a h	
T a n d a t i t i k d i b e l a k a n g a n g k a m e n a	B e n a r / S a l a h

m b a h d u r a s i a t a u p a n j a n g n a d a	
G a r i s t e g a k g a n d a (     ) d i a k h i r l a g u	B e n a r / S a l a h

d	
i	
s	
e	
b	
u	
t	
g	
a	
r	
i	
s	
p	
e	
n	
u	
t	
u	
p	
T	B
a	e
n	n
d	a
a	r
k	/
u	S
r	a
u	l
n	a
g	h
d	
i	
g	
u	
n	
a	
k	
a	
n	
u	
n	
t	
u	
k	
m	
e	
n	
p	
e	
r	
c	
e	
p	
a	
t	

t	
e	
m	
p	
o	

39. Mengenai apresiasi seni musik. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

<b>P</b>	<b>K</b>
<b>e</b>	<b>a</b>
<b>r</b>	<b>t</b>
<b>n</b>	<b>e</b>
<b>y</b>	<b>g</b>
<b>a</b>	<b>o</b>
<b>t</b>	<b>r</b>
<b>a</b>	<b>i</b>
<b>n</b>	
A	B
p	e
r	n
e	a
s	r
i	/
a	S
s	a
i	l
m	a
e	h
m	
b	
a	
n	
t	
u	
k	
i	
t	
a	
l	
e	
b	
i	
h	
m	
e	
n	
c	
i	
n	
t	
a	
i	
b	

u d a y a s e n d i r i	
M e n o n t o n k o n s e r m u s i k t a n p a n e m p e r h a t i k a n l a g u n y	B e n a r / S a l a h

a a d a l a h b e n t u k a p r e s i a s i	
M e m b e r i k a n t e p u k t a n g a n y a n g s o p a n a d a	B e n a r / S a l a h

l a h s a l a h s a t u c a r a n e n g a p r e s i a s i	
K r i t i k y a n g m e n b a n g u n b u k a n t e	B e n a r / S a l a h

r m a s u k b a g i a n d a r i a p r e s i a s i	
---	--

40. Perhatikan klasifikasi alat musik berdasarkan bahan. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

P e r n y a t a n	K a t e g o r i
G o n g d a n S a r o n t e r b	B e n a r / S a l a h

u a t d a r i l o g a m ( p e r u n g g u a t a u b e s i )	
A n g k l u n g d a n C a l u n g t e r b u a t d	B e n a r / S a l a h

a r i b a m b u	
R e b a b d a n K e c a p i t e r b u a t d a r i p l a s t i k	B e n a r / S a l a h
K e n d a n g m e n g g u n a	B e n a r / S a l a h

k
a
n
k
u
l
i
t
h
e
w
a
n
s
e
b
a
g
a
i
s
u
m
b
e
r
b
u
n
y
i

**IV. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang singkat dan tepat!**

41. Urutan nada yang disusun secara berjenjang dari nada terendah hingga tertinggi disebut...
42. Alat musik yang menggunakan selaput tipis atau kulit sebagai sumber bunyinya disebut kelompok...
43. Nama lain untuk nada 'do' yang diberi tanda titik di atas pada notasi angka adalah do...
44. Lagu daerah 'Yamko Rambe Yamko' berasal dari daerah...
45. Banyaknya ketukan dalam setiap ruangan birama disebut...

## KUNCI JAWABAN & PEMBAHASAN

### SOAL NO. 1

Dalam notasi angka, simbol angka 3 mewakili nada...

**Kunci Jawaban:** C

**Pembahasan:** Halo adik-adik! Dalam sistem notasi angka, kita menggunakan angka 1 sampai 7. Angka 1 adalah do, 2 adalah re, dan 3 adalah mi. Jadi, angka 3 itu melambangkan nada mi.

### SOAL NO. 2

Alat musik Sasando yang dimainkan dengan cara dipetik berasal dari provinsi...

**Kunci Jawaban:** B

**Pembahasan:** Sasando adalah alat musik petik yang sangat unik karena wadah resonansinya terbuat dari daun lontar. Alat musik indah ini berasal dari Rote, Nusa Tenggara Timur (NTT).

### SOAL NO. 3

Berikut ini yang merupakan contoh alat musik ritmis adalah...

**Kunci Jawaban:** C

**Pembahasan:** Alat musik ritmis adalah alat musik yang tidak memiliki nada (tidak bisa membunyikan do-re-mi) dan berfungsi mengatur irama. Kendang adalah contohnya karena dipukul untuk mengatur tempo.

### SOAL NO. 4

Garis-garis sejajar tempat meletakkan notasi balok disebut dengan...

**Kunci Jawaban:** B

**Pembahasan:** Dalam musik, ada 5 garis mendatar tempat kita menuliskan not balok. Garis-garis ini disebut garis paranada atau sangkar nada.

