Curso de Doctorado en Historia - Facultad de Filosofía y Humanidades Universidad Nacional de Córdoba 2022

Historia reciente y militancias

Dra. Carol Solis (CIFFyH - CEA FCS - FCC- UNC)

Carga horaria: 40 horas, 32 presenciales

Martes de 15 a 20 horas. [mayo 17, 24 y 31; Junio: 7, 14 y 21]

Fundamentación:

Este curso se propone abordar relaciones significativas e incidencias entre los estudios de las militancias y la historia reciente argentina, desde la perspectiva de los nuevos avances producidos en los abordajes teórico - metodológicos para dar cuenta de una perspectiva historiográfica y de diálogo interdisciplinar que atiende la construcción situada de sus objetos de indagación / intervención. Parte de reconocer que la historia reciente argentina se ha consolidado como un campo dinámico y en fuerte expansión, que atiende especialmente las discusiones teórico metodológicas, así como las consideraciones ético políticas de la indagación académica. Por otra parte, el estudio de las militancias en la historia se ha renovado por el diálogo sostenido con los aportes de otras disciplinas, enfoques y metodologías. El curso ofrece un itinerario posible para pensar las militancias desde la historia reciente, recuperando investigaciones producidas en diferentes escalas para entramarlas en discusiones que transversalizan esos objetos / problemas situados y que se animan a deslizarse entre fronteras de saberes disciplinares para explorar contribuciones renovadas.

Objetivos:

El objetivo principal del curso consiste en indagar las vías y modalidades de encuentro entre la historia reciente y el estudio de las militancias. Por un lado, se propone para ello reflexionar críticamente sobre algunos de los debates y controversias de la Historia Reciente Argentina. Por otro, se procura explorar diversos enfoques y abordajes de las militancias, considerando dimensiones y gestos de interrogación diferenciales, apostando en particular a discutir la incidencia actual de los enfoques cualitativos, la integración del enfoque biográfico y las historias de vida en la investigación en Humanidades y Ciencias Sociales.

Contenidos

(se indica con * la bibliografía obligatoria por cada módulo)

1- La historia reciente argentina (1 encuentro)

Debates y controversias actuales. De pasados traumáticos a propiciar una historiografía. Revisión de algunos nodos significativos.

- -FRANCO Marina y LEVIN Florencia "El pasado cercano en clave historiográfica" en FRANCO Marina y LEVIN Florencia (comps) *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*, Buenos Aires, Paidós, 2007, pp.31-65.
- *-ALONSO, Luciano. (2007) "Sobre la existencia de la historia reciente como disciplina académica Reflexiones en torno a Historia reciente. Perspectivas y desafíos de un campo en construcción, compilado por Marina Franco y Florencia Levín", *Prohistoria*, año XI, de número 11, Rosario, Argentina, primavera, pp. 191-204
- *-VIANO, Cristina. (2012) "Desarrollos, tramas y desafíos de la historia reciente" en VIANO Cristina (editora) *Miradas sobre la historia. Fragmentos de un recorrido*. Rosario, Prohistoria Ediciones, 2012, pp.117-138
- *LEVIN Florencia (2016) "Escrituras de lo cercano. Apuntes para una teoría de la historia reciente argentina" en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, [en línea]
- *- PITTALUGA, Roberto (2017) "Ideas (preliminares) sobre historia reciente" en *Ayer*, 107 (3): pp. 21-45
- -LUCIANI, Laura (2018) "Catorce años de las Jornadas de Trabajo de Historia Reciente. Una mirada desde el presente." En ÁGUILA, G., LUCIANI, L. SEMINARA, L. y VIANO, C. *La historia reciente en Argentina*. Buenos Aires, Imago Mundi., pp.197-213.
- -ÁGUILA, Gabriela (2014) "Estudiar la represión: entre la historia, la memoria y la justicia. Problemas de conceptualización y método" en Flier Patricia (comp) *Dilemas, apuestas y reflexiones teórico-metodológicas para los abordajes en Historia Reciente*. La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad Nacional de La Plata, pp.20-55.

2- Las militancias. (2 encuentros)

Algunos derroteros entre militancias e historia reciente: la impronta de los sesenta y setenta. De militancias revolucionarias a represaliadas. La interpelación desde la historia de las mujeres y los estudios de género. Reconfiguraciones en la posdictadura: Retornos e inicios en viejas y nuevas luchas. Militancias permitidas y estigmatizadas.

