

(Time New Roman 14, Bold)

Anandita Zalfiaris Shofy (Time New Roman 11, Bold)

Afiliasi penulis pertama (Time New Roman 11, normal)

Email: email penulis pertama (Time New Roman 11, italic)

Penulis Kedua (jika ada) (Time New Roman 11, Bold)

Afiliasi penulis kedua (jika ada) (Time New Roman 11, normal)

Email: email penulis kedua (Time New Roman 11, italic)

Abstrak: Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris. Bila artikel berbahasa Inggris, maka abstrak di sini ditulis dalam bahasa Indonesia. Abstrak tidak boleh lebih dari 200 kata. Abstrak ditulis secara sistematis mencakup: 1) tujuan keseluruhan penelitian dan masalah penelitian yang Anda selidiki; 2) desain dasar penelitian; 3) temuan atau tren utama yang ditemukan sebagai hasil analisis Anda; dan, 4) ringkasan singkat dari interpretasi dan kesimpulan penulis.

Abstrak: Teks di sini merupakan terjemahan bahasa Indonesia dari abstrak diatas. Jika artikel dalam bahasa Inggris, maka abstrak di sini ditulis dengan bahasa Inggris, sama dengan bahasa artikelnya. Keseluruhan huruf dalam abstrak di sini juga tidak lebih dari 200 kata.

Kata Kunci: Masukkan kata kunci, minimum 3 kata, maksimum 5 kata.

Struktur artikel

Pendahuluan

Metode Penelitian

Hasil & Pembahasan

Kesimpulan

Daftar Pustaka

Pendahuluan

Struktur penulisan dalam jurnal Ar Rosyad: Jurnal Keislaman dan Sosial Humaniora mengikuti sistem pembahasan menggunakan format IMRAD (*Introduction, Method, Result, and Discussion*). Pendahuluan harus terdiri dari latar belakang, masalah penelitian, tujuan, dan hipotesis (jika ada). Ini memberikan kepada pembaca informasi penting tentang topik yang sedang dikaji, seperti, mencermati dan memperluas kajian sebelumnya, mendeskripsikan dan menginformasikan mengapa dan dengan alasan masalah penelitian ada, atau menentukan komponen kunci dari kajian yang dibahas (konsep, orang, tempat, benda). Informasi latar belakang harus menunjukkan akar masalah yang sedang dipelajari, konteks masalah yang sesuai dalam kaitannya dengan teori, penelitian, dan/atau praktik, ruang lingkupnya, dan sejauh mana penelitian sebelumnya telah berhasil mengkaji masalah, dengan memperhatikan, khususnya, di mana posisi kajian yang Anda lakukan tentang masalah tersebut.

Metode Penelitian (Times New Roman 12pt, Bold)

Bagian ini pada intinya menguraikan bagaimana penelitian ini dilakukan, meliputi (a) masalah yang akan diteliti; (b) sasaran penelitian; (c) teknik pengumpulan data; (d) dan teknik analisis data. 12pt Times New Roman, regular, spasi 1.5, spacing before 0 pt, after 0 pt.

Pembahasan (Time New Roman 12, Bold)

Pembahasan berisi hasil temuan penelitian dan pembahasannya. Tuliskan temuan-temuan yang diperoleh dari hasil penelitian yang telah dilakukan. Temuan-temuan yang dituliskan harus didukung dengan data-data yang memadai. Temuan-temuan diarahkan untuk menjawab pertanyaan atau hipotesis yang telah dikemukakan.

Penyajian data dan pembahasannya harus dilakukan dengan cara perujukan pada sumber-sumber primer. Sumber primer yang dijadikan acuan adalah sumber primer mutakhir, 10 tahun terakhir, terutama berasal dari artikel-artikel jurnal ilmiah. Bila rujukan tak dapat mengindarkan sumber sumber primer klasik, maka perujukan sumber primer tersebut harus didukung sumber-sumber mutakhir. Penggunaan sumber primer dalam keseluruhan artikel tidak kurang dari dua puluh sumber primer.