### SOAL NO. 5

Lagu 'Gundhul-Gundhul Pacul' merupakan contoh lagu daerah yang berasal dari...

**Kunci Jawaban:** A

**Pembahasan:** Lagu 'Gundhul-Gundhul Pacul' adalah lagu daerah populer dari Jawa Tengah yang mengandung pesan moral tentang kepemimpinan.

### SOAL NO. 6

Alat musik melodis adalah alat musik yang...

**Kunci Jawaban:** C

**Pembahasan:** Alat musik melodis, seperti pianika atau rekorder, bisa mengeluarkan nada-nada (do re mi) sehingga kita bisa memainkan rangkaian lagu atau melodi dengannya.

### SOAL NO. 7

Angklung adalah alat musik tradisional yang dimainkan dengan cara...

**Kunci Jawaban:** B

**Pembahasan:** Angklung terbuat dari bambu. Bunyinya dihasilkan dari benturan pipa-pipa bambu saat kita menggoyangkannya.

### SOAL NO. 8

Lagu nasional 'Indonesia Raya' diciptakan oleh...

**Kunci Jawaban:** C

**Pembahasan:** Lagu kebangsaan kita, Indonesia Raya, diciptakan oleh Wage Rudolf Supratman dan pertama kali diperdengarkan saat Sumpah Pemuda.

### **SOAL NO. 9**

Kelompok musik yang bermain bersama dengan berbagai jenis alat musik disebut...

**Kunci Jawaban:** C

**Pembahasan:** Kata 'Ansambel' berasal dari bahasa Prancis yang berarti 'bersama-sama'. Jadi, bermain musik secara berkelompok disebut ansambel.

### **SOAL NO. 10**

Simbol nada 'sol' dalam notasi angka adalah...

**Kunci Jawaban:** C

**Pembahasan:** Urutannya adalah: 1(do), 2(re), 3(mi), 4(fa), 5(sol). Jadi sol disimbolkan dengan angka 5.

### **SOAL NO. 11**

Alat musik Tifa berasal dari daerah...

**Kunci Jawaban:** B

**Pembahasan:** Tifa adalah alat musik pukul yang mirip kendang tetapi bentuknya lebih ramping dan memanjang, berasal dari wilayah Timur Indonesia yaitu Maluku dan Papua.

### **SOAL NO. 12**

Tanda birama 4/4 berarti dalam satu birama terdapat...

**Kunci Jawaban:** C

**Pembahasan:** Angka di atas pada tanda birama menunjukkan jumlah ketukan. Jadi 4/4 berarti ada 4 ketukan dalam setiap ruangan birama.

### **SOAL NO. 13**

Pianika dimainkan dengan cara ditiup dan menekan tuts. Berdasarkan cara membunyikannya, pianika termasuk alat musik...

**Kunci Jawaban:** B

**Pembahasan:** Karena pianika bisa menghasilkan nada yang berbeda-beda untuk membentuk sebuah lagu, maka ia disebut alat musik melodis.

### **SOAL NO. 14**

Berikut ini yang merupakan lagu wajib nasional bertema perjuangan adalah...

**Kunci Jawaban:** B

**Pembahasan:** Halo-Halo Bandung adalah lagu nasional yang menceritakan peristiwa heroik perjuangan rakyat Bandung melawan penjajah.

### **SOAL NO. 15**

Alat musik yang sumber bunyinya berasal dari udara yang ditiup disebut...

**Kunci Jawaban:** C

**Pembahasan:** Istilah 'Aero' berhubungan dengan udara. Jadi, alat musik tiup seperti seruling atau terompet disebut instrumen aerofon.

### **SOAL NO. 16**

Kolintang adalah alat musik tradisional dari Minahasa yang terbuat dari...

**Kunci Jawaban:** C

**Pembahasan:** Kolintang terdiri atas bilah-bilah kayu yang disusun berderet dan dimainkan dengan cara dipukul.

### **SOAL NO. 17**

Dalam notasi balok, bentuk bulatan hitam dengan tangkai tanpa bendera disebut not...

**Kunci Jawaban:** C

**Pembahasan:** Not yang kepalanya hitam dan punya tangkai adalah not seperempat, yang biasanya bernilai 1 ketukan.

### **SOAL NO. 18**

Kegiatan memberikan penghargaan, penilaian, dan penghayatan terhadap suatu karya musik disebut...

**Kunci Jawaban:** B

**Pembahasan:** Apresiasi musik artinya kita mencoba memahami, menikmati, dan menghargai keindahan dari sebuah lagu atau permainan musik.

### **SOAL NO. 19**

Alat musik Saluang berasal dari daerah...

**Kunci Jawaban:** A

**Pembahasan:** Saluang adalah alat musik tiup yang sangat populer dari Minangkabau, Sumatera Barat. Mirip dengan suling bambu.