En foco: Las memorias de las militancias. *Presentes*, memorial web, APM. *Nosotras presas políticas*, libro digital.

- *-INCHAUSPE, Leandro (2010) "Decididos de Córdoba. Violencia y Política: notas sobre el PRT-ERP en el escenario provincial post-cordobazo", en Vidal, G. y Blanco, J. (Coord.) "Estudios de la Historia de Córdoba en el siglo XX", Córdoba, Ferreyra Editor, 2010, pp. 85-111.
- SEMINARA, Luciana (2018) "Las organizaciones armadas en la historia reciente argentina. Alcances y proyecciones de un recorrido historiográfico", en Águila, G et. al (compiladoras) (2018) La historia reciente en Argentina. Balance de una historiografía pionera en América Latina, Bs. As., Imago Mundi, pp. 1-18.
- *-ROMANO, Silvia y SAN NICOLÁS, Norma (2013) "La militancia de los destinatarios de la represión: entre la 'inocencia' y el 'heroísmo'" en ROMANO Silvia (comp) *Historias recientes de Córdoba. Política y derechos humanos en la segunda mitad del siglo XX*, Editorial Filosofía y Humanidades, Córdoba, 2013, 147-175.

- *- D'ANTONIO Débora y VIANO, Cristina (2018) "A propósito de la historia reciente, la historia de las mujeres y los estudios de género: intersecciones y desafios" En En ÁGUILA, G., LUCIANI, L. SEMINARA, L. y VIANO, C. *La historia reciente en Argentina*. Buenos Aires, Imago Mundi, pp.19-38.
- *- SOLIS Ana Carol (2020) "Historia reciente y militancias. Reflexiones a partir de una investigación" En PINO, Mirian, GARBERO, Vanesa, CORRAL, María Manuela (Editoras) Lenguajes de la memoria y los derechos humanos III: asedios al archivo, la literatura, los territorios, la pedagogía, la creación. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Artes. Centro de Producción e Investigación en Artes; Unquillo: Narvaja Editor, pp.113-122.
- *-SOLIS Ana Carol (2020) "La salida de la prisión política hacia el fin de la dictadura. Contienda política sin amnistía." En Actas del X Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas "Las urgencias del presente: Desafíos actuales de las ciencias sociales y humanas". TOMO 2, pp. 489-497.
- *-SOLIS, Ana Carol (2019) "La Tablada en enero de 1989 y sus efectos e impacto en Córdoba. Sobre la (re) estigmatización de las militancias en la historia reciente" en *Anuario de la Escuela de Historia Virtual*, ISSN 1853-7049. Número 15: julio de 2019, pp.51-67.
- -PITTALUGA, Roberto (2007) "Miradas sobre el pasado reciente argentino. Las escrituras en torno a la militancia setentista (1983-2005)", en FRANCO, Marina y LEVÍN, Florencia (comps.), (comps.), *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*, Buenos Aires, Paidós, p. 125-154

3- Organizaciones y problemas públicos (1 encuentro)

Enfoques de la militancia centrados en la organización, la movilización y la acción colectiva. Enfoques centrados en la construcción de problemas públicos y en el itinerario de cuestiones.

- *MC ADAM D., MC CARTHY J. Y ZALD M. (edit) *Movimientos sociales: Perspectivas comparadas. Oportunidades políticas, estructuras de movilización y marcos interpretativos culturales.* Madrid, Istmo, 1999. Introducción
- -CEFAI, D. (2011) "Diez propuestas para el estudio de las movilizaciones colectivas. De la experiencia al compromiso", en *Revista de Sociología*, N° 26, pp. 137-166.
- -GUSFIELD, Joseph (2014). *La cultura de los problemas públicos*. Buenos Aires, Siglo XXI Editores, Introducción: La cultura de los problemas públicos, pp.65-92.
- *-SOLIS, Ana Carol (2014), "De las comisiones a los organismos en Córdoba: derechos humanos, dictadura y democratización" en KOTLER Rubén (coord) *En el país del sí me acuerdo. Los orígenes nacionales y transnacionales del movimiento de derechos humanos en Argentina: de la dictadura a la transición.* Buenos Aires, Imago Mundi y Red Latinoamericana de Historia Oral, pp.129-156.
- *-PITA María Victoria y PEREYRA Sebastián (2022) "Movimientos de víctimas en la Argentina contemporánea Compromiso político y demandas de justicia". En Revista de Ciencias Sociales, DS-FCS, vol. 35, n.º 50, enero-junio, pp.39-63.
- *-SOLIS, Ana Carol (2012) "La cuestión de los derechos humanos: de la posdictadura a la democracia excluyente. (Córdoba, 1989-2002)" En GORDILLO Mónica, ARRIAGA Ana E, FRANCO María J, MEDINA Leticia, NATALUCCI Ana y SOLIS Ana Carol *La protesta frente a las reformas neoliberales en la Córdoba de fin de siglo*. Córdoba, Ferreyra Editor, pp. 307-352

