

表件伍

高雄市三民區正興國小三年級第二學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循環來格式)	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元 用心生活 單元主題 引導／第一課許願	國-E-B1	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。	1.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
二	第一單元 用心生活 第一課許願	國-E-B1	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。	1.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
三	第一單元 用心生活 第二課下雨的時候	國-E-A2	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		

四	第一單元 用心生活 第三課遇見美如奶奶	國-E-C2	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 2.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		■線上教學
五	第一單元 用心生活 學習地圖一	國-E-A1	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
六	第二單元 創意無限 單元主題引導／第四課工匠之祖	國-E-A3	Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 2.理解「如果……就……」、「除了……還	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		

					的句型, 表達自己的生活或活動經驗。			
七	第二單元 創意無限 第四課工 匠之祖	國-E-A3	Ab- II -4 多音字及多義字。 Ac- II -2 各種基本句型。	3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.覺察詞語在不同文句中的意義, 辨識多義詞「鋒利」的意思。 2.理解「如果.....就.....」、「除了.....還.....」的句型, 表達自己的生活或活動經驗。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		■線上教學
八	第二單元 創意無限 第五課學 田鼠開路	國-E-A2	Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac- II -2 各種基本句型。	4- II -1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。	1.熟悉本課的生字詞語, 並運用拆詞法理解新詞的意思。 2.理解「.....終於.....」的用法, 並能造句表達自己的生活或活動經驗。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
九	第二單元 創意無限 第六課神 奇密碼	國-E-B1	Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。	3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.運用注音符號的輔助, 認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義, 並正確運用。 2.透過圖文觀察, 抓取文章要	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		

					點，回答與課文相關問題。			
十	第二單元 創意無限 學習地圖二	國-E-B3	Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba- II -1 記敘文本的結構。	4- II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
十一	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	國-E-C3	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。	1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.以六何法提問，歸納文章重點。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
十二	第三單元 探索大自然 單元主題 引導／第七課 油桐花·五月雪	國-E-B3	Ab- II -7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。	4- II -1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 2.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		■線上教學
十三	第三單元 探索大自然	國-E-B3	Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。	4- II -5 利用字義推論詞義。	1.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		

	第八課大自然的美術館		Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。	5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	「巧奪天工」的意思，並正確運用。 2.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。			
十四	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館	國-E-B3	Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。	4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。 2.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
十五	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚	國-E-C1	Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	1.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 2.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		

十六	第三單元 探索大自然 學習地圖三	國-E-A2	Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
十七	第四單元 閱讀探照燈 單元主題引導／第十課漁夫和金魚	國-E-B1	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 2.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
十八	第四單元 閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿	國-E-A2	Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 2.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		

十九	第四單元 閱讀探照燈 第十二課 還要跌幾次	國-E-A2	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ac- II -3 基礎複句的意義。	4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。 2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
二十	第四單元 閱讀探照燈 學習地圖四	國-E-A1	Ad- II -1 意義段。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1.認識童詩的特色。 2.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		
二十一	閱讀階梯二 故宮珍玩	國-E-B3	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 2.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：議題-節數)。**

(一)法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二)課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三)請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4:評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**:國民中小學學生成績評量,應依第三條規定,並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之**多元評量**方式:

一、紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

註5:依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示:「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時,每學期至少實施3次線上教學」,請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄,註明預計實施線上教學之進度。