Bila diperlukan memakai tabel atau gambar, maka tabel dapat disajikan sebagai berikut:

Tabel 1.

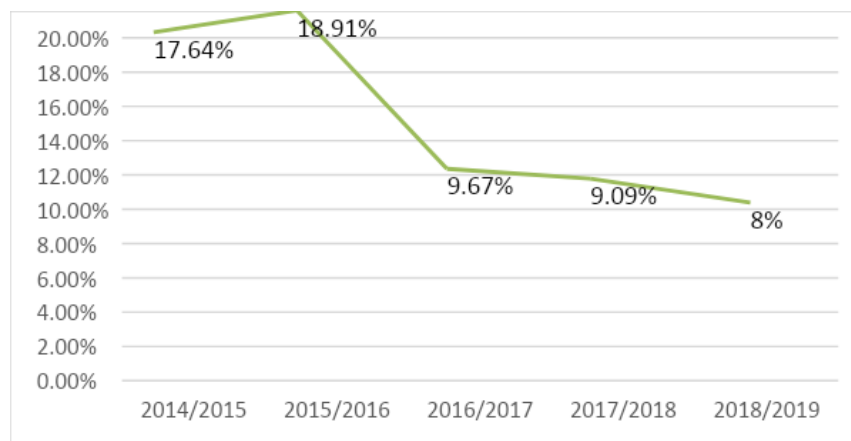
Tuliskan judul tabel/ gambar, posisikan judul di tengah halaman

<u>No</u>	<u>Nama Surat</u>	<u>Avat</u>

Tuliskan sumber data (Time New Roman, 10)

Gambar 1.

Tuliskan judul tabel/ gambar, posisikan judul di tengah halaman



Sub Pembahasan (Time New Roman 12, Bold)

Pembahasan mungkin berisi hasil temuan penelitian lainnya yang disertai dengan pembahasannya. Temuan-temuan yang dituliskan di sini tetap harus didukung dengan data-data yang memadai. Temuan-temuan diarahkan untuk menjawab pertanyaan atau hipotesis yang telah dikemukakan.

Dalam pembahasan, penulis artikel diharuskan untuk menyajikan sumber primer dalam bentuk catatan kaki (*footnote*) dan juga daftar kepustakaan (*bibliography*) menggunakan Chicago Style (https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-1.html). Dalam hal

catatan kaki ditulis berulang, maka catatan kaki ditulis secara singkat. Gunakan aplikasi referensi Mendeley, Zotero, dll dalam penulisan catatan kaki. Contoh penulisan catatan kaki sebagai berikut:

Buku

Catatan kaki

Muhammad ibn Luthfi al-Shabbagh, *Lahmat fi Ulum al-Qur'an wa Ittijahat al-Tafsir*, (Beirut: al-Maktabah al-Islami: 1990), 187.

¹Brian Grazer and Charles Fishman, *A Curious Mind: The Secret to a Bigger Life* (New York: Simon & Schuster, 2015), 12.

¹Maizuddin, dkk, *Tafsir Ayat Aqidah*, (Banda Aceh: Searfiqh, 2016), 200

Singkatan catatan kaki

Al-Shabbagh, *Lahmat fi Ulum al-Qur'an*, 189.

¹Grazer and Fishman, *A Curious Mind*, 12.

¹Maizuddin, dkk, *Tafsir Ayat Aqidah*, 210

Daftar Kepustakaan

Al-Shabbagh, Muhammad ibn Luthfi , *Lahmat fi Ulum al-Qur'an wa Ittijahat al-Tafsir*, Beirut: al-Maktabah al-Islami: 1990.

Grazer, Brian, and Charles Fishman. *A Curious Mind: The Secret to a Bigger Life*. New York: Simon & Schuster, 2015.

Maizuddin, dkk, *Tafsir Ayat Aqidah*, (Banda Aceh: Searfiqh, 2016), 200

Buku Berjilid

Catatan kaki

Abu al-Fida Isma'il ibn Umar Ibn Katsir, *Tafsir Ibn Katsir* (Dar Ṭaiyibah li al-Nasyr wa al-Tauzī', 1999), V, 297.