4- Enfoque biográfico. Historia de vida. Fuentes orales. (2 encuentros)

Enfoque biográfico. Investigación cualitativa. Historias de vida. Relatos y narrativas. Historia reciente e historia oral. Fuentes orales. Transmisión. Categorías y efectos.

En foco: Contar la propia vida.

#Memorias de la militancia revolucionaria. Alejandro Ferreyra.

#Memorias de la búsqueda. Sara Coca Luján de Molina.

#Memorias de la lucha. Ana Mohaded.

- *-VASILACHIS, I (2006) La investigación cualitativa. *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, Gedisa, p. 1-22.
- -ARFUCH, L (2002) *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea.* Cap 6: El espacio biográfico en las ciencias sociales, pp.177-202.
- -BERTAUX, D (1999) "El enfoque biográfico: su validez metodológica, sus potencialidades". *Proposiciones*, 29, [1980], pp. 1-23.
- *-MECCIA Ernesto (2019) "Cuéntame tu vida. Análisis sociobiográfico de narrativas del yo" En MECCIA, E. *Biografías y sociedad. Métodos y perspectivas*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. EUDEBA, Ediciones UNL.
- *INIESTA, M. y PÀMPOLS, C. (2006). "Historias de vida y ciencias sociales" Entrevista a Franco Ferrarotti. *Perifèria: revista de recerca i formació en antropologia*, núm.5, pp. 1-14. *VIANO, C (2011) "Historia reciente e historia oral. Algunas reflexiones sobre un derrotero inseparable en la historiografía argentina actual" en NECOECHEA GRACIA G y TORRES MONTENEGRO, A (comps) *Caminos de historia y memoria en América Latina*, Buenos Aires, RELAHO Imago Mundi, pp. 277 288.
- *-FLIER, P. (Coord.) y PORTELLI, A. (Pról.). (2018). Historias detrás de las memorias: Un ejercicio colectivo de historia oral. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (Pasados Presentes; 1). Ver: "Prólogo", de Alessandro Portelli y "Lo que hace diferente a Alessandro Portelli", de Lucía Abbattista.
- *-OBERTI, Alejandra (2016). "Entre generaciones. Militancia y trasmisión." en GRAMMÁTICO, K. (et.al) *Historia reciente, género y clase trabajadora: cinco estudios para pensar un problema de investigación*. Buenos Aires, Ed. M.Carvani, pp.63-80.
- -VECCHIOLI, V. (2001) "Políticas de la memoria y formas de clasificación social. ¿Quiénes son las "Víctimas del Terrorismo de Estado" en la Argentina?" En: Bruno Groppo y Patricia Flier (comp). *La Imposibilidad del Olvido. Recorridos de la Memoria en Argentina, Chile y Uruguay,* Ed. Al Margen, Argentina, La Plata, pp. 83-102
- *- FELD, C. (2018) "Devenir testigo", un proceso social, *Aletheia*, volumen 9, número 17, diciembre.
- -FERREYRA Alejandro (2008) *Memorias de los vientos. La identidad como construcción.* Córdoba, Babel Editorial.[Selección]
- -LUJÁN DE MOLINA, Sara, *Encontrar a nuestros hijos. Testimonio de una Madre*. Córdoba, Editorial, FFyH UNC. Publicación organizada por el Programa de Derechos Humanos de la FFyH de la UNC, con la colaboración del Sindicatos de Trabajadores Gráficos de Córdoba, 2017. [Selección]

Fuentes: Ana Mohaded. (2020) "El terrorismo tiene figura masculina". https://latinta.com.ar/2020/03/el-terrorismo-tiene-figura-masculina/

Propuesta metodológica:

La modalidad de dictado será teórico-práctica, combinará las exposiciones docentes que buscarán presentar e integrar la propuesta de un itinerario posible de lecturas con la participación activa y reflexiva de las y los cursantes en las presentaciones de textos. Se hará especial trabajo con la lectura metodológica y la producción de escritura académica. Para ello, se diseñarán diferentes estrategias y actividades de presentación y trabajo con la bibliografía obligatoria y la inclusión de otros tipos textuales en clave didáctica. Está prevista la integración de otras fuentes y soportes en el desarrollo del curso, indicados en las secciones "En Foco".