### **SOAL NO. 20**

Yang bukan merupakan manfaat bermain musik ansambel adalah...

**Kunci Jawaban:** B

**Pembahasan:** Bermain musik bersama (ansambel) justru melatih kita untuk bekerja sama dan tidak boleh egois agar suara musiknya harmonis.

### **SOAL NO. 21**

Kelas 5 sedang belajar tentang berbagai jenis lagu. Pak Guru meminta siswa memilih lagu-lagu yang termasuk ke dalam kategori lagu daerah. Berdasarkan pengetahuanmu, pilihlah lagu-lagu yang merupakan lagu daerah dari daftar berikut:

**Jawaban:** a, c

**Pembahasan:** Apuse berasal dari Papua dan Manuk Dadali berasal dari Jawa Barat, jadi keduanya adalah lagu daerah. Sedangkan Indonesia Pusaka dan Satu Nusa Satu Bangsa adalah lagu nasional.

### **SOAL NO. 22**

Siti ingin mengelompokkan alat musik yang dimainkan dengan cara dipukul untuk tugas seninya. Bantulah Siti memilih alat musik pukul (perkusi) dari daftar di bawah ini:

**Jawaban:** b, c

**Pembahasan:** Gamelan dan Jimbe dimainkan dengan cara dipukul (ditabuh). Sementara Rebab dan Biola dimainkan dengan cara digesek.

### **SOAL NO. 23**

Dalam notasi musik, terdapat berbagai simbol yang menentukan panjang pendeknya nada atau diam. Manakah dari pernyataan berikut yang merupakan bagian dari elemen notasi balok?

**Jawaban:** a, b, d

**Pembahasan:** Garis paranada, tanda kunci (seperti kunci G), dan kepala not adalah bagian penting notasi balok. Angka 0 hanya digunakan dalam notasi angka untuk tanda diam.

### **SOAL NO. 24**

Ansambel musik dapat dibedakan menjadi ansambel sejenis dan campuran. Manakah contoh berikut yang merupakan bentuk ansambel sejenis?

**Jawaban:** a, b

**Pembahasan:** Ansambel sejenis artinya hanya menggunakan satu jenis alat musik yang sama, seperti kelompok pianika saja atau rekorder saja.

### SOAL NO. 25

Indonesia kaya akan alat musik tradisional yang unik. Manakah alat musik berikut yang sumber bunyinya berasal dari getaran dawai atau senar (Kordofon)?

**Jawaban:** a, c

**Pembahasan:** Kecapi dan Sasando menggunakan senar/dawai yang dipetik untuk menghasilkan bunyi. Suling adalah alat tiup dan Gong adalah alat pukul logam.

### SOAL NO. 26

Bermain musik ansambel memerlukan beberapa keterampilan khusus agar terdengar harmonis. Apa saja hal penting dalam bermain musik ansambel?

**Jawaban:** a, c, d

**Pembahasan:** Dalam ansambel kita harus saling mendengarkan, menjaga tempo bersama, dan patuh pada pemimpin. Tidak boleh bermain terlalu keras atau egois agar harmoni terjaga.

### SOAL NO. 27

Alat musik melodis dapat dimainkan dengan berbagai cara. Manakah alat musik melodis di bawah ini yang cara memainkannya dengan ditiup?

**Jawaban:** a, b, c

**Pembahasan:** Rekorder, pianika (melalui selang/pipa), dan suling semuanya ditiup untuk menghasilkan nada. Gitar dimainkan dengan dipetik.

### SOAL NO. 28

Lagu nasional memiliki fungsi untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air. Manakah dari lagu berikut yang merupakan ciptaan Ibu Sud?

**Jawaban:** a, b

**Pembahasan:** Ibu Sud menciptakan banyak lagu anak dan nasional yang indah, di antaranya 'Berkibarlah Benderaku' dan 'Tanah Airku'.

### SOAL NO. 29

Saat melakukan apresiasi terhadap sebuah pertunjukan musik tradisional, hal-hal apa saja yang bisa kita amati dan nilai?

**Jawaban:** a, b, c

**Pembahasan:** Apresiasi seni fokus pada unsur estetika seperti bunyi, penampilan/kostum, dan teknik bermain. Harga tiket bukan bagian dari nilai seni yang diapresiasi.

### SOAL NO. 30

Notasi angka sering digunakan untuk belajar musik dasar di sekolah. Manakah pernyataan yang benar mengenai notasi angka?

**Jawaban:** a, c, d

**Pembahasan:** Titik di atas justru untuk nada tinggi, sedangkan titik di bawah untuk nada rendah. Angka 0 dan garis birama sudah benar fungsinya.