Singkatan catatan kaki

Ibn Katsir, *Tafsir Ibn Katsir*, V, 297.

Daftar Kepustakaan

Ibn Katsir, Abu al-Fida Isma'il ibn Umar, *Tafsir Ibn Katsir*, Dar Ṭaiyibah li al-Nasyr wa al-Tauzī', 1999), Juz V

Buku Terjemahan

Catatan kaki

Richard E. Palmer, *Hermeneutika: Teori Baru Mengenai Interpretasi*, terj. Mansur Hery dan Damanhury Mohammed (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005), 30

Singkatan catatan kaki

E. Palmer, *Hermeneutika*, 30

Daftar Kepustakaan

E. Palmer, Richard, *Hermeneutika: Teori Baru Mengenai Interpretasi*, terj. Mansur Hery dan Damanhury Mohammed, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.

Buku Bunga Rampai

Catatan kaki

Kaelan MS, “Kajian Makna Alquran (Suatu Pendekatan Analitika Bahasa)”, dalam Sahiron Syamsuddin (dkk), *Hermeneutika Mazhab Yogya*, (Yogyakarta: Islamika, 2003), 64.

Daftar Kepustakaan

Kaelan MS, “Kajian Makna Alquran (Suatu Pendekatan Analitika Bahasa)”, dalam Sahiron Syamsuddin (dkk), *Hermeneutika Mazhab Yogya*, (Yogyakarta: Islamika, 2003), 64.

Singkatan catatan kaki

Kaelan MS, “Kajian Makna Alquran,” 64

Daftar Kepustakaan

Kaelan MS, Kajian Makna Alquran (Suatu Pendekatan Analitika Bahasa), dalam Sahiron Syamsuddin (dkk), *Hermeneutika Mazhab Yogya*, Yogyakarta: Islamika, 2003)

Artikel dalam Jurnal Ilmiah

Catatan kaki

¹Susan Satterfield, “Livy and the *Pax Deum*,” *Classical Philology* 111, no. 2 (April 2016): 170.

Arif Budiman, Edi Safri, Novizal Wendry, “Studi Kritik Hadis Perspektif Jonathan A.C. Brown (Analisis terhadap Three Tiered Method),” *Substantia: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin* 22, No. 2 (Oktober, 2020): 15

Singkatan catatan kaki

¹Satterfield, “Livy,” 172.

Budiman, Safri, Wendry, “Studi Kritik Hadis,” 19

Daftar Kepustakaan

Satterfield, Susan, “Livy and the *Pax Deum*,” *Classical Philology* 111, no. 2 (April 2016).

Budiman-Arif, Safri-Edi, Wendry-Novizal, “Studi Kritik Hadis Perspektif Jonathan A.C. Brown (Analisis terhadap Three Tiered Method),” *Substantia: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin* 22, No. 2 (Oktober, 2020): 15.

Artikel dalam Ensiklopedia

Catatan kaki

Syamsu Rizal Penggabaean, “Din, Dunia, dan Dakwah”, dalam Taufik Abdullah, dkk, (eds), *Ensiklopedi Tematis Dunia Islam*, Vol, 6, (Jakarta: PT Ikhtiar Baru Van Haove, t.th), hlm. 50.

Singkatan catatan kaki

Penggabaean, “Din, Dunia, dan Dakwah”,

Daftar Kepustakaan

Penggabaean, Syamsu Rizal, Din, Dunia, dan Dakwah, dalam Taufik Abdullah, dkk, (eds), *Ensiklopedi Tematis Dunia Islam*, Vol, 6, Jakarta: PT Ikhtiar Baru Van Haove, t.th.

Tesis dan Disertasi

Catatan kaki

¹Cynthia Lillian Rutz, “*King Lear* and Its Folktale Analogues” (PhD diss., University of Chicago, 2013), 99–100.

