

**А.Қ. Құсайынов атындағы Еуразия гуманитарлық институты
қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының доценті, философия докторы (PhD)
Аманғазықызы Мөлдірдің
ғылыми және ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
ТІЗІМІ**

**СПИСОК
научных и научно-методических трудов доцента кафедры
казахского языка и литературы Евразийского гуманитарного
института имени А.К. Кусайнова, доктора философии (PhD)
Амангазықызы Молдир**

Р/с № - № п/п	Атауы - Название	Баспа немесе элек трон дық - Печат- ный или элек трон ный	Басылым (атауы, №, жылы, беттері), авторлық куәліктің, патенттің № - Издание (название, год, № страницы) / № авторского свидетельства, патента	Баспа табақ тар - Коли чество печат ных листов	Қосалқы автор(лардың) аты-жөні - ФИО соавтора(ов)
1	2	3	4	5	6
Ғылыми кеңес ұсынған монография / Монография, рекомендованная Ученым Советом – 1					
1	Қалалық проза: генезисі және зерттеу аспектілері	Баспа	Нұр-Сұлтан: «Focus», 2022. – 158 б.	9,8 б.т.	
Оқулықтар / Оқу құралдары / Оқу-әдістемелік құралдар / Практикумдар // Учебники / Учебные пособия/ Учебно-методические пособия / Практикумы – 1					
2	Шетел әдебиетінің тарихы	Баспа	Оқулық. РОӘК ұсынған. Хаттама №10, 06.06.2023. Астана: ИП «Ахтаев У.Е.», 2023. – 279 б.	17,4 б.т.	

Ізденуші

М. Аманғазықызы

Тізім дұрыс:
Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының
меңгерушісі

Г.С. Райнбекова

Ғалым хатшы

Н.К. Кажекенова

1	2	3	4	5	6
Web of Science Core Collection, Scopus халықаралық рецензияланатын журналдарындағы мақалалар / Статьи в международных рецензируемых научных журналах Web of Science Core Collection, Scopus – 4					
3	The Functional Purpose of the Simulacrum in Postmodern Literature	Баспа	Critical Survey, Volume 37, Number 4, Winter 2025, p.17-36 // DOI: https://doi.org/10.3167/cs.2025.370402	1,25 б.т.	S.Sarsembayeva S.Aituganova M.Amangazykyzy Zh.Sekey R.Sabyrbayeva
4	Oxymoron in Postcolonial Kazakh Literature	Баспа	Critical Survey, Volume 37, Number 4, Winter 2025, p.91-107 // DOI: https://doi.org/10.3167/cs.2025.370406	1,06 б.т.	B.Kazhytay M.Orazbek F.Toltay T.Nurgazyiyev M.Amangazykyzy
5	Algorithmic Linguistic Manipulation in Virtual Discourse: Algorithms as Discourse Subjects	Баспа	Theory and Practice in Language Studies, Vol.16, No. 2 (2026), pp. 707-716 // DOI: https://doi.org/10.17507/tpls.1602.36	0,6 б.т.	S.Beissembayeva M.Zhylkybayeva G.Seidullayeva K.Aubakirova M.Amangazykyzy R.Akniazova
6	The Archetype of the Empty City in Modern Kazakh and International Literature	Баспа	Cuadernos de Investigacion Filologica, Num. 59 (2026), pp. 403-430. DOI: https://doi.org/10.18172/cif.6702	1,75 б.т.	M.Amangazykyzy Zh.Sekey A.Kadyrov R.Sabyrbayeva G.Sagyndykkyzy
Уәкілетті орган ұсынған басылымдарда / В изданиях, рекомендуемых уполномоченным органом – 12					
7	Жұбан Молдағалиев поэзиясындағы азаматтық сарын	Баспа	Абылай хан атындағы ҚазХҚ және ӘТУ Хабаршысы. “Филология ғылымдары” сериясы. №1(64), Алматы, 2022. Б. 301-313. DOI: https://doi.org/10.48371/PHILS.2022.64.1.024	0,8 б.т.	Ж.Секей

Ізденуші

М. Аманғазықызы

Тізім дұрыс:

Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының меңгерушісі

Г.С. Райнбекова

Ғалым хатшы

Н.К. Кажекенова

1	2	3	4	5	6
8	Ideological, thematic and artistic originality of modern Kazakh prose	Баспа	Bulletin of Ablai Khan KazUIR and WL. Series "Philological Sciences". №2(65), Almaty, 2022. P. 325-335. DOI: https://doi.org/10.48371/PHILS.2022.65.2.025	0,7 б.т.	А.О.Тохамбайева
9	Абай как архетип поэта	Баспа	Вестник Евразийского гуманитарного института. №3, Астана, 2022. Б. 134-143. DOI: https://doi.org/10.55808/1999-4214.2022-3.13	0,6 б.т.	М.С.Оразбек Ж.Секей
10	Сейітхан Әбілқасымұлының көркемдік әлемі («Ақиықтың ақырғы балапаны» повесі негізінде)	Баспа	Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің Хабаршысы. Филология сериясы. №4(141), Астана, 2022. Б. 176-183. DOI: https://doi.org/10.32523/2616-678X-2022-141-4-176-183	0,5 б.т.	Ж.Секей
11	The image of the city in ancient Turkic monuments	Баспа	Bulletin of L.N. Gumilyov Eurasian National University. Philology Series. №1(142), Astana, 2023. P. 146-153. DOI: https://doi.org/10.32523/2616-678X-2023-142-1-146-153	0,5 б.т.	А.Е.Алimbangayev
12	Gender issues in the transmission of the artistic image of women in the works of M. Auezov and E. Hemingway	Баспа	Bulletin of the Eurasian Humanities Institute. – №1, Astana, 2023. P. 179-190. DOI: https://doi.org/10.55808/1999-4214.2023-1.14	0,7 б.т.	Sh.Aktanova A.Aktanova