### SOAL NO. 31

Seorang siswa sedang mempelajari ciri-ciri alat musik ritmis. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut mengenai alat musik ritmis:

**Kunci Jawaban:**

1. Benar
2. Salah
3. Benar
4. Benar

**Pembahasan:** Alat musik ritmis memang tidak punya nada (do-re-mi) dan fungsinya mengatur tempo. Gitar adalah melodis/harmonis, bukan ritmis. Drum adalah alat musik ritmis.

**SOAL NO. 32**

Berikut adalah beberapa pernyataan mengenai lagu daerah dan lagu nasional. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

**Kunci Jawaban:**

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

**Pembahasan:** Lagu daerah memakai bahasa daerah masing-masing dan boleh dinyanyikan siapa saja. Lagu nasional memang untuk persatuan.

**SOAL NO. 33**

Mengenai notasi balok dan simbol-simbolnya. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

**Kunci Jawaban:**

1. Benar
2. Salah
3. Benar
4. Benar

**Pembahasan:** Not penuh bernilai 4 ketukan, bukan 1. Pernyataan lainnya benar tentang letak kunci G, spasi, dan ketinggian nada.

**SOAL NO. 34**

Mari kita cek pengetahuanmu tentang alat musik tradisional Indonesia. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

**Kunci Jawaban:**

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

**Pembahasan:** Bedug dimainkan dengan dipukul, bukan dipetik. Sisanya adalah fakta benar tentang Kolintang, Gamelan, dan Angklung.

**SOAL NO. 35**

Bermain musik secara ansambel membutuhkan kerja tim. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

**Kunci Jawaban:**

1. Benar
2. Salah
3. Benar
4. Salah

**Pembahasan:** Ansambel campuran justru memakai alat musik yang berbeda. Latihan bersama sangat krusial untuk kekompakan dan keseimbangan suara.

### **SOAL NO. 36**

Tentang alat musik melodis dan cara kerjanya. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

#### **Kunci Jawaban:**

1. Benar
2. Salah
3. Benar
4. Benar

**Pembahasan:** Pianika menggunakan getaran bilah logam di dalamnya (reed) yang dipicu udara, bukan pita suara manusia. Lainnya benar.

### **SOAL NO. 37**

Mari perhatikan unsur-unsur dalam lagu daerah. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

#### **Kunci Jawaban:**

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

**Pembahasan:** Setiap daerah bisa memiliki banyak lagu daerah, tidak hanya satu. Lagu daerah memang sering anonim (NN) dan bertema kehidupan lokal.

### **SOAL NO. 38**

Notasi angka memiliki beberapa tanda khusus. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

#### **Kunci Jawaban:**

1. Benar
2. Benar
3. Benar
4. Salah

**Pembahasan:** Tanda kurung biasanya tidak digunakan untuk mempercepat tempo dalam notasi angka standar. Tanda coret, titik durasi, dan garis penutup sudah benar.

### **SOAL NO. 39**

Mengenai apresiasi seni musik. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

#### **Kunci Jawaban:**

1. Benar
2. Salah
3. Benar
4. Salah

**Pembahasan:** Apresiasi butuh perhatian pada karya, bukan sekadar datang. Kritik yang membangun justru bagian dari proses apresiasi yang lebih dalam.

### **SOAL NO. 40**

Perhatikan klasifikasi alat musik berdasarkan bahan. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut:

#### **Kunci Jawaban:**

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

**Pembahasan:** Rebab dan Kecapi utamanya terbuat dari kayu, bukan plastik. Pernyataan lainnya benar mengenai bahan logam, bambu, dan kulit.

#### **SOAL NO. 41**

Urutan nada yang disusun secara berjenjang dari nada terendah hingga tertinggi disebut...

**Jawaban:** Tangga nada

**Pembahasan:** Tangga nada adalah susunan nada yang berurutan, seperti do-re-mi-fa-sol-la-si-do.

#### **SOAL NO. 42**

Alat musik yang menggunakan selaput tipis atau kulit sebagai sumber bunyinya disebut kelompok...

**Jawaban:** Membranofon

**Pembahasan:** Membranofon berasal dari kata 'membran' yang berarti selaput. Contohnya adalah gendang atau drum.

#### **SOAL NO. 43**

Nama lain untuk nada 'do' yang diberi tanda titik di atas pada notasi angka adalah do...

**Jawaban:** Tinggi

**Pembahasan:** Tanda titik di atas angka dalam notasi angka menandakan bahwa nada tersebut berada pada oktaf yang lebih tinggi.

#### **SOAL NO. 44**

Lagu daerah 'Yamko Rambe Yamko' berasal dari daerah...

**Jawaban:** Papua

**Pembahasan:** Lagu yang semangat ini berasal dari tanah Papua.

#### **SOAL NO. 45**

Banyaknya ketukan dalam setiap ruangan birama disebut...

**Jawaban:** Sukat

**Pembahasan:** Sukat atau tanda birama menentukan berapa jumlah ketukan dalam satu kotak birama.