Singkatan catatan kaki

²Rutz, “*King Lear*,” 158.

Daftar Kepustakaan

Rutz, Cynthia Lillian. “*King Lear* and Its Folktale Analogues.” PhD diss., University of Chicago, 2013.

Website

Catatan kaki

¹“Privacy Policy,” Privacy & Terms, Google, last modified April 17, 2017, <https://www.google.com/policies/privacy/>.

²“About Yale: Yale Facts,” Yale University, diakses 1 Mei 2017, <https://www.yale.edu/about-yale/yale-facts>.

³Katie Bouman, “How to Take a Picture of a Black Hole,” filmed November 2016 at TEDxBeaconStreet, Brookline, MA, video, 12:51, https://www.ted.com/talks/katie_bouman_what_does_a_black_hole_look_like.

Singkatan catatan kaki

⁴Google, “Privacy Policy.”

⁵“Yale Facts.”

⁶Bouman, “Black Hole.”

Daftar Kepustakaan

Bouman, Katie. “How to Take a Picture of a Black Hole.” Filmed November 2016 at TEDxBeaconStreet, Brookline, MA. Video, 12:51. https://www.ted.com/talks/katie_bouman_what_does_a_black_hole_look_like.
Google. “Privacy Policy.” Privacy & Terms. Last modified April 17, 2017. <https://www.google.com/policies/privacy/>.
Yale University. “About Yale: Yale Facts.” Diakses 1 Mei 2017. <https://www.yale.edu/about-yale/yale-facts>.

Kesimpulan

Kesimpulan ini dimaksudkan untuk membantu pembaca memahami mengapa penelitian ini penting bagi mereka setelah mereka selesai membaca artikel. Kesimpulan bukan hanya ringkasan dari topik utama yang dibahas atau pernyataan ulang dari masalah penelitian, tetapi juga sebuah sintesis dari poin-poin utama dan, dapat juga merekomendasikan wilayah baru untuk penelitian selanjutnya. Satu paragraf yang dikembangkan dengan baik cukup sebagai kesimpulan, meskipun dalam beberapa kasus, dua atau tiga paragraf kesimpulan bila diperlukan.

DAFTAR PUSTAKA
(ditulis di tengah halaman, huruf kapital, bold, Time New Roman, 12)

Semua referensi ditulis dalam format yang sama dengan teks mengikuti Chicago Style sebagaimana dijelaskan di atas. Urutkan daftar referensi menurut abjad. Bila nama penulis diberi artikel seperti kata al-Ghazali, maka huruf awal yang diperhitungkan adalah huruf G. Penulis diharapkan untuk menggunakan perangkat lunak referensi seperti Mendeley, Zotero, dll. Referensi harus terdiri dari 80% sumber utama (misal, artikel jurnal) dan diterbitkan setidaknya 10 tahun yang lalu. Di bawah ini bagaimana seharusnya daftar kepustakaan ditulis:

- E. Palmer, Richard, Hermeneutika: Teori Baru Mengenai Interpretasi, terj. Mansur Hery dan Damanhury Mohammed, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.
- Ibn Katsir, Abu al-Fida Isma'il ibn Umar, Tafsir Ibn Katsir, Dar Ṭaiyibah li al-Nasyr wa al-Taūzī', 1999), Juz V.
- Kaelan MS, Kajian Makna Alquran (Suatu Pendekatan Analitika Bahasa), dalam Sahiron Syamsuddin (dkk), Hermeneutika Mazhab Yogya, Yogyakarta: Islamika, 2003)
- Penggabaeen, Syamsu Rizal, Din, Dunya, dan Dakwah, dalam Taufik Abdullah, dkk, (eds), Ensiklopedi Tematis Dunia Islam, Vol, 6, Jakarta: PT Ikhtiar Baru Van Hoeve, t.th.
- Al-Shabbagh, Muhammad ibn Luthfi, Lahmat fi Ulum al-Qur'an wa Ittijahat al-Tafsir, Beirut: al-Maktabah al-Islami: 1990