Evaluación y acreditación:

Desde una perspectiva procesual, el desempeño de los y las estudiantes en el curso se evaluará en función de su asistencia regular y participación activa en clase. Para la acreditación final del curso, los y las estudiantes realizarán alguno de los dos siguientes ejercicios:

- 1- Presentar un bosquejo de investigación que retome los aportes del curso y fundamente la inclusión de algunos debates o enfoques revisados a la luz del objeto y objetivos de sus respectivas investigaciones en curso.
- 2- Realizar un análisis acotado y de carácter preliminar de una experiencia de militancia situada desde uno de los enfoques y /o problemas revisados en el curso.

La extensión y las características formales de la presentación serán debidamente acordadas con las y los cursantes. Las consignas anteriores podrán adaptarse en acuerdo con los participantes si se tratase de trayectorias situadas en la intervención institucional / social que atienda a problemáticas de posible dialogo con el curso.

Para aprobar el curso se deberá cumplimentar con los siguientes requisitos: un mínimo de 80% de asistencia a las clases, participar de las actividades presenciales y semipresenciales programadas y elaborar el trabajo final de manera individual en los plazos que fije la Secretaria de Posgrado. El mismo se aprobará con una nota mínima de 7 (siete) puntos, de una escala de 1 (uno) a 10 (diez).

Bibliografía complementaria (además de la reseñada en cada eje como no obligatoria)

- ALONSO, A. (2012) "Repertorio, segundo Charles Tilly: historia de un conceito" *Sociología & Antropología* V. 02.03:21-41.
- CARNOVALE, V. LORENZ, F. y PITTALUGA, R. (2006) "Memoria y política en la situación de entrevista. En torno a la construcción de un archivo oral sobre el Terrorismo de

- Estado en la Argentina", en CARNOVALE Vera LORENZ Federico y PITTALUGA Roberto (comps) *Historia, memoria y fuentes orales*. Buenos Aires, Memoria Abierta CEDINCI, pp. 29-44.
- LVOVICH, D. y BISQUERT, J. (2008) La cambiante memoria de la dictadura. Discursos sociales y legitimidad democrática, Biblioteca Nacional / UNGS, Buenos Aires.
- REATI, F. (1997) "De falsas culpas y confesiones: avatares de la memoria en los testimonios carcelarios de la guerra sucia", en Adriana Bergero y Fernando Reati (comps), Memoria colectiva y políticas de olvido. Argentina y Uruguay, 1970-1990. Rosario, Beatriz Viterbo Editora.
- SCOCCO, M. (2016) "Los consejos de guerra militares como práctica de represión política (1956-1983)" En: Águila G., Garaño S. y Scatizza P. Represión estatal y violencia paraestatal en la historia reciente argentina. Nuevos abordajes a 40 años del golpe de Estado. La Plata, FAHCE UNLP, pp. 207-236
- SERVETTO, A. (2010) 73/76 el gobierno peronista contra las "provincias montoneras", Buenos Aires, Siglo XXI.
- SOLIS, A. C. (2008) "Nombrarse y ser nombrado. Reflexiones acerca de la constitución histórica de la identidad *familiares de*" en Barrionuevo, Adriana, Battán Horenstein, Ariela, Olmo, Darío y Patricia Scherman (comps.) *Identidad, representaciones del horror y derechos humanos*. Córdoba, Editorial Encuentro, pp. 177-187.
- -SOLIS Ana Carol y VEGA Natalia (2021) *Dossier:* "Las militancias desde la historia reciente argentina. Abordajes y experiencias." Presentación. Cuadernos de historia. Serie Economía y Sociedad. Centro de Investigaciones. Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC. 121 127
- TARROW Sydney (1997) El poder en movimiento. Madrid, Alianza.
- TILLY, C. (2005) "La democratización mediante la lucha", *Sociológica*, año 19, número 57, enero-abril, pp. 35-59.
- -TORNAY, M. L., & VEGA, N. (2009). "Entre la memoria y la historia. Deslindes conceptuales y cuestiones metodológicas". ALONSO, L y FALCHINI, A (eds.,) *Memoria e Historia del Pasado Reciente. Problemas didácticos y disciplinares*, Santa Fe, Universidad Nacional del Litoral.