გაკვეთილის თემა:	**ტიციან ტაბიძის „რია რია“**
კლასი/სწავლების საფეხური	VII ა–VII ბ კლასები/ საბაზო საფეხური
მოსწავლეთა რაოდენობა	შესაბამისად 25-26 მოსწავლე
გაკვეთილის მნიშვნელობა/აქტუალობა	ტიციან ტაბიძის პოეზიის შესწავლა ,ლექსით მიღებული ესთეტიკური განცდა,პოეტის მთავარი სათქმელის განსაზღვრა და მისი დაკავშირება სხვა უკვე შესწავლილი ლექსების იდეებთან. ტიციანის დამოკიდებულების განსაზღვრა პოეზიისადმი, კრიტიკული , ურთიერთთანამშრომლობითი და შემოქმედებითი უნარების განვითარება.
გაკვეთილის მიზანი/შედეგი	**მიმართულება კითხვა** **ქართ. VII. 7.** მოსწავლეს შეუძლია სხვადასხვა სახის მხატვრული და არამხატვრული ტექსტების გააზრება–გაანალიზება, მათ მიმართ საკუთარი დამოკიდებულების გამოხატვა და ახსნა **მიმართულება ზეპირმეტყველება** **ქართ. VII. 5. მოსწავლეს შეუძლია ზეპირმეტყველების ძირითადი ენობრივი მახასიათებლების ამოცნობა და გამოყენება.** შედეგი თვალსაჩინოა, თუ მოსწავლე: ● ამოიცნობს და იყენებს ზეპირი თხრობის დამახასიათებელ ნიშნებს (მაგ., სასვენი ნიშნების ფუნქციით იყენებს ინტონაციას, მიმართავს ჟესტებისა და მიმიკის ენას და სხვ.); **მიმართულება:** წერა **ქართ. VII. 11. მოსწავლეს შეუძლია წერილობითი ტექსტების შექმნა სხვადასხვა მიზნით.** შედეგი თვალსაჩინოა, თუ მოსწავლე: ● გადმოსცემს შთაბეჭდილებას წაკითხულ წიგნზე, ლექსზე.

	ტიციან ტაბიძის პოეზიის შესწავლა. მოსმენილი ლექსის ემოციური განცდა. საუბრობს პოეტის განწყობაზე, სწვდება ავტორის მთავარ სათქმელს, პარალელს ავლებს სხვა შესწავლილ ლექსებთან. ლექსში მარადიულ კითხვებზე პასუხის ძიება.
წინარე ცოდნა	ტიციან ტაბიძის ბიოგრაფია. კლასგარეშე საკითხავად წინდაწინ მიცემული ლექსები.
შეფასების საგანი და პროცედურები	მოსწავლეთა ნამუშევრების შეფასება წინასწარ შემუშავებული რუბრიკის დახმარებით--წერითი სამუშაო, ზეპირი პრეზენტაცია, შემოქმედებითობა, მსჯელობის უნარი.
სასწავლო მასალა და რესურსი	დაფა, ცარცი, სახელმძღვანელო, რვეული. ვიდეომასალა.
გაკვეთილის მსვლელობა	ა) ფაზა **სამოტივაციო აქტივობა.** მინილექცია თემაზე:"თან საქართველოს დამაქვს ოცნება". რას უნდა ნიშნავდეს მთელი ქვეყნის ოცნების ტარება? რა არის თქვენი ოცნება? (5-7წთ) ბ) მოდელირებული წერა .განვსაზღვრავთ დროს და წინადადებათა რაოდენობას. თემა: საქართველოს ოცნება (20წთ) 3 მოსწავლე წაიკითხავს. ბ) ფაზა **ჯგუფური მუშაობა** **1.**ლიტერატორთა ჯგუფი იმუშავებს ლექსის იდეურ-მხატვრულ ანალიზზე წინასწარ მიცემული კითხვების დახმარებით. 2.ლიტ. კრიტიკოსები ავლებენ პარალელს ლადო ასათიანის, ომა წიკლაურის, ანა კალანდაძის ლექსებთან და იმსჯელებენ რა აერთიანებს ამ ლექსებს, რა შეუძლიათ ლექსებს? 3. შემოქმედები ხატავენ საქართველოს ოცნებას, როგორ წარმოუდგენიათ იგი. **პრეზენტაცია.** თითოეული ჯგუფუდან პრეზენტატორი გააკეთებს პრეზენტაციას.(15წთ) გ) ფაზა . მსჯელობა, თუ რომელმა ჯგუფმა გაართვა კარგად თავი დავალებას.რა მოეწონათ, რას დაამატებდნენ, რა არ მოეწონათ. (5წთ) შეფასება--ვაფასებ თითოეულ ჯგუფს. **საშინაო დავალება:** რა შეუძლიათ ლექსებს? დაწერონ ესე.

დიფერენცირებული სწავლება	მარტივი ტესტის მიცემა
თვითშეფასება	