Ізденуші

М. Аманғазықызы

Тізім дұрыс:

Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының
меңгерушісі

Г.С. Райнбекова

Ғалым хатшы

Н.К. Кажекенова

1	2	3	4	5	6
13	Differentiation of the Concept of the «Archetype of the Poet» by the Example of the Personality and Creativity of Abay Kunanbayev	Баспа	Bulletin of Ablai Khan University of International Relations and World Languages. Series “Philological Sciences”. №1(68), Almaty, 2023. P. 316-328. DOI: https://doi.org/10.48371/PHILS.2023.44.50.021	0,8 б.т.	
14	«Қалалық мәтін» термині интерпретациясының ракурстары	Баспа	Ш. Уәлиханов атындағы Көкшетау университетінің хабаршысы. Филология сериясы. №2, Көкшетау, 2023. Б. 70-77. URL: https://vestnik.kgu.kz/index.php/kufil/article/view/204	0,5 б.т.	М.С.Оразбек
15	Қазіргі қазақ поэзиясындағы қала бейнесі	Баспа	Еуразия гуманитарлық институтының хабаршысы. №3, Астана, 2023. Б. 115-125. DOI: https://doi.org/10.55808/1999-4214.2023-3.08	0,7 б.т.	М.С.Оразбек
16	Постмодерн әдебиетіндегі қала тақырыбы	Баспа	Еуразия гуманитарлық институтының хабаршысы. №1, Астана, 2024. Б. 118-132. URL: https://ojs.egi.kz/BULLETIN/article/view/472	0,9 б.т.	
17	The motif of the urban environment’s influence on the individual	Баспа	Bulletin of the Eurasian humanities institute. №3, Astana, 2024. P. 110-121. DOI: https://doi.org/10.55808/1999-4214.2024-3.10	0,7 б.т.	

Ізденуші

М. Аманғазықызы

Тізім дұрыс:

Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының
меңгерушісі

Г.С. Райнбекова

1	2	3	4	5	6
18	Қалалық прозадағы кейіпкерлер типологиясы	Баспа	Абылай хан атындағы ҚазХҚ және ӘТУ Хабаршысы. “Филология ғылымдары” сериясы. №1(76), Алматы, 2025. Б. 478-494. DOI: https://doi.org/10.48371/PNLS.2025.1.76.032	1,06 б.т.	М.С.Оразбек
Халықаралық ғылыми-практикалық конференциялар жинақтарында – 2					
19	Мұхтар Әуезовтің шығармаларындағы «дала» концептісі және ұлттық ментальдік	Баспа	Заманымыздың заңғар жазушысы Мұхтар Омарханұлы Әуезовтің туғанына 125 жыл толуына арналған «Мұхтар Әуезов және ұлт өркениеті» Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының материалдары. Семей, 2022. – Б. 45-51.	0,4 б.т.	А.О. Тоқсамбаева
20	Нұрлан Мәукенұлының поэзиясындағы Абай архетиптері	Баспа	«Бірінші Құсайынов оқулары «XXI ғасырдағы ғылым және білім: үрдістер мен перспективалар» атты халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. – Астана, 2022. – Б. 215-217.	0,2 б.т.	

Ізденуші

М. Аманғазықызы

Тізім дұрыс:

Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының меңгерушісі

Г.С. Райнбекова

Ғалым хатшы

Н.К. Кажекенова

1	2	3	4	5	6
Басқа ғылыми басылымдарда – 4					
21	The Fantasy Genre and Mythopoetic Aspects in Children’s Literature: Based on Foreign and Kazakh Literature	Баспа	Forum for Linguistic Studies, Volume 07, Issue 03, 2025, p. 496-508 // DOI: https://doi.org/10.30564/fls.v7i3.8782	0,8 б.т.	M.Orazbek B.K.Issina L.Bugenova A.Sh.Tleulessova M.Amangazykyzy G.A.Seidullayeva
22	Epistemological Transformation of the Paradigm of Literary Studies in the Context of the Integration of Digital Humanities Methods	Баспа	Forum for Linguistic Studies, Volume 07, Issue 04, 2025, p. 166-176 // DOI: https://doi.org/10.30564/fls.v7i4.8619	0,7 б.т.	M.Amangazykyzy A.Gilea K.Aubakirova N.Abisheva S.Kulanova
23	Mythopoetic structures and the symbolism of urban space in Kazakh literature	Баспа	Slovak International Scientific Journal // №95, 2025. P. 76-79. DOI: https://zenodo.org/records/15427653	0,2 б.т.	
24	Methodology and Strategies of Typological Analysis of Literary Text	Баспа	Polish Journal of Science // № 87, 2025. P. 34-38. DOI: https://zenodo.org/records/15700632	0,3 б.т.	
Авторлық куәліктер, патенттер – 2					
25	Әдебиет теориясы (оқулық)		Авторлық құқықпен қорғалатын объектілерге құқықтардың мемлекеттік тізілімге мәліметтерді енгізу туралы. 2023 ж. 13 қараша, №40402		Ж.Секей
26	Академиялық жазу (электрондық оқулық)		Авторлық құқықпен қорғалатын объектілерге құқықтардың мемлекеттік тізілімге мәліметтерді енгізу туралы. 2024 ж. 28 қазан, №50826		

Тізім дұрыс:
Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының
меңгерушісі

Г.С. Райнбекова

Ғалым хатшы

Н.К. Кажекенова